UNIVERSITY OF KASHMIR

3265) Johnthaen Tentre

UNIVERSITY OF KASHMIR LIBRARY



800 22851 1

DATE LABEL

		ì	- 11	
1				
1		1		
 			- 11	
il				
 - 11				
_		-		
il				
_			- 11	
	1		- 11	
 -				
1				
	1		- 11	
1	11		- 11	
 -	- 11		1	
		_		
11	1			
 - '				
1)	1			
11	1		11	

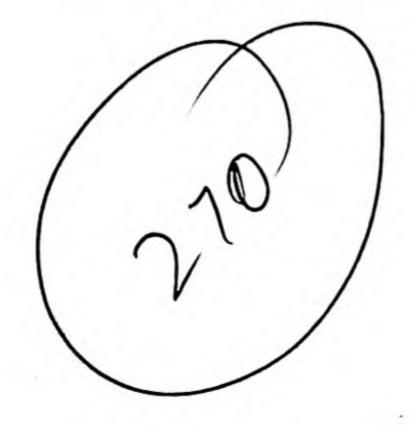
Call No. Date

Acc. No. 228

UNIVERSITY OF KASHMIR LIBRARY

- Compage

be returned on or before the last da e a over-due charge of 10/20 Paise will be ray, if the book is kept beyond that date.





THE HARVARD ORIENTAL SERIES

VOLUME ELEVEN

HARVARD ORIENTAL SERIES

EDITED
WITH THE COÖPERATION OF VARIOUS SCHOLARS

BY

CHARLES ROCKWELL LANMAN

WALES PROFESSOR OF SANSKRIT IN HARVARD UNIVERSITY

Volume Eleven

CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS
Published by Harvard University
1908

THE PANCHATANTRA

A Collection of Ancient Hindu Tales

IN THE RECENSION, CALLED PANCHAKHYANAKA, AND DATED 1199 A.D., OF THE JAINA MONK, PURNABHADRA

CRITICALLY EDITED IN THE ORIGINAL SANSKRIT

BY

DR. JOHANNES HERTEL

OBERLEHRER AM KOENIGLICHEN REAL-GYMNASIUM, DOEBELN, SAXONY

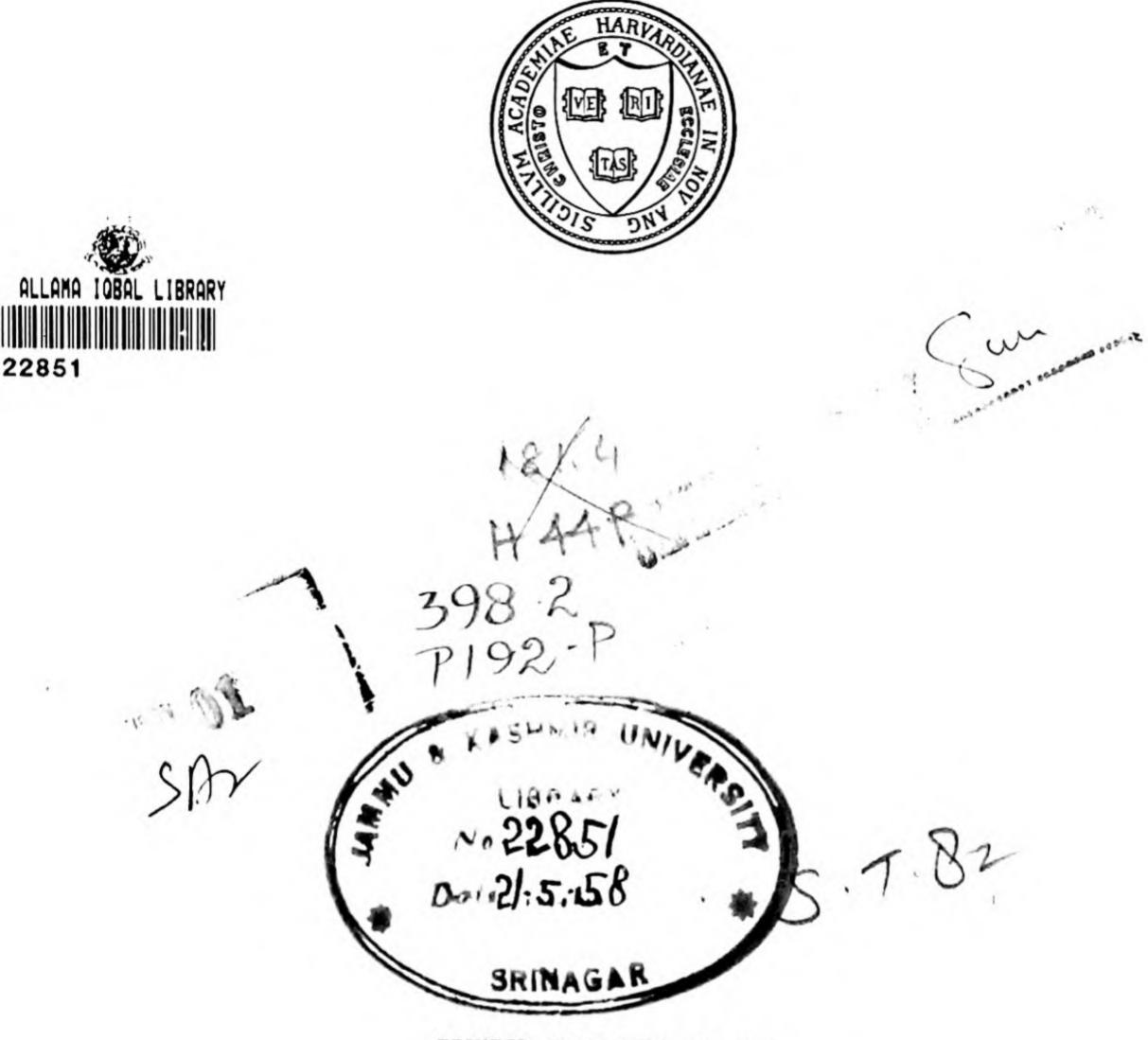


CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS

Published by Harvard University

1908

The volumes of this Series may be had, in America, by addressing Messrs. GINN AND COMPANY, at New York or Chicago or San Francisco, or at the home-office, 29 Beacon Street, Boston, Mass.; in England, by addressing Messrs. GINN & Co., 9 St. Martin's Street, Leicester Square, London; and in Continental Europe, by addressing Mr. Otto Harrassowitz, Leipzig.—For the titles and descriptions and prices, see the List at the end of this volume.



PRINTED FROM TYPE AT THE
UNIVERSITY PRESS, OXFORD, ENGLAND
BY HORACE HART, M.A.
PRINTER TO THE UNIVERSITY

First edition, 1908, One Thousand Copies

TO

CHARLES HENRY TAWNEY

SOMETIME LIBRARIAN OF THE INDIA OFFICE, LONDON

AND TO HIS SUCCESSOR

FREDERICK WILLIAM THOMAS

THIS VOLUME IS DEDICATED

IN TOKEN OF THE SINCERE GRATITUDE OF

THE EDITOR

CONTENTS

								PAGE
PREFATORY AND RELATED MATTER								
Preface: by the Editor of this text	;							
The Panchatantra in the study of Comp	parativ	ve Lit	eratu	re				xiii
The Panchatantra in India. Tantrākh	yāyika	1						xiii
Pūrnabhadra's recension								xiv
Works planned to supplement this: Cr	itical	intro	ducti	on				xiv
History of the Panchatantra in India as	nd the	Wes	st					xiv
Translation of this text						•		xiv
Genesis of this text-edition								xiv
Manuscripts on which it is based, and i	its cri	tical a	im					xiv
Acknowledgment of obligations .								xv
Hopes and plans for future work .								xvii
Notes on the externals of Indian boo	ks: 1	by the	Edi	itor of	this	Serie	8	
The occasion of these notes								xix
Significance of Hindu conservatism								xix
What are the externals of a book?.								xx
1. Material								xx
2. Shape of the material								xx
3. Way of keeping the leaves together								xxi
4. Printing								xxii
5. Styles and sizes of the characters								xxiii
6. Distinction of verse from prose .								xxiii
7. Marginal words and numbers to faci	litate	refere	nce					xxiv
Devices used in this edition to facilitate	refer	ence						xxiv
Emboxments indicated by wavy lines								xxv
8. Punctuation								xxvi
Hyphenation of compounds								xxvii
Punctuation in English								xxvii
9. Spacing or division of words: its use	efulne	ss in	Engl	ish or	Gree	k		xxviii
Objections to word-division in Sanskrit	: Böl	tling	k's pi	rotest				xxix
As to 'forestalling the reader's judgmen								XXX
As to 'spoiling the beginner' with too	much	help						xxx
Word-division useful to men taking only				nskri	t			xxx
Word-division offends Hindu taste .								xxxi
Results of misdivision in spoken English	sh &c.	(tawe	dry, a	dder,	&c.)			xxxi
Word-division a real difficulty to the H	indus				. ′			xxxiii
Evidence of the Pratisakhva							Ö.	vvviii

Contents

								PAGE
Evidence of the Pada-pātha .								. xxxiv
Intentional ambiguities								. xxxiv
Hindu devices for showing word-div	vision	1						. xxxiv
Trend of modern usage in respect of	f divi	sion						. xxxv
Word-division in this volume: 1. by	y spa	cing						. xxxv
2. Word-division by use of virāma	_							. xxxv
Virāma in the manuscripts .								. xxxvii
Virāma before an initial vowel .								.xxxviii
Virāma after sounds not permitted a	as fin	als ir	the	pause)			.xxxviii
3. Word-division at points of crasis								.xxxviii
Word-division and sandhi .								. xxxix
			٠					
Illustrations of the results of non-di		n or i	misdi	vision	1:	•	•	. xxxix
From the Rig-Veda: yuvórárāvā, &			• .	•	•	•	•	• xxxix
From certain editions of an Upanish			•		•	•	•	. xli
From the Pada-pātha of the Atharva		a	•	•	•	•		. xli
From the Taittirīya-Samhitā, i. 1. 1				•	•		•	. xlii
From the Taittirīya-Brāhmaṇa			•	•	•	•		. xliii
Misdivided words taken over into an		r text	t	•	•			. xliii
Illustration from the Tantrākhyāyil	ka.							. xliii
Word-division in Pāli								. xliv
Example from the Dhammapada								. xlv
From the Jātaka: scholiast's perple								. xlv
Proper names from misdivision: vi		of 'V	araka	'				. xlvi
A Hindu Ararat, 'Nāvaprabhransar								. xlvii
One of the 'hosts' of Māra: Arati								. xlviii
Misdivision gives rise to 'ghost-wor	ds'							. xlviii
Remarks on the collotype plates wh	ich fo	llow						. xlviii
Plates showing the writing of cer				•	•	•	•	, XIVIII
Plate I: facsimile of parts of codice				7.	hand	in inc	hafor	re page 1
Plate II: facsimile of parts of codic						_	-	
- and 22. Indistinct of parts of court	cs on	anu	•	. 00	mu	in just	oejoi	re page 1
SANSKRIT TEXT OF PURNABHADRA'S	REC	ENSIO	N OF	THE	PANO	HATA	NTRA	
Introduction								. 1
Book I. The estranging of frie	nds							
Frame-story: The lion and the bull								. 3
Tale i: Ape and wedge								. 5
Frame-story continued								. 6
Tale ii: Jackal and drum								. 13
Frame-story continued								. 14
Tale iii: Merchant and king's sweet	р .	8						. 17
Frame-story continued								. 21
Tale iva: Monk and swindler								. 23

											PAG
Tale iv b: Rams and jac	kal										28
Tale iv a continued											26
Tale iv c: Cuckold wear	ver, a	nd t	ale iv	a con	clud	ed					26
Frame-story continued											38
Tale v: Crows and serp	ent										38
Tale vi: Heron, fish	es, aı	nd c	rab								36
Tale v concluded .											39
Frame-story continued											40
Tale vii: Lion and hare											40
Frame-story continued										·	45
Tale viii: Weaver as Vi	shnu									i	46
Frame-story continued									•	•	57
Tale ix: Grateful beasts	and	than	kless	man				•	•	•	61
Frame-story continued							•	•	•	•	65
Tale x: Louse and flea						•	•	•	•	•	66
Frame-story continued					•		•	•	•	•	68
Tale xi: Blue jackal				•	•	•		•	•	•	68
Frame-story continued			Ċ	•	•	•	•	•	•	•	70
Tale xii: Goose and owl	i	•		•	•	•	•	•	•	•	72
Frame-story continued		•		•	•	•	•	•	•	•	73
Tale xiii: Lion's retaine	rs on	t.wit	. cam	٠.	•	•	•	•	•	•	75
Frame-story continued			Cam		•	•	•	•	•	•	80
Tale xiv: Lion and whe	elwri	ght		•	•	•	•	•	•	•	81
Frame-story continued		5	•	•	•	•	•	•	•	•	82
Tale xv: Strand-bird an	d sea		•	•		•	•	•	•	•	83
Tale xvi: Two geese			nise	•	•	•	•	•	•	•	
Tale xv continued .	unu		7150	•	•		•	•		•	85 86
Tale xvii: Three fish		•	•		•	•	•	•	•	•	
Tale xv continued .	10.5	•	•	•	•	•	•	•		•	86
Tale xviii: Sparrow's	a allia	e or	ما مام	nhant		•	•	•	•	•	87
Tale xv continued .	3 4411	os an	iu ele	pnant	•	•	•	•	•	•	89
Tale xix: Goose and	fowl	· ar	•	•	•	•	•	•	•	•	92
Tale xv continued .	10111		•	•	•	•	•	•	•	•	92
Tale xx: Lion and ra	m	•	•	•	•	•	•	•	•	•	93
Tale xy concluded .	•111	•	•	•	•	•	•	•	•	•	94
Frame-story continued	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	94
Tale xxi: Jackal outwits	· Leam	٠ ام	d lie	· ·	•	•	•	•	•	•	96
Frame-story continued	Cam	oi ai	Iu II	ш	•	•	•	•	•	•	97
Tale xxii: King, ministe	er or	d fo	lea m	onle	•	•	•	•	•	•	99
Tale xxiii: Maid wed				OHK	•	•	•	•	•	•	102
Tale xxiv: Gods		-		net Da	oth	•	•	•	•	•	104
Tale xxiii concluded	_	11055	agai	nst De	аш	•	•	•	•	•	106
}	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	107

									PAGI
Tale xxii concluded									107
Frame-story continued									107
Tale xxv: Ape, glow-worm, and o	fficio	us bir	rd						108
Frame-story continued									108
Tale xxvi: Good-heart and Bad-he	art								109
Tale xxvii: Heron, serpent, ar	nd mo	ngoo	s.						111
Tale xxvi concluded									112
Frame-story continued									113
Tale xxviii: How mice ate iron									114
Frame-story continued						· ·			116
Tale xxix: Good makes good, bad	mak	es bac	1.					•	117
Frame-story continued							Ţ	•	118
Tale xxx a: Wise foe							•	•	118
Frame-story continued						•	•	•	121
Tale xxx b: Foolish friend .						7	•	•	121
Frame-story concluded					•	•	•	•	123
				•	•	•	•	•	120
Book II. The winning of frie	nds								
Frame-story: The dove, mouse, crow, to		and.	deer						100
Tale i: Bird with two necks .		,	acc.	•	•	•	•	•	126
Frame-story continued		i	•	•	•	•	•	•	127
Tale ii: Mouse and two monks		•	•	•	•	•	•	•	127
Tale iii: Hulled grain for unhu	Illed	•	•	•	•	٠	•	•	134
Tale iv: Too greedy jackal	incu	•	•	•	•	•	•	•	137
Tale iii concluded	•	•		•	•	•	•	•	138
Tale ii continued	•	•	•	•	•	•	•	•	139
Tale v: Mr. What-fate-ordains	•	•	•	•	•	•	•	•	140
Tale ii concluded	•	•	•	•	•	•	•	•	147
Frame-story continued	•	•	•	•	•	•	•	•	151
Tale vi: Weaver and Stingy and I	Rount	iful	•	•	•	•	•	٠	153
Tale vii: Jackal and bull's cod	Joune	, II UI	•	•	•	•	•	•	156
Tale vi concluded		•		•	•	•	•	٠	159
Frame-story continued .	•		•	•	•	•	•	•	161
Tale viii: Mice rescue elephants	•	•	•	•	•	•	•	•	163
Frame-story continued		•	•	•	•	•	•	•	165
Tale ix: Deer's former captivity	•	•		•	•	•	•	•	167
Frame-story concluded .		•	•	•	•	•	•	٠	168
	•	•	•	•	•	•	•	•	170
Book III. The war of the cro	wa o	nd +1	he 0	mle					
Frame-story: The war of the crows and	the or	vla	20 01	W 12					224
Tale i: Birds elect a king .			•	•	•	•	•	•	174
Tale ii: Elephant and rabbit ar	d mo	on	•	•	•	•	•	•	180
		VII.	•	•	•	•			183

											PAGE
Tale i continued .											187
Tale iii: Cat as judg	e bet	ween	partr	idge :	and l	nare					188
Tale i concluded .											192
Frame-story continued											193
Tale iv: Brahman, goat	, and	three	rogu	ies							194
Frame-story continued											195
Tale v: Serpent and an	ts										196
Frame-story continued											196
Tale vi: Gold-giving se	rpent										198
Tale vii: Gold-givin											199
Tale vi concluded .											200
Frame-story continued											200
Tale viii: Self-sacrificin	g dov	e									200
Frame-story continued											205
Tale ix: Old man, your	g wi	fe, and	d thie	f		1					205
Frame-story continued											206
Tale x: Ogre, thief, and	Bra	hman									206
Frame-story continued											208
Tale xi: Prince with se	rpent	in hi	s bell	lv						·	208
Frame-story continued				-5			•			•	209
Tale xii: Cuckold whee	lwrig	ht								•	210
Frame-story continued											212
Tale xiii: Mouse-maide	n wil	l wed	a mo	use						•	213
Frame-story continued									•	•	216
Tale xiv: Bird whose d	ung v	vas go	old				•		•	•	216
Frame-story continued							Ċ		•	•	217
Tale xv: Lion and wary	iack	al					•		•	•	218
Frame-story continued							•	•		•	219
Tale xvi: Frogs ride a s	erpen	t					•	•		•	221
Tale xvii: Cuckold's									•	•	223
Tale xvi concluded.							•	•	•	•	224
Frame-story concluded						•	•		•	•	225
					•	•	•	•	•	•	220
Book IV. The loss of				s							
Frame-story: The ape and t				•	•	•	٠	•	•	•	228
Tale i: Frog's revenge	overie	aps 1	tself	•	•	•	•	•		٠	231
Frame-story continued	•	;	•	•	•	•	•	•	•	•	236
Tale ii: Ass without he	art ai	nd ear	'S	•	•	•	•	•	•	•	236
Frame-story continued	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	240
Tale iii: Potter as warri			•	•	•	•	•	•	•	•	240
Tale iv: Jackal nurs Tale iii concluded .	ea by	lione	SS	•	•	•	•	•	•	•	241
	•	•	•	•	•	•		•		•	243
Frame-story continued											243

Contents

							P	AG
Tale v: How false wife rewards true	love							24
Frame-story continued								24
Tale vi: Nanda and Vararuci as slave	es of lov	e						246
Frame-story continued								24
Tale vii: Ass in tiger-skin								247
Frame-story continued								248
Tale viii: Adulteress tricked by para	mour							249
Frame-story continued								250
Tale ix: Ape and officious bird .				•	•			251
Frame-story continued					•			252
Tale x: Jackal's four foes	•	•	•	•	•	•		252
Frame-story continued		•		•	•	•	7.77	$\frac{252}{255}$
Tale xi: Dog in exile	•	•	•	•	•			
Frame-story concluded		•	•	•	•	•		255
	•	•	•	•	•	•	•	256
Book V. The fruits of rashness								
Frame-story: The barber who killed the me	onks						. :	257
Tale i: Brahmanee and faithful mong	goos						. :	259
Tale ii: Four treasure-seekers .								261
} Tale iii: Lion-makers								267
Tale ii continued								268
Tale iv: Thousand-wit, Hund	red-wit.	Sing	le-wit					269
Tale ii continued						•		270
Tale v: Ass as singer						•		270
Tale ii continued			•	•	•	•		272
Tale vi : Two-headed weaver		•	•	•	•	•		273
Tale ii continued		•	•	•	•	•		275
} Tale vii: Brahman builds air-	eastles	•	•	•	•	•		276 276
Tale ii continued	ous tres	•	•	•	•	•		270 277
{} Tale viii: Ape's revenge .	•	•	•	•	•	•		
Tale ii continued	•	•	•	•	•	•		277
Tale ix: Ogre, thief, and ape	•	•	•	•	•	•		282
Tale ii continued	•		•	•	•	•		283
Tale x: Blind man, hunchback	le and 41				•			284
	K, and U	11.66-Y	reaste	a pri	ncess			285
Tale x concluded	шап	•	•	•	•	•		285
Tale ii concluded	•	•	•	•	•	•		286
Colophon	•	•	•	•	•			289
Praśasti	•	•	•	•	•	•		289
	•	•	•	•	•	•	. 2	289
A BRIEF GLOSSARY							. 2	91
Words or meanings not authenticated	l by Böh	tling	k					91
Additions and corrections								96
							_	

PREFACE BY THE EDITOR OF THIS TEXT

The Panchatantra in the Study of Comparative Literature.—Under the title of Pancha-tantra there has been current in India for many centuries a collection of ancient Hindu popular tales, of which collection the name was made thoroughly familiar in the Occident some fifty years ago by that first great classic in the field of Comparative Literature, the Pantschatantra: fünf Bücher indischer Fabeln, Märchen und Erzählungen of Theodor Benfey (Leipzig, 1859). The stories are intended for the instruction of princes, and in the oldest form of this work they exclusively convey precepts for the clever conduct of life which are of so great intrinsic value, and are couched in so attractive a form, that, in translations and in translations of translations, the collection has had an influence upon the literatures of Western Asia and of Mediaeval Europe which is quite without a parallel.

The Panchatantra in India. Tantrākhyāyika.—But not only in Europe and in Western Asia has the Panchatantra had a notable history; in its native India also the collection has existed as a collection for some twenty-one centuries, while the substance of the stories embodied in it is even older than that. It was my good fortune to discover the oldest known Sanskrit recension of the collection among the manuscripts loaned to me by the Deccan College Library of Poona. It is one of the Kashmirian MSS. got by Bühler, is written in the Śāradā character, and bears the title Tantrākhyāyika. This recension probably dates from about 200 B.C. Pandit Sahajabhaṭṭa, of Srinagar, discovered some more fragmentary MSS. of this fine old text. Together with the Poona MS. they form the basis of my forthcoming critical edition of the Tantrākhyāyika.² Of the multitudinous Indian recensions of the work, one of the most important is that which has commonly been called by Western scholars the 'textus

¹ This will be shown in the Introduction to my German translation of the Tantra-khyāyika (Leipzig, B. G. Teubner).

² Cp. my papers: Über das Tantrākhyāyika, die Kaśmīrische Rezension des Pañcatantra. Mit dem Texte der Handschrift Decc. Coll. VIII, 145. Des XXII. Bandes der Abhandlungen der phil.-hist. Klasse der Kgl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften No. V. Leipzig, bei B. G. Teubner, 1904; and Eine zweite Rezension des Tantrākhyāyika (Zeitschr. d. Deutschen Morgenl. Gesellschaft, LIX, p. 1 ff.).

ornatior', but which is better designated by the name of its author, the Jaina monk Pūrņabhadra Sūri. It is dated 1199 A.D.

Pūrṇabhadra's recension. Supplementary works.—The present volume is the editio princeps of the Sanskrit text of Pūrṇabhadra's recension of the Panchatantra. It is my hope and purpose in due course to issue another volume containing a critical introduction to the present edition of Pūrṇabhadra's text, with the complete variants of the best manuscripts, and with indexes of stanzas and of metres; and then a third giving a history of the Sanskrit Panchatantra in India, and of its offshoots in Western Asia and Europe, with résumés and parallels of the single tales. An English translation of Pūrṇabhadra's text has been made by Mr. Paul Elmer More, now Associate Editor of The (New York) Nation, and formerly a pupil and assistant of Professor Lanman at Harvard.

Genesis of this text-edition.—The Sanskrit text of this edition was first constituted by my friend, Professor Richard Schmidt, of Halle. He based his text upon Kosegarten's MSS. A and K, comparing the Hamburg MSS. H and I for difficult passages. Schmidt's recension of the text is represented by his well-known German translation. My discovery of the fact that Kosegarten's edition of the 'textus simplicior' and his specimen of the 'textus ornatior' were wholly uncritical, and that the so-called 'textus ornatior' is based mainly on the 'textus simplicior' and on the abovementioned Tantrākhyāyika, made it necessary to examine all the Panchatantra MSS. available. Accordingly, I took upon myself this task, examined carefully some ninety MSS., and succeeded in determining the relations between the different recensions of the Panchatantra, and in ascertaining which were the best MSS. of each. Thereupon Professor Schmidt relinquished to me the task of editing Pūrņabhadra's Sanskrit text, at the same time obliging me by taking upon himself the revision and publication of another Sanskrit text which we were to edit jointly, the Subhāṣitasamdoha of Amitagati.

Manuscripts on which this edition is based, and its critical aim.—The general principles of critical procedure by which the editor has been guided in the constitution of this text, and the reasons for relying mainly on the five MSS. which have been chosen to serve as its basis, will be given in the promised volume containing the critical introduction. Several provisional statements, however, must here be made. The MSS. A and K proved to be contaminated MSS. (K having suffered even more from revisers than A); and, as such, they were unusable for a critical edition, except by way of occasional reference. The codices upon which the present edition is actually based are the following:

bh = Deccan College x. 190, dated samvat 1468;

N = Deccan College x. 189, dated samvat 1855;

 $\Psi = \text{Deccan College iv. 55}$;

P = Bhandarkar, Report 1897, No. 419, dated samvat 1537;

M = Deccan College iv. 54.

As will be proved in the critical introduction, codex N is a derivative of codex bh, and codices P and M are derivatives of codex Ψ . The manuscripts bh and Ψ are the most valuable of all the MSS. concerned. They are the reflexes of an archetype which was not wholly free from corruptions, but which differed very little from the text as written down by Pūrṇabhadra himself.

The restoration of this archetype is accordingly the critical aim of my edition. Obvious blunders (and only such) I have indeed endeavoured to correct, and chiefly with the help of other manuscript materials; but wherever I have deviated, even in trifles, from bhor Ψ (whose wording is nearly identical), I have indicated the fact by placing an asterisk before the corrected passage. Wherever no such star is placed in the text, the reader may infer that it contains the wording of either bhor Ψ . For further details, I beg to refer the reader to the critical introduction.

Acknowledgment of obligations.—There remains the most agreeable duty of acknowledging the aid I have received from various persons and institutions. This has been so generously and kindly given that I can only hope that my edition may prove to be of a scientific value and importance commensurate with the kind interest which these excellent men and liberal corporations have shown in its progress. Professor Richard Schmidt, of Halle, not only relinquished the joint-editorship (as explained above), but copied for me the greater part of MS. Bh (= Deccan College xiii. 68) and books ii and iii and iv of the Hamburg MSS. H and I, and turned over to me his printer's copy of the text, as well as his copies and collations of MSS. A and K.-Miss Emma Benfey, of Hamburg, daughter of the celebrated scholar, presented me with her father's collations of the Hamburg MSS. and of MS. K .- My beloved teacher, Geheimer Rat Professor Ernst Windisch of Leipzig, arranged for the publication of several of my Panchatantra treatises in the Berichte and Abhandlungen of the Royal Saxon Society of Sciences. He also secured for me from the funds of the Society certain appropriations which were of the utmost use and necessity in procuring manuscript and printed materials which were indispensable for the continuance of my investigations.—A like

¹ Of these may be mentioned the MSS. A, Bh (=Deccan College xiii. 68), and the Hamburg MSS. H and I of the textus simplicior.

service was done me by Geheimer Regierungsrat Professor Richard Pischel, of Berlin, upon whose recommendation the Royal Prussian Academy of Sciences voted to assign to me the income of the Bopp Foundation in 1904 and a part thereof in 1907.

To the Librarian of the India Office in London, Mr. Charles H. Tawney, and to his successor, Mr. Frederick W. Thomas; to Professor Ernst Leumann, of Strassburg; to Professor Sylvain Lévi, of Paris; to Geh. Regierungsrat Prof. Jacobi, of Bonn; to the late Professor C. Bendall, of Cambridge; to Dr. M. Aurel Stein, of the Indian Educational Service; to Professor Eugen Hultzsch, of Halle; to Professor Leo von Mańkowski, of Cracow; to the Government Epigraphist, V. Venkayya, of Ootacamund; to T. S. Kuppūswāmi Śāstri, of Tanjore; to Vakil Keshavlal Premchand, of Ahmedabad; to Mr. J. C. Chatterji, of Srinagar; and to Pandit Sahajabhatṭa, of Srinagar, I am greatly obliged for their help in providing me with manuscript materials, which, but for their aid, would not have been available for me.—The Hamburger Stadtbibliothek, the India Office Library, the Deccan College Library, the Libraries of Tanjore Palace, of Madras, Benares, and Khatmandu—these either lent to me the originals of their Panchatantra MSS. or provided me with copies of the same.

At the instance of the Editor of this Series, Professors Brugmann, Leskien, Sievers, and Windisch, members of the Königlich Sächsische

Gesellschaft der Wissenschaften, addressed a memorial to the Königlich Sächsisches Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts, with the request that the Editor of this text might be relieved of a part of his official duties until the close of these labours on the Panchatantra. The Royal Ministry assented to this request in the most generous and high-minded way, thus allowing me somewhat more of the leisure necessary for bringing these protracted and extensive investigations to an end. In this connexion my thanks are due to Geheimrat Professor Dr. Seeliger, to his

Excellency Geh. Rat Dr. Waentig, to his Excellency the late Minister of State, Dr. v. Schlieben, and to his Excellency the Minister of State

Dr. Beck. I here record my grateful sense of this kindness.

Last not least—as we Germans are wont to say—my heartfelt thanks are due to the honoured Editor of this Series, Professor Lanman. He has given ungrudgingly of his precious time to my undertaking; and, indeed, no one who has not worked with him will guess how considerable a share this editor has in the labour of preparing the volumes of the series. To him beginners in Sanskrit, for whom this edition is in part intended, owe the facilitation of their first progress by the division of the words which has been introduced into the text, and by the indication of the metres on the right-hand margin; while advanced scholars no less than beginners will

value his wording and arrangement of the head-lines, and his devices for distinguishing the frame-stories from emboxed stories, and the emboxments of the first degree from those of the second degree, and these from those of the third degree or even of the fourth.

During the week before the Long Vacation of 1906 I had the pleasure of working with Mr. Lanman in my own home. Together we there elaborated very carefully the general plan of the volumes which are to contain the critical introduction and the variants and the history. We have exchanged, before and since, very many painstaking letters concerning particulars which the general reader is not likely even to notice, but which I trust will prove to be of real advantage for the final result. I must, moreover, thank him for revising my English in respect of its style, for reading a proof of pages 1 to 80 of the text, and for making it possible for me to embody the reproductions of parts of certain MSS. in this volume, and, in a forthcoming one, text-specimens of various recensions printed in polychromy. Without these rather expensive additions I should not have been able to show so clearly (1) the mutual relations of the best MSS. of Pūrṇabhadra's recension, and (2) the relations subsisting between the very various recensions of the collection as a whole.

But I suspect that no public word which I can utter will touch Mr. Lanman more deeply than this, that he is a faithful executor of the intentions of his pupil and friend, the late Henry Clarke Warren, to whose enlightened and far-sighted generosity the science of Indology owes the possibility of publishing at a nominal price works which private commercial enterprise could rarely if ever undertake.

Hopes and plans for future work.—Two years ago I had abandoned the hope of carrying my studies in the history of this, one of the most celebrated works of Indian literature, to a natural and satisfactory termination. But now, since the Königlich Sächsisches Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts has granted me the leisure necessary for this purpose, I hope to publish the critical edition of the Tantrākhyāyika, and its German translation, in the course of 1909; and to conclude these studies by bringing out, after the critical introduction and variants mentioned above, the promised history of the Panchatantra, the printer's copy for which will, I trust, be ready by the beginning of 1910.

JOHANNES HERTEL.

Döbeln.

NOTES ON THE EXTERNALS OF INDIAN BOOKS

BY THE EDITOR OF THIS SERIES

The occasion of these notes.—It is not unlikely that the introduction of word-division into this text of Pūrṇabhadra may call forth strong expressions of disapproval from some of my colleagues. To meet such criticism was the primary object of these remarks. In preparing them, however, it appeared to me that a careful and well-illustrated statement of some of the defects of the Indian methods of handing down their texts, and of some of the innovations, ancient and modern, in these methods, would be in itself worth while, even if drawn out at greater length than the primary purpose of this discussion in might warrant. Granting provisionally, for the sake of the argument, that word-division is un-Indian, it should follow that, if we condemn word-division on this score, we ought also to condemn for a like reason various other departures from ancient Indian usage with respect to the externals of a book, departures, of which, however, not even the most conservative scholar seems likely to complain.

Significance of Hindu conservatism.—The fear of innovation as something un-Indian is not well warranted by fact. It is true that, say for the first eighteen centuries of our era, changes in the methods of making a book have, like everything else in India, been very slow. The Hindu has held to the old, not from a conscious feeling that it would be un-Indian to change, but rather from simple inertia or from failure to find out something better, or because the old suited his habits. By habits I mean habits of body, of education, of mind, and of temper. The bodily habit of squatting instead of sitting at a table makes bound books inconvenient; it is easier to hold a single leaf in thumb and finger than a heavy volume. The habit of learning a dictionary by heart makes alphabetic arrangement and all our Western contrivances for quick consultation

Facts pertinent hereto are given, with ample references, by G. Bühler, Indische Palaeographie, pp. 88-95. See also R. L. Mitra's Report in Papers relating to the collection and preservation of the records of Ancient Sanskrit Literature, ed. by A. E. Gough, Calcutta, 1878, pp. 14-25. The Report sheds a flood of light on matters which over-zealous admirers of things Indian as such, would do well to know.

superfluous. The wonders of modern science have begotten in us a curiosity of mind so omnivorous that few of us, if any, are willing to devote long years exclusively to one subject, as were the old-time Hindus. And their general temper of mind inhibited them from being in a hurry or being vexed with things that we deem intolerably inconvenient. With this in mind, let us consider the history of some of these externals of a book.

What are the externals of a book?—They include everything but the composition of its text, namely (1) the material on which the characters are made; (2) the shape of the material; (3) the manner of keeping the leaves together; (4) the method of making the characters, whether by hand, or by lithography, or by printing; (5) the styles and sizes of the characters; (6) the distinction of verse from prose; (7) marginal words and numbers to facilitate the finding of any desired part; (8) punctuation; (9) the spacing or division of the words.

- 1. Material.—The Hindus have used for their writings (besides tablets of wood and copper and stone) the material that was most convenient: birch-bark in Kashmir, where birches grow; palm leaves in the south, where palm trees grow. Palm leaves were displaced in great part by the introduction of admirably good paper. And good paper is now in some quarters giving way to paper that is good-for-nothing. In this respect, as in others, the Hindus are (perhaps with many a sigh) participants of 'modern progress'.
- 2. Shape of the material.—Palm-leaf MSS. were long and narrow, not for any mysterious reason, but because the nature and grain of the leaf necessitated that shape. The lines run lengthwise. For similar reasons, the birch-bark leaves were of a shape corresponding to our quartos, and the lines run across the page. When paper was substituted for palm leaves, the inconvenient form was no longer necessary, but was persistently retained, and for the same reason as the two buttons on the back of a coat for evening-dress, which buttons held up the sword-belt of a former generation. Even the birch-bark leaves of the old Bower MS. are cut to the shape of a palm-leaf MS.

The line of an American newspaper is about 6 cm. long; that of the oblong Bombay edition of the Mahā-Bhārata of 1878 is about 33 cm. long. The eyes jump from the end of one newspaper line to the beginning of the next without conscious effort. It requires a distinct effort of the eyemuscles to direct the axes to the beginning of a new line when the jump is one of 33 cm. We need not ask an oculist why such long lines are tiresome. In the first printed Sanskrit texts (of Jones and Carey: see

¹ Mitra's Report, p. 15.

below) the lines run across the page as in a European book, and this may now be said to be the prevailing fashion among the Hindus. Here again they are departing from what (in Southern India at least) was ancient usage. They are wise in so doing, and we may be sure that they do not take the trouble to console themselves with the fact that the birch-bark shape is a very old one.

3. Way of keeping the leaves together.—For palm leaves this was usually done by putting the MS. between two stiff covers, making holes in covers and leaves, and putting strings through them, which strings were then wound around the whole bundle. For paper MSS. it was or is done by wrapping the leaves in cloth or paper and tying them up. The cloth has a band sewed to the corner for tying. Both methods are extremely inconvenient, and wasteful of time. The latter invites neglect, and is on that account often an ineffectual one, as any one knows who has handled Indian MSS. and noticed how often occasional leaves are missing, especially at the beginning or end. Even if the leaves do not get lost, they get into disorder very easily.

It is impracticable to bind palm-leaf MSS.; and extremely troublesome to bind paper MSS., because each single leaf has to be mounted before stitching. Even printed books are hard to bind when printed in folios or in the curious Indian six-paged ternions. Even if bound, the result (save in the case of small books) is inconvenient for the hand, because the 'back' of the books comes at the foot of the versos and head of the rectos; and awkward for the eye, because the first line of the verso is apt to be too distant and the last line of the recto too near. As intimated, an old-time pandit actually prefers his books unbound. He is not given to 'looking up references'. As he sits cross-legged, a single loose leaf is easy to hold; while a heavy bound volume would be most unhandy for him, except as used on a desk or frame; and these, although mentioned, for example, at Harshacharita (Bombay, 1892), p. 95, were probably not usual. A scribe sits on his haunches, with his knees for a table (cf. Mitra's Report, p. 22).

To shelve such unbound MSS. so that they may be conveniently found and consulted is virtually impossible. Six to twenty MSS. are often tied up in one cloth bundle. The great convenience of having the title lettered on the back of a book and of being able to take a single one from the shelf without further trouble cannot be duly appreciated until one has handled these bundles. The Sanskrit MSS. of the Berlin Library

¹ Cf. Mitra's remarks on the 'Accessibility' (or rather, inaccessibility) of such MSS., p. 24.

and of the India Office Library are admirably bound, and no one objects. Were the libraries of European Sanskritists like those of the heads of the Tols of Bengal (Mitra, p. 21), the scientific output might well be meagre.

With the now very rapid increase in the production of Sanskrit books printed in India, the adoption of the European (or Kashmirian) form is becoming more and more nearly universal; and with this has come binding and the lettering of the backs. We ought to hail with gladness these departures from the ancient way.

4. Printing.—It was an Englishman, Charles Wilkins, the 'Caxton of India', who 'with his own hands cut the punches and cast the types from which Halhed's Bengali grammar was printed 1 at Hoogly in 1778'. It is only 116 years since the first Sanskrit book was printed. That was Sir William Jones's edition of Kālidāsa's Seasons, 2 issued in Bengali letters in 1792. Wilkins taught a native blacksmith, Panchanan, to cut punches and cast type, and, most opportunely, at the very time when Carey, the 'Wiclif of the East', at Serampore, 'was in despair for a fount of the sacred Devanagari type 1 for his Sanskrit grammar.' Panchanan made the fount, and he and his successors practised the art so skilfully that Serampore remained the principal type-foundry of the East down to 1860. The first Sanskrit book ever printed in Nāgarī letters was Carey's Hitopadeśa of Serampore, 1803-4. Benares has produced many lithographed texts.

On the 'Bombay side' the case was similar. The first important press of Western India 3 was started by the American Mission in 1816. A young Eurasian of that press, Thomas Graham, cut the first Marathi and Gujarati type. At this press were later employed also two young Hindu lads, one of whom, Jāvajī Dādājī, learned the art of printing from the Americans, and founded the Nirṇaya Sāgara Press, now carried on by his son Tukārām Jāvajī. The other, taught by Graham, is still living, and cuts all the beautiful Nirṇaya Sāgara type.

Printing in India is therefore modern, and essentially un-Indian in its origin; but no sane man would refuse a Sanskrit text because it was printed and insist on having one made by a Hindu scribe. The consideration of cost alone would utterly condemn such a preference. Meantime, Bombay and Poona and Calcutta are producing admirably printed Sanskrit texts; printed texts are beginning to come from such out-of-the-way places as Nagpore; and from Kumbhakonam, the 'Oxford of Southern India',

¹ George Smith's Life of Wm. Carey, 2nd ed., London, 1887, p. 217. Cf. Life of H. T. Colebrooke, p. 227.

² For an account of it, see JAOS. 16, p. ccliii.

³ Dr. Justin E. Abbott of Bombay writes me what follows.

they come in great numbers. Whether we like it or not, printing will ere long have ousted memorizing and copying as a means of handing down texts. In short, the ancient Hindus are no longer ancient; like the rest of the world they too are moving on.

5. Styles and sizes of the characters.—In old times a Tanjore scribe would write in Grantha characters, and a Kashmirian in Sāradā. In any large collection of MSS. the variety of alphabets is very considerable, but the diversity due in part to the difference in individual handwriting, and in part to the difference of time, is of course vastly greater. As a source of difficulty, individual idiosyncracies of chirography, whether in Sanskrit or in English, need no comment. As for the difference in time, there lies before me a facsimile of the MS. of an ancient morality entitled Wisdom (Tudor Facsimile Texts, London, 1907). That MS. is only about 450 years old, and is excellent; but it would be quite illegible, except after hours of study, to the average reader of to-day to whom English is vernacular. So greatly has the style of script changed. Now if every Occidental student of Indian antiquity had to have (what no Hindu has) an equal facility in reading his Sanskrit in Nāgarī of various periods and districts, and in Grantha and Sāradā and other alphabets,1 those who pursued the study far would be few indeed. The printing of Sanskrit works in India is on the whole prevailingly in Nagarī letters. That is, in a sense, un-Indian, as appears from this paragraph; but it is a very great help to the general student to be rid of these embarrassing diversities.

It is common for ancient MSS. to make a distinction in the size of the letters between those used for the text and those used for the comment.² This is an excellent and genuinely Indian contrivance, and the best and most recent prints do not depart from it. They have even improved upon it, as in the new edition of the Brahma-Sūtras printed at the Nirnaya Sāgara Press, in which the commented words are distinguished from the comment by the use of types of heavier and blacker face than that of the comment in which they are imbedded. The new Mahā-Bhāshya from the same press is a brilliant example of the usefulness and convenience of these distinctions. In this text of Pūrṇabhadra the small type is used to distinguish the frame-story from the rest of the text.

6. Distinction of verse from prose.—Verse is indeed sometimes separated from prose, even in ancient inscriptions: so by the danda or

¹ To say nothing of reading his Pali (as he must) in Burmese, Cingalese, Kambodian, and Siamese letters.

² So in the MSS. of the trivalli form, Mitra, p. 20.

double daṇḍa in a Gupta inscription,¹ of 475-6 A.D.; and in metrical inscriptions of the fourth century the verses or half-verses often correspond to the lines.² But the usual method in a MS. is to write the verses like prose, and all of it continuously. Poley's Fünf Upanishads (Bonn, 1844), contains the Kaṭha, in mingled prose and verse; but the editor does not seem to have noticed that there were any verses. The difference, as a literary element, is so important that it should certainly be made clear to the eye. In the first drama registered by Gildemeister,³ the Mṛcchakaṭika, of Calcutta, 1829, the verses are printed in lines by themselves; and so in the Urvaśī, Mālatīmādhava, Uttararāma, and Ratnāvalī (Calcutta, 1830-2); and the custom has now become as good as universal with the Hindu editors of plays. It may be called an innovation, and a helpful one.

7. Marginal words and numbers to facilitate reference.—As a rule, the MSS. are practically devoid of conveniences of this kind. Many MSS. have nothing but the number of the folio (not page). Many have, besides the number, an abbreviated form of the title of the work. Some MSS., as of the Mahā-Bhārata, put the name of a major division (parvan) on the margin. Such words or numbers are rarely a thoroughly practical and convenient help in finding a passage. Even the Hindu felt the lack of such help, and accordingly coloured the chapter colophons or important words with red ink. Since this procedure is not feasible in print, the oblong printed Mahā-Bhārata of Bombay, 1878, is inconvenient for reference, because it always takes more or less searching to find the chapter-number, unless one writes it (as I have done) with a crayon in the margin. The oblong edition of Bombay, 1889, is vastly more convenient, in that it gives the chapter-number in the margin, besides both the name and number of the parvan. In general, the most recent works of the Nirnaya Sāgara Press are so practical and convenient in this regard as to leave nothing to be desired, and even to put some Occidental editors to shame.4

Devices used in this edition to facilitate reference, and for the convenience of the beginner.—An editor often forgets that the user of his book is not so familiar with it as is the editor. It may seem to him

¹ Cited by Bühler, p. 84; see CII. 3, p. 96. Cf. p. 108.

² Examples at CII. 3, pp. 20, 35.

Bibliothec. Sanskrit., p. 85.

Let any one who underrates the inconvenience here discussed, try to find a few passages in Röer's Upanishads; which have not even an indication of the chapter, save in the widely separated colophons.

like 'damnable iteration' to give the title of the work and the title and number of the major division thereof at the head of each pair of pages; but the man who uses the work only occasionally, is glad to find his place at a glance and without having to study prefatory explanations or a table of contents. In a work like the Panchatantra, it is important to devise English titles for each tale, so short that several may be put into one head-line; so well chosen as to suggest, if possible, the contents; and, in case of two or more tales with the same motif, so similar as to imply the similarity. Moreover, the order of mention should always be the same. It is Dr. Hertel's intention, in giving the variants, to refer to this text by page and line; hence the page-number and the number of every third line are given, and always on the right-hand side of the page. And in order that the beginner may the sooner learn the meters, the (abbreviated) names of all meters except ślokas are given in the margin.

Emboxments indicated by wavy lines.—It is the Hindu habit to embox³ one story within another, and a third within the second, and so on. To follow any given story through these interruptions is not always easy for a master, and is most difficult for a beginner who reads slowly. In this edition the frame-story is distinguished by small type; emboxments of the first degree by large type; emboxments of the second degree by large type and one vertical wavy line at the left-hand margin; emboxments of the third (or fourth 4) degree by large type and two (or three) wavy lines. The general structure of the whole work appears also very plainly from the Table of Contents, in which I have tried to make the relation of frame-story to emboxments and of these to one another clear at a glance.

Thus tale xv of book I, Strand-bird and sea, runs over 14 pages (83-96) with five interruptions (tales xvi-xx). The text of tale xv is indicated at a glance by the large type and absence of wavy line. If one wishes to read it all and continuously, one has only to skip the passages marked with a wavy line. So tale xxii of book I, King, minister, and false monk, runs over 6 pages (102-107) with emboxments of the second and third degrees. Tale ii of book II, Mouse and two monks,

¹ Thus: I. xxv, Ape, glow-worm, and officious bird; IV. ix, Ape and officious bird. Again: III. vi, Gold-giving serpent; III. vii, Gold-giving birds; III. xiv, Bird whose dung was gold.

² Not 'Lion and ram' in head-line, and 'Ram and lion' in the Table of Contents.

We might say interject or intercalate. The unintended connotation of spuriousness goes with interpolate. The best word is embox; cf. einschachteln and emboîter.

⁴ As on p. 285.

runs over 20 pages (134-153), with six breaks, which, in the text as usually printed, seem complicated and confusing. The extreme simplicity and effectiveness of my device will, I hope, commend itself to all, and lead to its adoption in other texts of this kind.

8. Punctuation.—Single strokes are found, though seldom, even in the oldest times. Bühler gives a summary account of Indian punctuation at pages 84–85. What concerns us most is the fact that the methodical elaboration of a system was (in India, as elsewhere) the work of scholars; and that the more or less thorough carrying out of such a system depended (as with us) on the education and carefulness of the scribe. So far Bühler. We may add that it depends also on the Hindu habit of mind, which does not demand consistency and freedom from ambiguity so imperiously as do our modern teachers of English writing. In prose, the Hindu scribes commonly separate the subordinate clause from the principal one, and subordinate clauses from one another. For these purposes they use the danda (and, in Kashmirian MSS., the ardha-danda) or else annul the sandhi. How false the Vedic sandhi at the end of pādas a and c really is appears from the example cited below, p. xxxix; cf. Wackernagel's Grammar, § 262.

In a passage to be cited below (p. xxix), Böhtlingk opposed (in 1875) the introduction of punctuation, but he seems to have changed his opinion, for in 1889 he brought out the Chāndogya and Bṛhadāraṇyaka Upanishads with free use of daṇḍa and ardha-daṇḍa, to say nothing of the valuable distinction of verse from prose and of the clear division into paragraphs, &c. In 1892 he discusses 2 the misleading punctuation marks used by the Hindus after each tenth part of a kāṇḍikā without regard to sense, and gives 3 a most admirable example of truly helpful punctuation under the title 'Probe einer rationellen Bearbeitung des Tāittirīya-Brāhmaṇa'. Ten years later he says 4 that the misleading marks very much increase the difficulty of a rapid understanding of the text. A rational punctuation, on the other hand, he adds, cannot be too warmly commended.

Dhūpakar and Bākre, in the new edition of the Brahma-Sūtras, have been wonderfully successful in aiding the quick reading of the comments of Śamkara and the rest. Besides the single and double stroke they use a not infrequent dash, single quotation marks to show the beginning and end of the multitudinous citations from the Upanishads, and parentheses to enclose the references to the latter. These marks are all in a style which

¹ Cf. pp. xix-xx, above.

² Berichte der kgl. sächs. Gesell., pp. 200, 202.

³ Ibid., pp. 203-226.

⁴ ZDMG. 56. 116.

⁵ Bombay, 1904, Nirnaya Sagara Press.

harmonizes so admirably with the Nāgarī letters that the effect is wholly congruous. We may say that the Hindus have already recognized the value of rational punctuation, have developed it, under Western influence, from its early rudimentary form to a far better one, and do practically employ it with other useful typographical devices. Dr. Hertel's text follows the general (but of course inconsistent) practice of the MSS. as to single and double daṇḍa, and employs in addition the ardha-daṇḍa of the MSS. of Kashmir.¹

Hyphenation of compounds.—Buddhaghosa, in book vii of the Visuddhi-magga, derives Bhagavā from bhagga as follows: Yasmā pana lobhadosamohaviparītamanasikāraahirikānottappakodhūpanāhamakkhapaļāsaissāmacchariyamāyāsātheyyathambhasārambhamānātimānamadappamādataņhāavijjātividhākusalamūladuccaritasamkilesamalavisamasaññāvitakkapapañcacatubbidhavipariyesaāsavaganthaoghayogaagatitanhūpādānapañcacetokhilavinibandhanīvaraņābhinandanāchavivādamūlatanhākāyasattānusayaatthamicchattanavatanhāmūlakadasākusalakammapathadvāsatthidițțhigataațthasatatanhāvicaritappabhedasabbadarathaparilāhakilesasatasahassāni sankhepato vā pancakilesakkhandhaabhisankhāradevaputtamaccumāre abhanji, tasmā bhaggattā etesam parissayānam Bhaggavā ti vattabbe Bhagavā ti vuccati. This is the most lengthy compound I have noted in the work (about 449 letters). I cannot believe that a division by hyphens would not be helpful. The Rangoon edition (p. 17123) makes a halfway attempt at division without hyphens. It does so with hyphens at p. 392 24.

Punctuation in English.—The punctuation of modern English is held to be an indispensable aid to intelligibility, and its importance has been often illustrated. The words of the famous apology, 'I said he was a liar it is true and I am sorry for it,' if pointed so that the words 'it is true' have the force of a parenthetic concessive clause, form an amende honorable. If pointed so that the words 'it is true' make a declarative clause, they are only an aggravation of the original insult. De Vinne cites the official print of a Congressional enactment specifying certain things as free of customs duty,—among them, 'fruit, seeds.' Congress had doubtless intended to say 'fruit-seeds', but the substitution of a comma for a hyphen cost the Government many thousands of dollars. 'Dancing girls' and 'dancing-girls' are very different. Ein wohlberechtigter Glaube is 'a well-justified belief'. Ein wohl berechtigter Glaube is 'a belief which is prob-

² Correct Composition, p. 244.

In places where Dr. Hertel has introduced the ardha-danda, his MSS. generally annul the sandhi, and very often, if not in most cases, use the single danda.

ably justified'. As a version of varavarninī, 'fair-colored woman' is correct; while 'fair colored woman' is incorrect, and to an American most amusingly so. My children recently had the fun of puzzling me with some very easy English sentences. They need but little pointing; but for that little the need is great.

The teacher said that that that that sentence contained was a pronoun It was and I said not or That that is is that that is not is not.

The puzzles are puzzles only to the eye. The instant the sentences are intelligently spoken all unclearness vanishes. But if they must be understood without the help of sentence-accent and its concomitants, to wit, by eye and not by ear, why should we deny the reader such help 1 as we can easily give?

9. Spacing or division of words.—Its usefulness in English or Greek.—Suitable punctuation is an immense help to us in understanding our English. Great as that help is, it is yet my deliberate opinion that the help which we get from the division of words in modern English is incalculably greater. Its value is seldom if ever thought of; in part because word-division is so wholly a matter of course, and in part because no one would think of proposing to deprive us of it. A newspaper that should do away with the spacing of words would speedily go into bankruptcy. For fifty years I have had better opportunities for learning English than for learning any other tongue. I am sure that I could divide most (but not all) of the words of an unspaced English book or newspaper, but I am absolutely unwilling to take the useless trouble. I want spacing, just as I want short lines, for convenience, comfort to the eyes, and saving of time. Oculist and psychologist give more technical reasons, but no better ones.

As I said, I could not divide and understand all the unspaced words, even in English, with certainty. Take the combination godisnowhere. It may mean 'God is now here', or just the opposite, 'God is nowhere.' The ambiguity is absolute. The ambiguity of manslaughter furnished the point for Lord Macaulay's amusing riddle (man's laughter: manslaughter). A story widely current, and told (with much aptness and probably little truth) of my friend Professor A. V. W. Jackson, narrates

It is indeed possible, by careful construction of sentences, so to frame a long and elaborate document that it shall be wholly unambiguous without punctuation. Thus the Bishop of London issued the Decree (of April 12, 1897) of the Consistorial Court of his See, authorizing the transfer of the Bradford MS. to the Commonwealth of Massachusetts, without one single comma or semicolon, and without a single period save one at the end. See Bradford's History 'Of Plimouth Plantation', Boston, 1901, pp. xxi-xxviii.

that he telegraphed from New York to Mrs. Jackson, 'Have gotten theatre tickets. Meet me at Grand Central Station,' and that she met him, not alone, as he expected, but with eight friends, since the operator had divided gotten as got ten. A pupil of mine, son of a German lawyer, used as a child to suppose that the Erb-lasser of the legal notices of his father's office was an Er-blasser, and connected it with der Verblichene. I remember misdividing Weber's Erb-übel (Ind. Stud., xvii. 208) as Er-bübel and pausing to wonder what it might mean.

Some one may say that these ambiguities are sporadic, and are more amusing than convincing. I reply: Even if we grant that there are few or no difficult cases, the settling of five hundred easy cases of word-division on each page of unspaced English would be a process, and, what is more, a process requiring much ill-spent effort of eye-muscles and mind. The work would be pure loss with no countervailing gain. Ancient Greek manuscripts did not space the words; and yet I suspect that an editor who should print a text of Plato to-day without spacing (and perhaps with a host of mediaeval ligatures) would be adjudged to be of not quite sound mind. It is not clear that Greek studies have suffered by this departure from the usage of the MSS.

Objections to word-division in Sanskrit.—Böhtlingk's protest.—Dr. Hertel, speaking of a friend of both of us, a German professor, and his opinion on word-division in this text, said: 'Er sträubt sich mit Händen und Füssen dagegen.' The reason for that disapproval was not given; nor do I remember to have seen in print any decided protest against word-division save one. That was from Böhtlingk. In a note to his critical remarks on the Kathā-sarit-sāgara, in speaking of Brockhaus's edition, which is printed partly in Nāgarī and partly in Roman letters, and everywhere with a free use of word-division, he says: 2 'Man verwöhne nicht den Anfänger, schone das Auge des Geübteren und greife dem selbstständigen Urtheil desselben nicht vor. Mit anderen Worten: Man führe zum sogenannten leichteren Verständniss des Textes keine neuen, dem indischen Alphabet unbekannten, Werthzeichen ein, also auch keine Interpunction.' And so on.

¹ It may be remarked that, since the introduction of typesetting machines, misdivisions of words in our daily newspapers have become much more common and are noticeably disturbing. With the modern key-board machines, alterations and proof-corrections are difficult and expensive. Misdivisions which used to be corrected easily in movable type, are allowed in linotype work to pass unrectified. On the proofs of Whitney's Atharva-Veda appeared 'Othou sand-eyed one' for 'thousand-eyed' (iv. 20. 5), and 'make yet his libation' for 'make ye this libation' (vi. 32. 1).

² Mélanges Asiatiques, vii. 539, St. Petersburg Acad., 1875.

As to 'forestalling the reader's judgment'.—It would have been an entirely proper consideration for some extremely youthful editor of a hard text about whose meaning he was not certain, that, in a case of doubt as to the right way of dividing an ambiguous combination, he should not prejudice the decision of a scholar so much his superior as Böhtlingk. But this text is not solely for the most mature scholars. The attempt has here been made to kill two birds with one stone: first, to give to advanced scholars a really critical edition of a specific and identifiable recension of a famous work of literature; and secondly, to present it in such a way that, as a reading-book for beginners, it would be suitable in respect of form, as it is certainly most suitable in respect of contents. 'To prejudice the judgment of the reader'—that is precisely what the legitimate duty of a competent editor is. It is his business to study the text until he finds out what it means, and then to print it so that others may comprehend it with much less trouble than he.

As to 'spoiling the beginner' with too much help .— (Man verwöhne nicht den Anfänger.) The strange alphabet, the variety of forms, the peculiarities of word and of sentence combination, the acquiring of a new vocabulary, all these difficulties confront the student at the very outset and simultaneously. The gravest of them is the quick division of the words. The two chief means of making that division are an ability to recognize the stems, and a ready familiarity with the inflexional endings that mark the points of division. Neither of these means is as yet at the beginner's command. Is it 'spoiling' him to distribute the initial difficulties over the first few weeks of his course? My own practice is to make the beginner spend some eight or ten lessons in memorizing the principal paradigms and sandhi-rules, and then plunge at once into actual reading. To learn to swim one must plunge into the water. This text should help him to become more quickly familiar with the form and sound of very many separate vocables; and such familiarity is the best equipment for attacking books printed in the usual Hindu manner.

Word-division useful to men taking only one year of Sanskrit.—It may be granted that a man who has decided to give his life to the study and teaching of Sanskrit ought not to be frightened out of it by the hard beginning. But, except for men of inherited wealth, the opportunities for such a life are extremely few, so few that this class may be disregarded. On the other hand, there are very considerable classes of students—Hellenists, Latinists, Germanists, to mention no others—for whom it is highly desirable that they should pursue the study of Sanskrit for one

single year, without even an intention of continuing it further. It is pitiful to think how small is the amount of Sanskrit text usually read in a first-year course. With proper text-books and a judicious presentation of the initial difficulties, such students could easily and certainly read a very considerable amount of Sanskrit text in that single year, and quit the subject feeling that they had got a great deal out of it besides a little raw material for future studies in comparative grammar and the like. I have an increasingly high opinion of the value of Sanskrit as a disciplinary study. Quite a number of present or prospective lawyers have studied it under my instruction, and, as I hope, not without profit. Under the tremendous pressure of the 'new studies' (such as electrical engineering, experimental psychology, economics, and the like), the study of the ancient languages can never hold its own if we persist in making no concessions. It is folly here to say tout ou rien.

Word-division offends Hindu taste.—The objectors to word-division say that it spoils the edition for general circulation in India. That is true. It is strange that the Hindu should care so much about this item of the externals of a book, and be so regardless of many of the others. It seems like straining at a gnat and swallowing a camel. About four-fifths of Brockhaus's Kathā-sarit-sāgara is in Roman letters, and Jībānanda published the work with Somadeva's verses turned into prose. In speaking of these two performances, Durgāprasād and Parab, on page 3 of their edition, say that they have undertaken to print the work once more, because, although it had twice been printed, they felt that its characteristic form had been completely ruined: एवं वार्द्यं जातेऽपि मुद्रणे यन्यस्य स्कूपहान्रिव संवृत्तित पुनर्णितसुद्रणे वयमुद्रकाः। They doubtless had Brockhaus's पदक्रद no less than his 'रोमन्बिप' in mind. Be that as it may, the Hindu taste is for us no cogent argument against word-division.

Results of misdivision in spoken English, &c.—I can best pave the way for an effective presentation of the results of misdivision in Sanskrit by giving examples in English of misdivision, the results of which have become part and parcel of our language. The little daughter of a friend of mine had often heard, as part of a familiar church-hymn, the words 'The consecrated cross I'd bear, Till death shall set me free'. 'Father,' she asked, 'what is a consecrated cross-eyed bear?' In English, 'cross I'd bear' (= cross I would bear, crucem ferrem) and 'cross-eyed bear' (= ursus strabo) are phonetically identical. Such juvenile mistakes leave

¹ Or, what is the same thing, of miscombination.

no trace save good-natured smiles. Others, not different in essence, have become part of the great fabric of our mother tongue.¹

Thus an ekename, Icelandic auka-nafn, meant 'an added name' or 'name of addition' (Hamlet i. 4). Misdivision gave us, as early as the Promptorium Parvulorum (1440), a neke name, modern nickname. Similarly an evet (1552) or ewt gave us a newt: cf. 'Eye of newt and toe of frogge', Macbeth iv. 1. The Middle English Awdry (Anglo-Saxon Æþeldryht, modern Etheldred) is the name of a sainted woman, foundress of a monastery in the Isle of Ely. A fair, held on St. Awdry's day, was famous in Cambridgeshire, as was also the cheap and showy lace sold on such occasions. The two words of her name, Saint and Awdry, under the domination of a single accent, became a true unit, and were doubtless pronounced Sntáwdry, the accentless ai being lost and the n becoming syllabic.2 A natural result of further composition, as with fair or lace, would be the dropping of the unaccented first syllable. While the historically correct division is Snt-áwdry, the phonetically natural one is Sn-táwdry; and the latter prevailed, as we see in the tawdry-lace of Spenser and Shakespere. Such is the story of the holy name, which, in the form tawdry, as a word for cheap and vulgar finery, has passed into modern English.

In nickname, newt, tawdry, the loss is from the prior to the latter element of a frequent combination. In riding, adder, auger, umpire, the reverse is the case. The Norwegian tridj-ung = Icelandic pridj-ungr, 'third part of a thing' (cf. AS. feorā-ing, 'farthing'), is represented in Middle English by triding or thriding, used to designate the three districts (North, East, West) of the county of York. The combination North thriding (the double spirant not being pronounced double) would naturally become Northriding. Similarly East triding, Eastriding. The surviving spirant (mute) would naturally attach itself to the more familiar element of the compound, North (East), so that the second element would be felt as riding, and this is the form in which thriding or triding has now become part of our language. The cases of Middle English a nadder (German Natter), a nauger (AS. nave-gār), a noumpere (Old French non-pair) hardly need comment.

Dr. Hertel cites the proper name Naschmarkt, the designation, both popular and official, of a market in Leipzig, and originating in the combination an Aschmarkt (= am Aschmarkt); and forms like σμικρούς

¹ These have been treated most interestingly by Charles P. G. Scott, Transactions of the American Philological Association, vols. 23-25 (1892-4). For the examples that follow, see 23. 221; 224; 24. 103; 25. 88; 23. 255-272.

² As in sicáin, bóat-sicain, pronounced bósn: cf. sáil, tóp-sail, pronounced tópsl.

originating in phrases like τοὺς μικρούς. In the Veda the s of askṛta, saṃskṛta, &c., is no survival of hoary antiquity; but rather the result of misapprehended forms like niṣ-kṛta. This is evident from the phrase iṣkartāram án-iṣkṛtam, RV. viii. 88 (99). 8, where the first word is a clearly intended antonym of the second, just as in verse 7, in the phrase prahetāram áprahitam. In like manner sura has become part of the Sanskrit vocabulary as antonym of the misdivided asura: cf. the pendants Aditi and Diti.

Word-division a real difficulty to the Hindus.—It is now clear, as I hope, that the dividing of unspaced English, if it were commonly so printed, would be an intolerable difficulty; and that correct division of frequent spoken English combinations has in fact often proved too difficult for English-speaking people. With greater reason, then, may the division of Sanskrit be deemed a legitimate embarrassment for an Occidental; especially if, as will appear, it was and is a real difficulty to the Hindus. To show that it was, I may cite the Pāṇinīya Sikṣā, which, in enumerating the factors of good recitation of the sacred texts, classes word-division 2 with agreeable tone, distinct rendering of the syllables, correct accent, &c. (mādhuryam akṣara-vyaktih pada-cchedas tu susvarah). This is significant. To show that it is, I well remember how, in looking over a lot of manuscripts in India with a native scholar whose learning was highly esteemed in Europe, he paused and re-read attentively once or even twice a difficult passage before apprehending its import. I am convinced that he was indeed a 'pucka pundit'; but, if any one doubts it, let us ask a Hindu scholar on whom no such imputation can rest, an ancient and most minutely learned one, the author of the Rig-Veda Prātiśākhya.

Evidence of the Prātiśākhya.—The author just mentioned says (at xiv. 28=821): The limit of the mistakes arising from the combination of vowels is not to be got at by number, nor yet [that] of the others [arising from the combination of consonants]. But from this treatise it is quite possible for a man of suitable endowments 3 to learn all the ins and outs of the matter.

न दोषाणां खरसंयोगजानामन्तो गम्यः संख्ययाधितरेषाम्। शक्यसु शास्त्राद्धि साधु धर्मो युक्तेन क्रत्सः प्रतिपत्तुमस्रात्॥

The prior half of his statement no modern is likely to deny. As for the latter, the treatise itself presupposes the existence of the Pada-pāṭha of Śākalya; and the history of Vedic exegesis, from Śākalya's time until now,

¹ Cf. Bloomfield, JAOS. 16, p. cxxvi; Hopkins, 17. 69, 182.

² Ind. Stud., iv. 270.

⁸ So Uvața: JA., May, 1858, p. 376.

makes it clear that it is quite beyond the power of any treatise or of any authority to settle all the uncertainties of division of the Veda.

Evidence of the Pada-pāṭha.—This work is, as Geldner¹ remarks, the first great running commentary on the Rig-Veda. It is a commentary made without one word of explanation and by the simplest conceivable means, and is essentially a setting forth of the individual words of the text in uncombined form. This fact alone is the most striking evidence of the truth that the ancient Hindus realized the grave defects of their combined text as an unambiguous vehicle of thought.

Geldner calls ² the Pada-pāṭha a 'masterpiece of Vedic learning', 'without setting it up on the pedestal of infallibility.' But, while emphasizing again and again ³ the fineness of Śākalya's understanding of Vedic thought and diction, even Geldner admits an occasional error, ⁴ and declares that a thorough investigation of the Pada-pāṭha is a pressing necessity. ¹ It is hard to believe that samudréṇa síndhavo yádamānāḥ (RV. iii. 36. 7 a) is not a miscombination of samudré ná síndhavo yádamānāḥ (vi. 19. 5 d); although it is quite possible (as Geldner might say) that Sāyaṇa is right in taking each of these texts at its face value. Pischel and Geldner hold that Roth went too far in oppugning Śākalya's authority. The very fact of divergence of opinion among such eminent scholars is the best proof of the point which we are trying to make.

Intentional ambiguities.—Unintended ones have thus far been considered, but it is worth while to mention incidentally that the Hindus realized the possibilities of using Sanskrit for intentional ambiguities, skilfully devised for fun. To show the reader to what extreme lengths they go we refer to the Rasika-rañjana, ed. by R. Schmidt, Stuttgart, 1896. This is a poem on renunciation when divided in one way; in another, it is a poem on sensual love. Such things are tours de force, and hardly bear on our argument. For other instances, see Macdonell, Skt. Lit., p. 331; Orientalische Bibliographie, ix. 258; Stein's Rājataranginī, Transl., i, p. 177. Many kūṭāni in Parab's Subhāṣita-ratna-bhāṇḍāgāra (1886, p. 307) depend for their point on double possibilities of division. Professor Joseph Wright of Oxford calls my attention to the classical example in Ralph Roister Doister, act iii, scenes 4 and 5, Merygreeke's letter to Dame Custance.

Hindu devices for showing word-division.—That the resolution of combinations is a real difficulty even to the Hindus is shown, not only by

¹ Ved. Stud., iii. 144. ² Ibid., iii. 144.

³ Ibid., i. 267, urā; ii. 189, simah; ii. 302, ădhipatyam.

⁴ Ibid., i. 122, kāre, not kārah.

⁵ Cf. Hertel, WZKM. 22. 119 (svar gatas, svarga-tas, &c.).

Pada-pāṭhas and Prātiśākhyas, but also by the fact that they often mark the word-division in their MSS. Weber,1 describing MS. no. 1558 of the Berlin Royal Library, says: Every word is separated from the others by a point, and the members of compounds by little strokes above the line. Pischel,2 describing no. 234 of the Tübingen Library, says: It is extraordinarily correct, and has been carefully revised, often with marking of the division of the words. For a large part of a fine MS. of the Bhagavatīsutra of the Harvard collection the words are divided by little vertical strokes, sometimes in coloured ink, above the line. The like is true of an old MS. of Sūtrakṛtānga-Dīpikā from Pāthan, with the (copied?) date 'Samvat 1583'. Dr. Hertel writes me that his Pūrņabhadra codex A very often separates the words by a danda, and that corresponding division is frequent in other MSS. used by him for this edition. Codex Ψ, one of his best MSS., regularly separates the words by little strokes over the line through 53 of its 102 leaves. In cases where an initial vowel is obscured by sandhi or otherwise, it often writes that initial over the line: thus

कथमितत्। कथंद्रव्यास्यापार्ज्ञनंकिरिष्यसि। असार्वेब्रवीत्। ताचेव।

As may be guessed from these examples, this Bengali fashion of writing the — has often been the occasion of errors creeping into a text by misdivision.

Trend of modern usage in respect of division.—The very first Sanskrit work printed in Nāgarī was Carey's Hitopadeśa, Serampore, 1804, with an introduction by Colebrooke. That great scholar, in speaking (p. xv) of 'the peculiar difficulties of the language', said: 'To lessen one of those difficulties, which arises from the frequent permutation of letters at the beginning and close of words, the editor has marked, by a dot under the syllable, places where the elision of a letter is found, or any other permutation, that is not obvious.' So the Sāmkhya-pravacana-bhāṣya of Serampore, 1821. Coming to recent prints, Shankar Pandurang Pandit, in his four quarto volumes of the Atharva-Veda (1895-8), and in the second ed. of his Mālavikā, separates the words quite thoroughly. This he does by using virāma with utmost freedom (अयम अस्म। तद् उत्तम्। सस्यग् आह। &c.), and by even disregarding the sandhi (सा अदिति:। नः अस्माकम्। &c.). This is no hastily considered scheme of a novice, for he had printed an elaborate edition of Raghuvańśa years before (1869-), with close adherence³

¹ Verzeichniss, ii. 151.

² Abh. d. Göttinger Gesell., 39. 10.

But he does not shrink from using Tat the end of an odd pada.

to the traditional continuity of writing. No one will deny his great learning as judged by high native standards.

Pischel, in the preface to his Hemacandra (1876, p. xi), laments the necessity of printing the text in Roman letters. 'And yet,' he adds, 'this way of publishing Sanskrit works has the one advantage of making the comprehension more easy by the more frequent separation of the words.' His text shows very numerous violations of the rules of sandhi, but he is convinced that many of them go back to Hemacandra himself. Jacobi, Kalpasūtra, 1879, p. 29, says: 'The interpretation of Prākrit texts presenting numerous difficulties, I have thought it expedient to separate the parts of compounds.' In his Māhārāṣṭrī Tales (1886, p. ix) he says: 'I have indicated the members of compounds by dots. . . . This will greatly facilitate the understanding of the text. The Hindus themselves, feeling the need of this help, occasionally separate the words by little strokes. It is the briefest kind of a commentarius perpetuus, and is, for simple texts, quite sufficient.'

Word-division in this volume.—1. By spacing.—The results of word-division may be considered under three heads, according as they are attained, (1) by simple spacing; (2) by free use of virāma; and (3) by use of a vertical stroke above the line or of an inverted v beneath it, to show the cuts between the members of compounds and the points at which crasis has taken place.—1. The Bombay MBh. of 1878 prints ii. 39. 4 a thus: सएवहिमयावध्योभविष्यतिनसंभ्यः. The same line in the ed. of 1889 is printed स एव हि मया वध्यो भविष्यति न संभ्यः. Not even the most conservative object to this. Böhtlingk 1 lamented that Bhāṭavaḍekar had run together the words which he could have separated by simple spacing. So did the Hindu, and spaced them in the second edition.

2. Word-division by use of virāma.—No alphabet renders the sounds of a language with entire precision. Compare the beggarly outfit of half-adozen letters with which the English alphabet has to render the many vowels and diphthongs of spoken English. But the question whether we shall write ताम्प्रान् or तान् प्रान् is not even one of orthography (the pronunciation being the same in either case); it is simply a question of the habits of the scribes. These are notoriously inconsistent, even within the limits of the same MS.² To illustrate, let me give the reading of a line or two of the MBh., first from my MS. of Salya-parvan of 1620, second from the Bombay ed. of 1878, and last from the Bombay ed. of 1889.

¹ Mélanges Asiatiques, viii. 203 (1877).

² Cf. the methods of marking Vedic accents, HOS. vii, p. cxxi.

1620 श्रुखःपार्थान्रऐसर्ज्ञान्निहनिष्यतिमारिष । ix. 8. 17

1878 श्रच्यःपार्थात्रशेसर्वातिहनिष्यतिमारिष ॥

1889 श्रूखः पार्थात्रणे सर्वाविहनिष्यति मारिष ॥

It will be seen that it is the modern print and not the old MS. that avoids the virāma and uses \exists . But the fact is not of the smallest significance, for in the print near by we find \exists \lnot , &c. Thus at ix. 8. 2:

1620 अयोजयन्रथान्तूर्णपर्यधावंस्तथापरे। 1878 अयोजयन्रथांसूर्णपर्यधावंस्तथापरे॥ 1889 अयोजयन् रथांसूर्ण पर्यधावंस्तथाऽपरे॥

It is in the highest degree significant that the scribe did not think of -n ni- as a single syllable: he thought of $sarv\bar{a}n$ as a separate word and finished writing it; and not till then did he begin nihanisyati! For a like reason he has neglected the sandhi of $rath\bar{a}n$, although writing it—with beautiful inconsistency—in the next word but one!

Virāma in the MSS.1—The MSS. make no difference, in their way of writing, between a medial and a final consonant. If they divide an akṣara containing several consonants, the division is made according to the same principles whether within the word or at the end. Usually, indeed, they write the first consonant in the pada-form. But—to meet an objection that has been made—there are frequent examples of virama with the samhitaform, and that from my best MSS., bh and Ψ: thus, मनाग् मदनेन 50. 16; सम्यग् यदेते 52. 5; गलन्मितिभिः 59. 26; यद् धिक्के॰ 74. 8; तद् यूयमा॰ 76. 13; धिग्२ 77. 10; विप्रुड्वाहिन्या 89. 1; वृहद्घंटा॰ 99. 6; सम्यग् दृष्टो 110. 20; धिग मूर्ख 113.11; इस्म्दिग्धपाणिना 123.27; and so on. Indeed, we find occasional combinations like सम्यग् संशोध्य (120. 10) and कीदृग् च (128. 28). At all events, these examples show that the method of division adopted in this text does not offend against the spirit of the Nagari writing. It is certain that the scribes of MSS. bh and Ψ were learned pandits, and men of conscience in matters phonetic. The editor of a printed text (unlike the scribe) must decide upon some consistent course. It would have been most culpable, in cases where even the native scribes leave us the choice between two ways of writing (both phonetically correct), to choose the less clear, simply out of deference to what is indeed the preponderating habit of the scribes, but of scribes who gave little heed to the matter.

¹ From Dr. Hertel's letter of Jan. 20, 1908.

Virāma before an initial vowel.—The syllables ta-ma-pa are pronounced alike, tam apa, whether written apa or apa. In the latter method, one must first annul the inherent apa of apa by virāma, and then undo the annulment by writing an initial apa. By the former or Hindu method both processes are saved. But to a non-Hindu the 'saving' is as illusory as was that effected by use of the logotypes in the founts of old-time compositors. Even the Aśoka inscriptions show initial apa after a final nasal.

Virāma after sounds not permitted as finals in the pause.—Certain sounds are forbidden in the pause: so c, j, y, r. It is doubtless for this reason that the Hindu shrank from writing $\overline{n} = \overline{n}$, $\overline{n} = \overline{n}$, $\overline{n} = \overline{n}$, $\overline{n} = \overline{n}$, although precisely identical in sound with $\overline{n} = \overline{n}$, $\overline{n} = \overline{n}$. The c, y, and r are not really in the pause $(avas\bar{a}ne)$ at all, and are only apparently so to the eye. The spacing separates them only for the eye, not for the organs of speech, and is only the logical extension of a system of division which the Hindus themselves have adopted in part. The spacing may be a departure from the fashion of the scribes: yet no one condemns an editor for printing a \overline{n} in words which the scribes write (and pronounce) with \overline{n} , or visarga for $upadhm\bar{a}n\bar{v}ya$ or $jihv\bar{a}m\bar{u}l\bar{v}ya$, or for neglecting the doubling of a consonant after r.

3. Word-division at points of crasis.—The difficulty here is part of the essence of the language. Word-division by resolution of the crasis would yield a group of sounds disagreeing with those of the true text. The resolution must not be made; it may only be indicated. For this purpose the MSS. often use various marks, a stroke or an avagraha, or a combination of both (15), over or under the line, and the avagraha (sometimes doubled) in the line. The avagraha is not to be commended for crasis. If employed commonly for cases of elision, as in नलोइन्नोत, it would seem to be the less suitable for cases like अचेइन:, अधाइन्नोत, where neither ए nor अ is elided. Strokes and avagrahas are written over the line in north-western MSS., under the line in Kashmir MSS. The strokes are used for separating words or stems, the avagraha and its combination with the stroke (15) only for separating words. In order clearly to distin-

It is incidental to the partly syllabic character of the Nāgarī alphabet that the two sounds, m and a, of the one letter # may belong, the one to one word, the other to the next. I can cite nothing analogous from English but a line from the 'Whimsey Anthology' of Carolyn Wells (New York, 1906, p. 52): 'I'm sorry you've been 6 O (=sick so) long; Don't be disconsols.' The sounds represented by the numeral 6 (=six=sick s) belong, part to the word sick and part to the word so.

guish separated words from separated stems, Dr. Hertel employs in his text the stroke over the line exclusively for the separation of stems, and an angle under the line to separate words (e.g. natural entire). Wherever the angle could not, for typographical reasons, be employed under the line, he puts it over the line (e.g. natural). For the sake of beginners, most of the stems (but not the prefixes) have been separated in the easy tales, I. v, vi; and with these a student might begin reading. In the rest of the text, stems are separated only in cases which are liable to puzzle beginners who have overcome the first difficulties. Word-division has been given throughout the whole of the text.

Word-division and sandhi.—The reader should consult the illuminating observations of Wackernagel in his Grammar, § 262. In the modern living use of Sanskrit in India, the sandhi is often simply ignored where the clearness of expression might suffer thereby.

How utterly artificial and preposterous is the sandhi between two lines of a Vedic stanza has long since been pointed out (JAOS. x. 425). Thus at RV. ix. 97. 38 a b we have sá punāná úpa súre ná dhátóbhé aprā ródasī ví sá āvaḥ, Pada-pāṭha dhátā | á | ubhé | aprāḥ |. The á belongs of course to b; and we must pronounce thus, dhátā óbhé, &c. The graphical combination of dhátā with óbhé would give dhátāúbhé; instead of which, we have dhátā first combined with á to dhátā, and then that with ubhé! In the case of vii. 20. 4, ubhé cid indra ródasī mahitvá paprātha táviṣībhis tuviṣmaḥ, it is true that four considerations (the lexical one; the metrical; the accentlessness of paprātha; and the Pada-pāṭha) unite to show that b must begin with á paprātha; but I know of no parallels for such absurdities in English, save in the humorous verses of Thomas Hood or the like.

Illustrations of the results of non-division.—The non-division of words in Sanskrit books, in connexion with the laws of sandhi, is a fruitful source of misunderstandings. It remains to enforce this thesis (and incidentally the above-cited statement of the Prātiśākhya) by some actual examples. These illustrations are chosen, a few from very many; are intended to be typical; concern famous texts or interesting matters; and are cumulative in their nature.

From the Rig-Veda: yuvórárāvā, &c.—By the rules of sandhi, both the combinations, $-i\hbar + a$ - and $-i\hbar + ra$ -, give the same result, namely, -ira-. In like manner $-o\hbar + a$ - and $-o\hbar + ra$ - yield -ora-. In combinations of this type the ambiguity is complete. For convenience, let the texts come first:

¹ Finite forms of prā without ā or vi are of extremest rarity: correct PW.

viii. 39. 2 cd e

ny árātīrárāvṇām víśvā aryó árātīr itó yucchantv āmúraḥ

x. 40. 7 yuvám ha Bhujyúm yuvám Aśvinā Váśam yuvám Śinjāram Uśánām úpārathuḥ | yuvórárāvā pári sakhyám āsate yuvór ahám ávasā sumnám á cake ||

vii. 68. 7 utá tyám Bhujyúm Aśrinā sákhāyo mádhye jahur durévāsaḥ samudré | nír īm parṣad árāvā yó yuvākuḥ ||

At viii. 39. 2, Śākalya divides ní | árātīḥ | rárāvṇām |; and Sāyaṇa renders c: [And burn] down the enemies of those who offer oblation, rarāvṇām haviḥ prayacchatām arātīḥ śatrūiś ca nidaha. At x. 40. 7, Śākalya again divides yuvóḥ | rárāvā |; and Sāyaṇa renders c: The friendship of you two, the giver of oblations, the sacrificer, await = awaiteth, yuvor yuvayoḥ sakhyam mitratvam rarāvā haviṣām pradātā yajamāno (sic) paryāsate | paryāste || vacana-vyatyayaḥ ||.

Roth, in 1871, followed Śākalya, and set up (PW. vi. 284) a stem rárāvan, 'freigebig,' for viii. 39. 2 and x. 40. 7, without being able to adduce a single other example.\(^1\) In his oral lectures, however, of April 28, 30, 1875, upon RV. x. 40, he dissented from Śākalya, and divided yuvór árāvā and árātīr árāvnām.\(^2\) It is noteworthy that Ludwig, in his Rigveda, 1875, agrees with Roth's later view as to the word-division (but not the translation) of both viii. 39. 2 and x. 40. 7; and that Ludwig's view and Roth's are doubtless independent each of the other.\(^3\) In 1884, in the minor PW., v. 171, Böhtlingk assumed, 'with Delbrück,' \(^4\) á-rāvan, 'hostile,' for viii. 39. 2, and árāvan = árvan, 'steed,' for x. 40. 7. In 1894 Roth published, ZDMG. 48. 113, his orally given solution of 1875 for x. 40.

Now it matters not how the question is decided. The fact remains that two of the greatest Vedic scholars of India, ancient or mediaeval, agree in

² This solution was mentioned by me in the Jenaer Literatur-Zeitung for 1875, no. 52.

³ Ludwig's preface is dated Nov., 1875. He renders á-rāvṇām by 'der nicht-geber' (vol. i, p. 429); yurór árā-vā by 'euer speichen-reicher' (i. 83); and árā-vā by 'der [wagen] mit speichen' (i. 61).

The word rárāvan does not happen to be treated in the Vedische Studien; but Geldner (iii. 84; against Aufrecht and Roth, KZ. 25. 601-2) suggests in fact another possibility for the seemingly parallel case of vivérápānsi at i. 69. 8. Cf. vi. 31. 3; vii. 21. 4; iv. 19. 10.

¹ And so Grassmann, Wtb. and Ueb., 1873-77. The assumed stem rá-rā-van appears to be as isolated in respect of formation (Whitney, Gram., § 1169 d) as of occurrence.

deciding it in one way; and that two European scholars of unquestioned eminence decide it in just the opposite way.

Of the same type is agnérávena at RV. i. 128. 5. Śākalya, the Prātiśākhya (v. 28=376), and Sāyaṇa, all bid us divide it as agnéh | ávena, although a stem áva is unquotable elsewhere, and the nati is hardly paralleled save by gór óhena. Ludwig declares with emphasis (iv. 276) that rávena is right. Other examples abound, but—sat prata biberunt.

From certain editions of an Upanishad.—At RV. i. 114. 8 d, as part of the oft-repeated mā nas toke, we have the verse हविष्मन्तः सदमिन्तां हवामहे. Sāyaṇa renders sádam ít tvā by sarvadāiva tvām; Mahīdhara, by sadāiva tvām. The verse recurs at Švetāśv. Upanishad iv. 22. Röer's edition 1 (p. 350) reads सदिस ला (so spaced): Jībānanda's reprint (p. 93) of course follows suit; and even Deussen's version (p. 304) implies sadasi. Moreover, strange to say, Röer's reading of Samkara's comm. supports Röer's text by giving sadasi tvā havāmahe asmin sadasi tvām &c.! In Keśavalāl's ed. of Bombay, 1865, p. 8, I find सदिम ला (so spaced); and, much to my regret, also in the charming little silk-bound ed. of Paṇaśīkara,2 Twentyeight Upanishads, p. 251. Since a double mute in combination with any other consonant is written as simple 3 by the MSS., it is quite true that $itv\bar{a}$ may be taken either as $itv\bar{a}$ or as $ittv\bar{a}$; but I fear that these editors can hardly be excused on this ground. The Ananda Aśrama text of Samkara's comm. (p. 62) reads sadam it tvā havāmahe sadāiva; and the reading which the three other comm's in that volume explain (p. 34, p. 20, p. 41) is sadam it tvā. If the blunder cannot claim an age so respectable as that of Samkara, it has at least surely misled many readers.

From the Pada-pāṭha of the Atharva-Veda.—This work stands on a wholly different footing from that of the Rigveda.⁴ At xix. 22. 21 the padakāra divides spárddhitum káḥ as spárddhi | tumkáḥ! and at 58. 4 he divides vármāsīvyadhvám ... páraḥkṛṇudhvammāyasīr (a muddled version of RV. x. 101. 8) as várma | asi | vi-adhvám | ... kṛṇudhvam | mā | āyasīḥ. But disregarding the pada-readings of book xix,⁵ it is easy to cite from earlier books downright mistakes such as no one can deny. Thus at xiv. 1.9, yát ... savitādadāt is divided as yát | savitā | adadāt. The staunchest

¹ Bloomfield, Concordance, 1064 a, cites from this ed., and cites it as reading sadam it $tv\bar{a}$.

² Bombay, Nirnaya Sāgara Press, 1906.

³ Whitney, Gram., § 232; AV.Pr. iii. 28; TPr. xiv. 1; e.g. dattvā=datvā.

⁴ See HOS. vii, p. lxix, line 13.

⁵ See HOS. vii, p. lxix, n. 1; and viii, p. 896, top.

defender of the padakāra is silenced here, if not by the rules of accent, then by Sākalya himself, who, at RV. x. 85. 9, resolves aright yát | savitá | ádadāt. At AV. iv. 19. 6, the padakāra resolves tádyāmeti as tát | yām | eti, although the slightest heed of the accent would have shown him that it is impossible 1 for the combination to mean anything but tád dyám eti. His resolution of $s\delta m\bar{a}tv\acute{a}m$ (= $s\delta m\bar{a}t \mid tv\acute{a}m$) as $s\delta m\bar{a} \mid tv\bar{a}m$, at iv. 10. 6, is quite as bad. At xiii. 2. 35, he resolves aprāddyavāpṛthivi antarikṣam as $\dot{a} \mid apr\bar{a}t \mid dy\dot{a}v\bar{a}$. Since dy means either ddy or dy (Whitney, § 232) again), and since aprāt for aprās is not without parallel (§ 889 a, § 555 a), we may perhaps absolve him from ignorance of Vedic grammar, but not from amazing unfamiliarity with the ubiquitous recurrences of this verse.2

From the Tāittirīya-Samhitā, i. 1. 1.—The celebrated opening phrases of this text are isé $tv\bar{a} \mid \bar{u}rj\acute{e}\ tv\bar{a} \mid$. These are addressed by the adhvaryu to the switch which he cuts to drive the calves away from their mothers before milking the latter for the oblation of milk. Then follow vāyáva stha | upāyáva stha, addressed to the calves. If the fourth phrase means 'you'll come back again' (when we've milked them), the third ought to mean 'you're going away now' (while we milk them); and such is indeed the antithesis which the comm's first explanation of it implies. He says (Poona ed., p. 12): vānti gacchantīti vāyavo gantāraķ | upa samīpe yajamānagrhe punar āyānty āgacchantīty upāyavaļ | he vatsās trņabhakṣaņāya prathamam mātṛsakāśād apetya svecchayāivāraņye gantāro bhavata | sāyam punar yajamānagrhe samāgantāro bhavata |.

This antithesis is very ill expressed by vāyávah. The PW., at vi. 932, sets up a stem vāyú from vī for vāyávah, and renders it 'appetentes, Näscher, zudringlich' (intruders). The comm., in his alternative explanation, takes it in its usual sense of 'winds', but labours hard to give it pertinence. Böhtlingk believes 3 that the enigmatical vāyávah is due simply to misdivision of $\bar{u}rj\acute{e}tv\bar{a}v\bar{a}y\acute{a}vastha$, and that the true division is $\bar{u}rj\acute{e}tv\bar{a}$ | avāyávah stha. His ava-āyávas, in respect of formation,4 pairs well with upa-āyávas; and as to the meaning,5 it is a perfect antonym of upa- $\bar{a}y\acute{a}vas$. If Böhtlingk is right, then the blunder (often repeated in Yajus texts 6) must be, as he says, a very old one.7

¹ See HOS. vii, p. lxvii.

² At RV. i. 115. 1, Śākalya has á 1 aprāh 1 dyávā-. Cf. Whitney's note on xiii. 2. 35.

³ ZDMG. 56. 116.

From ava + i: cf. āyú from i, and cāyú from ci.

⁵ Cf. RV. v. 49. 5, ávāitv ábhvam, 'weichen soll das (nächtliche) Gespenst,' as Geldner renders it, Ved. Stud. iii. 124.

⁶ See Bloomfield's Concordance, 860 a. 7 Cf. SB. i. 7. 13.

From the Tāittirīya-Brāhmaṇa.—The original text of the quaint ākhyāyikā at ii. 1. 2 was doubtless tīstatuitanifuātusuusiufatta, that is, sò 'gnír úpāramata | 'átāpi vāí syá Prajāpatir' íti, 'Agni came to a halt, thinking "Prajāpati has got heated".' By misdividing at the seventh syllable, and taking the T for the mark of punctuation I, Hindu MSS. and the Calcutta text read suitan I aifu. This gives to -tá an impossible acute, and leaves an unaccented and unintelligible tāpi to begin the quotation. The comm. vainly emends to tāpī. In 1887, Böhtlingk, ZDMG. 41. 667, explained and corrected the error. In 1895, the Ananda Aśrama ed. confirmed his correction.

Misdivided words taken over into another text.—Perhaps the most telling misdivisions are those which have given rise to variants that have become part of the established text of some other work. A striking instance is seen in the Yajus stanza, MS. i. 3. 39 (468):

ud éta prajám utá várco dádhānā
yuṣmán rấya utá yajñá asaścata |
gāyatrám chándo ánu sámrabhadhvam
áthā syāta surabháyo gṛhéṣu ||

This is, I take it, a near approach to the original form of the stanza, since the second person is used coherently throughout. The Kāṭhaka, at iv. 13 (387), effectively prepares the way for further muddling by inverting the order of **b** and **d**, and changing the second persons, yuṣmān and syāta, to firsts, asmān and syāma, and the second person, rabhadhvam, to a third, rabhantām. Thus:

úd eta prajám áyur várco dádhānā ádha syāma surabháyo grhésu | gāyatrim chándānsy ánu sámrabhantām asmán ráya utá yajñás[-ás?] sacantām ||

The last step is easy, and is seen in ApSS. (xiii. 22. 1). This agrees with K., save in b, where it makes the wild division

adha syām asur ubhayor gṛheṣu!

Tllustration from the Tantrākhyāyika.—An example of misdivision pointed out by Dr. Hertel 2 may well serve as a 'classisches Beispiel', inasmuch as it has affected a whole stream of Panchatantra tradition. The Tantrākhyāyika reads at line 1140: 3 तत्साधुनयतएवंमयाभिहितम्। 'Therefore

¹ The ud éta is quite corrupt: see von Schroeder's note. He suggests utá, and is doubtless right. Perhaps sacantām and even dádhānān might be thought of.

² ZDMG. 59. 5: cf. p. 30.

³ In A 137 of the forthcoming edition.

in accordance with right policy (sādhu-naya-tas) have I spoken thus.' This was divided by the scribe of p as तत्माधुन। यत एवं मयामिहितम. The copyist of p evidently followed an older MS., for, as a result of this awkward misunderstanding, is found in the MSS. of the second recension तचामाधु। यत, &c. This false reading, which has gone over into the Jaina MS., Poona xxiv. 417, owes its origin solely to the lack of proper division in the Kashmirian archetype. To a like cause is due the confusion of tvam, 'thou,' with -tvam, '-ness.' Dr. Hertel cites line 1604 of his edition of Südliches Panchatantra, where duṣṭa tvam, miscombined as duṣṭatvam, has given rise to new readings (p. 112, p. 135: cf. Tantr. line 2326 = A 293). I may here add Rāmāyaṇa v. 38. 3 (Parab), strītvān na tvam samarthāsi sāgaram vyativartitum, where the comm. reports the variant strī tvam na tu samarthām (=samarthā!) hi.

Word-division in Pāli.—Of the languages of ancient India, Sanskrit is not the only one in which non-division of words gives rise to embarrassment or error. It is natural to expect the like in Prākrit, where (as Pischel, Gram. § 12, notes) words originally quite different have lost their differentiating elements, so that, for example, Sanskrit mata, mada, maya, mṛga, and mṛta all become maa in Prākrit. From the Pāli may be given a few examples that I have noted.

In Pāli casual homonyms are not uncommon, of which the distinction may easily be made clear, even to a beginner, by division. Thus a- $kataññ\bar{u}$ = a-krtajña means 'un-grateful' (a clear example at Jātaka iii. 26^{27}); while akata- $n\bar{n}\bar{u}$ means 'knowing the Un-create' (Nirvāṇa: so Dhammapada 383). The word appamatta is common in the sense 'not heedless' (a-ppamatto pamattesu, Dhp. 29); but it is also found with the meaning 'of small measure' (alpa- $m\bar{a}tra$, ib. 56; Suttanipāta 659). So a-ppasattha is 'un-praised'; but $v\bar{a}nijq$ appa-sattho (Dhp. 123) is a 'merchant with a small caravan'. The Sanskrit an-utpatti and anu- $pr\bar{a}pti$ become both alike in Pāli anuppatti, The Pāli sandhi by which -ra + upa- becomes $-r\bar{u}pa$ - gives a result over which one may puzzle a moment in Visuddhimagga xv: is it anantar-upanissaya or anantarupa-nissaya?

In this connexion, I may add that a Japanese pupil of mine, in reading the sentence $p\bar{a}c\bar{i}nalokadh\bar{a}tuto$ paripuṇṇaṁ candamaṇḍalam uṭṭhahi, 'the disk of the full moon rose from the eastern horizon' (Jāt. i. 253), was puzzled by $dh\bar{a}tu$, 'from the $dh\bar{a}tu$ of the eastern world!' Had the word been divided $p\bar{a}c\bar{i}na$ -lokadh $\bar{a}tu$, he would have found at once that lokadh $\bar{a}tu$ is a compound of peculiar intimacy and frequency, and that it has a peculiar meaning.

¹ Cited by Michelson (JAOS. 25. 57). I cannot accept his solution.

Example from the Dhammapada.—At verse 148, Fausböll, in the ed. of 1855, read bhijjati pūtisandeho, maraṇam tamhi jīvitam, finditur putridum corpus, mors (est) vita eius, and gave, at p. 313, the comm. tasmā sabbasattānam jīvitam maraṇa-paryosānam evāti vuttam hoti. Max Müller, SBE. x¹ (1881), has a long note on the verse, and gives part of a letter from Childers defending the division maraṇantam hi jīvitam, and ending, 'unless I greatly mistake, this very passage will be found in many other literatures.' Fausböll was then unconvinced; but in SBE. x² (1898) Müller adds: 'Fausböll has now surrendered his doubts.' Senart accepts the correction in the JA. for 1898 (9. xii. 283), and Fausböll does so in his Dhp. of 1900, and cites numerous places where maraṇāntam hi jīvitam occurs. The phrase is in fact almost a commonplace. We find it at Samyutta Nikāyā i. p. 97; but oftenest as part of the stanza

sarve kṣayāntā nicayāḥ patanāntāḥ samucchrayāḥ | samyogā viprayogāntā maraṇāntam hi jīvitam ||

This appears with only slight variants at MBh. xi. 2. 3 (48); xii. 27. 31 (829); 330. 20 (12501); xiv. 44. 18 (1230: the next preceding is ahāny astamayāntāni!); at Tantrākhyāyika ii. 147=165 and Kathās. 51. 26, 27, as a quotation 'from Vyāsa'; at Rāmāyaṇa, Parab's ed., ii. 105. 16; in the Mahāvastu (3. 183) and Divyāvadāna (p. 27, p. 100); and the second half is quoted at Sāṃkhya Pravacana Bhāṣya v. 80. Cf. jīvite maraṇānte ca, MBh. xi. 8. 15 (207).

The Sanskrit phrase is unambiguous, especially in the form jīvite maraṇānte ca. It is of course the shortening of a vowel before double consonants in Pāli, and the confusion of nasals, that makes the Pāli equivalent ambiguous (maraṇam tam hi: maraṇam tamhi: maraṇam tam hi). The whole matter is now so clear and certain that it would be absurd to waste a word over it, except to show how much discussion and uncertainty may be traced to a lack of word-division.

From the Jātaka. Scholiast's perplexities.—The indecision of a native commentator when facing an ambiguous combination is well illustrated by the reproof of the king who ate human flesh (Jātaka v. 489): 'Five five-clawed (creatures) may be eaten by a Kshatriya who knows (the right). What may not be eaten, O king, thou eatest. Therefore unrighteous art thou.'

pañca pañcanakhā bhakkhā khattiyena pajānatā. abhakkham rāja bhakkhesi; tasmā adhammiko tuvam,

Lüders, by comparing the MBh., the Mahābhāshya, and the law-books, proves (ZDMG. 61. 641) beyond the shadow of doubt that the true reading is as above. The comm. first divides it as pañca pañca na khā (and

Fausböll prints it so) and renders 'Five, five (i.e. ten creatures) in truth $(kh\bar{a}\!=\!kho)$ may not be eaten', &c.; and then, alternatively, he divides it as above.—Other examples might easily be adduced: for instance, his double explanation of $Tambak\bar{a}m\bar{a}$ tudanti main or Tamba! $k\bar{a}m\bar{a}$ tudanti main at Jātaka iii. 189.

Proper names from misdivision. Village of 'Varaka'.—It is even possible that proper names resting solely upon a misdivision should get into our dictionaries and translations, and so filter down in the form of 'false facts' into our histories of Buddhism and the like. A remarkable instance is the error which Dines Andersen points out in the index to Fausböll's Jātaka, vol. vii, p. xvi. In the text (i. 391²¹: 1877) we read Sāriputtatthero Nālagāmake jāto varake parinibbāyi. Davids, in translating the passage (SBE. xi. 238: 1881), admits that varake puzzles him, as it did Fausböll, and adds in a note that it may perhaps mean 'at Varaka'. Chalmers in his translation (i. 230: 1895) renders: 'The Elder Sāriputta, who was born in Nāla village, died at Varaka.'

Now the Samyutta Nikāya (v. 161) says that it was at the village of Nāla in Magadha that Sāriputta fell ill and died of the illness: Sāriputto Magadhesu viharati Nālagāmake, ābādhiko . . . tena ābādhena parinibbāyi. From the Nikāyas proper I cannot cite a text to the effect that he was born also at Nāla: but, according to Hiouen Thsang,1 he died where he was born; and, according to Fâ-hien,2 he was born at Nāla, and returned thither to die. Davids, in his note, refers to Bigandet's Legend of Gaudama, a translation of a Burmese version of the Pāli Mālālainkāravatthu.3 Bigandet's work dates back 4 to the years 1852-5, and it seems to be wholly independent 5 of another translation made by the American missionary, Chester Bennett, and laid before the Am. Oriental Society in 1851 and printed in its Journal, iii. 1-163. In the absence of the Pāli original these are important, for in the account of Sāriputta's death 6 both translations agree 7 in alluding repeatedly to 'the room in which he was born', and in making it clear that he died in that room.

The Abhidhānappadīpikā (214) gives gabbho and ovarako as synonyms for 'inner room', and Childers follows it. The word corresponds to Skt.

¹ Julien's version, iii. 54; Beal's, ii. 177: cf. T. Watters, Yuan Chwang, ii. 172.

² In Legge's version, p. 81; in Beal's, prefixed to Si-yu-ki, p. lviii.

³ See Bigandet, 3rd ed., ii. 151.

<sup>See Bigandet, 3rd ed., i, p. v.
So Weber, Ind. Streifen, iii. 20.</sup>

⁶ Bennett, 111-116; Bigandet, 3rd ed., ii. 9-19.

⁷ Precise agreements: Bennett 112a=Bigandet 12a; 112c=12c; 114a=15c. The village is Nalaka in Be. 113d, and Nalanda in Bi. 15b.

apavaraka,¹ 'bedroom, chamber.' There can be no doubt that ovarako means, like vāsaka and vāsagrha, 'bedroom, chamber.' It is equally clear that jāt-ovarako means, like jāta-vāsaka and jāta-vēśman and jāta-vāsagrha,² 'lying-in room, room of one's birth.' In the fifth volume of the Jātaka we find, in fact, that the text has (v. 125²¹: 1891) Nālagāmake jātovarake parinibbāyi; and the translation (v. 65: 1905), 'died in the village of Nāla, in the very room where he was born.' If some cynical reader is

reminded by the above discussion of that concerning the inscription in chapter xi (vol. i) of the Pickwick Papers, we must admit that, in so far as the solution of that famous problem in epigraphy turned on a matter of correct division, the likeness is a true one.

BILST UM PSHI S·M· ARK

A Hindu Ararat, 'Nāvaprabhransana.'—The case is not isolated. Mountains, as well as villages, have sprung into being at the magic of misdivision. Thus the MSS. of AV. xix. 39. 8 read yátra návaprabhránśanam yátra himávatah śírah, 'where there is no (ná) falling-away-down (avaprabhránsana: Whitney, Gram., § 1150. 1 c, ed. 1879; 1 e, ed. 1889), where is the head (summit, peak) of Himālaya.' This was 'emended' by Roth and Whitney (1855) to nāva-prabhránsanam, defined as a place-name, Ship's-settling, das Sichsenken des Schiffes (PW. v. 1543: 1868; minor PW. iii. 198: 1882). In the Brāhmaṇa Legend of the Flood (SB. i. 8. 16), a fish tows Manu's ship (ark: nāvam) to a part of the 'Northern mountain', and the peak where it settles down is called Manu's Descent or manor avasarpanam; and in the epos (MBh. iii. 187. 48-50 = 12793-5), the loftiest peak of Himālaya, to which Manu makes fast the ship, is called The Making-fast of the Ship or nāu-bandhanam. In 1865, Weber brought the conjectured Nāva-prabhransana mountain into connexion with the localities of the SB. and MBh. (see Ind. Stud. ix. 423; Ind. Streifen, i. 11), and was followed with doubt or confidence by Grohmann and Griffith and Macdonell (History of Skt. Lit., p. 144). Ludwig took the word downright as a Bergname, Rigveda, vol. iii, p. 198. Bloomfield, at SBE. xlii. 679, is critical; while Whitney, at HOS. viii. 961, denounces the whole procedure so unsparingly that Macdonell (at JRAS., 1907, p. 1107) says: 'Now, after reading Whitney's note, I withdraw the name and identification without reservation.'

¹ At Kathās. 32. 58, a man asks a woman for a lodging (nivāsa) and she gives him an apavaraka, in which he and his companions sleep. Cf. also Dr. Hertel's Glossary, under kārāpavaraka.

² See Kathās. 55. 183-198; 17. 66-67; 23. 61-64; and cf. Milinda, pp. 82-3, jāta-bhūmi, jāta-nagaram.

One of the 'hosts' of Māra: Arati or Rati.—In naming the 'hosts' of Māra, the Sutta-nipāta (436) says: $k\bar{a}m\bar{a}$ te paṭhamā senā, dutiyā arati vuccati (presumably pronounced dutiyārati). The Mahāvastu (2. 240) has dvitīyā ārati (MS. āyati) vuccati. The Lalita-vistara (329³) reads dvitīyā te ratis tathā. This might of course mean either aratis (compare Māra's daughters, Taṅhā, Arati, Ragā) or ratis: at any rate, uncertainty is the legitimate outcome of such ambiguous combinations.

Misdivision gives rise to 'ghost-words'.—'Ghost-words' is the name given by Skeat to 'words which had never any real existence, being mere coinages due to the blunders of printers or scribes', &c. Thus, by mistaking long for f, we have eftures from estures = estres. As a Sanskrit ghost-word we may cite 'samgāda," conversation" (gad + sam)'. This was inferred by Benfey from the passage vipruso makṣikādyās ca dusṭasangād adoṣinah, Mārk. Purāṇa 35. 21, 'sparks, flies, &c., do not become impure by contact with what is impure.' This was recorded by him in his Dictionary, and taken over by Williams in his ed. of 1872; it was corrected by Böhtlingk and Roth (PW. vii. 535), and eliminated from the new edition of Williams. Dr. Hertel adds that the word संगाव:, 'discourse, conversation,' which Apte gives in its place,' seems to be another ghost-word begotten by the ghost-word samgāda, perhaps with a reminiscence of the real word go-ṣṭhū.

¹ The Practical Sanskrit-English Dictionary, Poona, 1890, p. 1079.

Remarks on the collotype plates which follow.—Figure 1 of plate I and figure 7 of plate II are a trifle smaller than the originals.

The red dots which are scattered over the leaves of the originals do not

show in these colletype reproductions.

Under figure 8 of plate II, verso is a misprint for recto. Figure 14 of plate II is not quite clear. According to the reproduction, it might seem as if the MS. read vravīt in line 2 and 'vruvīt in line 3; but the readings bravīt and 'bruvīt are quite distinct in the original.

इयुन्नाकातद्मविद्धित्रोइतिमंत्रमद्दद्यः समेताद्य। त्राप्तादात्मातिकात्रमविद्धात्रोद्धात्रमात्रमद्भविम्बाग्रद्धिः धिष्ठत्रमिवासान्मग्रमात्तासाविकातोविकातिपुरुषा सम्अस्रमाद्धांकात्वात्तामास्रह्मपतित्रमभीक्षाद्धात्रम्

10

11

12

13

14

15

10 11 12

14 15

16

प्रिम्भस्यां युक्तां सार्गित्र स्वित्त्र समित्र सम

No. 1.-4 fol. verso.

11

ात्वाधेकात्राविश्वात्रः संद्रद्भाव्यायकाग्रह्यस्थ्येष्ठः । तद्यायकाकाबुदीयहरूमाक्ष्टः कद्यापात्रिद्रश्च्येदितयेष्ठं क्यां सित्रवि योष्ठश्वात्रः । तद्याये विश्वाये विश्वाये विश्वाये । स्वस्त्राणि दिश्वाये विश्वाये । त्याये । त्याये । त्याये । विश्वाये । सङ्गति स्वयं विश्वाये । त्याये । त्या

नामितसायाद्वातगालिनां।।६४समान्नावरं प्रत्रसं। १४वरानामुद्रिमेतायस् प्रताः।साधयंताप्रसायं राजसंभिवियस्।विसंधिस्तासास्यसीयनाम्। भित्रसंस्थापातस्य।द्द्यायुर्वप्रस्पत्रस्यस्थातम्। ।भित्रसंस्थापातस्य।द्द्यायुर्वप्रस्पत्रस्य विश्वमामित्रतियतेत्रं प्रस्तवाणायस्मायमायः स्वावः। त्रास्मानः। विश्वमामित्रं स्वावः समित्रं । त्रास्मायः। व्यापः स्वावः। स्वावः।

नवानाः साधान्यवानिवानिवान्यस्यान्यस्य धरिवसित्सा अधान्य गराः इविकायवाण्यमानात्वविक्वित्व व्यवस्थान्यति विकायवा व्यापाद्यस्थाति । विकायाः स्थायस्य स्यायस्य स्थायस्य स्यायस्य स्थायस्य विटक्व टड्डा चरातायादारिद वे कि हुता चरात स्थान स्थान स्थान स्थान वित्र में इन्हें निस्ता स्थान स्थान स्थान स्थान वित्र में इन्हें निस्ता स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स्थान

एवसधम् विस्वति स्वासागङ्ग द्वायसाहिति विश्व सामान्य स

प्रद्यार्धमात्रयाषाला चानिदित्रवानायामाममा प्रदेशमधनयतित्र।

No. 3 .- From V fol. 3 recto.

तरंगचातमावासत्।त्रातवा मित्राधतस्त्राताः।त्रीताः। मित्राध्वति।तद्वताःस्त्रातः। मेस्त्रीमाद्वताःस्त्रातः। मेस्त्रापाद्वताःस्त्रातः।साः मेस्त्राद्वताः।स्त्राताःसाः

No. 5 .- From bh fol. 165 recto.

ता विश्वास्यादाराणाः लिकाया विद्यास्यादाराणाः विकाया विद्यास्याद्यास्य नमत्री विद्यादी प्रतास्थितः विद्यादी प्रतास्थितः

10

11

19

13

14

15

No. 4.- From \Psi fol. 89 verso.

प्रमाणि जिल्पेति प्रतिणि जिल्लाति प्रतिणि तिमास्

No. 6.-From bh fol. 117 verso.

No. 2.-Ψ fol. 62 recto.

विनि प्रतीयर नृपत्रियः।। विने स्वामिना विमेशाः। प्राप्त काः प्रष्ट् वाः। प्राप्ट प्रवास्त विद्यान स्वामिना नाः विने स्वामिना विद्यान स्वामिन स्वामिना विद्यान स्वामिन स्वामिन

30

No 1-11 11 79 verso.

इत्यंसाद्धवसमानस्यात्स्याः तद्धियामताद्धवङ्गद्द्यायनसाः वस्रामाद्धियत्ताद्धक्रंद्धतस्त्र मासाद्धियदीप्रत्यक्षंत्रस्त्र मासाद्धियदीप्रत्यक्षंत्रस्त्रः यामानिवश्चासदिखास्यविश्वस्य वस्रामानविश्चासदिखास्यविश्वस्य वस्रामानविश्चासदिखास्यविश्वस्य यामावदिक्षः।तहादिखन्यविक्षंति यामावदिकः।तहादिखन्यविक्षंति यामावदिकः।तहादिखन्यविक्षंति

No. 10.-From \ fol. 61 recto.

माद्भाद्गान् ज्ञाम् वित्रास् माय्याद्गान् ज्ञाम् वित्रास् माय्याद्गान् ज्ञाम् वित्रास्

y II.-From w fol. 97 verso.

From Ψ fol. 93 recto.

म् माराकानामसामदादाकाः शासकानकगास्त्रागारयास् शासकानकगास्त्रागारयास् शासकानकगास्त्रागारयास् शासकानकगास्त्रागारयास् शासकानकगास्त्रागारयास्य शासकानकगास्त्रागारयास्य शासकानकगास्त्रागारयास्य शासकानकगास्त्रागारयास्य

ासरहात्रागरिय उस दे उदी मिष्ठिशागरी दे । किंदमादारमात्राधे अशास्त्रारकारणात्।

No. 13.—From Ψ fol. 3 verso.

श्रमेत्रयत्रमाराष्ट्री। साध्यीमानडिक्स ।स्मारक्षयात्।ग्रहि ग्रायामादागर्ववित्र रजनसंत्र

No. 14.-From \(\Psi \) fol. 3 verso.

एउए।समादग्रात् इंग्रेसइपति।विज इयामाउत्तेस। इयामाउत्तेस। इयामाउत्तेस। इयामाउत्तेस। इयामाउत्तेस।

No. 15.-From Ψ fol. 17 verso

No. 8.-From \(\Psi\) fol. 83 verso.



अर्हम् ॥ ओं नमः श्रीसरस्वत्ये ॥

सकलार्थशास्त्रसारं । जगित समालोका विष्णुशर्मेदम् । तन्त्रेः पञ्चभिर् एतच् । चकार सुमनोहरं शास्त्रम् ॥ १॥ ते । अस्ति टाचिणात्वे जनपटे महिलारोष्यं नाम नगर्

ār 3

तद् यथानुश्रुयते। अस्ति दाचिणात्ये जनपदे महिलारीयं नाम नगरम्। तत्र सकलार्थ-शास्त्रविशारदः प्रवरनृपमुकुटमिणमरीचिचयचर्चितचरणः सकलकलापारं गतो अमर-शिक्तर् नाम राजा बभूव। तस्य च चयः पुत्राः परमदुर्मेधसः। वसुशिक्तः। उग्रशिक्तः। ६ अनन्तशिक्तश् चृति बभूवः। अथ ताञ् शास्त्रविमुखान् समालोक्य स राजा सचिवान् आह्रय प्रोवाच। भोः। च्वातम् एतद् भवद्भिः। यन् ममूति पुचाः शास्त्रविमुखा विवेकर-हिताः। तद् एतान् पश्चतो मे हतकाष्ट्रकम् अपि राज्यं न सौख्यम् आवहति। अथवा १ साध्य द्दम् उच्यते।

> अजातमृतमूर्विभ्यो । मृताजाती सुती वरम् । यतस् ती खल्पदुःखाय । यावज्जीवं जडो दहेत् ॥२॥

12

तथा च।

किं तया कियते धेन्वा। या न सूते न दुग्धदा।

को उर्थः पुत्रेण जातेन। यो न विद्वान् न भित्तमान्॥३॥

तद् एषां बुिं प्रबोधनं यथा भवति । तथा केन्राय् उपायेन्रानुष्टेयम् । इति । अन्तिकाः 15 प्रोचुः । देव । द्वाद्मभिर् वर्षेस् तावद् व्याकरणं श्रूयते । तद् यदि कथम् अपि चायते । ततो धर्मार्थभास्त्राणि चायने । ततो बुिं प्रबोधनं भवति । अथ तक्यथतः सुमितनामा- मात्यः प्राष्ट्र । देव । अभाश्वतो ४यं जीवविषयः । प्रभूतकासचियानि मञ्द्रभास्त्राणि । तत् 18 संचेषमाचं किंचिद् एतेषां प्रबोधनार्थं चिन्यताम् । इति । उक्तं च । यतः ।

अनन्तपारं किस शब्दशास्त्रं खल्पं तथायुर् बहवश् च विद्याः। यत् सारमूतं तद् उपासनीयं हंसैर् यथा चीरम् स्वाम्बुमध्यात्॥४॥

21

upa

तद् अत्रास्ति विष्णुशर्मा नाम ब्राह्मणो उनेकशास्त्रसंसिज्जिन्धकीर्तिः। तसी समर्पयैतान्। 21

स नूनं द्राक् प्रवृद्धान् करिष्यति । सो ऽपि राजा तद् आकर्ण विष्णुश्मांणम् आह्रय प्रोवाच । भो भगवन् । मदनुग्रहार्थम् एतान् कुमारान् अर्थशास्त्रं प्रति यथानन्यसदृशान् विद्धासि । तथा कार्यम् । अहं लां शासनभ्रतेन नियोजियष्यामि । अथ विष्णुश्मों तरं ३ राजानम् जचे । देव । श्रूयतां मे तथ्यवचनम् । नाहं विद्याविक्रयं करोमि शासनभ्रतेन । एतान् पुनर् मासपद्धेन यदि नीतिशास्त्रज्ञान् न करोमि । ततः खनामपरित्यागं करोमि । किं बद्धना । श्रूयतां ममेष सिंहनादः । नाहम् अर्थलिप्पुर् व्रवीमि । न च मे ऽशीतिवर्षस्य ६ व्यावृत्तसर्वेन्द्रियार्थस्य किंचिद् अर्थेन प्रयोजनम् । किं तु लत्प्रार्थनासिद्धर्थं सर्खती-विनोदं करिष्यामि । तल् लिख्यताम् अद्यतनो दिवसः । यद्य अहं ष्णमासाभ्यन्तरे तव पुनान् नीतिशास्त्रं प्रत्य अनन्यसदृशान् न करोमि । ततो ऽईति मे देवो देवमार्गं संदर्भ- १

एतां ब्राह्मणस्यां संतिच्चां श्रुत्वा ससचिवो राजा विस्मयान्वितस् तसी कुमा-रान् समर्थ परां निर्वृतिं जगाम । विष्णुश्वर्मापि तान् आदाय खगृहं गत्वा तद्र्षे 12 मित्रभेदः । मित्रसंप्राप्तिः । काकोलूकीयम् । लब्धप्रणाश्चम् । अपरीचितकारिता । इति पच्च तन्त्राणि रचयित्वा पाठितास् ते राजपुत्राः । ते ऽपि तान्य् अधीत्य मासषद्भेन यथोक्ताः संजाताः । ततः प्रभृत्य एतत् पञ्चतन्त्रकं नाम नीतिश्रास्त्रं बालावबोधनार्थे 15 भूतले प्रवृत्तम् । किं बद्धना ।

> यो ऽन्नैतत् पठित प्रायो । नीतिशास्त्रं शृणोति वा । न पराभवम् आभोति । स श्रकाद् अपि कर्हिचित्॥ ॥॥

> > ॥ कथामुखम् एतत् ॥

18



अथातः प्रार्थित मित्रभेदो नाम प्रथमं तन्त्रम् । यस्यायम् आद्यः स्रोकः । वर्धमानो महान् स्नेहः । सिंहगोवृषयोर् वने । जम्बुकेनातिलुक्धेन । पित्रुनेन विनाशितः ॥ १॥

तद् यथा श्रूयते। दाचिणात्येषु जनपदेषु पुरंदरपुरस्पर्ध सर्वगुणसंपत्नं पृथिव्याश् चूडामणिरत्नभूतं केलासिश्खराक्रति विविध्यन्त्रंप्रहरणांचरणंपरिपूर्णगोपुराष्ट्रालकं विसंकटीत्वटंदृढंपरिचंकपाटंतोरणांगंलोपगतेन्द्रकीलंविपुलंदारं सुविहितंशृङ्गाटकंचतृष्पथंप्रतिष्ठि- 6
तांनेकंदेवतायतनं परिखां*परिकरितों क्लितंहिमगिरिसदृश्णांकारंप्राकारंवलयंपरिवेष्टितं
महिलारोयं नाम नगरम्। तचानेकगुणसमूहो जन्मान्तरधमोंपार्जनावाप्रधनसमूहो
वर्धमाननामा सार्थवाहः प्रतिवसित सा। अथ कदाचिच् चिन्तयतो ऽर्धराववेलायाम् १
र्दृश्चं तस्य चित्तम् अभूत्। यथा। प्रभूतो ऽपि संचितो ऽर्थः प्रवेच्यमानो ऽञ्जमम् दव
चीयते। खन्यो ऽपि संचीयमानो वन्धीकवद् वर्धते। अतः प्रभूतेनापि द्रवेण तस्थ्रैव
वृद्धिः करणीया। अलब्धा अर्था लभ्याः। लब्धाः परिरचणीयाः। रचिता विवर्धनीयाः 12
पाचे संपादनीयाश् च। इति। लोकमार्गेणापि रच्यमाणो ऽथों वह्रपद्रवतया सयो
विनश्चित्। अप्रयुज्यमानः प्रयोजनोत्पत्तौ तुन्थो ऽप्राप्तस्य। इति। ततः प्राप्तस्य सतो
रचणविवर्धनोपयोगादि कार्यम्। उक्तं च।

उपार्जितानाम् अर्थानां । त्याग एव हि रचणम्। तडागोदरसंस्थानां । परीवाह इवास्थसाम्॥२॥ अर्थेर् अर्था निबध्यन्ते । गजैर् इव महागजाः । न ह्य अनर्थवता श्रक्यं । वाणिज्यं कर्तुम् ईहया॥३॥ दैववशाद् उपपन्ने । सति विभवे यस्य नास्ति भोगेच्छा । न च परसोकसमीहा । स भवति धनपासको मूर्खः॥४॥

18

ār 21

24

एवं संप्रधार्य मथुरागामीनि सारभाएडानि समाहृत्य सपरिजनः शुभे नचने शुभायां तिथी गुरुजनानुद्वातः खजनेर् अनुव्रच्यमानः शृङ्खतूर्यनिघीषिण्रयतः क्रियमाणेन नगरान् निःस्तः। उदकान्तात् सुहुज्जनं निवर्त्य तसाद् अभिप्रस्थितः।

तस्य च द्वी मङ्गलवृषभी धूर्वोढारी नन्दकसंजीवकनामानी पाण्डुराश्रसंनिकाशी मुवर्णिकङ्किणीपरिवृतोरस्की तिष्ठतः। अथ धवखदिरपलाशशालीर् मनोहराम् अन्येश् चूष्टदर्शनैः शाखिभर् निरन्तरोपचिताम् अनेकंगजगवयमहिष्दर्चनरीवराहंशार्द्वलं- 27

चिनक्षंभयों द्वराम् अचलनितम्बनिर्गतो द्वपिर्पूरितां विविधद्रीगहनाम् अटवीम् आसाय दूरापातिनिर्भूरों द्वों त्यादितं कर्दमं मंद्रीक्षचर्णं वैकल्याच् क्ष्वरस्य चातिभाराद् अभिहतः किस्वित् प्रदेशे कथम् अपि तयोर् वृषमयोः संजीवको युगभङ्गं कला निष- 3 साद । ततस् तं निपतितं दृष्टा शाकिटकः ससंभ्रमः शकटाद् उत्तीर्य लिर्तगित् अनितदूरे सोपचारम् अञ्चलिं कला सार्थवाहम् उवाच । आर्यपुत्र । अध्यपित्रानः संजीवकः पंद्वे निषसाद । तच् कृला वर्धमानसार्थवाहः परं विषादम् अगमत्। पञ्चरा- 6 चिकम् अप्रयाणकं कला यदासी न कल्यतां सभते। तदा तस्य यवससमितान् रचापुक्षान् दत्त्वाभिहितवान् । यथा । अयं संजीवको यदि जीवित । तद् एनं गृहीला । यदि स्थिते। तदामुं संस्कृत्य युष्पाभिर् आगन्तव्यम् । एवम् आदिश्य यथाभिक्षितं देशान्तरं १ प्रस्थितः । अन्येयुश् च । बद्धपायं वनम् । इति भयात् तेर् अपि गला स्वामिने मृषा निवेदितम् । यथा । मृतो ऽसौ संजीवको ऽस्वाभिश् चार्ग्वादिना संस्कारेण संस्कृतः । इति । तच् च श्रुला सार्थवाहः चणमानं दुःखं कला कतज्ञतया च प्रेतक्रत्यादिक्रयां 12 कला मथुराम् अविग्नेन संप्राप्तः।

अथ संजीवकः खभाम्यानां वशाद आयुःशेषतया च निर्झरोदककणप्रकारेर् आया-सितश्रीरः श्नैः श्नैर् यमुनाकच्छम् अवतीर्णः। तिसांश् च मरकतसदृशानि श्रष्यपद्ध- 15 वाग्राणि भचयन् कितपयेर् अहोभिर् हरवृषभ इव पीनः ककुद्याम् बस्नवांश् च संवृत्तः। प्रत्यहं वस्त्रीकशिखराणि शृङ्गाग्रघट्टनेर् उद्धिखन् दन्तिवत् तिष्ठति।

अथ नदाचित् सर्वमृगपरिवृतः पिङ्गलको नाम सिंह उद्वाग्रहणार्थं यमुनाकक्ष्म 18 अवतीर्णः। स च संजीवकस्य महान्तं गर्जितशब्दम् अशृणोत्। तं च श्रुत्वातीव चुभित-हृदयः खकीयम् आकारं प्रक्षाय मण्डलवटस्याधस्ताच् चतुर्मण्डलावस्थानेनावस्थितः।

आह च चतुर्मण्डलावस्थाननामानि। सिंहः सिंहानुयायी काकर्वर्गः किंवृत्तश् च्रिति 21 मण्डलानि। तत्र सर्वेष्व् एव नगर्पपत्तनाधिष्ठानंखिटं कर्बटंद्रङ्गप्रत्यन्तां ग्रहारे विहार् जनस्थानेष्व् एक एव सिंहस्थानीयो भवति। कित्पयाः सिंहानुयायिनस् तत्र चराः। काक-रवर्गो मध्यमवर्गः। किंवृत्ता वनानास्थानवासिनः। उत्तममध्यमाधमास् चय इति। 24

अथ पिङ्गलकः सामात्यः समुह्कजनश् क्रिचामर्थाजनंवाहनंविलासंवित्तारंविरहितम् अक्षित्रमसाहसरसेकान्तद्गाँ इतम् अभयमानमदोत्सेकम् असहमानतया ख्यंग्राहनिरङ्ग्रादिशितेश्वर्यम् अनिभन्नम् इतर्जनसेवितानां क्षपणवचसाम् अमर्धरोषसंरक्षगर्वप्र- 27
स्थानम् अकातर्त्वपुरुषार्थम् अनुचित्राञ्जलिपुटम् अदीनम् अभीतम् अक्षतचादुकर्मोपायं
व्यवसायपौरुषाभिमानावष्टक्षमासुरम् अनन्यसेवि निःसङ्गम् अनात्वंभिर परोपकारसुखव्यक्त*पुरुषकार्यक्तम् अपरिभूतम् अक्षश्रम् अतुक्तम् अपगतदुर्गप्रतिसंस्कार्चित्तम् अग- 30
स्थितायव्ययम् अविलोमम् अनायत्तम् उद्यतोपार्जितप्रतापविषमम् अषाङ्गुस्संप्रधारसम्
अपहरसाभरसम् असाधारस्विभवग्रासम् अपरोचवृत्तम् अनाश्रङ्गनीयम् अनपेचितक्षस्पार्षिग्राहासाराकन्दम् अनिन्यम् अघटिताश्चितास्त्रप्रयोगम् अनिक्हावि- 33

3

6

15

ār

विं च।

Tale i: Ape and wedge.

घाति परिजनिषरपेचलक्ययासनिवाससीहित्यं वनान्तरे निःश्रङ्कं निःसाध्वसम् उच्चैःशिरो राजलम् अनुबभूव । उक्तं च ।

> एकाकिनि वनवासिन्य्। अराजलस्मर्ण् अनीतिशास्त्रज्ञे। सन्वोत्कटे मृगपतौ । राजेति गिरः परिणमन्ति ॥ ५॥ नाभिषेको न संस्कारः। सिंहस्य क्रियते मृगैः। विक्रमार्जितवित्तस्य । स्वयम् एव मृगेन्द्रता ॥६॥ सदामन्द्मदखन्दिंगातङ्गपिशिताश्नः। असंपन्निप्सिताहारस् । तृणान्य् अत्ति न केसरी ॥०॥

तस्य च कर्टकद्मनकनामानी दी शृगाली भ्रष्टाधिकारी मन्त्रिपुचाव् आसाम्। १ ती च परस्परं मन्त्रयितुम् आरब्धी। तच दमनको अत्रवीत्। भद्र करटक। अयं तावद् असारखामी पिङ्गलक उदक्यहणार्थम् इतः प्रवृत्तः। किंनिमित्तम् इह दौर्मनस्थेनाव-स्थितः। सो ४ व्रवीत्। भद्र। किम् अनेन व्यापारेण। उत्तं च। 12

> अव्यापरिषु व्यापारं। यो नरः कर्तुम् इच्छति। स एव निधनं याति । कीलोत्पाटीव वानरः ॥ ८॥

दमनक आह। कथम् एतत्। सो उत्रवीत्।

॥ कथा १॥

कस्मिंश्वित् प्रदेशे नगरम् । तस्यासन्तरु खराडमध्ये केनापि विशा देवतायतनं कार्यते स्म । तत्र ये कर्मकराः 18 स्थपत्यादयः । ते मध्याहूवेलायाम् आहारार्धे प्रतिदिनं नगरं प्रविशन्ति । अध्रैकस्मिन् दिने वानरयूषं तद् अर्धकृत*देवताय-तनम् आयातम् । अध्रैकस्य शिल्पिनो ऽर्धस्फाटितो महाप्रमाणी 21 ऽञ्जनस्तम्भः शिरसि निखातखादिरकीलको ऽवतिष्ठते । वानराश् च स्वेच्छया तरुशिखरप्रासादशृङ्गदारुनिचयेषु यथेष्टं क्रीडितुम् आरब्धाः । तत्रैकण् चासन्नविनाणण् चापलाद् उपविश्य स्तम्भे । 24 केनायम् अस्थाने कीलको निखातः । इति पाणिभ्यां संगृह्योत्पा-टियतुम् आरब्धः । अर्धस्फाटितान्तरप्रविष्टवृषणस्थानाच् चिलत-कीलके यर् वृत्तम् । तर् भवतानाख्यातम् अपि विदितम् । इति ॥ 27

			-
अतो उहं ह	वीमि । अव्यापारः प्राच्चैः परिहर्तव्यः । इति । पुनश् चाृत्रवीत् ।	आवयोर	
	तिशेषाहारमाचवर्तनम् अस्य एव। दमनक आह। कथम् आहा		
	प्रधानसेवां कुरुते। न विशेषार्थितया। साधु चेदम् उच्यते।		3
	मुहृदाम् उपकारकारणाद्		
	द्विषतां चाप्य अपकारकारणात्।		
	नृपसंत्रय इर्थित बुधिर		6
	जठरं को न बिभर्ति केवलम्॥०॥	viyo)
अपि च।	यस्मित्र् जीवति जीवन्ति । वहवः स तु जीवति ।		
	वयांसि किं न कुर्वन्ति। चच्चा स्वोदरपूर्याम्॥ १०॥		9
	यो नाताने न गुरवे न च बन्ध्वर्गे		
	दीने दयां न कुरते न च भृत्यवर्गे।		
	किं तस्य जीवितफलं हि मनुष्यलोके		12
	काको ऽपि जीवति चिरं च बलिं च भुद्धे ॥ ११॥	vasa	
	खल्पसायुवसावशेषमलिनं निर्मासम् अप्य अस्थिकं		
	या लब्धा परितोषम् एति न च तत् तस्य चुधाशान्तये।		15
	सिंहो जम्बुकम् अङ्कम् आगतम् अपि त्यत्का निहन्ति द्विपं		
	सर्वः क्रच्छगतो ऽपि वाञ्छति जनः सत्त्वानुरूपं फलम् ॥ १२॥	śārdū	
	लाङ्गलचालनम् अधश् चरणावपातं		18
	भूमौ निपत्य वदनोदरदर्शनं च।		
	या पिण्डदस्य कुरुते गजपुंगवस् तु		
	धीरं विलोकयित चाटुश्तैश् च भुद्धे ॥ १३ ॥	vasa	21
	सुपूरा वै कुनदिका । सुपूरो मूषकाञ्जलिः ।		
	मुसंतोषः कापुरुषः । खल्पकेनापि तुष्यति ॥ १४॥		
	अहितहितविचारश्रून्यबुद्धिः		24
	श्रुतिसमयैर् बक्तभिर् बहिष्कृतस्य ।		
	उद्रमर्णमात्रम् एव लिप्सोः		
	पुरुषपशोश् च पशोश् च को विशेषः ॥ १५॥	pușpi	27
अथवा ।	गुरुशकटधुरंधरस् तृणाशी		
	समविषमेषु च लाङ्गलापकर्षी।		
	जगदुपकरणं पवित्रयोनिर्		80
	नरपशुना * किस् उ मीयते गवेन्द्रः ॥ १६॥	pușpi	
	ह। आवां तावद् अप्रधानौ। किम् अनेन व्यापरिण। सो ४ व्रवीत्	। मद्र ।	
* वियतापि	कालेन प्रधानो । १पि भवपि। उत्तं च।		88

	अप्रधानः प्रधानः स्थात् । पार्थिवं यदि सेवते ।		
	प्रधानो ४प् अप्रधानः स्वाद् । यदि सेवाविवर्जितः ॥ १७॥		
	न कस्यचित् किसद् इह प्रभावाद्		3
	भवत्य उदारो अभिमतः खलो वा।		
	लोके गुरुलं विपरीततां वा		
		ıpa	6
तथा च।	आरोप्यते ४ मा शैलायं । यथा यत्नेन भूयसा ।	•	
	पात्यते मुखम् एवाधस् । तथात्मा गुगादोषयोः ॥ १०॥		
करटक आह।	अथ भवान् किं वक्तुमनाः। सो अववीत्। अयं तावद् असात्स्वामी भी	तो	9
	च मूढमनाः संतिष्ठते। सो ४ व्रवीत्। कथं भवान् जानाति। दमन		
आइ। किम् अ			
	उदीरितो ऽर्थः पशुनापि गृह्यते		12
	हयाश् च नागाश् च वहन्ति नोदिताः।		
	अनुक्तम् अप्य् जहति पण्डितो जनः		
	परेक्कितज्ञानफला हि बुखयः ॥ २०॥ van	ıśa	15
तथा च।	आकारेर् *द्क्तिर् गत्या । चेष्टया भाषणेन च ।		
*	नेचवक्रविकारेण । गृह्यते उन्तर्गतं मनः ॥ २०॥		
तद् एनम् अर्द	वैवाताप्रज्ञाप्रभावेण वशीकरिष्यामि । करटक आह । अनभिज्ञो भवा	ान्	18
किल सेवाधर्म	ख। तत् कथय। कथम् आत्मीकरिष्यसि। सो ४ व्रवीत्। भद्र। कथम् अ	हं	
न सेवाभिज्ञः	। ननु पाण्डवानां मयूष विराटनगरप्रवेशे व्यासमहर्षेः कथयतः सकत	नो	
ऽप्य अनुजीविष	धर्मो विज्ञातः । इति । उक्तं च ।		21
	को ऽतिभारः समर्थानां । किं दूरं व्यवसायिनाम्।		
	को विदेशः सुविद्यानां । कः परः प्रियवादिनाम् ॥ २२ ॥		
करटक आह।	कदाचिद् अयम् अनुचितस्थानप्रवेशाद् भवन्तम् अवमन्येत । सो अववीत	1)	24
अस्त्य् एवम्।	परम् अहं देशकालविद् अपि । उक्तं च ।		
	अप्राप्तकालं वचनं । बृहस्पतिर् अपि ब्रुवन् ।		
	न केवलम् असंमानं । विप्रियत्वं च गच्छति ॥ २३॥		27
तथा च।	अभ्यक्तं रहसि गतं। विचित्तम् अन्येन मन्त्रयन्तं वा।		
	Δ Λ Λ	ār	
अपि च।	दंदालापसभेषजभोजननारीसनाथसमयेषु ।		80
		ār	
	नित्यं नरेन्द्रभवने परिशक्षानीयं		
	विद्यार्थिमा गुरुगृहे निभृतेन भाव्यम्।	8	33

	चिप्रं विनाशम् उपयान्ति हि दुर्विनीताः	
	प्रादोषिका इव दरिद्रगृहेषु दीपाः ॥ २६॥	vasa
किंच।	काले यथावद्धिगतः नर्पतिकोपाद्यभेषवृत्तानः।	3
	नृपभवने नतमूर्तिः । संयतवस्त्रः श्रनैः प्रविश्रेत् ॥ २७ ॥	ār
अन्यच् च।	आसन्नम् एव नृपतिर् भजते मनुष्यं	
	विद्याविहीनम् अकुलीनम् असंस्तृतं वा ।	6
	प्रायेण भूमिपतयः प्रमदा लताश् च	
	यत् पार्श्वतो भवति तत् परिवेष्टयन्ति ॥ २८॥	vasa
अपि च।	कोपप्रसादवसूनि । विचिन्वन्तः समीपगाः ।	9
	आरोइन्ति श्नैर् भृत्या । धुन्वन्तम् अपि पार्थिवम् ॥२०॥	
किंच।	सुवर्णपुष्पां पृथिवीं । चिन्वन्ति पुरुषास् चयः ।	
	सूरश् च क्रतविद्यश् च । यश् च जानाति सेवितुम् ॥ ३०॥	12
सा च सेवा र	यथा क्रियते। तथा श्रूयताम्।	
	प्रिया हिताश्च ये राज्ञां। याह्यवाक्या विशेषतः।	
	आश्रयेत् पार्थिवं विद्वांस् । *तह्वारेग्रैव नान्यथा ॥ ३० ॥	15
	यो न वेत्ति गुणान् यस्य । न तं सेवन्ति पण्डिताः ।	
	न हि तस्रात् फलं किंचित्। मुक्तष्टाद् ऊषराद् इव ॥ ३२॥	
	द्रव्यप्रकृतिहीनो ४पि । सेव्यः सेव्यगुणान्वितः ।	18
	भवत्य आजीवनं तस्मात्। फलं कालान्तराद् अपि॥३३॥	
	सेवकः खामिनं देष्टि । सेवकाधम इत्य् असी ।	
	आत्मानं स न किं द्वेष्टि । सेन्यासेन्यं न वेत्ति यः ॥ ३४॥	21
	राजमातिर देवां च। कुमारे मुख्यमन्त्रिण।	
	पुरोहिते प्रतीहारे। कर्तव्यं राजवत् सदा ॥ ३५॥	
	युद्धकाले ऽयगो यः स्वात् । सदा पृष्ठानुगः पुरे ।	24
	प्रभुद्वाराश्रितो हर्म्ये । स भवेद् राजवज्ञभः ॥ ३६॥	
	जीवेति प्रत्रुवन् प्रोक्तः। क्रत्याक्रत्यविचचणः।	
	करोति निर्विकलां यः। स भवेद् राजवन्नभः॥३७॥	27
	प्रभुप्रसाद्जं वित्तं । सत्पाचे यो नियोजयेत् ।	
	वस्त्रायं च द्धात्य् अङ्गे। स भवेद् राजवन्नभः ॥ ३८॥	
	प्रोक्तः प्रत्युत्तरं नूाह । विरुद्धं प्रभुणा च यत्।	30
	न समीपे इसत्य् उच्चैः। स भवेद् राजवज्ञभः॥३०॥	
	अन्तःपुरचरैः सार्धः यो न मन्त्रं समाचरेत्।	
	न कलवैर् नरेन्द्रस्य। स भवेद् राजवञ्चभः ॥ ४०॥	33

	संमतो ४ हं विभोर् नित्यम् । इति मला चातिव्रजेत्।	
	न क्रक्टेष्ट् अपि मर्यादां। स भवेद् राजवन्नभः॥४१॥	
	*दिषद्वेषपरो नित्यम्। इष्टानाम् इष्टकर्मकृत्।	3
	यो नरो नरनाथस्य । स भवेद् राजवज्ञभः ॥ ४२॥	
	न कुर्यान् नरनाथस्य । यो ऽरिभिः सह संगतिम् ।	
	न निन्दां न विवादं च। स भवेद् राजवज्ञभः ॥ ४३॥	6
	यो रणं ग्ररणं यद्वन् । मन्यते भयवर्जितः ।	
	प्रवासं खपुरावासं । स भवेद् राजवल्लभः ॥ ४४ ॥	
	बूतं यो यमदूतामं । मद्यं हालाहलोपमम् ।	9
	पश्चेद् दारान् यथाकारान्। स भवेद् राजवसभः ॥ ४५॥	
करटक आर	। अथ भवांस् तच गला प्रथमम् एव किं वच्चति। तत् तावद् च	उच्चताम्।
सो अवीत्		12
	उत्तराद् उत्तरं वाक्यम् । उत्तराद् एव जायते ।	
	सुवृष्टिगुणसंपन्नाद् । बीजाद् बीजम् इवापरम् ॥ ४६॥	
अपि च।	अपायसंदर्शनजां विपत्तिम्	15
	उपायसंदर्शनजां च सिधिम्।	
	मेधाविनो नीतिगुणप्रयुक्तां	
	पुरः सुरन्तीम् इव दर्शयन्ति ॥ ४७॥	upa 18
	कल्पयति येन वृत्तिं। सदसि च सङ्गिः प्रशस्ति येन।	
	स गुणस् तेन गुणवता । विवर्धनीयश् च रच्चश् च ॥ ४८॥	ār
उक्तं च।	अपृष्टस् तस्य तद् ब्रूयाद् । यस्य नेच्छेत् पराभवम्।	21
	एष एव सतां धर्मी। विपरीतस् ततो उन्यथा ॥ ४० ॥	
करटक आह	। दुराराध्या हि राजानः। उक्तं च।	
	भोगिनः कञ्चकासक्ताः । क्रूराः कुटिलगामिनः ।	24
	सुरौद्रा मन्त्रसाध्याश् च । राजानः पत्नगा इव ॥ ५० ॥	
	विषमाः कठिनात्मानो । *ऽनीचा *नीचजनाश्रयाः।	
	हिंसीर् अनुगता नित्यं। राजानः पर्वता र्व॥ ५१॥	27
	निखनां च नदीनां च। शृङ्गिणां ग्रस्त्रधारिणाम्।	
	विश्वासी नोपगन्तवः। स्त्रीषु राजकुलिषु च॥ ५२॥	
सो अववीत्	। सत्यम् एतत् । किं तु ।	80
	यख यख हि यो भावस्। तख तख हि तं नरः।	
	अनुप्रविश्व मेधावी । चिप्रम आत्मवर्श नयेत् ॥ ५३ ॥	

करटक आह । यद् एवम् अभिमतम् । तद् गच्छ राजपादान्तिकम् । शिवास् ते पन्यानः सन्तु । यथाभिप्रेतम् अनुष्ठीयताम् ।

> अप्रमादश् च कर्तव्यस्। लया राज्ञः समाश्रये। लदीयस्य श्ररीरस्य। वयं भाग्योपजीविनः॥ पट्रा

सो ऽपि तं प्रणम्य पिङ्गलकाभिमुखं प्रस्थितः।

अणागक्तनं दमनकम् अवलोका पिङ्गलको द्वाःस्यम् अत्रवीत्। अपसार्यतां वेचलता। अयम् असाकं चिरंतनो मन्तिपुचो दमनको ऽव्याहतप्रवेशः। तत् प्रविश्वल् एष । द्विती-यमण्डलभागीति। अथ प्रविश्व दमनको निर्दिष्टे चासने पिङ्गलकं प्रणम्योपविष्टः। स तु 18 तस्य नखकुलिशालंकतं दिचणपाणिम् उपरि दत्त्वा मानपुरःसरम् उवाच। अपि भवतः शिवम्। कसाच् चिराद् दृष्टो ऽसि। दमनक आह्। यद्य अपि न किंचित् प्रयोजनं देवपादानाम् असाभिः। तद् अपि प्राप्तकालं च वक्तव्यम्। यतो न खलु राज्ञाम् 21 उपयोगकारणं किंचिन् न भवति। उक्तं च।

दनस्य निष्कोषणकेन राजन् कर्णस्य कण्डूयनकेन चापि। तृणेन कार्य भवतीश्वराणां किं नाम वाक्याङ्गवता नरेण॥ ५०॥

2.4

upa

तथा च। यतो वयं देवपादानाम् अन्वयागता भृत्या आपत्स्व् अष्य् अनुगामिनः। नाम्या- 27 कम् अन्या गतिर् अस्ति। उक्तं च।

स्थानेष्व एव नियोज्यानि । भृत्याश् च्राभर्णानि च।
न हि चूडामणिः पादे । प्रभवामीति बध्यते ॥ ६०॥
अनभिच्चो गुणानां यो । न भृत्यैः सो अनुगम्यते।
धनाद्यो अपि कुलीनो अपि । क्रमायातो अपि भूपतिः ॥ ६०॥

24

15

30

	असमैः समीयमानः । समैश् च परिहीयमाण्यत्कारः ।		
	धुरि *चानियुज्यमानस् । चिभिर् अर्थपतिं त्यजति भृत्यः ॥ ६२॥	ār	
अपि च।	कनकभूषणसंग्रहणोचितो		3
	यदि मणिस् चपुणि प्रतिबध्यते।		
	न स विरौति न चापि न शोभते		
	भवति योजयितुर् वचनीयता ॥ ६३ ॥	druta	6
	बुिंदमान् अनुरक्तो ऽयम् । अभक्तो ऽयम् अयं जडः।		
	र्ति भृत्यविचारचो । भृत्यैर् आपूर्यते नृपः ॥ ६४ ॥		
यद् अपि खा	म्य् एवं वदति । चिराद् दृश्यसे । तत्रापि श्रूयतां कारणम्।		9
	सव्यद्विणयोर् यच । विशेषो नोपलभ्यते ।		
	न तच चणम् अप्य आर्थो । विद्यमानगतिर् वसेत् ॥ ६५॥		
	निर्विशेषं यदा खामी । समं भृत्येषु वर्तते ।		12
	तचोद्यमसमर्थानाम् । उत्साहः परिहीयते ॥ ६६॥		
	*लोहिताचस च मगेः। पद्मरागस चान्तरम्।		
	यच गुस्ति कथं तच । क्रियते रत्निक्तयः ॥ ६७॥		15
	न विना पार्थिवो भृत्यैर्। न भृत्याः पार्थिवं विना।		
	तिषां च व्यवहारो ऽयं। परस्पर्निबन्धनः ॥ ६८॥		
तद् अपि ख	मिगुणाद् एव भृत्यविशेषः । उन्नं च ।		18
	अश्वः ग्रस्तं ग्रास्तं। वीषा वाषी नर्श् च नारी च।		
	पुरुषविश्रेषं प्राप्ता । भवन्य अयोग्याश् च योग्याश् च ॥ ६० ॥	ār	
यच् च। शृग	। लो ऽयम् । इति मम्रोपर्य् अवज्ञा क्रियते । तद् अष्य् अयुक्तम् । यतः	ı	21
	कौशेयं क्रमिजं सुवर्णम् उपलाद् दूर्वापि गोलोमतः		
	पङ्कात् तामरसं *भ्रभाङ्क उद्धेर् इन्दीवरं गोमयात्।		
	काष्टाद् अपिर् अहेः फणाद् अपि मणिर् गोपित्ततो रोचना		24
	प्राकाऋं खगुणोद्येन गुणिनो गच्छन्ति किं जन्मना ॥ ७०॥	śārdū	
तथा च।	मूषिको गृहजातापि। इन्तव्या साप्पकारिणी।		
	उपप्रदानेर् मार्जारो । हितकत् प्रार्ध्यते ४न्यतः ॥ ७० ॥		27
अम्बच् च।	किं मक्तेना,समर्थेन। किं श्रक्तेना,पकारिया।		
	शक्तं भक्तं च मां राजन्। नावज्ञातुं त्यम् अईसि ॥ ७२॥		
	अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् मावमंस्थास्		80
	मृणम् इव लघु लच्छीर् नैव तान् सा रूणि ।		
	अभिनवमद्शोभाञ्चामगण्डस्थलानां		
	न भवति विसतन्तुर् वार्षं वार्णानाम् ॥ ७३ ॥	māli	33

पिङ्गलक आह। मा मैतम् उच्यताम्। चिरंतनस् लम् अस्माकं मन्तिपुत्रः। दमनक आह। देव। किम् अपि वक्तव्यम् अस्ति। सो अववीत्। भद्र। यत् ते हृदयस्थम्। तद् ब्रूहि। सो अववीत्। उदक्यहणाय प्रवृत्तस्य स्वामिनः किम् इह निवृत्यावस्थानम्। पिङ्गलक आकारं अप्रक्रादयद् आह। दमनक। किंचिन् न। सो अववीत्। देव। यदि नृष्येयम्। तदा तिष्ठतु।

दारेषु किंचित् पुरुषस्य वाच्यं किंचिद् वयस्येषु सुतेषु किंचित्। सर्वे ऽपि ते प्रत्ययिनो भवन्ति सर्वे न सर्वस्य च संप्रकाश्यम्॥ ७४॥

indra 9

6

एवम् उक्ते पिङ्गलकश् चिन्तयाम् आस। योग्यो ऽयं दृश्वते। तत् कथयाम्य् एतस्त्रात्मनो ऽभिप्रायम्। उक्तं च।

सुहृदि निरन्तर्चित्ते । गुणवित भृत्ये ऽनुवर्तिनि काने । स्वामिनि शक्तिसमेते । निवेद्य दुःखं सुखी भवित ॥ ७५॥

ār 12

भो दमनक । शृणोषि महाभ्रब्दं दूरात्। सो ४ व्रवीत्। खामिन् । शृणोमि। तत् किम्। पिङ्गलक आह। भद्र। अस्माद् वनाद् गन्तुम् इच्छामि। दमनक आह। कस्मात्। पिङ्गलक 15 आह। यतो ४ साइने ४ पूर्वे सत्त्वं किंचित् प्रविष्टम्। यस्त्रायं महाज् भ्रब्दः श्रूयते। तद् अस्य भव्दस्यानुरूपेण सत्त्वेन भाव्यम्। सत्त्वानुरूपेण च पराक्रमेण। इति। दमनक आह। किं भ्रब्दमाचाद् एव खामी भयम् उपैति। उक्तं च।

असमा भिवते सेतुस्। तथा मन्त्रो ४ ष्य् अर्चितः। पैशुन्याद् भिवते सिहो। वाग्मिर् भिवत कातरः॥ ७६॥

तन् न युक्तं स्वामिनः पूर्वपुरुषोपात्तं कुलक्रमागतं वनम् एकपद् एव परित्यक्तुम्। यतः। 21 चलत्य् एकेन पादेन। तिष्ठत्य् एकेन पण्डितः।

नासमीच्य परं स्थानं । पूर्वम् आयतनं त्यजेत् ॥ ७०॥

अन्यच् च। रह शब्दा अनेकप्रकाराः श्रूयन्ते। ते तु शब्दमाचाष्ण् एव। न तु भयकार्णम्। 24 तद् यथा। मेघसनितंवेणुंवीणांपणवंमृदङ्कांशङ्कांघण्टांशकटंकपाटंयन्त्रादीनां शब्दाः श्रूयन्ते। न च तेभ्यो भेतव्यम्। उक्तं च।

अष्य जलाटे च रौद्रे च। श्रची यस्य न हीयते। धैर्य प्राप्ते महीपस्य। न स याति पराभवम्॥७८॥

27

तथा च। दर्शितभये ४पि धातरि । धीरत्वं न्रैव चलति धीराणाम्। शोषितसरसि निदाघे । नितराम् एवोद्गतः सिन्धः ॥ ७०॥

ār 30

तथा च। यस्य न विपदि विषादः। संपदि हर्षो र्णे च धीर्त्वम्। तं भुवनवयतिस्रकं। जनयति जननी सुतं विरसम्॥ ८०॥

ār

3

6

Frame-story.

Tale ii: Jackal and drum.

तथा च। शक्तिवैकखनम्रखः निःसारत्वाल् लघीयसः। जिमनो मानहीनसः। तृणसः च समा गितः॥ ८९॥

तद् एवं चात्वा स्वामिना धैर्यावष्टमः कार्यः। न शब्दमात्राद् भेतव्यम्। उक्तं च। पूर्वम् एव मया ज्ञातं। पूर्णम् एतद् धि मेदसा। अनुप्रविश्य विज्ञातं। यावच् चर्म च दाद् च॥ ८२॥

पिङ्गलको ४ व्रवीत्। कथम् एतत्। दमनक आह।

॥ कथा २॥

अस्ति । वस्मिंश्वित् प्रदेशे गोमायुः शुन्क्षामकराउ आहारिकयार्थे परिभ्रमच् अरायमध्ये नृपस्यायोधनभूमिम् अपश्यत्। अथ मुहूर्तं , यावत् तिष्ठति । तावन् महानां शब्दम् अष्रृणोत्। तच् छूवातीव श्वभितहृदयः परं विषादम् अगमत् । आह च । अहो । कष्टम् आपिततम् । इदानीं विनष्टो ऽस्मि । कस्यायं शब्दः । कीदृशं 12 सत्वम् ' इति । यावद् अन्वेषयति ' तावद् गिरिशिखराकारां भेरीं दृष्ट्वाचिन्तयत्। किम् अयं शब्दः स्यात् स्वभावजः। उत परप्र-णीतः ' इति । अथ यदा भेरी वायुना प्रेरितैस् तृणाग्रैः स्पृश्यते ' 15 तदा शब्दं करोति । अन्यथा तूष्णीम् आस्ते । स च तस्या *असारतां ज्ञाला समीपम् उपश्चिष्टः । स्वयं च कौतुकाद् उभयमुखयोर् अताडयत्। हर्षाद् इत्य् अचिनायत्। अहो। चिराद् एवासमाकम् 18 अपि भोजनम् आपतितम् । तन् नूनम् एतन् मांसमेदोभिः पूरितं भविषाति । इति । एवम् अवधार्यं किस्मंश्वित् प्रदेशे विदा-र्यानाः प्रविष्टः। तच् च परुषचर्मावगुरिखतम्। ततः कथम् 21 अपि न दंष्ट्राभङ्गः संजातः। अतो निराशीभूतस् तद् दारुचर्मा-वशेषम् अवलोक्य श्वोकम् अपरत्।

15

Frame-story: Lion and bull.

श्रुत्त्रैवं भेरवं शब्दं । मन्ये ऽहं मेदसां निधिम् । अनुप्रविश्य विज्ञातं । यावच् चर्म च दारु च ॥ ५३॥ प्रतिनिर्गत्यान्तर्लीनम् अवहस्याब्रवीत् । पूर्वम् एव मया ज्ञातम् । इति ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । न शब्दमाचाद् एव चोभः कार्यः । पिङ्गलक आह । भोः । मम्रयं परियहो भयव्याकुिलतमनाः पलायितुम् एव वाञ्छति । तत् कथम् अहं धैर्यावष्टमं ६ करोमि । सो ऽब्रवीत्। स्वामिन् । नैतेषां दोषः । यतः स्वामिसदृशा भृत्या भवन्ति । उतं च ।

अश्वः शस्त्रं शास्त्रं। वीणा वाणी नरश्च नारी च।

पुरुषविशेषं प्राप्ता । भवन्य अयोग्याश् च योग्याश् च ॥ ८४॥ विष्

पौरुषावष्टमं क्रत्वा तत् तावद् अत्रैव परिपालय। यावद् अहम् एतत्स्वरूपं विद्वाया-गच्छामि। ततश् च यथोचितं कर्तव्यम्। इति। पिङ्गलक आह। किं तत्र गन्तुम् उत्सहते भवान्। दमनक आह। किं स्वाम्यादेशात् सुभृत्यस्य क्रत्याक्रत्यम् अस्ति किंचित्। उक्तं च। 12

यतः। स्वाम्यादेशात् मुभृत्यस्य । न भीः संजायते क्वचित्।

प्रविशेद् धव्यवाहे ऽपि । दुस्तरे च महार्शवे ॥ ८५॥ स्वाम्यादिष्टस् तु यो भृत्यः । समं विषमम् एव वा । मन्यते *सचिवो धार्यो । न स भूपैः कथंचन ॥ ८६॥

पिङ्गलक आह । भद्र । यदा एवम् । तद् गच्छ । शिवास् ते सन्तु पन्थानः ।

दमनको ४पि तं प्रणम्य संजीवकश्रब्दानुसारी प्रतस्थे। अथ दमनके गते भयव्याकुलि- 18 तहृदयः पिङ्गलकश् चिन्तयाम् आस। अहो। न शोभनं कृतं मया। यत् तस्य विश्वासं गल्नाताभिप्रायो निवेदितः। कदाचिद् दमनको ४यम् उभयवेतनत्वान् ममोपरि दुष्टः स्थात्। अष्टाधिकारत्वाद् वा। उक्तं च।

ये भवन्ति महीपस्य । संमानितविमानिताः । भवन्ति तस्य नाशाय । कुलोत्या अपि सर्वदा ॥ ८७॥

तद् यावद् अस्य चिकीर्षितं वेत्तुं स्थानान्तरं गला प्रतिपालयामि । कदाचिद् दमनको 24 ऽपि तम् आदाय मां व्यापादयितुम् आगच्छेत् । उक्तं च ।

न बध्यने ह्य् अविश्वस्ता । बिलिष्ठेर् अपि दुर्बलाः ।

विश्वसास् तु प्रवधन्ते। दुर्बनैर् बिनो ४पि हि॥ प्रा ॥ 27
इत्य अवधार्य खानान्तरं गला दमनकमार्गम् अवलोकयम् एकाक्य् एवावतस्थै। दमनको
४पि संजोवकसकाशं गला। वृषमो ४यम्। इति परिज्ञाय दृष्टमना व्यचिन्तयत्। अहो।
शोभनम् आपतितम्। अनेनास्य संधिविग्रहद्वारेण मम पिङ्गस्वको वश्चे भविष्यति। उक्तं च। 30

सद्भैवापन्नतो राजा। भोग्यो भवति मन्त्रिणाम्। अत एव हि वाञ्छन्ति। मन्त्रिणः सापदं नृपम्॥ ८०॥ यथा वाञ्छति नीरोगः। कदाचिन् न चिकित्सकम्। तथापद्रहितो राजा। सचिवं नाभिकाङ्गति॥ ००॥

3

9

एवं चिन्तयन् पिङ्गलकाभिमुखः प्रतस्थे। पिङ्गलको ऽपि तम् आयान्तम् अवलोक्याका-रसंवरणार्थं यथापूर्वम् अवतस्थे। दमनको ऽपि पिङ्गलकसकाशम् आगत्य प्रणम्योपिवष्टः। ६ पिङ्गलकः प्राह। भद्र। किं दृष्टं भवता तत् सत्त्वम्। दमनक आह। दृष्टं स्वामिप्रसादात्। पिङ्गलक आह। अपि सत्यम्। दमनक आह। किं स्वामिपादानाम् अन्यथा विश्वयते।

उक्तं च। अपि खल्पम् असत्यं यः । पुरो वदति भूभुजाम् । देवानां च विनाशः खाद् । धुवं तस्य गुरोर् अपि ॥ ९१॥

तथा च। सर्वदेवमयो राजा। मुनिभिः परिगीयते। तस्मात् तं देववत् पश्चेन्। न व्यलीकेन कर्हिचित्॥ ७२॥ 12

तथा च। सर्वदेवमयस्यास्य । विशेषो भूपतेर् अयम्। सुभासुभफलं दत्ते । सद्यो देवा भवान्तरे ॥ ०३॥

पिङ्गलक आह। अथवा सत्यं दृष्टं भविष्यति भवता। न दोनोपरि महान्तः प्रकुप्यन्ति। 15

जक्तं च। तृणानि नोृत्मूलयित प्रभज्जनो मृदूनि नीचैः प्रणतानि सर्वतः। *समुच्छितान् एव तद्धन् विवाधते महान् महत्स्व् एव करोति विक्रमम्॥ ९४॥ vaṃśa

दमनक आह । मया पूर्वम् एवैतद् विज्ञातम् । यथैवं खामी वच्चति । तत् किं बक्जना । तम् एवाहं देवपादानां सकाशम् आनयामि । तच् च श्रुत्वा पिङ्गखको हृष्टवद्नकमतः 21 परां मनसस् तृष्टिम् उपागतः ।

दमनको ऽपि पुनर् गला संजीवकं साचेपम् आहतवान्। एह्य एहि। दुष्टवृषभ। खामी पिङ्गलकस् लां बाहरति। किं निर्भीको भूला मुझर् मुझर् व्यर्थं नद्सि। दित। 24 तच् छुला संजीवको ऽत्रवीत्। मद्र। क एष पिङ्गलको नाम। तच् छुला सविसायं दमनको ऽत्रवीत्। कथं खामिनं पिङ्गलकम् अपि न जानासि। पुनश् च सामर्षम् उक्तवान्। फलेन ज्ञाखित भवान्। नन्व् अयं सर्वमृगपरिवृतो मण्डलवटाभ्याभ्रे मानोद्ग- 27 तचित्तः सत्त्वधनखामी पिङ्गलकामिधानो महासिंहस् तिष्ठति। तच् छुला गतासुम् स्वृात्मानं मन्यमानः संजीवकः परं विषादम् अगमत्। आह च। भद्र। भवान् साधुसमा-चारो वचनपटुश् च दृश्यते। तद् यदि माम् अवश्यं तच नयसि। ततो अभयप्रसादः 30 खामिनः सकाभाद् द्रापयितवः। दमनक आह। भोः। सत्यम् अभिहितं भवता। नीतिर् एषा। यतः।

Frame-story: Lion and bull.

पर्यन्तो लभ्यते भूमेः । समुद्रस्य गिरेर् अपि । न कथंचिन् महीपस्य । चित्तान्तः केनचित् क्वचित् ॥ ९५॥ तत् त्वम् अच तिष्ठ । यावद् अहं तं समये धृत्वा तच पञ्चान् नयामि त्वाम् ।

ततो दमनकः पिङ्गलकसकाशं गल्नेदम् आह। खामिन्। न तत् प्राक्षतं सत्तम्। स हि भगवतो महेश्वरख वाहनभूतः। मया पृष्ट इदम् आह। महेश्वरेण तृष्टेन कालिन्दी-परिसरे श्रष्पायाणि भवयितुं समादिष्टो ऽस्ति। किं बद्धना। मम प्रदत्तं भगवता क्रीडार्थं ६ वनम् इदम्। पिङ्गलक आह सभयम्। ज्ञातम् अधुना मया। न देवताप्रसादं विना श्रष्पभोजना निःशङ्का निर्जने वन एवं नदन्तो धमन्ति। ततस् त्वया किम् अभिहितम्। दमनक आह। खामिन्। मयूतद् अभिहितम्। एतद् वनं चिष्डकावाहनख पिङ्गलकख १ विषयीभूतम्। तद् भवान् अभ्यागतः। ततस् तस्य सकाशं गल्नासौ धातृक्तेहेन्नैकच च खादनपानक्रियाविहारिकस्थानाश्रयेण कालं नयतु। इति। तेन्नापि सर्वम् एतत् प्रतिपद्मम्। उक्तं च। खामिनः सकाशाद् अभयदिष्णा दापनीया। तद् अच खामी प्रमाणम्।

तच् छुला पिङ्गलकः सहर्षम् इदम् आह । साधु । सुमते । साधु । मम इदयेन सह मन्त्रयिलेवा,भिहितम् । तद् दत्ता मया तस्या,भयदिचणा । परं सो ऽपि ममा,र्थे ग्रपथपु-रःसरं द्रुततरम् आनेतवः । तथा साधु चेदम् उच्यते ।

अन्तःसारेर् अकुटिनैः । सुिक्तग्धैः सुपरीचितैः । मन्त्रिभिर् धार्यते राज्यं । सुक्तकीर् इव मन्दिरम् ॥ ९६॥

तथा।

मन्त्रिणां भिन्नसंधाने । भिषजां सांनिपातिके ।

कर्मणि व्यज्यते प्रज्ञा। खर्खे को वा न पण्डितः॥ ९७॥

दमनको ४पि संजीवकम् उद्दिश्च प्रस्थितो ४चिन्तयत् । अहो । प्रसादसमुखो नः स्वामी वचनवश्गश्च संवृत्तः । तन् नास्ति धन्यतरो मया समः । यतः । 21

अमृतं शिशिरे विद्वर्। अमृतं प्रियदर्शनम्।

अमृतं राजसंमानम् । अमृतं चीरभोजनम् ॥ ९८॥

अथ संजीवकम् आसाय सप्रश्रयम् उवाच। भी मित्र। प्रसादितो ऽसी मया भवद्धे 24 खाम्य अभयप्रदानं च दापितः। तद् विश्रव्यं गम्यताम्। इति। परं राजप्रसादम् आसाय मया सह समयधर्मेण वर्तितव्यम्। न प्रभुत्वम् आसाय सगर्वतया। अहम् अपि तव संकेतेन सर्वो राज्यधुरम् अमात्यपद्वीम् आश्रित्योद्वहिष्यामि। ततो द्वयोर् अपि राज्य- 27 खद्मीर् भोग्या भविष्यति। इति। यतः।

पापर्जिवद् अधर्मेण । विभवाः खुर् वशे नृणाम् । नृपजान् प्रेरयत्य एको । इन्त्य अन्यो ४च मृगान् इव ॥ ९९ ॥ तथा च। न पूजयति यो गर्वाद् । यथौचित्यं नृपाश्रितान् । स प्राप्नोति पदभंशं । भूपतेर् दन्तिको यथा ॥ १०० ॥

संजीवक आह। कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्।

30

15

18

33

māli

॥ कथा ३॥

अस्त्य अत्र धरातले वर्धमानं नाम नगरम्। तत्र दिनालो नाम भागाडपितः सकलपुरनायकः प्रतिवसित सा। तेन पुरकार्यं नृप- अ कार्यं च कुर्वता तृष्टिं नीताः सर्वे तत्पुरवासिनो लोकाः। किं बहुना । न को ऽपि तादृक् केनापि दृष्टः श्रुतो वा चतुरः। अथवा साध्य इदम् उच्यते।

> नरपितहितकर्ता बेष्यतां याति लोके जनपदिहतकर्ता त्यज्यते पार्षिवेन्द्रैः। इति महित विरोधे वर्तमाने समाने नृपितजनपदानां दुर्लभः कार्यकर्ता॥ १००॥

अध्रैवं वर्तमानस्य तस्य कदाचित् कन्याविवाहः संजातः। तच तेन समस्तास् तत्पुरिनवासिनो राजसंनिधिलोकाण् च संमानपूर्वम् 12 आमन्त्र्य भीजिता वस्त्रादिभिण् च सत्कृताः। ततो विवाहानन्तरं सान्तःपुरो राजा गृहम् आनीयाभ्यर्चितः।

अथ तस्य नरपतेर् गृहमार्जनकर्ता गोरभनामा। स तेन 15
गृहम् आयातो ऽपि राजगुरुपुरतो ऽनुचितस्थाने समुपविष्टो
दृष्ट्वार्धचन्द्रं दल्ला निःसारितः। सो ऽपि तत्मभृत्य अपमानकत्नुषितानःकरणो राचाव् अपि न शेते। क्षयं मया तस्य भाग्रऽपते 18
राजमसादहानिः कर्तव्या। इति। अचिन्तयच् च। अथवा किं
मम्तेन वृषा शरीरशोषेण। यतो न किंचिन् मया तस्यापकर्तुं
शक्यते। अथवा साध्य् इदम् उच्यते।
यो ह्य अपकर्तुम् अशक्तः। कुप्यति किम् असौ स तस्य निर्लज्जः।
जत्पतितो ऽपि हि चण्कः। शक्तः किं भ्राष्ट्रकं भङ्कःम् ॥१०२॥ वि

Tale iii: Merchant and king's sweep.

अथ कदाचित् प्रत्यूषे योगनिद्रां गतस्य राझः शय्यान्ते संमार्जनं कुर्वेच् इदम् आह । अहो दिन्तलस्य धृष्टतम् । यद् राजमहिषीम् आलिङ्गित । तच् छुता राजा ससंभ्रमम् उत्थाय तम् ।
उवाच । भो भो गोरभ । सत्यम् एतत् । यत् त्या जिल्पतम् ।
किं देवी दिन्तलेन समालिङ्गिता । गोरभ आह । देव । राचिजागरणेन द्यूतासक्ततया *मार्जनकर्मरतस्यापि मे बलान् निद्रा ।
समायाता । तन् न विद्रा । यद् अभिहितं मया । राजा सेर्ष्यम् ।
एष तावन् मम गृहे ऽप्रतिहतगितः । तथा दिन्तलो ऽिष । तत्
कदाचिद् अनेन देवी तेन समालिङ्ग्यमाना दृष्टा भविष्यति । ।
उक्तं च । यतः ।

वाञ्छति यर् *दिवा मर्त्यो । वीक्षते वा करोति वा । तत् स्वप्ने ऽपि तदभ्यासात् । तथा ब्रूते करोति च ॥१०३॥ 12 तथा च ।

शुभं वा यदि वा पापं । यन् नृणां हृदि संस्थितम् । सुगूढम् अपि तज् ज्ञेयं । सुप्तवाक्यात् तथा मदात् ॥१०४॥ 15 अथवा स्त्रीणां विषये को ऽच संदेहः ।

जल्पिना सार्धम् अन्येन । पश्यन्य अन्यं सिवभ्रमाः । हृद्रतं चिन्तयन्य् अन्यं । प्रियः को नाम योषिताम् ॥१०५॥ अन्यं । प्रियः को नाम योषिताम् ॥१०५॥ अन्यं ।

न् न्रिस् तृष्यित काष्ठानां । न्रापगानां महोदिधः । न्रान्तकः सर्वभूतानां । न पुंसां वामलोचनाः ॥ १०६॥ 21 रहो न्रास्ति श्रणो न्रास्ति । न्रास्ति प्रार्थियता नरः । तेन नारद नारीणां । सतीत्वम् उपजायते ॥ १०९॥ Tale iii: Merchant and king's sweep.

तथा च।

यश् चूतन् मन्यते मूढी। रक्तेयं मम कामिनी।
स तस्या वशगो नित्यं। भवेत् क्रीडाशकुन्तवत्॥१०६॥
एवं स बहुविधं विलप्प तत्प्रभृति दन्तिलस्य प्रसादपराङ्मुखो
बभूव। किं बहुना। राजहारे प्रवेशो निवारितः।

दिनालो ऽप् अध्यक्षसमाद एव प्रसादपराङ्म्युखम् अवनि- ६ पितम् अवलोक्य चिन्तयाम् आस। अहो । साधु चेदम् उच्यते। को ऽर्थान् प्राप्य न गिर्वतो विषयिणः कस्यापदो ऽस्तं गताः स्त्रीभिः कस्य न खिर्डतं भुवि मनः को नाम राज्ञां प्रियः। १ कः कालस्य न गोचरान्तरगतः को ऽधी गतो गौरवं को वा दुर्जनवागुरासु पिततः स्रेमेण यातः पुमान्॥१००॥ ध्वार्षेष्ठियाः नथा च।

> काके शौचं द्यूतकारेषु सत्यं सर्पे सान्तिः स्त्रीषु कामोपशान्तिः। क्रीवे धैर्ये मद्यपे तस्त्रचिन्ता राजा मिनं केन दृष्टं श्रुतं वा ॥११०॥

śāli

15

अपरम् । मयास्य भूपतेर् अन्यस्य वा कस्यचित् स्वप्ने ऽपि वा-ङ्माचेणापि न कृतम् अहितम् । तत् किम् इति पराङ्मुखो मां 18 प्रति भूपतिः । इति ।

एकदा च कदाचिद् दिनालकं राजद्वारे विष्कमिमतम् अव-लोक्य संमार्जनकर्ता गोरभको द्वारपालान् विहस्य्रेदम् उवाच।भो 21 भो द्वारपालाः ' राजप्रसाददुर्ललितो ऽयं दिन्तलकः स्वयं नि-यहानुयहकर्ता च। तद् अनेन निवारितेन यथारहम् ' तथा यूयम् Tale iii: Merchant and king's sweep.

अण् अर्धचन्द्रभागिनो भविष्य । इति । तच् छुता दिनालकश् चिनायाम् आम । नूनम् अस्य गोरभकस्य चेष्टितम् । अथवा साध्व इदम् उच्यते ।

अकुलीनो ऽिष मूर्खो ऽिष । भूपालं यो ऽच सेवते। अिष संमानहीनो ऽिष । स सर्वच प्रपूज्यते ॥ १९१॥ अिष कापुरुषो भीतः । स्याच् चेन् नृपतिसेवकः। तथापि न पराभूतिं। जनाद् आप्रोति मानवः॥ १९२॥

एवं विलय स विलक्षमनाः सोह्रेगः स्वगृहं गता गोरभम् आह्य निशामुखे वस्त्रयुगलेन संमान्येदम् उवाच। भद्र। मया तं १ रागवशान् न निःसारितः। यतस् तं पुरोहितस्य पुरो ऽनुचित-स्थाने समुपविष्टो दृष्टो ऽसि। इत्य् अपमानितः। सो ऽपि स्वर्गराज्यम् इव तद् वस्त्रयुगलम् आसाद्य परं परितोषं गता तम् 12 उवाच। भोः श्रेष्टिन्। श्वानं मया तत्। अस्य संमानस्याचिराद् एव द्रस्थिस राजप्रसादादि फलम्। एवम् उक्का सपरितोषं विनिर्गतः। साधु चेदम् उच्यते।

स्तोकेनोन्नितम् आयाति । स्तोकेनायात्य् अधोगितम् । अहो मुसदृशी चेष्टा । तुलायष्टेः खलस्य च ॥११३॥

ततश् चान्येद्यः स गोरभो राजकुले गता योगनिद्रां गतस्य 18 भूपतेः संमार्जनिक्रयां कुर्वच् इदम् आह । अहो विवेको ऽस्मङ्ग्- पतेः । यः पुरीषोत्सर्गम् आचरंश् चिर्भिटीभक्षणं कुरुते । तच् छुत्वा सविस्मयम् उत्थाय तम् उवाच् । रे रे गोरभ । किम् अप्रस्तुतं 21 वदिस । गृहकर्मकरं मता न तां व्यापादयामि । किं तया कदा- चिद् अहम् एवंविधं कर्म समाचरन् दृष्टः । सो ऽत्रवीत् । देव । द्यूतासक्ततया राविजागरणेन मम संमार्जनं कुर्वतो ऽपि बलान् 24

निद्रा समुपागता। तद् यज् जिल्पतम् । तन् न वेद्मि। तत् प्रसादं करोतु स्वामी मम निद्रापरवशस्य।

राजा। मया तावद् आ जन्मतो ऽप् एवंविधं कर्म कुर्वता । विर्मिटिका न भिष्ठता। तद् यथा ममायं व्यतिकरो ऽनेन मूढेना, संभाव्यो व्याहृतः। तथा दिनालस्या, पि। इति निश्वयः। तन् मया न युक्तम् आचिरतम्। यत् स वराको संमानेन वियोजितः। विन्न तादृक्पुरुषाणाम् एवंविधं संभाव्यते। तद्भावेन राजकृत्यानि पौरकृत्यानि च सर्वाणि शिथिलतां वजिता।

एवम् अनेकधा विनिश्चित्य दिनालं समाहूय निजाङ्गाभर- व्यानि वस्त्राणि च संयोज्य स्वाधिकारे नियोजयाम् आस ॥

अतो ४ हं त्रवीमि । न पूजयित यो गर्वात् । इति । संजीवक आह । भद्र । सत्यम् एतद् भवताभिहितम् । तद् एतत् कर्तव्यम् । इति ।

एवम् अभिहिते दमनकस् तं समादाय पिङ्गलकसकाशम् आगच्छत्। आह च। देव। स मया समानीतः संजीवकः। अधुना देवः प्रमाणम्। संजीवको ४पि तं सादरं प्रणम्यान्यतः सिवनयं स्थितः। पिङ्गलको ४पि तस्य पीनवृत्तायतं नखकुलिश्वालंकतं दिचिण्पाणिम् 15 उपि दत्त्वा संमानपुरःसरम् अष्रवीत्। अपि भवतः शिवम्। कृतस् त्वम् अस्मिन् विजने वने निवससि। इति। एवं पृष्टे संजीवको यथावृत्तम् एवात्मनः सार्थवाहवर्धमानादिवियोगं समास्थातवान्। एतच् च श्रुत्वा पिङ्गलकेनामिहितः। वयस्य। न भेतत्यम्। मञ्जुपरि- 18 रिक्ति ४सिन् वने यथिपितम् उष्यताम्। अन्यच् च। भवता मत्समीपविहारिणाजसं भवितव्यम्। यत्कारणम्। बद्धपायम् इदं वनम् अनेकरौद्धसत्त्वसंकुलत्वात्। इति। संजी-विकामिहितम्। यथा देव आज्ञापयिति।

एवम् उत्का स मृगाधिपो यमुनाकक्कम् अवतीर्य प्रकामम् उदकपानावगाहनं कत्वा सैरप्रचारं पुनर् वनं प्रविष्टः।

एवं तयोः प्रतिदिनं पर्स्परप्रीतिपरयोः कालो ऽतिवर्तते। संजीवकेनाप्य् अनेकशा- 24 स्त्राधिगतबुजिप्रागल्भीन स्त्रोकेर् एवाहोभिर् मूहमितर् अपि पिङ्गलको धीमान् इतः। अर्ण्यधर्माद् वियोज्य ग्रामधर्मेषु नियोजितः। किं बद्धना। प्रत्यहं संजीवकपिङ्गलकी केवलं रहस्रं मिथो मन्त्रयेते।

श्रेषः सर्वो ४पि मृगपरिजनो दूरीभूतस् तिष्ठति। ती च शृगाली प्रवेशम् अपि न

Frame-story: Lion and bull.

लभेते । अन्यच्	च। सिंहपराक्रमाभावात् सर्वो ऽपि मृगजनस् तौ च शृगालौ चुधाव्याधि-			
बाधिता एकां दिशम् आश्रित्य स्थिताः। उक्तं च। यतः।				
	पालहीनं नृपं भृत्याः । कुलीनम् अथवोत्रतम् ।	8		
	संत्यच्यान्यम गच्छन्ति । शुष्कं वृत्तम् इवार्ण्डजाः ॥ ११४॥			
तथा च।	अपि संमानसंयुक्ताः । कुलीना भक्तितत्पराः ।			
	वृत्तिभङ्गान् महीपालं। त्यजन्य् एव हि सेवकाः॥ ११५॥	6		
अनु च।	कालातिक्रमणं वृत्तेर्। यो न कुर्वीत भूपतिः।			
	कदाचित् तं न मुञ्चन्ति । भर्त्सिता अपि सेवकाः ॥ ११६॥			
यावत् समस्तम् अप्य् एतत् परस्यरं भचणार्थं सामादिभिर् उपायैस् तिष्ठति । तद् यथा । १				
	देशानाम् उपरि स्नापा । आतुराणां चिकित्सकाः ।			
	विणिजो ग्राहकाणां च । मूढानाम् अपि पण्डिताः ॥ ११७॥			
	प्रमादिनां तथा चौरा । भिजुका गृहमेधिनाम् ।	12		
	*गिणकाः कामिनां च्रैव । सर्वलोकस्य शिल्पिनः ॥ ११८॥			
	सामादैः सिर्ज्जितः पाशैः। प्रतीचन्ते दिवानिशम्।			
	उपजीवन्ति श्रात्या हि। जलजा जलजान् इव ॥ ११९॥	15		
तौ च करटकदमनकौ खामिप्रसादरहितौ चुत्चामकाछी परस्परं मन्त्रयेते। तच				
दमनको अववीत्। आर्य करटक। आवां तावद् अप्रधानतां गतौ। एष पिङ्गलकः संजी-				
	ः खव्यापारपराङ्मुखः संजातः । सर्वो ऽपि परिजनः को ऽपि कुनापि	18		
गतः। तस्मात् किं क्रियते। करटक आह। यद्य अपि लदीयवचनं न करोति खामी।				
तद् अपि खदोषनाशाय वाच्य एषः। उक्तं च। यतः।				
		21		
	यथा खदोषनाशाय । विदुरेण्राम्बिकासुतः ॥ १२०॥			
तथा च।	मदोक्तस्य भूपस्य । कुझरस्य च गच्छतः।			
		24		
यत् तु लयेष शप्यभोजी खामिना सह संयोजितः। तत् खहस्तेनाङ्गाराः कर्षिताः। दमनक				
आह। सत्यम् एतत्। ममायं दोषः। न खामिनः। उक्तं च। यतः।				
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	27		
दूतिका परकार्येण। चयो दोषाः खयंक्रताः॥ १२२॥				
करटक आह। कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्।				

Tale iv a: Monk and swindler.

॥ कथा ४ ॥

अस्ति कस्मिश्चिद् देशे विविक्तप्रदेशे मठायतनम्। तच परिवाजको देवशर्मा नाम प्रतिवसति सा। तस्यानेकयजमानप्रदत्तसृक्ष्मवस्त्र- अविक्रयवशात् कालेन महती वित्तमाचा संजाता। ततः स न कस्यचिद् विश्वसति। नक्तं दिनं कक्षान्तरात् तां न मुच्चति। अथवा साधु चेदम् उच्यते।

अर्थानाम् अर्जने दुःखम् । अर्जितानां च रक्षणे।
नाशे दुःखं व्यये दुःखं । धिग् अर्थाः कष्टसंश्रयाः ॥१२३॥
अणाषाढभूतिनामा परिवत्तापहारी धूर्तो ऽर्थमानां तस्य कक्षा- १
नार्गतां लक्ष्यिता व्यक्तिन्तयत्। कथं मयास्येषा माना हर्तव्या ।
इति । तद् अन मठे तावद् दृढशिलासंचयवशाद् भित्तिभेदो
नारितः । उन्नैस्तरताच् च हारे प्रवेशो नारितः । तद् एनं वचनैर् 12
विश्वास्याहं छान्ततां वजामीति । येन विश्वस्तो मम हस्तगतो
भवति । उक्तं च । यतः ।

निःस्मृहो न्राधिकारी स्यान् 'न्राकामी मग्डनप्रियः।
न्राविद्ग्धः प्रियं ब्रूयात् 'स्फुटवक्ता न वन्नकः ॥ १२४॥
एवं विनिश्चित्य तस्यान्तिकम् उपगम्य 'ओं नमः शिवाय 'इति
ब्रुवाणः साष्टाङ्गं प्रणम्य सप्रश्रयम् उवाच। भगवन् 'असारो ।
ऽयं संसारः। गिरिनदीवेगोपमं यौवनम्। नृणाग्निसमं जीवितव्यम्। अभन्द्यायासदृशा भोगाः। स्वप्तसदृशः पुत्रमित्रभृत्यकलत्तनवर्गसंबन्धः। एतन् मया ज्ञातं सम्यक्। तत् किं कुर्वतो मे संसा- 21
रसमुद्रोत्तरणं भविष्यति। तत्त् छूत्वा देवशर्मा सादरम् आह।

6

Tale iv a: Monk and swindler.

वत्स । धन्यो ऽसि त्वम् । यत् प्रथमे वयस्य् एवं विरक्तिभावः । उक्तं च । यतः ।

प्रथमे वयसियः शानाः । स शाना इति मे मितः । धातुषु स्रीयमाणेषु । शमः कस्य न जायते ॥ १२५॥ तथा च ।

आदी चित्ते ततः काये। सतां संजायते जरा।
असतां च पुनः काये। नैव चित्ते कदाचन॥१२६॥
यच् च तं संसारसागरोत्तरणायोपायं पृद्धिस। तच् छूयताम्।

श्रूद्रो वा यदि वान्यो ऽपि । चाग्डात्ठो वा जटाधरः । दीक्षितः शिवमन्त्रेग । स भसाङ्गो द्विजो भवेत् ॥१२०॥ षडक्षरेग मन्त्रेग । पुष्पम् एकम् अपि स्वयम् ।

लिङ्गस्य मूर्धि यो दद्यान् । न स भूयो ऽपि जायते ॥ १२६॥ १२ तच् छुत्राषाढभूतिस् तत्पादी गृहीत्वा सप्रश्रयम् इदम् आह । भगवन् । वतदानेन । तर्हि । मम प्रसादः क्रियताम् । इति । देवशर्मा प्राह । वत्स । अनुग्रहं ते करिष्यामि। परं राची मठमध्ये १६ न प्रवेष्ट्यम् । इति । यत्कारणम् । निःसङ्गता यतीनां प्रशस्यते । तव ममापि च । उक्तं च । यतः ।

दुर्भन्तान् नृपतिर् विनश्यति यतिः सङ्गात् सुतो लालनाद् 18 विप्रो ऽनध्ययनात् कुलं कुतनयाच् छीलं खलोपासनात्। मैत्री चाप्रणयात् समृह्यिर् अनयात् स्नेहः प्रवासाश्रयात् स्त्री मद्याद् अनवेक्षणाद् अपि कृषिस् त्यागात् प्रमादाद् 21 धनम् ॥ १२९॥ ﴿﴿﴿﴿اللَّهُ الْعَامِلُونَ الْعَامُونَ الْعَامِلُونَ الْعَامُ الْعَامِلُونَ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَامِلُونُ الْعَلَيْمُ الْعَامُلُونُ الْعَامُلُونُ الْعَامُلُونُ الْعَامُلُونُ الْعَامُلُونُ الْعَلَيْمُ الْعَلَقُلُونُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُلُونُ الْعَلَمُلُونُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُلُونُ الْعَلَيْمُلُونُ الْعَلَيْمُلُونُ الْعَلَالُونُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُلُونُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَل

तत् त्वया व्रतयहणाद् ऊर्ध्व मठडारे तृणकुटीरके शयितव्यम् ' इति । स आह । भगवन् ' आदेशः प्रमाणम् । परच हि तेन मे 24 Tale iv b: Rams and jackal.

प्रयोजनम्। अथ तं शयनसमये देवशर्मा दीक्षानुग्रहं द्ह्या शिष्य-ताम् अनयत्। सो ऽपि हस्तपादावमर्दनेन पन्तिकानयनादिकया च परिचर्यया तं परं परितोषम् अनयत्। तथापि कक्षान्तरान् । मानां न मुन्नति।

अथ्रैवं गर्छिति काल आषाढभूतिश् चिन्तयाम् आस। अहो। कथंचिद् अप् एष मे विश्वासं न गर्छित। तत् किं दिवापि। श्रेष्तेश मार्यामि। किं वा विषं प्रयन्छामि। किं वा पशुधर्मेश व्यापादयामि। इति।

एवं चिन्तयतम् तस्य देवशर्मशिषपुनः कश्चिद् यामाद् श आमन्त्रणार्थे समायातः प्राह च। भगवन् । पिवनारोहणिवषये मम गृहम् आगम्यताम् । इति । तच् छुता देवशर्मृशाबढभूतिना सह प्रस्थितः। अथ्रैवं तस्य गच्छतो ऽये काचिन् नदी समायाता। 12 तां दृष्ट्वा मानां कश्चान्तराद् अवतार्य कन्यामध्ये गुप्तां निधाय देवताचनानन्तरम् आषाढभूतिम् इदम् आह । आषाढभूते । यावद् अहं पुरीषोत्सर्गं कृत्वा समागच्छामि । तावद् एषा कन्या यागेश्वरश् 15 च सावधानेन रक्षणीयः । इत्य उक्का गतः । आषाढभूतिर् अपि तिस्मन् अदर्शनीभूते मानाम् आदाय सत्वरं प्रस्थितः ।

देवश्मीप द्वात्तगुणगणानुरिञ्जतमनाः मुविश्वस्त उपविष्टो 18 यावत् तिष्ठति । तावद् धुडयूषमध्ये *हुडयुगलयुडम् अपश्यत् । अथ रोषवशाद् धुडयुगलस्यापसरणं कृत्वा भूयो ऽपि समुपेत्य ललाटपट्टाभ्यां प्रहरतो भूरि रुधिरं पति । तच् च दृष्टुः।शाप्र- 21 तिबड्डचित्तः पिशितलोलुपतया गोमायुस् तयोर् अन्तरे स्थिता रुधिरम् आस्वादयति । देवशर्मापि तद् आलोक्य व्यचिन्तयत्।

18

21

Tale iv a: Monk and swindler.

Tale iv c: Cuckold weaver.

अहो। मन्दमितर् अयं जम्बुकः। यदि कथम् अप् अनयोः संघट्टे पित्यिति। तन् नूनं मृत्युम् आप्स्यित। इति वितर्कयामि। अथा- न्यस्मिन् प्रस्तावे तथ्रैव रक्तास्वादनलौ ल्यान् नाप्रमृतस् तयोः । शिरः संपाते पिततो मृतश् च। ततो देवशर्मा प्राह। जम्बुको हुड- युद्धेन। देवशर्मा पि तं शोचमानो मानाम् उद्दिश्य प्रस्थितः।

शनैः शनैर् यावद् आगळिति । तावद् आषाढभूतिं न । पश्यित । ततश् चौत्मुक्याच् छौचं विधाय यावत् कन्थाम् आलो-क्यिति । तावन् माचां न पश्यिति । ततश् च । हा हा मुषितो ऽस्मि । इति जल्पन् भूतले मूर्छया निपपात । ततश् च श्रणाच् । चेतनां लब्धा भूयो ऽपि समुत्थाय फूत्कर्तृम् आरब्धः । भो भो आषाढभूते । क्व मां वच्चियता गतो ऽसि । देहि मे प्रतिवचनम् । एवं बहुविधं विलय तस्य पदपडितम् अन्वेषयन् । वयं चूाषा- 12 ढभूतिना । इति प्रजल्पञ् शनैः शनैः प्रस्थितः ।

अथ गळ्ळन् देवशमी सभार्य कौलिकम् एकं मद्यपानकृते समीपवर्तिनि नगरे प्रचलितम् अवलोक्य प्रोवाच । भो भद्र । 15 वयं सूर्योढा अतिथयस् तवार्निकं प्राप्ताः । अत्र पामे कम् अपि न जानीमः । तद् गृह्यताम् अतिथिधर्मः । उक्तं च । यतः ।

अप्रणाय्यो ऽतिथिः सायं ' सूर्योढो गृहमेधिनाम् । पूजया तस्य देवतं ' प्रयान्ति गृहमेधिनः ॥१३०॥ तथा च ।

तृणानि भूमिर् उदकं ' वाक् चतुर्थी च सूनृता। सताम् एतानि हर्म्येषु ' नो च्छिद्यनो कदाचन ॥ १३१॥ Tale ivc: Cuckold weaver.

तथा च।

स्वागतेना, प्रयः प्रीता । आसनेन शतकतः ।
पादशौचेन गोविन्दो । अन्नाद्येन प्रजापितः ॥ १३२॥
कौलिको ऽपि तच् छुता भार्याम् आह । प्रिये । गद्ध तम् एनम् अतिथिम् आदाय गृहं प्रति । चरणशौचभोजनशयनादिभिः सत्कृत्य तत्रैव तिष्ठ । अहं तव कृते प्रभूतं मद्यमांसम् आनेष्यामि । इति । ६ एवम् उक्का प्रस्थितः ।

सापि भार्या पुंश्वली तम् आदाय प्रहसितवदना देवदत्तं मनिस चिनायनी गृहं प्रति प्रतस्थे। अथवा साध्व् इदम् उच्यते। १

दुर्दिवसे ऽसितपक्षे ' दुःसंचारामु नगरवीषीषु।
पत्युर् विदेशगमने ' परममुखं जघनचपलायाः॥१३३॥ बित्रागमने ' परममुखं जघनचपलायाः॥१३३॥ बित्रागमने ' परिम् अनुकूलं मनीहरं शयनम्। पर्यङ्केष्व् आस्तरणं ' पितम् अनुकूलं मनीहरं शयनम्। पर्यङ्केष्व् आस्तरणं ' पितम् अनुकूलं मनीहरं शयनम्। विश्व तृणम् इव लघु मन्यन्ते ' कामिन्यश् चौर्यरतलुब्धाः॥१३४॥ बित्राच ।

कुलपतनं जनगहीं ' बन्धनम् अपि जीवितव्यसंदेहम् । अङ्गीकरोति कुलटा ' सततं परपुरुषसंसक्ता ॥ १३५॥ क्वा अश्व गृहं गता देवश्रमंशे भग्नखट्वां समर्थेदम् आह । भी भी भगवन् ' यावद् अहं स्वसखीं यामाद् अभ्यागतां संभाष्य दुतम् १८ आगच्छामि ' तावत् त्यासाहृहे ऽप्रमत्तेन भाव्यम् । एवम् उक्का शृङ्गारं विधाय यावद् देवदत्तम् उद्दिश्य व्रजति ' तावत् तद्भर्ता संमुखो मदिवहलाङ्गो मुक्तकेशः पदे पदे प्रस्खलन् गृहीतमद्य- ११ भाग्यः समभ्येति । तं च दृष्ट्वा सा दुततरं व्याघुट्य स्वगृहं प्रविश्य मुक्तशृङ्गारा यथापूर्वम् अभवत् । कौलिकस् तां पलायमानां कृतशृङ्गाराम् अवलोक्य प्राग् एव कर्णपरंपरया तस्याः परवाद- १४

Tale iv c: Cuckold weaver.

श्रवणात् श्रुभितहृदयः क्रोधवशतो गृहे प्रविश्य ताम् उवाच।आः पापे ' पुंश्विल ' क्र प्रस्थितासि । सा प्रोवाच । अहं तसकाशाद् आगता न कुविद् अपि निर्गता । तत् कथं मद्यपानवशाद अप्रस्तुतं वदिस । अथवा साध्व इदम् उच्यते ।

वैकल्यं धरणीपातं । नित्यानुचितजल्पनम् ।
संनिपातस्य चिहूानि । मद्यं सर्वाणि दर्शयेत् ॥१३६॥ ।
तथा च। करमादो ऽखरत्यागम् । तेजोहानिः सरागता ।
वाहणीसङ्गजावस्था । भानुनाप्य् अनुभूयते ॥१३९॥

मो ऽपि तच् छुता प्रतिकूलवचनं वेषविपर्ययम् अवलोक्य ताम् । आह । पुंच्चिलः चिरकालं मे पृख्तम् *तवापवादः । तद् अद्य स्वयं संजातप्रत्ययः । तवापि यथोचितं नियहं करोमि । एवम् अभिधाय लगुडप्रहारम् तां जर्जरितदेहां विधाय स्थूणया सह 12 दृढबन्धनेन बड्वा मदिवद्धलाङ्को निद्रावशम् अगमत्।

एतिसम्ब् अनारे तस्याः सखी नापिती कौलिकं निद्रावशं विज्ञायागत्य चेदम् आह । सिख । स देवदत्तस् तस्मिन् स्थाने । प्रतीक्षते । तच् छीघं गम्यताम् । सा प्राह । पश्य ममावस्थाम् । तत् कथं गच्छामि । ब्रूहि गता तं कामिनम् । यद् अचास्मिन् अवसरे तथा सह कथं समागमः । इति । नापिती प्राह । सिख । । मा मैवं वद । नायं कुलटाधमः । उक्तं च । यतः ।

विषमस्यस्वादुफल'यहण्व्यवसायनिश्वयो येषाम्। उष्ट्राणाम् इव तेषां। तन् मन्ये शंसितं जन्म ॥१३५॥ बा 21

तथा च। संदिग्धे परलोके। जनापवादे च जगति बहुचिने। स्वाधीने पररमणे। धन्यास् तारुएयफलभाजः॥ १३९॥ का 24

अनु च।

यद्य अपि न भवति दैवात्। पुमान् विरूपो ऽपि बन्धुकी रहिम। भव्यम् अपि तद् अपि कष्टान् । निजकानां सा भजत्य् एव ॥१४०॥ 🟗 🛭 साब्रवीत्। यद्य एवम् । तत् कथय । कथं गच्छामि दृढबन्धनबद्या सती। संनिहितश् चायं पापात्मा पतिः। नापिती प्रोवाच। सिंख । मदिवद्धलो ऽयं सूर्यकरस्पृष्टः प्रबोधं यास्यित । तद् अहम् ६ आत्मानं तव स्थाने निधाय त्वां मुज्ज्ञामि। ततस् त्वं देवदत्तं संभाव्य दूततरम् आगच्छ । इति । तथ्रैव *तयानुष्ठिते कौलिकः कस्मिंश्वित् क्षणे किंचित्रतकोपः समुत्थाय मदवशात् ताम् आह। १ हे परुषवादिनि । यद्य अद्यप्रभृति गृहान् निष्क्रमणं न करोषि परुषं च न वदिस । तत् त्वां मुञ्चािम । ततो नािपती स्वरभेद-भयान् न किंचिद् ऊचे। सो ऽपि भूयस् तां तद् एवाह। अथ 12 सा प्रत्युत्तरं यावन् न प्रयच्छति। तावत् स प्रकृपितस् तीक्ष्ण-शस्त्रम् आदाय तस्या नासिकाम् अच्छिनत् । आह च । पुंश्विल । तिष्ट्रेदानीम्। न त्वां भूयस् तोषयिष्यामि। इति जल्पन् पुनर् 15 निद्रावशम् उपगतः । देवशर्मापि विज्ञनाशात् सुत्सामकारो नष्टिनद्रम् तत् सर्वे स्त्रीचरिचम् अपश्यत्।

स्त्रिप कीलिकभार्या यथे छं देवदत्तेन सह सुरतसी ख्यम् 18 अनुभूय किस्मंश्वित् ह्यणे स्वगृहम् अभ्येत्य तां नापितीम् इदम् आह । अयि । शिवं भवत्याः । नायं पापात्मा मम गताया उत्थित आसीत् । नापिती प्राह । शिवं नासिकां विना शेषशरीरस्य । 21 तद् दुतं मुख मां बन्धनात् । यावन् नायं प्रतिबुध्यते । येन स्वगृहं गच्छामि। अन्यथा भूयो ऽप् एष दुष्टतरं कर्णं छेदादिनियहं किरिष्यति ।

Tale iv c: Cuckold weaver.

अथ बन्धुकी नापितीं बन्धनान् मुक्का यथापूर्व भूता साक्षे-पम् इदम् आह । धिग् धिग् महामूढ । को मां महासतीं पति-वतां धर्षियतुं व्यङ्गियतुं वा समर्थः । ततः शृखन्तु लोकपालाः । 3

आदित्यचन्द्राव् अनिलो ऽनलश् च द्यौर् भूमिर् आपो हृदयं यमश् च। अहश् च राचिश् च उभे च संध्ये धर्मो विजानाति नरस्य वृत्तम् ॥१४१॥

upa

6

तद् यदि मम सतीत्वम् अस्ति । तद् एते देवा भूयो ऽपि तादृयूपां नासिकां कुर्वन्तु । अथवा मनसापि यदि परपुरुषो ऽभिल- १
षितः । तन् मां भस्मसान् नयन्तु । इति । एवम् उक्का भूयो
ऽपि तम् आह । भो दुरात्मन् । पश्य । मे सतीत्वप्रभावेण तादृग्
एव नासिका संजाता । अथीत्सुकम् आदाय यावत् पश्यति । 12
तावत् तादृग् एव नासिका रक्तप्रवाहश् च भूतले महान् दृष्टः ।
ततः स विस्सयमनास् ताम् उन्मुच्य बन्धनाच् चादुश्रतेः परितोषितवान् ।

देवशर्मापि तत् सर्वम् अवलोक्य विस्मितमना इदम् आह। उशना वेद यच् छास्तं। यच् च वेद बृहस्पतिः।

स्त्रीबुद्धा न विशिष्येत । तसाद् रह्याः क्षयं हि ताः ॥१४२॥ अनृतं साहसं माया । मूर्खलम् अतिलोभता । अशीचं निर्देयतं च । स्त्रीणां दोषाः स्त्रभावजाः ॥१४३॥

न्रितिप्रसङ्गः प्रमदासु कार्यो ने छेद् बलं स्त्रीषु विवर्धमानम् । अतिप्रसक्तेः पुरुषेर् यतस् ताः कीडन्ति काकेर् इव लूनपक्षैः ॥ १४४॥

21

upa 24

Tale iv c: Cuckold weaver.

मधु तिष्ठति वाचि योषितां	
हृदये हालहलं महद् विषम्।	
अत एव निपीयते ऽधरो	3
हृदयं मुष्टिभिर् एवं ताड्यते ॥ १४५॥	viyo
आवर्तः संशयानाम् अविनयभवनं पत्तनं साहसानां	
दोषाणां संनिधानं कपटशतगृहं स्रेचम् अप्रत्ययानाम्।	6
दुर्याद्यं यन् महिद्गर् नरवरवृषभैः सर्वमायाकरगः	
स्त्रीयन्त्रं केन लोके विषम् अमृतयुतं धर्मनाशाय मृष्टम् ॥१४१	ll srag
कार्कश्यं स्ननयोर् दृशोस् तरलतालीकं मुखे खाध्यते	9
कौटिल्यं कचसंचये च वचने मान्द्यं चिके स्यूलता।	
भीरुतं हृदये सद्देव किथतं मायाप्रयोगः प्रिये	
यासां दोषगणो गुणो मृगदृशां ताः स्युः पश्नूनां प्रियाः॥१४९	ll śārdū 12
एता हसिन च रुदिन च कार्यहेतोर्	
विश्वासयिना च परं न च विश्वसिना।	
तसान् नरेण कुलशीलसमन्वितेन	15
नार्यः श्मशानघरिका इव वर्जनीयाः ॥ १४ ।।	vasa
व्याकीर्णकेसरकरालमुखा मृगेन्द्रा	
नागाश् च भूरिमदराजिविराजमानाः।	18
मेधाविनश् च पुरुषाः समरेषु श्रूराः	
स्त्रीसंनिधो परमकापुरुषा भवन्ति ॥ १४९॥	vasa
ाथा च।	21
अत्तर् विषमया ह्य एता । बहिश् च्रैव मनोरमाः ।	
गुज्जाफलसमाकारा । योषितः केन निर्मिताः ॥ १५०॥	
रवं तस्य परिवाजकस्य चिनायतो निशा महता कुछ्छेणारि	तच- 24

Tale ivc: Cuckold weaver.

काम। सा च दूतिका छिन्ननासिका स्वगृहं गता चिन्तयाम् आस। किम् इदानीं कर्तव्यम्। कथम् एतन् महच् छिद्रम् आवरणीयम्।

अण्रैवं चिन्तयन्यास् तस्या भर्ता राजकुले कार्यवणात् पर्यु-षितः । प्रत्यूषे च गृहम् अभ्येत्य द्वारि स्थितो ऽपि विविधपीरकृ-त्योत्सुकतया ताम् आह । भद्रे । शीघ्रम् आनीयतां क्षुरभाग्डम् । ७ येन पौरकर्मकरणाय गच्छामि । सापि च्छिन्ननासिका प्रत्युत्पन्न-मित्र गृहाभ्यन्तरस्थित्व तदिभमुखं क्षुरम् एकं प्रेषयाम् आस । नापितो ऽपि समस्तक्षुरभाग्डासमर्पणात् क्रोधाविष्टम् तस्याः १ संमुखम् एव क्षुरं प्रक्षिप्तवान् । अण्रास्मिन् व्यतिकरे सा दुष्टोधीं बाहू विधाय *फूत्कर्तुमना गृहान् निश्वकाम । अहो । पापेनानेन मम सदाचारवर्तिन्याः । प्रथत । नासिकाछेदो विहितः । तत् 12 परिचायध्वम् ।

एतिस्मिन् अनारे राजपुरुषाः समभ्येत्य तं नापितं दृढप्रहारेर् जर्जरीकृत्य दृढबन्धनेन बङ्घा तया छिन्ननासिकया सह धर्माधिक- 15 रणस्थानं नीतवन्तः। ततः स पृष्टश् चूपधिकरिणकैः। किम् इदं वैशसं स्वदारेषु कृतम्। अथासौ विस्मयमूढमितर् यदा नोत्तरं प्रयस्त्रति। तदा ते सभासदः शास्त्रानुगतम् ऊचुः। 18

भिन्नस्वरमुखवर्णः । शङ्कितदृष्टिः समुत्पितिततेजाः ।
भवित हि पापं कृत्वा । स्वकर्मसं चासितः पुरुषः ॥ १५१॥ विष्या च । आयाति स्वलितैः पादेर् । मुखवैवर्ण्यसंयुतः ।
ललाटस्वेदभाग् भूरि गहदं भाषते वचः ॥ १५२॥
*कम्पमानम् अधो ऽवेश्वी । पापं प्राप्तः सदा नरः ।
तस्माद् यत्नात् परिज्ञेयश् । चिहूर् एतेर् विचक्षशैः ॥ १५३॥ अ

अनु च।

प्रसन्नवदनो हृष्टः । स्पष्टी वाचा सरीषदृक् । सभायां विक्ति सामर्षः । सावष्टम्भी नरः श्रुचिः ॥१५४॥ तद् एष दृष्टचारिचो दृश्यते । स्त्रीधर्षणाद् वध्य इति श्रूलायाम् आरोपताम् । इति ।

अथ तं वध्यस्थानं नीयमानम् आलोक्य देवशर्मा तान् । धर्माधिकृतान् गता प्रोवाच । भोः । अन्यायेनेष वराको नापितो वध्यते साधुसमाचारः । तच् छूयतां मम वाक्यम् ।

जम्बुको हुडयुद्धेन । वयं चाषाढभूतिना ।

दूतिका परकार्येण । चयो दोषाः स्वयंकृताः ॥ १५५॥ अथ ते सभ्यास् तम् ऊचुः । भो भगवन् । कथम् एतत् । ततश् च देवशर्मा तेषां *वृत्तान्तचयम् अपि सविस्तरं न्यवेदयत् । अथ 12 तच् छुता ते सर्वे विस्मितमनसो नापितं विमुच्यैवं प्रोचुः ।

अवध्यो ब्राह्मणो बालः । स्त्री तपस्वी *च रोगभाक् । *विहिता व्यक्तिता तेषाम् । अपराधे गरीयिस ॥ १५६॥ तद् अस्याः स्वकर्मवशाद् एव नासिकाछेदः संवृत्तः । ततो राज-नियहः कर्णक्छेदः कार्यः । तथानुष्ठिते देवशर्मापि दृष्टानाड्येन

स्वहृदयं संस्थाप स्वकीयमठायतनम् अगमत्॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। जम्बुको इन्डयुद्धेन। इत्यादि। करटक आह। अध्रैवंविधे चितिकरे किं कर्तचम् आवयोः। दमनको ऽब्रवीत्। एवंविधे ऽपि समये मम बुद्धिस्फुरणं भविष्यति। येन संजीवकं प्रभोर् विद्येषयिष्यामि। अपरं च। अस्मत्स्वामी महति चसने वर्तते 21 *पिङ्गासकः। यतः।

व्यसनं हि महाराची। मोहात् संप्रतिपद्यते। विधिना ग्रास्त्रदृष्टेन। भृत्यैर् वार्यः प्रयत्नतः ॥ १५७॥ 24 करटक आह । किसान् व्यसने वर्तते खामी पिङ्गलकः। द्मनक आह । इह हि सप्त व्यसनानि भवन्ति। तथा हि।

18

Frame-story: Lion and Bull.

स्त्रियो ४ चा मृगया पानं। वाक्पाक्षं च पञ्चमम्।
महच् च दण्डपाक्ष्यम्। अर्थदूषणम् एव च ॥ १५८॥
एकम् एवेदं व्यसनं प्रसङ्गाख्यं सप्ताङ्गम्। इति । कर्टकः पृच्छति । किम् एकम् एवेदं ॥
व्यसनम्। आहो *स्विद् अन्यान्य् अपि भवन्ति ।

दमनकः कथयित। नन्त् इह पञ्च मूलव्यसनानि। करटक आह। कस् तेषां विशेषः। सो अविति। अभावः प्रदोषः प्रसङ्गः पीडनं गुणप्रतिलोमकं चृति। तच प्रथमं तावत् 6 खाम्यमात्यंजनपदंदुर्गंकोश्यंदण्डंमिचाणाम् एकतमस्याप्य अभावे अभावाख्यम् अवगन्तव्यम्। यदा तु बाह्यप्रकृतयो उन्तः प्रकृतयो वा प्रत्येकशो युगपद् वा प्रकृष्यन्ति। तद् व्यसनं प्रदोष इति। प्रसङ्गः पूर्वम् उक्त एव। स्त्रियो ऽचा मृगया पानम्। इत्यादि। तच। स्त्रियो १ उचा मृगया पानम्। इति कामजो वर्गः। वाक्पाक्ष्यादिः कोपजो वर्गः। तच कामजैर् व्यवहितः कोपजेषु प्रवर्तते। सुबोध एव कामजो वर्गः। कोपजस् तु चिविधो ऽपि विशेषवचनेनो च्यते। पराभिद्रोहवुद्धेर् असमीचितम् असहोषश्रावणं वाक्पाक्ष्यम्। १ विशेषवचनेनो च्यते। पराभिद्रोहवुद्धेर् असमीचितम् असहोषश्रावणं वाक्पाक्ष्यम्। १ विर्वेषो श्वधाक्ष्यम्। एवं सप्तधा प्रसङ्गव्यसनं भवति। पीडनं पुनर् अष्टधा दैवांग्युंदक्वंया-धिमर्कविद्ववदुर्भिचांसुरीवृष्टिभर् भवति। अतिवृष्टिर् एवासुरीवृष्टिर् उच्यते। तद् एतद् १ व्यसनं पीडनं नाम मन्तव्यम्। अथ गुणप्रतिलोमकम् उच्यते। यदा संधिवग्रहंयाना-सनसंश्रयद्विधीभावानां षसां गुणानां प्रातिलोम्येन वर्तते। संधी प्राप्ते विग्रहम्। विग्रहे च संधि करोति। एवं शेषेष्य अपि गुणेषु प्रातिलोम्येन यदा वर्तते। तद् व्यसनं प्रतिलो- १ सकम् इति।

तद् अयम् असात्वामी पिङ्गलको मुख्यतमे अभावयसने वर्तते। यतः संजीवकेन वशीक्ततः सद्ग् अमात्यादिषु षर्मु गुणेषु च्रैकतमस्यापि चिन्तां न करोति। शप्यभोजि- 21 धर्मकर्मस्व एव प्रायेण वर्तते। तत् किं बज्जना प्रलिपतेन। सर्वथा पिङ्गलकः संजीवकाद् वियोज्य एव। इति। यतः प्रदीपाभावात् प्रकाशाभावः।

करटक आह। असमर्थो भवान्। तत् कथं वियोजयिष्यति। सो ४ व्रवीत्। भद्र। 24 युक्तम् इदम्।

उपायेन हि तत् कुर्याद् । यन् न श्रकां पराक्रमैः । काक्या कनकसूत्रेण । कृष्णसर्पो निपातितः ॥ १५९॥ करटक आह । कथम् एतत् । सो ऽब्रवीत् ।

27

15

Tale v: Crows and serpent.

॥ कथा ५॥

अस्ति किस्मिश्चित् प्रदेशे महान् न्ययीर्धपादपः। तच वायसंदंपती कृतांश्रयो प्रतिवसतः। तदंपत्यानि च जातानि तर्वृष्ठंविवरांनु- असारी कृष्णंसपों ऽसंजातं कियाएय एव भक्षयित। अश्रासी वायसी ऽपि तेनाप्रकारं कियाएय चिरंपरिचितं न्ययीर्धतरं परित्यज्य वृक्षांनारं गन्तुं न शक्नोति। कुतः।

चयः स्थानं न मुञ्जन्ति । काकाः कापुरुषा मृगाः।

अपमाने चयो यान्ति । सिंहाः सत्पुरुषा गजाः ॥१६०॥ अष्यान्यदा सा काकी भर्तुः पादयोर् निपत्याब्रवीत् । स्वामिन् । बहून्य् अपत्यानि ममानेन दुष्टंसर्पेण भिक्षतानि । तद् इदानीम् अपत्यंदुः खेन पीडिता जानाम्य् एव । क्कापि गच्छामि । तद् अन्यंवृक्षांन्तरम् आश्रयावः । कुतः ।

नास्त्य आरोग्यंसमं मित्रं नास्ति व्याधिसमो रिपुः । न चापत्यंसमः स्नेहो । न च दुःखं खुर्धासमम् ॥१६१॥ अन्यच् च ।

यस्य क्षेत्रं नदींतीरे । भार्या च परंसंगता ।

गृहे सपीष्रयस् तस्य ' कथं स्याच् चित्तं निर्वृतिः ॥ १६२॥ तद् आवां प्राणंसंशये वर्तावहे । अथ काको भृशं *दुः र्लपरीताङ्गो 18 ऽवदत् । भद्रे ' चिरोषिता वयम् अस्मिन् वृक्षे । तन् न शक्रुमः परित्यक्तम् । यतः ।

क गतो मृगो न जीवति । पायश्रुलुकेन घासंमुख्या वा। 21 मुद्धिति चिरोषितत्वाज् । जन्मवनं नाप्रमाने ऽपि ॥१६३॥ वा विसं पुनर् अस्य दुरात्मनो महाश्रिचोर् उपयिन वधं करिष्णामि।

काच्याभिहितम्। महाविषो ऽयं सर्पः। तत् कथम् अस्यापकरि-षमि। सो ऽत्रवीत्। भद्रे। यद्य अप् अहम् अंसमर्थो ऽस्यापका-रंकरणे। तथापि मम सुहदो विद्यांसो नीतिशास्त्रंकुशला विद्यनो। तेषां सकाशं गत्वोपायम् उपलभ्य तथा करिष्ये। यथाचिराद एव दृष्टंबुडिर् असौ विनश्यति । इति समिषम् अभिधाय ततो वृक्षानारं गतः। तद्धो निवासिनं प्रियंसुहृदं गोमायुं संविनयम् आह्य सर्वे तद् आत्मदुः खं न्यवेदयत् । उक्तवांश् च। भद्र । किम् एवं सित प्राप्नकालं मन्यसे। अपत्यंघाताद् आवयोर् दंपत्योर् विघात एव । त्रृगाल आह । भद्र । परिभावितं मया । अव 🛚 नामुखं तया कार्यम्। आसर्चमृत्युर् दुरात्मा नृशंसत्वात् स खलु कृष्णंसर्पः । यतः ।

अपंकारिषु मा पापं । चिनाय तं कदाचन । स्वयम् एव पतिष्यन्ति । कूलंजाता इव दुमाः ॥१६४॥ श्रुयते च।

भक्षयिवा बहून् मत्यान् । उन्नमधिममध्यमान् । अतिलील्याद् बकः किर्श्वन् । मृतः कर्करक्यहात् ॥ १६५॥ वायसः पृच्छति । कथम् एतत् । शृगालः कथयति ।

॥ कथा ६ ॥

18

12

15

अस्ति कस्मिंश्वित् सरस्तीरैक्देशे बकः। स वृद्धभावात् सुखोपायं मत्यंभक्षणंवृत्तिम् आकाङ्क्षंस् तस्यैव *सरसस् तीरे ऽधृतिंपरीतम् आत्मानं दर्शयन् समीपतरान् अपि मत्यान् अभक्षयन् अवस्थितः। 21 तत्र च मत्यानां मध्य एकः कुलीरकः प्रतिवसति। स आसबो भूलाबवीत्। माम । किम् अद्याहारंविहारंकिया न कियते। यथा

Tale vi: Heron, fishes, and crab.

प्रथमम् । इति । सो ऽब्रवीत् । यावद् अहं मत्यांदनेन पुष्टः मुहितश् च ' इयान् काली मया युष्मान् आस्वादयता मुखेन नीतः। अतः परं युष्माकम् अत्याहितम् एष्यति। इति कार्णान् 3 मम वृड्धभावे मुखंजीवनंवृत्तेर् अस्याश् छेदो भविष्यति। इत्य् अहं विमनाः। सो ऽत्रवीत्। माम । कीदृशम् *अत्याहितं तत् । इति। बक आह। अद्य मया बहूनां मत्यंबन्धानां सरः समीपेनातिक्रमतां 6 व्याहारः श्रुतः । यथा। बहुमत्स्यम् इदं महांसरः। तत्र श्रः पर्श्वो वा जालं प्रक्षिपते। अद्य पुनर् नगरंसमीपे *यो हृदः । तिसान् एव गच्छामः। एवम् अवस्थिते युष्मामु विनष्टेषु वृत्तिंच्छेदाद् ग अहम् अपि विनष्ट एवेति शोकेनाृद्याहारंनिवृत्तो ऽस्मि। तच् च दुष्टभाषितं श्रुत्वा सर्वेस् तैर् जल'चरैः प्राणभीतेर् विज्ञा बकः 'यथा। माम 'तात 'भ्रातः 'सखे 'परिणतंबुद्धे 'यत 12 एवापायः श्रूयते । तत एवोपायो ऽपि लभ्यते । तद् अहस्य अस्मान् अस्मान् मृत्युमुखात् चातुम् । बक आह । अराउंजो ऽहम् असमर्थो मानुषैः सह विरोधं कर्तुम्। किं पुनर् मम शक्तिर् 15 अस्त्य अस्माज् जलाशयाद् अन्यम् अगाधं जलाशयं संक्रम-यितुम्। ततस् तैः कृतक्वचनव्यामोहितंचित्तर् अभिहितः। माम। सखे। निष्कारणंबन्धो। माम्। मां प्रथमतरं नय। इति। किम् 18 इह न श्रुतं भवता।

स्थिरंहृदयंनिहितरागाः । सुजनतया संस्मरता इह सुकृतम् । स्वं जीवितम् अपि सन्तो । न गतं गणयन्ति मिर्चार्थे ॥ १६६॥ बा था अष्यासौ *दुष्टंमितिर् अन्तर्लीनम् अवहस्य स्वंचित्तेन सह सम-र्थितवान् एवम् । यद् एते मया मत्या बुर्डिपूर्वकं वश्याः कृताः सुखेने,व भक्षणीयाः । इति विचिन्य मत्यंगणंविञ्जनं प्रतिञ्जाय 24 Tale vi: Heron, fishes, and crab.

चन्ता समुङ्गत्यान्यन प्रदेशे शिलांतलस्यैकंदेशोपरि नीलामक्षयत् । प्रत्यंहं परमहंषैसौहित्यं च गन्छति । समत्य च तान् भूयो ऽपि मिथ्यांसंदेशेर् विश्वासयित । एकदा कुलीरको मृत्युंभयेनो, डिग्नंमना अपृहुर् मृहुस् तम् अभ्यर्थितवान् । माम । माम् अपि मृत्युंमुखात् नातुम् अहंसि । ततो क्ष्कश् चिन्तयाम् आस । निर्विखो ऽस्य् अनेनै, केन मत्यंपिशितेन। एतदीयंपिशितंविशेषम् अपूर्वम् आस्वा । दयामि । इति विचिन्य कुलीरम् उत्थिष वियति गतः । सर्वा एय् अम्भः स्थानानि परिहृत्य यावत् तस्यां तप्तिश्वलायाम् अवतार- यितुंकामः । तावत् कुलीरेण पृष्टः । माम । क्ष तत् सरो ऽगाधम् । अस्यां सर्वे जलंचराः स्वस्थाः संजाताः । तत् तम् अपि सांप्रतं स्वस्थो भव । ततः कुलीरेणा्धो ऽवलोकयता यावद् दृष्टा मत्यांस्थिकू - 12 रंकराला महती वध्यंशिला । अथ्यांचिन्तयत् । अहो ।

श्रचुंह्पाणि मिचाणि । मिचंह्पाश् च श्रचवः।

जायनो कार्यसिद्धार्थं । केचिल् लोके विचक्षणाः ॥१६९॥

तथा। वरं विहारः सह पन्नगैः कृतः

शर्ठात्मभिर् वा रिपुभिः सहोषितम्। अधर्मेयुक्तेश् चपलेर् अपरिडतेर् न पापंभिनैः सह वर्तितुं स्रमम्॥१६५॥

vamśa

18

तद् भिक्षता अनेन पूर्व खल्व् एते मत्याः । येषाम् इमे परितो ऽस्थिकूराः । तत् किं प्राप्तकालं मयाधुना कर्तव्यम् । अथवा किम् ²¹ अच चिन्यते ।

> गुरोर् अप् अवलिप्नस्य ' कार्यीकार्यम् अजानतः । उत्पर्थप्रतिपन्नस्य ' दराडो भवति शासनम् ॥१६९॥

24

तथा। तावर् भयस्य भेतव्यं। यावर् भयम् अनागतम्। आगतं तु भयं दृष्ट्वा। प्रहर्तव्यम् अशङ्कितैः ॥१९०॥

अतो यावद् एष माम् अच न श्चिपति । तावद् एव चतुर्भिर् अपि विषाणियर् यीवायां गृह्णामि । अथ तथापि कृते गन्तुम् आरब्धो बकः । तथापि मौर्ख्यात् कुलीरंसंदंशंयहणंप्रतिविधानम् अजानज् *शिरश्छेदम् अवाप्तवान् ।

कुलीरो ऽपि मृणालंसदृशीं बक्यीवां गृहीता शनैः शनैर् मत्यं निक्स एव तन्त्रैव सरस्य आगतः। तेश् चार्भिहितः। भातः। कस्मात् समागतः। इति। अथासौ तिर्छरिश्चंहं दर्शयन् आह। १ सर्वतो ऽये नीतंजलंचरास् तेन मिथ्यं वादेन वज्वयिता नातिदूरे शिलांतले प्रक्षिण भिष्ताः। तन् मयायुः शेषतया। विश्वस्तंघा-तको ऽयम्। इति ज्ञाता तस्य यीवा समानीता। तद् अलं 12 संभ्रमेण। सर्वेजलंचराणां क्षेमं भविष्यति। इति॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । भक्षयिता बहून् मत्यान् । इति । वायसः प्राह । भद्र । कथ्य । कथं स दुष्टंसपों वधम् एष्यति । १५ इति । शृगाल आह । गच्छतु भवान् किंचित् स्थानं महेश्वर्राधि-ष्ठितम् । तसात् कस्यापि धनिनः कनकंसूचं हारं वा प्रमादिनो गृहीता तच प्रक्षिपतु । यथा सर्पस् तह्रहेशोन वध्यते ।

अथ काकः काकी च तर्रक्षणाद् आत्मेळ्योत्पितितो। तत्रण् च काकी किंचित् सरः प्राप्य यावत् पश्यितः तन्मध्ये कस्यंचिद् राज्ञो ऽनाःपुरं जलासन्नंन्यस्तंकनकंमूनंमुक्ताहारं वस्त्रांभरणं जलंकीडां 21 करोति। अथ सा वायसी कनकंमूनम् एकम् आदाय स्वंवृक्षांभि-मुखी प्रतस्ये। तत्रण् च कञ्चुिकनो वर्षधराण् च तं नीयमानम् अवलोक्य गृहीतंलगुडाः संवरम् अनुययुः। काक्य् अपि सप्- 24 Tale v: Crows and serpent.

Frame-story.

Tale vii: Lion and hare.

कोटरे तत् कनकं मूर्चं निक्षिण सुंदूरतरम् अवस्थिता। अथ राजंपु-रुषा यावत् तं वृक्षम् आरोहन्ति । तावत् कोटरंगतः कृष्णंसर्पः प्रसारितंभोग आस्ते । अथ तं लगुडं प्रहारेर् हता कनकं सूत्रम् अ आदाय यथि निलिषतं स्थानं गताः। वायसंदंपती च ततः परं सुखेन वसतः॥

अतो उहं ब्रवीमि। उपायेन हि तत् कुर्यात्। इति। तथा च।

उपेचितः चीणबबो ऽपि श्रृचुः प्रमाददोषात् पुरुषेर् मदान्धैः। साध्यो ऽपि भूत्वा प्रथमं ततो ऽसाव् असाध्यतां व्याधिर् रव प्रयाति॥१७१॥

upa

6

तन् न किंचिद् इह बुडिमताम् असाध्यम् अस्ति । इति । उक्तं च । यतः ।

यस्य बुडिर् बलं तस्य । निर्बुडिस् तु कृतो बलम् । वने सिंहो मदोन्मत्तः । शृश्केन निपातितः ॥ १७२॥

करटक आइ। कथम् एतत्। दमनकः कथयति।

॥ कथा ७ ॥

15

24

12

अस्ति कस्मिश्चिद् वनोहेशे मदोन्मत्तो मन्दमितनामा सिंहः। स चार्जसम् एव *मृगोत्सादनं कुरुते। मृगस्य *दृष्टस्य न सहते। अथ तद्वनजाः सर्वे सारङ्गवराहमिहिषंगवयंशशकादयो मिलिता 18 दीनानना महीतलावसक्तजानवः प्रणतिश्रिरसः सिवनयास् तं मृगपितं विद्यपियतुम् आरब्धाः। अलम् देव । परलोकविरुद्धेना,-तिनृशंसेन *निष्कारणसर्वसच्चोत्सादनकर्मणा कृतेन। श्रूयते च। 21

एकस्य जन्मनो ऽर्थे । मूढाः कुर्वन्ति यानि पापानि । जनयन्ति तानि दुःखं । तेषां जन्मान्तरसहस्रम् ॥ १९३॥

तथा। अपवादो भवेद् येन 'येन विप्रत्ययो भवेत्। नरके गम्यते येन 'तद् बुधः कथम् आचरेत्॥१९४॥

पुनश् च।

सर्वाश्रुचिनिधानस्य । कृतग्नस्य विनाशिनः । शरीरकस्यापि कृते । मूढाः पापानि कुर्वते ॥१९५॥

तद् एतज् ज्ञाला *मास्मत्कुलोत्सादनं कर्तुम् अईसि। यत्कारणम्। वयम् एव स्वामिन एकेकं वनचरं वारकेण स्थानस्थितस्यैवाहा-रार्थं प्रत्यहं प्रेषयिषामः। एवं सित देवकीयवृत्तेर् असाज्ञातेश्। च विच्छेदो न भवति। तद् एष राजधर्मो ऽनुष्ठीयताम्। उक्तं च।

शनैः शनैश् च यो राष्ट्रम् । उपभुङ्के यथाबलम्। रसायनम् इव स्मापः । स पुष्टिं परमां व्रजेत् ॥ १७६॥ अजा इव प्रजा मोहाद् । यो हन्यात् पृथिवीपतिः। तस्यैका जायते तृप्तिर् । न हितीया कथंचन ॥१९९॥ फलार्थी नृपतिर् लोकान् । पालयेद् यत्नम् आस्थितः। 12 दानमानादितोयेन । मालाकारो ऽङ्करान् इव ॥ १७৮॥ यथा गौर् दुह्यते काले । पाल्यते च तथा प्रजाः । सिच्यते चीयते चैव । लता पुष्पफलप्रदा ॥ १९९॥ नृपदीपो धनस्नेहं । प्रजाभ्यः संगृहस् अपि। अन्तरस्थेर् गुणैः शुभेर् । लक्ष्यते नैव केनचित् ॥१५०॥ यथा बीजाङ्करः सूक्ष्मः । प्रयत्नेनाभिरिक्षतः । 18 फलपदी भवेत् काले । तहल् लोकः सुरिक्षतः ॥ १५१॥ हिरएयं धान्यरत्नानि । पानानि विविधानि च। तथान्यद् अपि यत् किंचित्। प्रजाभ्यः स्यान् महीपतेः ॥१५२॥ 21 लोकानुयहकर्तारः । प्रवर्धने महेश्वराः ।

लोकानां संक्ष्याच् चैव । क्ष्यं यान्ति न संश्यः ॥१५३॥ अथ तडचः समाकार्यं मन्दमितर् आह । अहो । सत्यम् अभिहितं 24 Tale vil: Lion and hare.

भविद्धः। परं यदि ममानोपिविष्टस्य नैकैको मृगः समेष्यति। तन् नूनं सर्वान् अपि भक्षियषामि। इति। अष्य। तथा। इति प्रतिज्ञाय *निर्वृतिभाजस् तच वने निर्भयास् ते पर्यटिन्ति। एकष् । च जातिक्रमेण वृद्धो वा वैराग्ययुक्तो वा शोक्यस्तो वा पुचकल-चनाशभीतो वा तस्याहारार्थं मध्याहूसमये प्रतिदिनम् उपतिष्ठते। इति।

अथ कदाचिज् जातिक्रमाच् छशकस्यावसरः संजातः। स च सर्वेर् मृगगणेर् *आज्ञापित इति चिन्तयाम् आस। कथम् एष दुष्टसिंहो वध्यो भविष्यति। अथवा।

किम् अशक्यं बुडिमतां । किम् असाध्यं निश्वयं दृढं दधताम्। किम् अवश्यं प्रियवचसां । किम् अलभ्यम् *इहो, द्यमस्था-नाम् ॥ १ ८४॥ का

तत् सिंहम् एव व्यापादयामि। अथ मन्दं मन्दं गता कालातिकमं विधाय व्याकुलहृदयस् तस्य वधोपायं चिन्तयन् दिनशेषे सिंहस-मीपं प्रयातः। सिंहो ऽपि वेलातिकमेण द्युत्द्वामकण्डः कोपाविष्टः कि मृक्किणी परिलिह्च् अचिन्तयत्। अहो । मया प्रातः समस्तमृ-गवधः कर्तव्यः। एवं तस्य चिन्तयतः शशको ऽपि मन्दं मन्दं गता प्रणम्याये स्थितः। अथ तं चिरायातम् अन्यच् च लघुतरम् अवलोक्य कोपज्जलितात्मा भर्त्तयमानः प्राहः। रे अधमः एकस् तावत् तं लघुः। अपरं वेलातिकमेणेह प्राप्तः। तस्माद् एतस्माद् अपराधात् तां व्यापाद्य प्रातः सकलान्य अपि मृगकुलान्य उन्छे- व्य दियामिन्। इति । अथ प्रणम्य सविनयं शशकः प्रोवाच । स्वामिन्। अपराधो नास्माकं न चान्यमृगाणाम्। यत् कारणम्। तच् छूयताम्। सिंह आहः। तत् सत्वरं निवेदयः यावन् ममः व्य

Tale vii: Lion and hare.

दंष्ट्रागतो न भवसि। शशक आह। स्वामिन् । अद्य समस्तमृगैर् जातिक्रमेण प्रस्तावं विज्ञाय लघुतरस्य मम । ततः पञ्चशशकैः सहाहं प्रेषितः। ततश् चान्तराले महतः क्षितिविवरान् निर्गत्येकेन अ सिंहेनाभिहितः। क्र प्रस्थिता यूयम्। अभीष्टदेवतां *सगरत। तती मयाभिहितम्। वयं स्वामिनो मन्दमतेः सिंहस्य भोजनार्थं सम-यधर्मेण गच्छामः। ततस् तेनाभिहितम्। यद्य एवम् । तन् व मदीयम् एतद् वनम्। ततो मया सह समयधर्मेण समस्तैर् अपि मृगैर् वर्तितव्यम्। स चौररूपी मन्दमतिः। ततस् तम् आहूय दूतम् आगच्छ । येन यः कश्चिद् आवयोर् मध्यात् पराक्रमेण 9 राजा भविष्यति । स सर्वान् एवैतान् मृगान् भक्षियप्यति । ततो ऽहं तेन्रादिष्टः स्वामिसकाशम् अभ्यागतः। एतन् मम वेलाति-क्रमकारणम्। तद् अच स्वामी प्रमाणम्। इति। तच् छूता 12 मन्दमतिः प्राह। भद्र। यद्य एवम्। तर्हि सत्वरं दर्शय मम तं चौरसिंहम् । *येनैतं मृगकोपं तस्योपिरि क्षिप्ता स्वस्थो भवामि। उक्तं च। 15

भूमिर् मित्रं हिराएयं वा । वियहस्य फलत्रत्यम् ।
नास्त्य एकम् अपि यद्य एषां । तन् न कुर्यात् कथंचन ॥१६५॥
यत्र न स्यात् फलं भूरि । यत्र च स्यात् पराभवः ।
न तत्र मितमान् युद्धं । समुत्पाद्य समाचरेत् ॥१६६॥

शश्क आह । स्वामिन् । सत्यम् इदम् । स्वभूमिहेतोः परिभवाद्
युध्यन्ते श्वियाः । स परं दुर्गाश्रयः । ततो दुर्गान् निष्क्रस्य तेन वयं 21
विष्क्रम्भिताः । तद् दुर्गस्थो दुःखसाध्यो रिपुर् भवित । उक्तं च ।
न गजानां सहस्रेण । न च लक्षेण वाजिनाम् ।

तत् कृत्यं साध्यते राज्ञां । दुर्गेणेकेन यद् भवेत् ॥ १५९॥

Tale vii: Lion and hare.

शतम् एको ऽपि संधते । प्राकारस्थो धनुर्धरः ।
तस्माद् दुर्गं प्रशंसन्ति । नीतिशास्त्रविचक्षणाः ॥ १५६॥
पुरा गुरोः समादेशाद् । *धिरएयकशिपोर् भयात् ।
शक्रेण विहितं दुर्गं । प्रभावाद् विश्वकर्मणः ॥ १६९॥
तेनापि च वरो दत्तो । यस्य दुर्गं स भूपितः ।
विजयी स्थात् ततो *भूमौ । दुर्गाणि सुबहून्य अपि ॥ १९०॥
तच् छुत्वा मन्दमितः प्राह । भद्र । दुर्गस्थम् अपि दर्शय मे तं
चौरम् । येन व्यापादयामि । उक्तं च ।

जातमात्रं न यः शत्रुं । रोगं च प्रशमं नयेत् । महाबलो ऽपि तेनैव । वृद्धं प्राप्य स हन्यते ॥१९१॥ तथा च ।

आत्मनः शिक्तम् उद्यीख्य । मानोत्माही तु यो व्रजेत्। श्रृन् एको ऽपि हन्याच् च । श्रिचियान् भागवो यथा॥१९२॥ शशक आह । अस्त्य एवम् । किं तु तथापि बलवान् असी मया दृष्टः। तन् न युज्यते स्वामिनस् तत्सामर्थ्यम् अविदिन्त्रैव गन्तुम् । 15 इति । उक्तं च ।

अविदित्त्रात्मनः शिक्तं । परस्य च समुत्तुकः । गच्छन् अभिमुखो वहूौ । नाशं याति पतङ्गवत् ॥१९३॥ 18 तथा च ।

यो ऽबलः प्रोचतं याति । विहन्तुं सबलं रिपुम् । विमदः स निवर्तेत । शीर्णदन्तो यथा गजः ॥ १९४॥ 21 मन्दमतिर् आह । किं तवानेन व्यापारेण । दर्शय मे तं दुर्गस्थम् अपि । शशक आह । यद्य एवम् । तद् आगच्छतु स्वामी । एवम् उक्काये व्यवस्थितः । ततः कंचित् कूपम् आसाद्य सिंहं प्रत्य आह । 24 स्वामिन्। कस् ते प्रतापं सोढुं समर्थः। येन तां दृष्ट्वा दूरतो ऽपि चौरो ऽयं तद् दुर्गम् अनुप्रविष्टः। तद् आगच्छ। येन दर्शया-मि। इति। तच् छुता मन्दमित् आह। भद्र। सत्तरं दर्शय। सो उ ऽपि तस्य तं कूपम् अदर्शयत्। स च सिंहो ऽतिमूर्खतयात्मनः प्रतिबिद्धं जलमध्यगतं दृष्ट्वा सिंहनादं मुमोच। ततस् तत्प्रतिशब्देन डिगुणतरो नादः कूपात् समुत्थितः। अथासौ तं नादम् आकर्ण्ये। अ शक्ततरो ऽयम्। इति मत्त्रात्मानं तस्योपिरि शिप्ता प्राणान् मुमोच। शशको ऽपि हृष्टमनाः सर्वान् मृगान् आनन्द्य तैः प्रशस्यमानो यथासुखं तच वने वसित स्म॥

अतो ४ हं त्रवीमि । यस्य बुिंडर् बलं तस्य । इति । कर्टक आह । काकतालीयम् इदम् । यस् अपि शशकस्य सिद्धिः संजाता । तद् अपि शिक्तहीनेन पुरुषेण महता सह च्ह्याना न व्यवहर्तव्यम् । दमनक आह । शिक्तमताशिक्तमता चोदामे निस्रयः कर्तव्यः । उतं च । 12

नित्योग्यतस्य पुरुषस्य भवेद् धि सन्तीर् दैवं हि दैवम् इति कापुरुषा वदन्ति। दैवं निहत्य कुरु पौरुषम् आत्मश्रात्या यते छते यदि न सिध्यति को ऽच दोषः॥ १९५॥

vasa

अपरं च। सद्रोवतानां देवा अपि सहायिनो भवन्ति। उक्तं च।

क्ति विनिश्चये पुंसां। देवा यान्ति सहायताम्। विष्णुश् चक्रं गरुतांश् च। कौलिकस्य यथाहवे॥१९६॥

18

15

अन्यच्च। सुप्रयुक्तस्य दश्वस्य। ब्रह्माप्य अन्तं न गच्छति।

कौ सिको विष्णुक्पेण। राजकन्यां निषेवते॥ १९७॥

21

करटक आह । कथम् एतत् । दक्षेनापि निश्चयपूर्वं सुप्रयुक्तेन कार्यसिद्धिः । इति । सी अवीत्।

॥ कथा ७॥

अस्ति गौडेषु जनपदेषु पुराढूवर्धनं नाम नगरम्। तच कौलिको रथकारश् च डौ सुहदौ स्वस्वशिल्पे परं *पारम् आगतौ स्वकर्म- अ बलोपार्जितवित्तत्वाद् अगणितव्ययिक्रयौ मृदुविचिचबहुमूल्यनि-वसनौ पुष्पताम्बूलालंकृतौ कर्पूरांगर्रमृगनाभिपरिमलंसुगन्धी प्रतिवसतः। तौ च प्रहर्वयं कर्म कृत्वा पाश्वात्यप्रहरे दिवसस्य । *शरीरशुश्रूषां च प्रत्यहं चलरायतनादिस्थानेषु मिलितौ विचरतः। प्रेक्षणकगोष्टीवर्धापनकोत्सवादिलोकमेलकेषु पर्यटनं कृता संध्या-यां स्वगृहे गच्छतः । एवं च तयोः कालो ऽतिवर्तते । अथ 🛚 कदाचित् कस्मिंश्वित् संजातमहोत्सवे सर्व एव पौरजनो यथावि-भवभृतालंकारो देवतायतनादिषु स्थानेषु परिभ्रमितुं प्रवृत्तः। ताव् अपि कौलिकरथकारौ कृतालंकारौ स्थानस्थानकेषु मिलितपृ- 12 ङ्गारजनमुखान्य् अवलोकयन्तौ महति धवलगृहवातायने समुप-विष्टां प्रथमयौवनोद्भिर्मकर्षश्रस्तनंयुगलंतिलिकतिहृदयेदेशाम् उप-चीयमान नितम्बिबां सामीभवन्मध्यां सजलंजलर्दनीलंमृद्देसि- 15 ग्धंतरङ्गितंशिरसिजां सारेविलासंदोलांसंवादिश्रवणंनिवेशितंत-रलेकनकंपन्नां नवंविकसितंकोमलंकमलंकानांमुखीं निद्राम् इव सकललोकलोचनयाहिणी सखीजनपरिवृतां राजदुहितरं दृष्ट- 18 वन्ती।

तां चाप्रतिरूपरूपां निरूपयन् कौलिकः पञ्चभिर् बाणैर् मनिस मनिसजेन *समन्तात् ताडितः कथं कथम् अपि धैर्यावष्ट- 21 म्भाद् आकारसंवरणं कृता गृहं संप्राप्तः सर्वा दिशो राजदुहि-

तृमयीर् अपश्यत् । दीर्घान् उष्णांश् च निःश्वासान् मुख्यमानो ऽनास्तीर्णायाम् एव खद्वायां निपत्य स्थितः । ताम् एव यथा-दृष्टां निरूपयंश् चिनायंश् चावितष्ठते सा । स्थोकं चापठत् ।

यत्राकृतिस् तत्र गुणा वसन्ति नैतद् धि सम्यक् किविभः प्रणीतम्। येनार्तिचार्वङ्ग्य अपि मे हृदिस्था दुनोति गात्रं विरहे प्रियासौ॥१९५॥

upa

21

6

अथवा।

एकम् उत्कर्णया व्याप्तम् । अन्यद् दियतया हृतम् । चैतन्यम् अपरं धत्ते । कियन्ति हृदयानि मे ॥ १९९॥ अथवा ।

यदि सर्वस्य लोकस्य ' गुणाः कल्याणकारिणः।

तत् कयं मृगशावास्या ' गुणयोगो दुनीति माम् ॥२००॥
यो यत्र नाम निवसति ' करोति परिरक्षणं स किल तस्य।
मुग्धे निवससि हृदये ' दहसि च सततं नृशंसारि ॥२००॥ का 15
रागी विखाधरो ऽसी स्ननकलश्युगं यौवनारूढगर्वे
नीचा नाभिः प्रकृत्या कुटिलकम् अलकं स्वल्पकश् चापि मध्यः।
कुर्वन्व एतानि नाम प्रसभम् इह मनश्चिन्तितान्य आशु खेदं 18
यन् मां तस्याः कपोली दहत इति मुहुः स्वच्छकी तन् न
युक्तम् ॥२०२॥ काव्र

मत्तेभकुम्भपरिणाहिनि कुङ्कुमार्द्रे तस्याः पयोधरयुगे रतखेदिखन्नः । वस्रो निधाय भुजपञ्चरमध्यवती स्वप्स्यामि किं स्रणम् अहं स्रणलब्धनिद्रः ॥२०३॥ vasa

हन्तव्यपक्षे निर्दिष्टा । यदि नाम विधेर् वयम् ।

किम् उपाया न सन्य अन्ये । दिश्ता यन् मृगेक्षणा ॥२०४॥

दूरस्थाम् अपि येन पश्यिस मनः कान्तां पुरःस्थायिनीं
कै तं योगं मम चक्षुषो ऽष् उपदिश स्त्रान्तं यदि प्रेक्षणे ।

संतापाय च संगमो ऽपि नितराम् एकािकनस् ते ध्रुवं
न ह्य आत्मंभरयो भवन्ति सुखिनो भद्रं परार्थेषिणाम् ॥२०५॥ कि कि एकं नाम जडात्मकस्य मुषितं लावण्यम् इन्दोस् तया
नेवाभ्याम् असितोत्मलस्य च रुचिः प्रायेण तन् नो मृषा ।

नो जानाित हताम् असौ पदगितं मत्तो वराकः करी
कि नवङ्गािवदतो ऽपियन् मम हतं चेतस् तद् अत्यङ्गुतम्॥२०६॥ कि विख्य भूमो तथाकाशे । सर्वव च विभाव्यते ।

स्मर्थते प्राण्मसंदेहे । तन्त्री नारायणायते ॥२०९॥

विख्यान्त्री सरः कान्तां । निकास अपश्यास्य वरस्य ॥२०५॥

विख्यान्त्री सरः कान्तां । निकास अपश्यास्य वरस्य ॥२०५॥

न्तेतन् मित्रं यस्य कोपाद् विभेति यद् वा मित्रं शिक्कतेनोपचर्यम्।

यस्मिन् मिने	विश्वसेन् मातर	ीव
तद् वै मित्रं	संगतानीतराणि	11 50611

śāli

पुनश् च तेनेक्कितज्ञेन हस्तेन हृदयादि परामृश्योक्तम्। वयस्य। यथा । तर्कयामि । तथा न ते ज्वरकृता किं तु स्मरकृतेयम् अवस्था। इति।

यदा च तस्यानेन स्वयम् एव वाक्यावसरः कृतः। तदासाव् उपविष्टो भूता स्रोकम् अपरत्।

स्वामिनि गुणान्तरज्ञे। गुणवित भृत्ये ऽनुवर्तिनि कलचे। मिचे चानुपचर्ये। निवेद्य दुःखं मुखी भवित ॥२१०॥ क्ष

इत्य उक्का सर्व राजपुत्रीदर्शनात् प्रभृति स्ववृत्तानाम् आख्या- १ तवान् । ततश् च रथकारेण संचिन्याभिहितम् । क्षित्रयो ऽसौ राजा । तं च वैश्यः सन् अधर्माद् अपि न बिभेषि । ततो ऽसौ प्राह । क्षित्रयस्य तिस्रो भार्यो धर्मतो भवन्य् एव । तद् एषा 12 कदाचिद् *वैश्यासुता भविष्यति । तद् अनुरागो ममास्याम् । उक्तं च ।

असंशयं स्वपरिग्रहस्मा यद् *आर्थम् अस्याम् अभिलाषि मे मनः। सतां हि संदेहपदेषु वस्तुषु प्रमाणम् अन्तःकरणप्रवृत्तयः॥२११॥

vamsa 18

15

ततो रथकारस् तस्य निश्चयं विज्ञायावद्त्। वयस्य। किम् अधुना कर्तव्यम्। कौलिक आह। किम् अहं जानामि। विय मित्रे यद् अभिहितं मया। इत्य उक्का तृष्णीम् अभूत्। ततो रथकारस् तम् अ आह। उत्तिष्ठ। स्नाता भुङ्का। त्यज नैराश्यम्। अहं ते तम् उपायं किर्ष्यामि। येन तया *सहाहीनकालं तं संभोगसुखम् अनुभवि-ष्यसि। इति।

अथ कौलिकः मुह्दङ्गीकारप्रत्युज्जीविताश उत्थाय सर्वं यथाकृत्यम् अनुष्ठितवान्। अन्येद्युश् च रथकारः काष्ठमयम् अनेकवर्णकिचितं कीलिकाप्रयोगोत्पन्नं नवतरघितं गरुडयन्त्रम् आदाथोपस्थितः कौलिकम् आह । वयस्य ' एनम् आरुद्ध कीलिकां
दस्ता यन्नेष्यते ' तन्न गम्यते । यन्न च कीलिका्पनीयते ' तन्न
यन्त्रम् इदम् अवतरित । तस्माद् गृहाण्रेतत् । अद्येव निशि ।
सुप्ते जने कृतशरीरशुश्रूषो *मिडझानप्रयोगसंघितनारायण्डपम्
आस्थायेनं गरुडम् आरुद्ध कन्यानः पुरहर्म्यतले ऽवतीर्य तया
राजपुत्रा सह यथासमीहितं निष्पादयस्व । मयेवं निश्चितम् ' असी राजदुहिता हर्म्यतल एकािकनी स्विपित । इति ।

एवम् अभिधाय गते रथकारे मनोरथशतैर् दिवसशेषम् अतिवाद्य प्रसन्नायां रजन्यां स्नानंधूपंचूर्णविलेपनंतासूलंमुखवासं- 12 कुसुमादिभिर् अतिसुरभिविचिचमाल्यासरो मुकुटाद्याभरणालं- कृतः कीलिकस् तथ्रैवानुष्ठितवान् । यावद् असी *राजकन्या सुधांशुकरावदाते हर्म्यतले शयनतलावस्थितृकािकनी चन्द्रमसम् 15 *अवलोकयन्ती मनाग् मदनेन *स्पृश्यमानमानसा सहस्रैव तं वैनतेयाधिरूढं नारायणाकारं कीलिकम् अवलोकितवती। दृष्ट्वा च शय्यायाः ससंभ्रमम् उत्थाय पादाभिवन्दनं कृता व्यञ्जपयत्। 18 देव । किंनिमित्तम् इहागमनेनात्नुगृहीत्रास्मि । तस्मात् समादि- श्यताम् । किं कर्तव्यम् । एवं वादिन्यां राजदुहितरि कीलिकी गम्भीरश्वष्टण्या गिरा शनैर् इदम् उवाच । भद्रे । तदर्थम् एवेदम् 1 इहागमनम् । साववीत् । मानुषी कन्या *वाहम् । तेनात्भिहितम् । शापभ्रष्टा तं मम्भैव पूर्वपत्नी । मया चैतावनां कालं मा- नुषसंपर्काद् रिक्षता । तस्मात् ताम् अहं गान्धवेण विवाहेन 24

विवाहयामि । ततस् तया । मनोरथानाम् अप् अगम्यम् । इति मता । तथा । इति प्रतिपन्नम् । तेनामौ गान्धर्वेण विवाहेन परिणीता ।

ततम् तयोः प्रतिदिवसं वर्धमानानुरागयोः सुरतसुखान्य् अनुभवतोर् गच्छिना दिवसाः। कौलिको ऽपि राचिशेषसमये यन्त्रगरुडम् आरुद्धः *वैकुर्एस्वर्गं यास्यामि । इति *ताम् उक्तला- ६ पियता स्वगृहम् अलिश्वतो नित्यम् एवागच्छित।

अथ कदाचिच् चानःपुरिष्क्षिभः पुरुषोपभोगचिद्गान्य आल-स्य राजदुहितः प्राणिवनाशभयभीतेः स्वामिने निवेदितम्। देव । श अभयेन प्रसादः कियताम् । किंचिद् विज्ञष्यम् अस्ति । राज्ञा । तथा । इति प्रतिपन्ने ऽनाःपुरिपालेर् विज्ञप्तम् । देव । प्रयत्नेनापि रस्यमाणे पुरुषप्रवेशे राजदुहितः सुदर्शनायाः पुरुषेणोप्रभुज्यमा- 12 नाया इवाकारः संलस्यते । नाचासमाकं गतिविषयः । देव एवाच प्रमाणम् ।

एवम् आवेदितो राजा समाकुलेन मनसा व्यचिन्तयत्। 15
जात्रेति कन्या महत्तीह चिन्ता
कस्मै प्रदेय्रेति महान् वितर्कः।
दत्ता सुखं प्राप्स्यित वा न व्रेति 18
कन्यापितृत्वं खलु नाम कष्टम् ॥२१२॥ indra

तथा।

जननीमनो हरित जातवती परिवर्धते सह शुचा सुहदाम्। परसात् कृतापि कुरुते मिलनं दुरितक्रमा दुहितरो विपदः॥२१३॥

prami 24

21

तथा।

यास्यित सज्जनहस्तं ' रमियाष्यित तं भवेच् च निर्दोषा ।
जन्मादितयापि किवस् ' ताम्यित काष्या दुहिन्नेव ॥२१४॥ कि उत्तं बहुविधं विचिन्य देवीपार्श्वे गला प्रोवाच । देवि ' विज्ञायतां सम्यक् ' यद् एते कञ्चिकिनो वदिना । कस्याद्य कुपितः कृतानाः ' येन्तेनद्रोहः कृतः ' इति । अष्य तेर् यथास्थिते कृषिते देवी व्याकु- कितमनाः सत्तरं कन्यानाः पुरे गला खिराताधरां नखितिलिकिन्त्रशरीरावयवां दुहितरम् अपश्यत् ' प्रोवाच *च । आः पापे ' कुलकलङ्ककारिणि । किम् एवं शीलखरादनं कृतम् । को ऽयं कृतान्तावलोकितम् लत्मकाशम् अभ्येति । तत् कथ्यताम् एवं गते ऽपि सत्यम् ' इति । सापि चपाधोमुखी जगाद सकलं *विष्णु- कृपकौलिकवृत्तान्तम् ' इति ।

तच् छूला सा प्रहसितवदना। *पुलिकतसर्वाङ्गी सलरं गला
राजानम् जचे। देव। दिष्ट्या वर्धसे। निशीधे नित्यम् एव भगवान्
नारायणः कन्यकापार्श्वे स्वयं समभ्येति। तेन गान्धर्वविवाहेन कि
परिणीता सा। तद् अद्य राजी मया लया च वातायनगताभ्यां
स निशीधे दृष्ट्यः। यतो मानुष्ठेः सह वचनालापं न करोति।
इति श्रुला राजा प्रहृष्टहृदयस् तद् दिनं वर्षशतम् इव कर्याचिद् कि
अतिचकाम। ततस् तु राजी निभृतो भूला राजा सकल्जी
वातायनस्थो गगननिवेशितदृष्टिर् यावत् तिष्ठति। तावद् गस्डास्वढं शङ्खचक्रगदाहस्तं यथोचितचिहूम् आकाशाद् अवतरनाम् क्ष्म
अपश्यत्। ततः सुधाम्नावितम् इवृत्तमानं मन्यमानो देवीम् उवाच।
नाम्स्य अन्यो क्ष्मयतरो लोके मया लया च समः। ययोः प्रसूतिं
भगवान् नारायणः स्वयम् एत्य भजते। तत् सिद्धा अस्माकं सर्वे क्ष्म

हृदयस्था मनोरथाः । अधुना *जामानृप्रभावेण सकलाम् अपि वसुमतीं वशे करिषामि।

अनातरे नवनवितयामलक्षाणाम् अधिपतेर् दाक्षिणात्यस्य अश्रीविक्रमसेनस्य दूताः प्रतिवर्षदीयमानकरहेतोः संप्राप्ताः । तेषां नारायण्*जामातृगर्वाद् यथापूर्वम् आदरं नासौ भूपितः कृतवान् । ततस् तर् जातमन्युभिर् अभिहितम् । भो राजन् ' दातव्यदिनान्य् क् अतिक्रान्तानि । तत् किं भवता यथादीयमानकरो न प्रहृतः । अथ सांप्रतं भवतो ऽलौिककं किंचिद् अकस्मात् कस्माद् अपि सकाशाद् बलं संपन्नम् ' येनाप्रिमास्ताशीविषकृतान्तोपमं श्रीवि- क्ष्रमसेनं कोपयसि । एवम् उक्ते तेषां राज्ञा देवमार्गो दर्शितः । तैश् च स्वविषयम् अनुप्राप्तः शतसहस्रगुणं तत् कथियता कोिपतः स्वस्वामी। अथासौ सबलपरिवारश् चतुरङ्गसेनासनाथस् तदुपरि 12 प्रचलितः ' सक्रोधम् उक्तवांश् च ।

यदि विश्वित तीयराशिं। रोहित वा श्रक्तरिक्षतं मेहम्।
स तथापि नृपः पापो। हन्तव्यो मे प्रितिश्रैषा॥२१५॥ विद्यंसततो ऽनवरतप्रयाणिकर् विक्रमसेनस् तद्देशम् अनुप्राप्य विद्यंसयाम् आस । अथ हतशेषा जनपदाः पुराद्धवर्धनराञ्जो ह्वारदेशम्
आस्थायाकोष्टम् आरब्धाः । तच् छुत्वापि न तस्य स्वल्पो ऽिष १८
स्रोभः समभवत्।

तथान्येद्युर् विक्रमसेनबलैर् आगत्योपरुडे पुगढ़वर्धनपुरे स राजा मन्त्रिपुरोहितमहाजनैर् विज्ञप्तः । देव । समर्थेन शत्रुणा 21 समागत्य पुररोधः कृतः । देवश् च कथं निराकुलस् तिष्ठति । इति । ततो राजाब्रवीत् । तिष्ठत यूयं यथासुखम् । चिन्तितो ऽस्ति मयास्य रिपोर् वधीपायः । यद् एतदीयबलस्याहं करिषामि । 24

तत् प्रातर् भवन्तो ऽपि इस्यिन्त । इति भिणिता प्राकारद्वाराणि मुरिक्षतानि कारयां चके । ततः मुदर्शनाम् आहूय मधुराक्षरैः सबहुमानम् अववीत् । वत्से । तदीयभर्तुर् बलाद् असाभिः । शबुणा सह वियहः प्रारब्धः । तद् उच्यताम् अद्य निशायाम् आगतो भगवान् नारायणः । यथा प्रातर् एनम् असम्ब्धनुं व्यापादयति ।

सुदर्शनापि पितुर् वाक्यं संव सिविशेषं राची तस्मै निवेदितवती। तच् छुला विहस्य कीलिको ऽबवीत्। भद्रे। कियन्माचम्
एतन् मानुषवियहप्रयोजनम्। मया हि पूर्वं हिरएयकशिपुकंसंम- १
धुकैटभंप्रभृतयो मायाविनो लीलयेव महादानवाः सहस्रशी
निहताः। तद् गला बूहि राजानम्। यथा। निराकुलस् तिष्ठ।
प्रातः स्वचकेण नारायणो भवच्छचुसैन्यं व्यापादियष्यति। अष्य ११
तया गला सर्वं सगर्वया राज्ञे निवेदितम्। तेनाण् अतितोषात्
प्रतीहारम् आदिश्य नगरे पटहो दापितः। यथा। प्रातः संयामे
निहतंविकमसेनावासंस्थितंधनंधान्यंहिरएयंहस्तिंतुरक्तंयुधादिकं यो १६
यद् गृह्याति। तत् तस्येव। इति। पटहघोषणां श्रुला तृष्टाः
पौरजनाः परस्परं मन्त्रयमाणा जचुः। यथा। अतिमहासन्त्रो
ऽयम् अस्मत्स्वामी। यो रिपुबले ऽधिष्ठिते ऽपि न श्रुभितः। १३
अवश्यं प्रातर् व्यापादियप्यति प्रतिपश्चम्।

इतश् च कौलिको मुक्तमुरतारम्भो ऽत्याकुलः स्वमनसा पर्यालोचितवान् । किम् अधुना मया विधेयम् । यदि तावद् भ यन्त्रम् आरुद्यान्यच गच्छामि । तदानेन स्त्रीरत्नेन सह भूयः समा- गमो न भवति । विक्रमसेन एव व्यापाद्यासमञ्ज्ञश्रुरकम् अन्तः पु- रमध्याद् एनां गृह्णाति । अथ युडम् अङ्गीकरोमि । तदा संहता- भ

खिलमनोरयो मे मृत्युः। ताम् अपि विना मे मृत्युः। किं बहुना। उभयथापि मृत्युर् एव। इति। तद् वरं सस्त्रम् आलिम्बतम्। इति। किं च। युडम् अङ्गीकृतवन्तं कदाचिद् गरुडारूढं मां। पश्यन्तो वासुदेवं मला शचवः प्रपलायने। उक्तं च।

धैर्य हि कार्य सततं महिझः कृद्धे ऽपि कष्टे ऽप् अतिसंकटे ऽपि। कृद्धाणि कृद्धेण समुत्तरित धैर्योच्छिता ये प्रतिपत्तिदक्षाः॥२१६॥ इति। indra

एवं कृतयुद्धनिश्वये कौलिको विष्णुं *वैकुर्एस्वर्गे वैनतेयो व्यज्ञ- 9 पयत् । यथा। देव । पृथिव्यां *पुग्रद्धवर्धनाभिधाने नगरे देवाकारम उपधारी कौलिको राजदुहितरम् उपभुङ्को । ततः पुरुद्धवर्धनाधि-पतेर् नृपतेर् *दाक्षिणात्यः समर्थतरो नृपतिर् मूलोच्छेदं कर्तृम् 12 आयातः। कौलिकश् च श्वशुरसाहाय्ये कृतनिश्वयो ऽद्य वर्तते। तद् विज्ञाणम् इदम्। यदि तस्य संयामे मृत्युर् भविषति। तदा। दाक्षिणात्येन राज्ञा भगवान् नारायणो व्यापादितः । इति मर्त्य- 15 लोके संजातप्रवादे यज्ञादिकियाणाम् अत ऊर्ध्व लोपो भविषाति। यानि च भट्टारकायतनानि । तानि नास्तिका विनाशियधन्ति। *भगवद्गक्ताश् च चिद्शिडनः प्रवज्यां त्यस्यन्ति । इति समुपस्थिते 18 देवः प्रमाणम् । ततो भगवता वासुदेवेन सम्यग् विभाव्य तं प्रत्य अभिहितम् । पतंगराज । युक्तम् एवेदम् । देवांशकः कौलिको ऽयम् । अनेन तस्य राज्ञो घातकेन भवितव्यम् । ततो ऽयम् 21 एवाभ्युपायः । यद् अस्य मया त्या च साहाय्यं कार्यम् । तद् अहं तस्य शरीरम् अनुप्रविशामि । तं च गरुडम् अनुप्रविश । चकं च चके प्रविशतु। एवम् अस्तु। इति प्रतिपन्नं गरुडेन।

अचानारे कौलिको नारायणाधिष्ठतः सुदर्शनाम् आदिदेश।
भद्रे। मम युडायोकियास्य सर्वं मङ्गलादि सज्जं कियताम्। इत्य्
उक्ते कृतमङ्गल*विधिः सांयामिकालंकरणविभूषितो गोरोचनां- क्ष
सितिसिडार्थकं कुसुमंदिकृत*वन्दनो ऽभ्युदिते भगवित कमलाकरबान्धवे प्राचीदिग्वधूमुखितलके सहस्रकिरणे वैजयिकेषु संयामतूर्येष्व् आहतेषु नगरान् निर्गत्य संयामभूमिं प्राप्ते राजिन यथा- क्
स्थानम् उभयबलेषु ब्यूहितेषु वृत्ते च पादातसंप्रहारे कौलिको
गल्डम् आह्ह्य वितीर्णसुवर्णरानादिदानविधिर् धवलगृहाद्
उत्पत्य विहायस्तलं कुतूहलाविष्टर् नगरजनेर् निरीस्थमाणो क्
ऽभिवन्द्यमानश् च नगराद् बहिः स्वसैन्यस्योपिर प्रौढनादं
पाञ्चजन्यं शङ्कम् अपूरयत्।

श्रुत्वा च शङ्कशब्दं गजतुरगरथपदातयः श्रुभिताः सकृन्मू- 12 चम् असकृत् कुर्वाणाः केचिद् विरसम् आरसन्तः प्रपलायिताः । केचिन् मूर्छाविद्धलतनवो भूमौ लुठिताः । केचिच् च भीता गगनतलिनिहितस्तब्धदृष्टयः स्थिताः ।

ततश् च कुतूहलाद् युद्धदर्शनाय समुपागतेषु सकलदेवेषु देवराजेन ब्रह्माभिहितः। ब्रह्मन् ' किम् अच किश्चद् दैत्यो दानवी वा हन्तव्यः ' येन स्वयं भगवान् नारायणो नागारिम् आरुद्ध 18 युद्धायोपस्थितः। एवं चाभिहिते ब्रह्मणा चिन्तितम्।

सुरारिसंघातिनपीतशोणितं न चक्रम् उन्मुच्चित मानुषे हिरः। करेण येन प्रिपनिष्टि कुञ्जरान् न तेन सिंहो मशकान् प्रबाधते॥२१९॥

21

vamśa

Frame-story.

तत् किम् इदम् आश्वर्यम् । इति सविस्मयो ब्रह्मापि बभूव । अतो ऽहं ब्रवीमि ।

सुप्रयुक्तस्य दम्भस्य ' ब्रह्माप्य अन्तं न गच्छित। कौलिको विष्णुरूपेण ' राजकन्यां निषेवते ॥२१८॥ इति। एवं देवानां जातकौतुकानां विचिन्तयताम् एव कौलिक्य चक्रं विक्रमसेने प्राहिणोत्। तच् च तं राजानं विधाय विधाय पुनस् तस्येव हस्तम् अनुप्राप्तम्। तच् च दृष्ट्वा सर्वे ऽिप राजानः स्वस्ववाहनेभ्यो ऽवतीर्य प्रणिपातबन्धुरपाणिपादिश्रिरसस् तं ना-रायण्रूषं व्यञ्जपयन्। देव '

हतं सैन्यम् अनायकम् ।

इत्य् अवधार्यं परिरक्षा्रस्मदीयप्राणान् । समादिश्यताम् । किम् अस्माभिः कर्तव्यम् । इति । एवं वादिनि सकलनरपाललोके स 12 नारायण्य प्रवा ऽ ब्रवीत् । अभयं भवताम् अतः परम् । यद् अयं सुप्रतिवर्मा समादिश्रति । तद् अविचारं सर्ववारं भविद्वर् अनु- ष्टेयम् । ततः । यथ्राज्ञापयित स्वामी । इत्य् एवम् उक्का सर्वे रा- 15 जानस् तदाज्ञाम् अङ्गीचकुः । ततो ऽिप नरकिरर्थतुरगभारडा- गारादि सर्वे प्रतिपक्षधनं सुप्रतिवर्मणो वशीकृत्य स्वयं कौलिको लब्धविजयमाहात्यो राजदुहिचा सह सकलसुखान्य् अनुबभूव ॥ 18

अतो ४ हं ब्रवीमि । क्रते विनिश्चये पुंसाम् । इति । एतद् आकर्ष करटक आह । यद्य एवं भवान् अपि क्रतिनश्चयः । ततो गच्छतु भवान् अभिमतसिञ्जये। शिवास् ते सन्तु पन्थानः ।

रत्य उते असाव अपि सिंहसकाशं गतः। प्रणम्योपिवष्टश् च सिंहेन्,भिहितः। कृतो 21 भवांश् चिराद् दृष्टः। सो अववीत्। देव। आत्ययिकम् अद्य किम् अपि स्वामिनः। तेन्,प्रियम् अपि मद्राय निवेदितुम् आगतः। न चार्यं मनोर्ष्यः संत्रितानाम्। किं तु समननारिक्रयाकालातिपातभीतेर् हि निवेद्यते। उतं च।

	अनुयुक्ता हि साचिये। यद् वदन्ति हितैषिणः।	
	अनुरागद्रवस्त्रेताः । प्रणयस्यातिभूमयः ॥ २१९॥	
तथा च।	सुलभाः पुरुषा राजन् । सततं प्रियवादिनः ।	1
	अप्रियस तु पथ्यस्य । वक्ता श्रोता च दुर्नभः ॥ २२०॥	
अथ पिङ्गल	कः श्रेडेयवाक्यत्वात् तं सादरम् अपृच्छत्। किं भवान् विवज्तुः	। इति । सी
	व । संजीवकस् तवोपरि दुष्टबुद्धा विश्वासम् उपगतो मत्संवि	
	प्रसावेष्व् आह । दृष्टांस्य मया लत्स्वामिनः श्रक्तित्रये ऽपि सा	
	वा खयम् एवाहं मुखेन राज्यं *ग्रहीष्यामि । अदीवायं संजीवक	
	स्ति। अतो ऽहं कुलखामिनं लां चापियतुं समायातः।	9
	वज्रपातदुःसहतरं वचनम् उपशुत्यातीव चुभितहृद्यः पिङ्गरू	ाको मोहम
	विंचिद् उवाच। दमनकस् तु तदाकारं परिज्ञायात्रवीत्। अयम्	
	ान् दोषः । साधु चेदम् उच्यते ।	1
	अत्युच्छिते मन्त्रिणि पार्थिवे वा-	
	वष्टभ्य पादाव् अवतिष्ठते श्रीः।	
	सा स्त्रीखभावाद असहा *भरख	10
	द्योस् तयोर् एकतरं जहाति॥२२१॥	upa
*तेन हि।	काएकस्य च भपस्य। दन्तस्य चित्रस्य च।	
	अमात्यस च दुष्टसः मूलाद् उद्वरणं मुखम् ॥ २२२॥	18
किंच।	एकं भूमिपतिः करोति सचिवं राज्ये प्रमाणं यदा	
	तं मोहाच् क्रयते मदः स च मदाद् दाखेन निर्विदाते।	
	निर्विसस्य पदं करोति हृद्ये तस्य स्वतन्त्रसृहा	21
	खातन्त्र्यसृहया ततः स नृपतेः प्राणेष्व् अभिद्रुह्यते ॥ २२३ ॥	śārdū
सो ऽयम् अ	प्रधुना संजीवको निर्वयहः सर्वकार्येषु खेच्छ्या प्रवर्तते। तद् ए	तद् एवान
युक्तम् । यद्	उत्तम् ।	24
	कार्याख् अर्थावमर्देन । खनुरक्तो ऽपि साधयन् ।	
	नापेच्यः सचिवो राज्ञा। वाञ्कता भूतिम् आयतौ॥ २२४॥	
स्वभावश् च	र्यं प्रभूणाम् । यथा ।	27
	भाविसग्धेर् उपक्रतम् अपि देखताम् एति किंचिच्	
	काखाद् अन्येर् अपक्रतम् अपि प्रीतिम् एवो,पयाति।	
	दुर्याह्यत्वान् नृपतिमनसां नैकभावाश्रयाणां	30
	सेवाधर्मः परमगहनो योगिनाम् अप्य अगम्यः ॥ २२५॥	manda
	पेङ्गलको अवीत्। अयं तावन् मम भृत्यः। कथं ममोपरि विपर्ययं	करिष्यति। 38
दमनक आह	ह। भृत्यो न भृत्य इति। नैृतद् एकान्तिकम्। उत्तं च।	30

	न सो ऽस्ति पुरुषो राज्ञां। यो न कामयते श्रियम्।	
	न शक्तिर् यावद् अन्यापि । तावत् संसेवते परम् ॥ २२६॥	
सिंह आह । भ	द्र। तथापि मम तस्थोपरि चित्तं न *परिदुष्यति। यतः।	8
	अनेकदोषदुष्टो ४पि । कायः कस्य न वज्ञभः।	
	कुर्वत् अपि यलीकानि । यः प्रियः प्रिय एव सः ॥ २२७॥	
किंच।	अप्रियाख् अपि कुर्वाणो । निष्ठुराख् अपि च ब्रुवन् ।	6
	चेतः प्रस्हादयत्य एव । सर्वावस्थासु वद्यभः ॥ २२८॥	100
द्मनक आह	। अत एवायं दोषो अभुदयस्य । यत् सर्वमृगजनं परिहृत्य स्वामि	ना
	या प्रतिबद्धा । सो ऽयम् अधुना खयं खामिलम् अभिवाञ्कति । उत्तं च	
.,	यस्मित् अप्य अधिकं चतुर्। आरोपयित पार्थिवः।	
	अज्ञाते सकुलीने वा । स लच्म्या हरते मनः ॥ २२०॥	
तत्। अयम्	अभीष्टो ४पि दुष्टलाद् अनिष्टः । इति त्यकुं युक्तः । सुष्टु खल्ब् इत	इम 12
उच्यते ।		, ,
	पूज्यो बन्धुर् अपि प्रियो ऽपि तनयो भाता वयस्वो ऽपि वा	
	यो मोहाद् अनवद्यकार्यविमुखो हेयः स कार्यार्थिना।	15
	स्रोके हि प्रथिता ननु श्रुतिर् इयं नायों ऽपि गायन्ति यां	
	<u>e: -:</u>	rdū
यच् च। महा	कायो अयम्। इत्य् उपकाराय चिन्त्यते। तद् अपि विपरीतम् एव। यत	l: 1 18
	किं गजेन प्रभिन्नेन। राजकर्माण् अकुर्वता।	
	स्थूलो वा यदि वारस्थूलः। श्रेयान् क्रत्यकरः पुमान्॥२३१॥	
अथवा देवपार	दानाम् अस्रोपर्य् अनुकम्पा । तद् अष्य् अयुक्तम् । यतः ।	21
	सतां मतिम् अतिक्रम्य । यो ऽसतां वर्तते मते ।	
	कालेन व्यसनं प्राप्य। पञ्चात्तापं स गच्छति ॥ २३२॥	
	यो न निःश्रेयसं ज्ञानं । सुहृदां प्रतिपद्यते ।	24
	अचिरात् स *च्युतः स्थानाद् । द्विषतां वर्तते वशे ॥ २३३॥	
तथा च।	कार्याकार्यम् अनार्येर् । उन्मार्गनिर्गनैर् गनमितिभः ।	
	न्राकर्षिते विकर्णैर्। नयोक्तिभिर् युक्तम् उक्तम् अपि॥२३४॥	ār 27
अपि च।	अप्रियस्पूपि वचसः । *परिणामाविरोधिनः ।	
	वक्ता श्रोता च यचारित । रमनी तच संपदः ॥ २३५॥	
तथा च।	कियासु युक्तेर् नृप चार्चचुषो	80
	न वश्वनीयाः प्रभवो ऽनुजीविभिः।	
	अतो ऽईसि चनुम् असाधु साधु वा	
	हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ॥ २३६॥ vam	śa 33

_			
	मूलभृत्योपरोधेन । न ह्य् आगन्तुं प्रपूजयेत् ।		
	नातः परतरो अस्यो अस्ति। राज्यभेदकरो गदः॥२३७॥		
सिंह आह।	भद्रं मा मैवं वोचः। यतः।		3
	उत्तो भवति यः पूर्व । गुणवान् इति संसदि ।		
	न तस्य वाच्यं नैर्गुखं। प्रतिज्ञाभङ्गभीक्णा॥ २३८॥		
तथा तस्य म	या। शरणागतो ऽयम्। इति पूर्वम् अभयप्रदानं दत्तम्। तत् कथ	म असी	6
_	थिति। दमनक आह।		
	न दुर्जनो वैरम् इति प्रकुप्यति		
	न साधुर् एवं सुक्रतेन तुष्यति ।		9
	खभावभावेन हि भाविताव् उभी		
	यथेचुनिम्बी खरसेन ती तथा ॥ २३० ॥	vamsa	
अपि च।	दुर्जनः प्रकृतिं याति । सेव्यमानो ऽपि यत्नतः ।		12
	खेदनाभ्यञ्जनोपायैः । श्वपुक्तम् इव नामितम् ॥ २४०॥		
तथाच।	खल्पे ऽपि गुणाः स्कोतीःभवन्ति गुणसमुद्दितेषु पुरुषेषु ।		
	शशिनः खलु तुहिनगिरेः । शिखरप्राप्ता द्व मयूखाः ॥ २४१॥	ār	15
तथा।	नम्यन्ति गुणा गुणिनां । पुरुषाणाम् अगुणवत्सु पुरुषेषु ।		
	अञ्जनगिरिशिखरेष्व् इव । निशासु चन्द्रांशवः पतिताः ॥ २४२॥	ār	
	क्टतश्तम् असत्सु नष्टं । सुभाषितश्तं च नष्टम् अबुधेषु ।		18
	वचनश्तम् अवचनकरे । बुडिश्तम् अचेतने नष्टम् ॥ २४३॥	ār	
	नष्टम् अपाचे दानं । नष्टं हितम् अलसबुिविज्ञाने ।		
	नष्टं कतम् अकतज्ञे । नष्टं दाचिष्यम् अनभिज्ञे ॥ २४४॥	ār	21
अपि च।	अरखरदितं क्रतं भवभरीरम् उद्दर्तितं		
	खले कमलरोपणं सुचिरम् ऊषरे वर्षणम्।		
	श्वपुच्छम् अवनामितं बधिरकर्णजापः क्रतस्		24
	तद् अन्धमुखमण्डनं यद् अबुधे जने भाषितम् ॥ २४५॥	pr	
किंच।	चिरं दुग्धो अनङ्घान् स्तनभरनता गौर् इति वृषा		
	परिष्वतः षण्ढो युवतिर् इति लावण्यकिलता।		27
	क्रता वैडूर्याशा विततिकर्णे काचशकले		
	यद् अज्ञानासङ्गाद् अविबुधजने सेवनर्तिः ॥ २४६॥	śikha	
तत् सर्वथा	खामिना, सदीयं हितवचनं नो, सङ्घनीयम्। किं *च। श्रूयताम्।		80
	व्याघ्रवानरसर्पाणां। यन् मया न क्रतं वचः।		
	तेनाइं दुर्विनीतेन । मानुषेण निपातितः ॥ २४७॥		
पिङ्गलक आ	हि। कथम् एतत्। दमनकः कथयति।		33

॥ कथा ९॥

अस्ति कस्मिंश्विट् अधिष्ठाने यज्ञदत्तो नाम ब्राह्मणः । तस्य बासणी दारिद्याभिभूता प्रतिदिनम् एवं वदति। भी ब्रासण्। निरुत्साह । कठोरहृदय । किं न पश्यिस सुधया पीड्यमानान्य् अपत्यानि । येन निश्चित्तम् तिष्ठसि । कियन्तम् अण् अध्वानं गला यथाशक्ति कम् अप् अशनोपायं कृता दूततरं पुनर् 6 आगच्छ । अथ ब्राह्मणम् तड्चनिर्वेदेन महाध्वानं गन्तुम् आरब्धः। कतिभिर् दिवसैर् महाटवीं प्रविष्टः। तस्यां चाटव्यां वजता तेन क्षुत्क्षामेणोदकम् अन्वेष्टुम् आरब्धम् । तावत् तस्याश् १ चैकप्रदेशे तृणैर् आवृतो महान् कूपो दृष्टः। यावद् विलोकयित । तावद् व्याघ्रवानरसर्पमानुषास् तन्मध्ये दृष्टाः । तैर् अप् असौ दृष्ट इति । ततः । मानुषो ऽयम् । इति मत्नोक्तवान् व्याघ्रः । भो 12 भो महासच्च ' प्राणिरक्षणे महान् धर्मः ' इति मता माम् उत्तारय । येनाहं *प्रियमिनकलनपुनस्वजनैः संगतस् तिष्ठामि। ब्राह्मण आह । भवतो नामयहणेनापि सर्वेषां प्राणिनां भयम् 15 जपद्यते । नन्व् अहम् अतस् तत्रो बिभेमि । पुनर् अपि व्याघ्रेणाभिहितम्।

बसमे च सुरापे च ' क्षीबे भग्नवते शरे।

निष्कृतिर् विहिता सिद्धः । कृतमे नार्सित निष्कृतिः ॥२४८॥ पुनर् अप् आह । विसत्येनाहम् आत्मानं शपामि । न भयं तवासात्मकाशाद् विद्यते । अतो ऽनुकम्पयोत्रारय । ततो विजेन 21 स्वचित्तेनावधारितम् । प्राणिनां प्राण्यस्यो यदि विपत्तिर् भवति । तथा प्रयापि श्रेयस्करी । इति । एवं मत्नोत्तारितः । वानरो ऽप् एवं

*ब्रवीति। भोः साधो । माम् अप् उत्तार्य। एवं श्रुता द्विजेन सो ऽप् उत्तारितः। सपों ऽत्रवीत्। भो द्विज । माम् अप् उत्तार्य। तच् छूला ब्राह्मणो ऽब्रवीत्। युष्मन्नामयहणेनापिः चस्यते । विं पुनः स्पर्शनेन । सर्प आह । अस्मावं स्वातन्त्र्यं ना-स्ति। अनादिष्टा न दशामः। त्रिसत्येन्।त्मानं शपामि। अस्मत्स-काशान् न भयं कर्तव्यम्। तेनैवम् आकार्योत्तारितः सो ऽपि। व अथ ते ब्रुविना । सर्वेषां पापानाम् आयतनं कश्चिन् मनुष्यो भवति । एतन् मता नोत्रारियतचो ऽयम् । न चास्य विश्वासम् अनुगन्तव्यम्। पुनर् अपि व्याघ्रेण्रोक्तम्। य एष पर्वतो बहुशि- १ खरो दुश्यते । तस्योत्तरे पार्श्वे दरीगहने मदीयगुहा । तच लया ममानुग्रहणायैकवारम् आगन्तव्यम् । येनाहं भवतः प्रत्युपकारं करोमि । येनूर्णसंबन्धो ऽन्यजन्मन्य् अपि न भवति । एवम् 12 उक्का गुहाभिमुखं प्रायात्। अथ वानरो ऽत्रवीत्। तन्त्रेव गुहा-संनिधी ममावासो निर्भरसमीपे। तस्मिंस् त्या मत्सकाशम् आगन्तव्यम् । इति । एवम् उक्का प्रायात् । सर्पेण्रीक्रम् । यदा 15 भवत आत्ययिकं भवति । तद्राहं स्मर्तव्यः । इति । एवम् उत्का यथागतम् एव प्रायात्।

अथ स कूपस्थः पुरुषो मुहुर मुहुः शब्दं करोति। भो । श्र ब्राह्मण। माम् अप् उत्तारय। अथ डिजेन जातानुकम्पेन स्वपक्ष इति सो ऽप् उत्तारितः। तेन चा भिहितम्। यथा। अहं सुवर्ण-कारः। भृगुकच्छे वसामि। यदि सुवर्ण किंचिद् घटनीयं भवति। १ तदा तथा मम सकाशम् आनेतव्यम्। इति। एवम् उक्का यथा-गतम् एव प्रायात्।

अथ ब्राह्मणेन भ्रमतापि न किंचिद् आसादितम्। गृहम् "

आगच्छता तेन समृतं वानरोक्तम्। आगतश् च तत्सकाशं दृष्टश् च वानरः। तेनामृतस्वादुफलानि निवेदितानि। आश्वासितश् च स तैः। वानरः पुनर् अब्रवीत्। यदि फलेर् भवतः कार्यम् । ३ तन् नित्यम् एवागनाव्यम् । हिजेनाभिहितम् । भवता सर्वे कृतम् । परं व्याघ्रं मे दर्शय। तेन च नीता व्याघ्रो दर्शितः। व्याघ्रेण च ज्ञाता प्रत्युपकारार्थं घटितयैवेयादिकं निवेदितम् । उक्तं ६ च। कश्चित् राजपुचो ऽश्वेनापहत एकाकी मन्क्रमे पतितो व्यापा-दितश् च। तत्सक्तम् एतत् सर्वे मया सुप्रयुक्तं स्थापितं तव निमित्तम्। एतद् गृहीता गच्छतु भवान् यथाभिप्रेतम् । इति। १ ब्राह्मण्य च तद् गृहीता सुवर्णकारं स्मृता । स ममोपकारी विकापियधित । एवं मत्वा तत्सकाशं गतः । सुवर्णकारेणापि सादरेण *पाद्यार्घासनखादनपानभोजनादिसित्क्रयां कृत्वोक्तम् । 12 यथा। भवान् आदिशतु । किं करोमि। डिजेनोक्तम्। मया सुवर्णम् आनीतम् अस्ति । तत् त्या विक्रेतव्यम् । सुवर्णकारो ऽब्रवीत्। दर्शय मुवर्णम् । इति । दर्शितम् अनेन । सुवर्णकारस् 15 तद् दृष्ट्वा चिन्तितवान् । मयैवेदं घटितं राजपुत्रस्य निमित्ते । एवं च चित्तेनावधार्याब्रवीत्। तिष्ठतु भवान् अन्वेव। यावद् अहं कस्यचिद् दर्शयामि । एवम् उक्का राजकुले गला दर्शितं राज्ञः । 18 तद् दृष्ट्वा राजाब्रवीत्। कुच त्येदं प्राप्तम्। इति। सो ऽब्रवीत्। मम वेश्मिन ब्राह्मण्स् तिष्ठति । तेनेदम् आनीतम् । ततश् चिन्तितं राज्ञा। नूनं तेन दुरात्मनैव सुतो मे व्यापादितः। इति 21 दर्शयामि तस्य तत्फलम् । इति । ततः समादिष्टा आरक्षक-पुरुषाः । तं ब्राह्मणापसदं बन्धयित्वा व्यतीतायां रजन्यां श्रूलाम् आरोपयत ।

तैश् च बडेन ब्राह्मणेन भुजगः स्मृतः । स्मृतमात्र एव च तदिन्तिकम् आगतः । अववीच् च । किं तवोप्रकारं करोमि । डिजेनोक्तम् । माम् *अस्माद् बन्धनान् मोचय । सो ऽव्रवीत् । अहं राजवल्लभां पानीं दंस्थामि । ततः कस्यापि महामान्त्रिकस्यान्तिमन्त्रणाद् अन्यभिषजां च विषनाश्नेर् अगदः प्रतिप्राम् अपि न निर्विषीकरिष्यामि । तवृव हस्तस्पर्शनान् निर्विषीभविष्यति । कितस् तं मुच्यसे । इति प्रतिज्ञाय सर्पेण् राजमहिषी दृष्टा । ततो राजकुले हाहाश्रन्दः समुत्यितः । सर्वतः पुरम् आकुलीभूतम् । अष्य गारुडिकंमान्त्रिकंतान्त्रिकंभैषजिकान्यदेशंनिवासिनः समाहूताः। अष्य गारुडिकंमान्त्रिकंतान्त्रिकंभैषजिकान्यदेशंनिवासिनः समाहूताः। अष्य गारुडिकंमान्त्रिकंतान्त्रिकंभैषजिकान्यदेशंनिवासिनः समाहूताः। अष्य गारुडिकंमान्त्रिकंतान्त्रिकंभैषजिकान्यदेशंनिवासिनः समाहूताः। अष्टम् अपि स्वशक्त्या समुपचरितम् । न कस्यचिद् उपचारेण् निर्विषीभूता । ततो अमितो डिग्डिमः । तम् आकर्ण्यं डिजेना्रिनिहितम् । अहम् एनां निर्विषीकरोमि । इति वचनसमम् एव व्यवस्थान् उन्मोच्य समानीय ब्राह्मणो राज्ञे निवेदितः । ततो राजा्रववीत् । भवान् एनां निर्विषीकरोतु । सो ऽपि गत्ना राज्ञीसकाशं हस्तस्पर्शमाचात् तां निर्विषीकृतवान् ।

तां च प्रत्युज्जीवितां दृष्ट्वा राजा तस्य पूजां गौरवं च कृता सबहुमानम् अमुं पृष्टवान् । सत्यं कथयतु भवान् । केन प्रकारेणेदं सुवर्णं लब्धम् । इति । डिजेन्नादितः प्रभृति यथावृत्तम् अनुभूतं । सर्वम् आख्यातम् । अवगतार्थेन च राज्ञा तं सुवर्णकारं निगृद्धास्म यामसहस्रं दस्त्रात्मनो मन्त्रित्वे नियोजितः । तेन च स्वकीयकुटष्मम् आनीय *सुहृत्स्वजनसमेतेन भोजनादिकियापरितृष्टेन्नानेकमख- ध्व करणार्जितपुण्यप्राग्भारेण सकलराज्यचिन्तासंभृताधिपत्येन सुखम् अनुभूयते सम् ॥

6

9

Frame-story: Lion and bull.

अतो ४ हं ब्रवीमि । व्याघ्रवानरसर्पाणाम् । इति । दमनकः पुनर् अब्रवीत् ।
खजनो ऽथ मुहद् गुरुर् नृपो वा
पुरुषेण्रेत्पथगो निवारणीयः।

विनिवर्तयितुं स चेन् न श्रकाः

परतस् तस्य मनोनुगं विधेयम् ॥ २४०॥

aupa

देव। स तावद् द्रोही। किं तु।

तथा।

हितक्षत्रित् अकार्यम् देहमानाः

सुहृदः क्षेश्परियहान् *निवार्याः।

परिपूर्णम् इदं हि साधुवृत्तं

aupa

कथितं सङ्गिर् असाधुवृत्तम् अन्यत्॥ २५०॥

स स्त्रिधो व्यसनान् निवार्यति यस् तत् कर्म यन् निर्मलं सा स्त्री यानुविधायिनी स मतिमान् यः सङ्गिर् अभ्यर्चते।

12

सा श्रीर् या न मदं करोति स मुखी यस तृष्णया नोह्यते

तन् मिचं यद् अयन्त्रणं स पुरुषो यः खिदाते नूापदि ॥ २५१॥

śārdū

किंच। सुप्तं वही शिरः क्रत्या। भुजंगसत्तरे ऽपि वा।

15

अप्य् उपेचेत सिवानं । न पुनर् व्यसनोक्षुखम् ॥ २५२॥

तद् यद् रदं संजीवकसंसर्गव्यसमम् । तद् देवपादानां चिवर्गहानिकरम् । अथ बुझ्यकारं विज्ञायमाना देवपादा असादचनम् अनादृत्य कामतः प्रवर्तन्ते । तद् आयती दुःखापाते 18 भृत्यदोषो न याद्यः । उक्तं च ।

> नृपः कामासको गणयित न कार्यं न च हितं यथेष्टं खच्छन्दः प्रचरित हि मत्ती गज इव। ततो मानाध्मातः पतित स यदा शोकगहने

21

तदा भृत्ये दोषान् चिपति न निजं वेत्त्य् अविनयम् ॥ २५३॥ सिंह आह्र । भट्ट । एवं स्थिते किस असी एकार्टिकः । उसनक अन्य । किस उसी

śikha

सिंह आह। भद्र। एवं स्थिते किम् असी प्रत्यादेश्यः। दमनक आह। किम् इति प्रत्यादिश्यते। 24 कतर् एष नयः। यतः।

> प्रत्यादिष्टः पुरुषस्। त्वरति विकर्तुं भयात् प्रहर्तुं वा। तस्मात् प्रत्यादेष्टुं। न्याय्यो ऽरिः कर्मणा न गिरा॥२५४॥

ār 27

पिङ्गलक आह । स तावच् क्ष्यभोक्ता । वयं तु पिश्तिभुजः । तत् कथम् असौ मम्प्रापकर्तुं समर्थः । दमनको अवीत् । एवम् एतत् । स *श्रूष्यभुक् । देवपादाः पिश्तिभुजः । सो अवभूतः । देवपादाः भोकृभूताः । तथाप्य असौ यदि खयम् अनर्थं *न करिष्यति । ततो 30 अन्यसाद् उत्पाद्यिष्यति । उक्तं च ।

प्रेरयति परम् अनार्यः । श्रितिद्रिद्रो ऽपि जगद्भिद्रोहे । तेजयति खड्गधारां । खयम् असमर्था शिला केत्तुम् ॥ २५५॥

ār 83

Frame-story.

Tale x: Louse and flea.

सिंह आह। कथम्। सो ४ व्रवीत्। *त्वं तावद् अजसम् अनेकंमत्तंगर्जगवयंमहिषंवराहंशार्दूलंचित्रकंयुद्धेषु नर्वंदन्तंसंनिपातंक्षतंत्रणंशबलंतनुः। अयं पुनः सदा त्वत्समीपवासी
प्रकोर्णविषमूत्रः। तदनुषङ्गाच् च क्रमयो भविष्यन्ति। ते युष्मच्करीरसामीप्यात् क्रतवि- ३
वरानुसारिणो ४ न्तः प्रवेच्यन्ति। तथापि त्वं विनष्ट एव। इति। उत्तं च।

न ह्य अविज्ञातशीलाय । प्रदातव्यः परिश्रयः । दुण्डुकस्य हि दोषेण । हता मन्द्विसर्पिणी ॥ २५६॥ सो ४ व्रवीत् । कथम् एतत् । दमनकः कथयति ।

॥ कथा १०॥

अस्ति कस्यचिद् राज्ञो वासगृहे सर्वगुणोपेतम् अनन्यसदृशं शय- १ नीयम्। तत्प्रच्छादनपटेकदेशे मन्दिवसिंगणी नाम यूका प्रतिव-सित स्म। पुत्रंपौत्रंदुहितृंदौहित्रंदिमहाप्रसर्वसंतिपिरिवृता राजानं सुप्तम् अन्तर् भक्षयित । तच्छोणितेन *पृष्टा दर्शनीया च सा 12 संवृता । एवं च तस्यास् तत्र वसन्या डुगडुको नाम मन्दुणो वायुप्रेरितस् तस्मिज् शयने पिततः। स त तच् छयनम् अति-सूक्ष्मोत्तरप्रच्छादनपटम् *उभयोपधानं जाहूवीविपुलपुलिनसदृशं 15 परममृदु सुरिभगित्य दृष्ट्वा परं परितोषम् अगमत्। तत्स्पर्शिकृष्ट-मना इतश् चेतश् च परिभ्रमन् कथम् अपि दैववशान् मन्दिव-सिंग्या मिलितः। तया चूर्भिहितः। कुतस् त्म अस्मिन् 18 प्रभुयोग्ये ऽधिवासस्थाने समायातः। गम्यताम् अस्मात् त्वरितम्। इति। ततः सो ऽब्रवीत्। आर्थे। मा मूवं वद्। कुतः। *

गुरुर् अग्निर् डिजातीनां । वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः । थ्या पितर् एको गुरुः स्त्रीणां । सर्वस्याभ्यागतो गुरुः ॥२५७॥ इति । अतिथिस् तवाहम् । मया तावद् अनेकप्रकाराणि ब्रा- ह्यणक्षित्रयिवर्ष्णूद्राणां रुधिराण्य् आस्वादितानि । तानि च अस्य श्याराणि पिक्किलान्य् अपृष्टिकराणि च । यः पुनर् अस्य श्यन-

Tale x: Louse and flea.

स्याधिष्ठाता। तस्यासंशयं मनोरमम् अमृतोपमं चामृग् भविष्यति। अजसं भिषिग्भः कियमाणौषधाद्यपक्रमप्रयत्नवशाद् वातिषत्रश्चे-ष्मणाम् अविरोधाद् अनामयत्या स्निग्धद्रवपेशिकः संखर्ण्यदं । उत्तर्भ मिनकरुकंपदुभिः स्थलजंजलजंखेचरप्रधानिपिशितौपस्कृतेर् आहार्रेर् उपबृंहणाद् उपचिरतं रुधिरं रसायनम् इव मन्ये। ततस् तत् सुरभि तृष्टिपृष्टिकरं स्वादु च तव प्रसादाद् आस्वादियतुम् इ इक्षामि। साम्रवीत्। असंभाव्यम् एतत् विद्यानाम् अग्निमुखानां दंशवृत्तीनाम्। अतो ऽपगम्यताम् अस्माच् छयनात्। इति। उक्तं च।

देशं कालं कार्यं। परम् आत्मानं च यो न जानाति।
अविमृश्य यः करोति च। न स फलम् आप्नोति वै मूर्षः॥२५८॥ बातः सो ऽस्याः पादयोर् निपत्य पुनस् तद् एव प्रार्थितवान्। 12 सा तु दाक्षिण्यपरतया तत्। तथा। इति प्रतिपन्नवती। यतो राज्ञः कणीसुतकथानके कथ्यमाने प्रच्छादनैकदेशावस्थितया तया श्रुतम्। यन् मूलदेवेन देवदत्तायाः पृच्छन्याः कथितम्। तथा हि। 15

यः पादयोर् निपतितं । कुपितो ऽपि न मन्यते ।

तेन ब्रह्मा हरिः शम्भुस् । चयो ऽपि स्युर् विमानिताः ॥२५०॥
तच्च स्मृत्वा तड्चनं प्रतिपद्याभिहितवती। परं नारेशे नार्काले 18
त्यास्य भक्षणायोपस्थातव्यम् । सो ऽब्रवीत् । को देशः । को वा
कालः । अनिभिज्ञो ऽहं नवसमागमत्वात् । साब्रवीत् । मदश्रमनिद्रापरीतकायो यदा नृपितर् भवति । तदा निभृतं पादयोस् 21
तया दंष्टव्यः । एतौ देशकालौ । तथ्रैव च तेन प्रतिपन्नम् । एवं
वर्तमाने प्रदोष एव तेन कालानभिज्ञेन बुभुक्षया चार्तेन सुप्तमाच
एव पृष्ठप्रदेशे दष्टो राजा । असाव् अप् उल्कादग्ध इव । वृश्विक- 24

Tale xi: Blue jackal.

दष्ट इव ' उत्मुक्स्पृष्ट इव त्वरिततरम् उत्थाय पृष्ठप्रदेशं संस्पृशन् परिवर्तकम् आह । अरे ' दष्टो ऽस्मि केन्रापि । अस्मिन् शयने मुनिपुणं किंचित्स्वेदन्जातिम् *अन्वेषयत । इति राजवचनं श्रुता व हुग्हुको भयात् प्रणश्य खट्टाविवरम् एकम् आश्रितः । अथ तर् नृपादेशकारिभिर् आगत्य स्वाम्यादेशाद् दीपिकां गृहीत्वा मुनि-पुणम् अन्वेषयिद्धर् वस्त्ररोमान्तर्लीना मन्दविसर्पिणी विधिनि- व योगाद् आसादिता सपरिजना व्यापादिता च ॥

अतो ४ हं व्रवीमि । न ह्य अविज्ञातशीलाय । इति । अन्यच् च । देवपादैर् यत् क्रमागता भृत्यास् त्यक्ताः । तद् अयुक्तम् । यतः ।

त्यक्ताश् चाभ्यन्तरा येन । बाह्याश् चाभ्यन्तरीक्तताः । स एव मृत्युम् आभोति । मूर्खश् चण्डरवो यथा ॥ २६०॥ पिङ्गलक आह । कथम् एतत् । सो ४ व्रवीत् ।

॥ कथा ११ ॥

अस्ति कश्चिन् नगरपिसरसंनिकृष्टविवरान्तरशायी जम्बुकश् *चराडरवो नाम । स कदाचिद् आहारम् अन्वेषयन् श्रपाम् 15 आसाद्य श्रुत्श्रामकरादः परिश्रमन् नगरम् अनुप्रविष्टः । ततो नगरावासिभिः सारमेयेस् तीक्ष्णदश्चनकोटिभिर् विलुप्पमाना-वयवो भयंकरारवचस्तहृदय इतस् ततः प्रस्खलन् पलायमानः 18 किम् अपि शिल्पिगृहम् अनुप्रविष्टः । तच बृहचीलिकाभाराड-मध्ये पिततः । श्रगराश्च च यथागतं गतः । असाव् अपि कथम् अप्य आयुःशेषतया तस्मान् नीलिकाभाराडात् समुत्पत्य वनं प्रति 21 गतः । अथ तस्य शरीरं नीलीरसरिक्ततं दृष्ट्वा समीपवर्तिनः सर्वे मृगगराः । किम् इदम् अपूर्ववर्णाद्यं सस्तम् । इति ब्रुवाणा भयतरिलतदृशः पलायनो स्म।कथयन्ति च।अहो।अपूर्वम् एतत् 24 Tale xi: Blue jackal.

सच्चं कुतो ऽप् *आगतम्। तन् न विज्ञायते। कीदृग् अस्य चेष्टितं पीरुषं च। तद् दूरतरं गच्छामः। उक्तं च।

न यस्य चेष्टितं विद्यान् । न कुलं न पराक्रमम् ।

न तस्य विश्वसेत् प्राज्ञो। यदी, छेच् *छियम् आत्मनः॥ २६१॥ च्याडरवो ऽपि तान् भयव्याकुलान् विज्ञायेदम् आह । भो भोः श्वापदाः। किं मां दृष्ट्वा यूयं चस्ता *वज्य। यतः। श्वापदानां व न को ऽपि स्वामी। द्रत्य अवगम्याखराडलेनाहं चराडरवो नाम प्रभुते ऽभिषिक्त इति मङ्गजवज्ञपञ्चरान्तरस्थाः मुखेन तिष्ठतः। इति । तद्वचनम् आकर्र्यं सिहं व्याप्रंचिचकं वानरं श्रश्यकं हरिएंज- श्रम्बंतरयः श्वापदगणास् तं प्रयोमुः। प्रोचुश् च। स्वामिन्। समादिशः यद् अस्माभिः कर्तव्यम्। अय तेन सिंहस्यामात्यपदवी। व्याप्रस्य श्वय्यापालत्वम्। द्वीपिनः स्थिगका। करिणः प्रतीहा- र्याचस्य श्वय्यापालत्वम्। द्वीपिनः स्थिगका। करिणः प्रतीहा- र्याचस्य श्वयापालत्वम्। द्वीपिनः स्थिगका। करिणः प्रतीहा- र्याचस्य श्वयापालत्वम्। द्वीपिनः स्थिगका। स्थिग्वा प्रतीहा- र्याचम्। त्रे क्वं ऽप् अर्धचन्द्रं दत्वा निःसारिताः। एवं च तस्य राज्ये श्वियम् अनुभवतस् ते सिंहादयो मृगान् व्यापाद्य तस्य राज्ये श्वियम् अनुभवतस् ते सिंहादयो मृगान् व्यापाद्य तस्य प्रतः प्रश्चिपन्ति। सो ऽपि प्रभुधर्मेण सर्वेषां संविभज्य तान् प्रयक्छित।

एवं गच्छित काले कदाचित् तेन् स्थानगतेन तत्प्रदेशासन- 18 शब्दायमानमृगालवृन्दशब्दम् आकार्यं पुलिकतवपुषानन्दाम्नु- पूर्णनयनयुगलेनोत्थाय तारतरस्वरेण शब्दायितुम् आरब्धम्। अथ ते सिंहादयम् तद् आकार्यः मृगालो ऽयम्। इति मला सलज्जा 21 अधोमुखाः क्षणम् एकं तस्थुर् उक्तवन्तश् च। भोः। वाहिता वयम् अनेन मृगालेन। तद् वध्यताम् असौ। सो ऽिप तद् आकार्यं पलायितुम् ईहमानो ब्याघेण खराडशः कृतो मृतश् च॥ 24

12

15

18

21

24

27

Frame-story: Lion and bull.

अतो ऽहं ब्रवीमि। त्यक्ताश् चाम्थन्तरा येन। इति। पिङ्गलक आह। कथं चीयो ऽसौ मया दुष्टबुिंडर् इति । कश् चाम्य युडमार्गः । इति । सो । व्रवीत् । अन्यदासौ *ससाङ्गो देवपादान्तिकम् आगच्छति। अद्य यदि शृङ्गाग्रप्रहर्णाभियुक्तचित्तः सचिकतश् चोपिश्च- ३ ष्वति । तद् देवपादैर् अवगन्तव्यम् । दुष्टबुिं इति ।

एवम् उत्कोत्याय दमनकः संजीवकसकाशं प्रायात्। तस्यापि मन्दगतिर् अधृतिप-रीतम् इवातानम् अदर्शयत्। ततस् तेनाभिहितः। भद्रः भवतः कुश्लम्। सो ४ वति। ६ कुतः कुश्लम् अनुजीविनाम् । कस्मात् ।

संपत्तयः परायत्ताः । सदा चित्तम् अनिर्वृतम् ।

तथा।

खजीविते ऽप्य अविश्वासस् । तेषां ये राजसेवकाः ॥ २६२॥ तावज् जन्मापि दुःखाय। ततो दुर्गतता परा। तचापि सेवया वृत्तिर्। अहो कष्टपरंपरा ॥ २६३॥ जीवन्तो । पि मृताः पञ्च । व्यासेन परिकीर्तिताः । दरिद्रो व्याधितो मूर्खः । प्रवासी नित्यसेवकः ॥ २६४॥ आहरम् अपि न खस्थो । विनिद्रो न प्रबुध्यति । विक्ति न खेच्छया किंचित्। सेवको ४ पीह जीवित ॥ २६५॥ सेवा श्ववृत्तिर् आख्याता । यैस् तैर् मिष्या प्रजल्पितम् । खच्छन्दं चरति या हि। सेवको राजशासनात्॥२६६॥ भूश्या ब्रह्मचर्यं च। क्षश्रतं सघुभोजनम्। सेवकस्य यतेर् यद्धद् । विशेषः पापधर्मजः ॥ २६०॥ स्वाभिप्रायपरोचस्य । परचित्तानुवर्तिनः । खयंविक्रीतदेइख । सेवकख कुतः सुखम् ॥२६८॥ प्रत्यासत्तिं व्रजति पुरुषो यावतीं सेवमानः कुर्यात् खामिन्य् अवहितमनास् तावतीम् एव भीतिम्। राजा वहिः सदृशम् उभयं केवलं नामभिन्नं सह्यो दूराद् भवति दहनो दुःसहः संनिकर्षात् ॥ २६० ॥ mandā मृदुनापि सुगन्धेन । *सुमृष्टेनापि हारिणा।

मोदकेनापि किं तेन। निष्पन्नो यस् तु सेवया ॥२७०॥ कः कालः कानि मित्राणि। को देशः की व्ययागमी। तत् सर्वथा। कश् चाहं का च मे श्रितर्। इति चिन्यं मुक्तर् मुक्तः॥२७१॥

हृदयान्तर्निहितभावस्य दमनकस्य वचनं श्रुत्वा संजीवको ४ व्रवीत् । भद्र । कथय । किं 30 वक्तकामस् लम्। सो अववीत्। भवांस् तावन् मम सुहत्। अवश्यं च मया तव हितम् आख्येयम्। अयं हि तावत् खामी पिङ्गलकस् तव्रोपरि कुडबुडिः। अनेन चा्बामिहितम्। संजीवकं इला सर्वक्रव्यभचाणां तृप्तिम् उत्पाद्यिष्यामि । इति । तच् क्रूलाइं परं विषादम् 33

आगमम्। तद्	यद् अनन्तरं करणीयम्। तत् क्रियताम्। इति। तच् च तद्वचनं व	ज्रपा-	
तसदृशम् आकर	र्ध संजीवकः परं विषादम् अगमत्। सर्वकालश्रद्वेयवचनत्वाच् च दमन	ाकस्य	
मुतराम् आविष	महद्यः परं भयम् उपागतः संजीवक आह। साध्व् इदम् उच्यते।		3
	दुर्जनगम्या नार्यः । प्रायेणापात्रभृद् भवति राजा ।		
	क्षपणानुसारि च धनं । देवो गिरिजलधिवषी च ॥२७२॥	ār	
वष्टं भोः वष्टम्	। किम् इदम् आपतितं मम्रेति ।		6
	आराध्यमानो नृपतिः प्रयताद्		
	आराध्यते नाम किम् अच चिचम्।		
	अयं त्व् अपूर्वः प्रतिमाविशेषो		9
	*यः सेव्यमानो रिपुताम् उपैति ॥ २७३ ॥	upa	
किंच।	निमित्तम् उद्दिश्च हि यः प्रकुप्यति		
	भुवं स तस्यापगमे प्रसीदति।		12
	अकारणदेषि मनो हि यस वै		
		aṃśa	
	अकारणाविष्कृतवैरदारणाद्		15
	असज्जनात् कस्य भयं न जायते।		
	विषं महाहेर् इव यस्य दुर्वचः		
		aṃśa	18
	सरसि बङ्गास् ताराक्षायां दश्न् परिविचितः		
	कुमुद्विटपान्वेषी हंसो निशास् अविचचणः।		
	न द्शति पुनस् ताराशङ्की दिवापि सितोत्प लं		21
	कृहकचिकतो लोकः सत्ये ऽप्य् अपायम् अपेचते ॥२७६॥	hari	
तद् अहो। विं	तं मयापन्नतं खामिनः पिङ्गलकस्य। दमनक आह। वयस्य। निर्निमि	नत्ता-	
पकारपराः प	र्रन्थ्रान्वेषिणश्च च राजानो भवन्ति। सो ४ व्रवीत्। एवम् एतत्।	साधु	24
चूदम् उच्यते।			
	चन्द्नतर्षु भुजंगा। जलेषु कमलानि तत्र च याहाः।		
	गुणघातिनः खला इति । भवन्ति न सुखान्य अविघ्वानि ॥ २७७॥	ār	27
	न श्रेलशृङ्के कमलं प्ररोहति		
	न दुर्जनात् क्वापि शुभं प्रवर्तते ।		
	न साधवो यान्ति कद्रपि विकियां		80
	थवाः प्रवासा ग गवासा सारायः मर्	aṃśa	
	न सार्न्य अपराधानां। सार्न्ति सुक्तान्य अथ।		
	*असंभिन्नार्यमर्यादाः । साधवः पुरुषोत्तमाः ॥ २७० ॥		38

upa

Frame-story.

Tale xii: Goose and owl.

अथवा मम्नेवायं दोषः । यन् मया कुमित्रसेवा कृता । इति । उक्तं च ।
अकालचर्या विषमा च गोष्ठी
कुमित्रसेवा न कदापि कार्या ।
पश्चाण्डजं पद्मवने प्रसुप्तं
धनुर्विमुक्तेन श्रेण भिन्नम् ॥ २८०॥
दमनक आह । कथम् एतत् । संजीवकः कथयति ।

॥ कथा १२॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे महाप्रमाणं सरः। तच च मदरक्ती नाम हंसः प्रतिवसित स्म। तस्य च तचानेककालं बहुप्रकारं श्र कीडतः समयो ऽतिवर्तते। अथ कदाचित् तस्यान्तकरो मृत्युर् उलूकक्ष्पेणायातः। तं च दृष्ट्वा हंसो ऽब्रवीत्। कुतस् तम् अस्मिन् विजने वने। सो ऽब्रवीत्। तव गुणस्रवणाद् अहम् अयातः। अपि च।

पर्यटन् पृथिवीं सर्वा । गुणान्वेषणतत्परः ।
गुणेस् त्वद्धिको नान्यस् । तेनायातस् तवान्तिकम् ॥२४१॥ 15
त्वया सह मयाव्ययं । सख्यं कार्यम् इहादरात् ।
अपविचम् अपि प्राप्य । गङ्गां याति पविचताम् ॥२४२॥

15

तथा च। हरिहस्तगतः शङ्कः । पविचः प्रथितो ऽस्थ्य् अपि।

महानुभावसंसर्गः । कस्य नो, चितिकारकः ॥२५३॥
एवम् उक्तेन हंसेन । तथ्रैव । इति प्रतिपचम् । हे सुमिन । व्यथेष्टम् उष्यताम् अस्मिन् महासरित सुखसेब्ये ऽच वने मया समम्। एवं च तयोर् विहरमाणयोः प्रीतिपूर्वं कालो ऽतिवर्तते। अष्यान्यदो, लूक आह । यास्याम्य् अहम् आत्मीयावासं पद्मवनं अनाम । यदि मया किंचित् प्रयोजनं ममोपरि च स्नेहानुभावः ।

तद् अवश्यं तया मम प्राघूर्णकेन्रागन्तव्यम् । एवम् उक्का स्वकीयावासं गतः ।

अथ कालेन गन्छता हंसश् चिन्तितवान्। तिष्ठन् अहम् इहावासे वृडीभूतः। न चान्याम् अहं कांचिद् अपि दिशं जा-नामि। तद् अधुना गन्छामि तस्य प्रियमुहृद उल्रूकस्य सकाशम्। तच मे नवनवं विनोदस्थानं भस्यभोज्यं च भविष्यति। एवं विचिन्यो,लूकसकाशं गतः। अथ तच पद्मवने तं न पश्यति। अतिमुनिपुणम् अन्वेषयन् यावत् पश्यति। तावद् अमुं दिवान्यं विषमविवरम् आश्रितं दृष्ट्वाभिहितवान्। भद्र। एह्य एहि। प्रियमुहृत् ते हंसो ऽहम् उपागतः। इति श्रुता तेनो,च्यते। नाहं दिवसचरः। तव मम चान्तं गते रवी समागमो भविष्यति। इति श्रुता मुचिरं प्रतीस्य राचाव् उल्रूकेन सह संगतः। स्वकुशल- विवादीदि विधाय मार्गपरिश्रान्तम् तच्चैव प्रमुप्तः।

अथ तस्मिन् एव सरिस महान् *विणजारकसार्थ आवा-सितः । अथ सार्थपितः प्रत्यूषकाल उत्थाय प्रयाणग्रह्नं दापि- 15 तवान् । अत्रान्तर उलूको महानां विस्वरग्रन्दं कृता नदीविवरम् अनुप्रविष्टः । हंसस् तृ तथ्रैव स्थितः । तत्रग्र च दुर्निमित्तंचिक-तंचित्तंसार्थपितंप्रेरितेन केनापि शन्दविधना धनुर्धरेण सुदृढं धनुर् 18 आरोप्याकर्णपूर्णं बाणम् आकृष्य चोलूकनीडिनिकटावासी हंसो व्यापादितः ॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । अकालचर्या विषमा च *गोष्ठी । इत्यादि । पुनः संजीवक आह । अयं 21 तावत् खामी पिङ्गलक आदी वाग्मधुरः । परिणामे विषप्रतिमचित्तः । तत् सर्वथा ।

परोचे गुणहन्तारं । प्रत्यचे प्रियवादिनम् । वर्जयेत् तादृशं मित्रं । विषकुशं पयोमुखम् ॥ २८४॥

मया चैतद् ः	अनुभूतम् । यथा ।		
	दूराद् उच्छितपाणिर् आर्द्रनयनः संप्रीज्झितार्धासनो		
	गाढालिङ्गनतत्परः प्रियकथाप्रश्लेष्व अखिन्नोत्तरः।		3
	अन्तर् गूढविषो बहिर् मधुमयश् चातीव मायापटुः		
	को नामायम् अपूर्वनाटकविधिर् यं शिचितो दुर्जनः ॥ २८५॥	śārdū	i
	आदाव् अत्युपचारचाट्विनयालंकारशोभान्वितं		6
	मध्ये चापि विचिचवाक्यकुमुमैर् अभ्यर्चितं निष्फलैः।		
	*पैशुन्याविनयापमानमिननं बीभत्सम् अन्ते च यद्		
	धिक् केनाप्य् अकुलीनसंगतम् असडमीर्थम् उत्पादितम् ॥ २८६॥	śārdū	9
तथा च।	नमति विधिवत् प्रत्युत्यानं करोत्य् अनुगच्छति		
	प्रथयति दृढां भक्तिं स्नेहात् परिष्वजते अधिकम्।		
	वदित मधुरं चित्तग्राहि प्रशंसित सङ्गुणान्		12
	न हि च कुरते यत् कर्तव्यं सद्दैव हि दुर्जनः ॥२८७॥	hari	
कष्टं भोः कष्ट	म् । क्काृहं *श्रष्यभन्नः । क्काृयम् आमिषभन्नसिंहसंसर्गः । साधु चै्दम् ।	उच्चते ।	
	ययोर् एव समं वित्तं। ययोर् एव समं कुलम्।		15
	तयोर् विवाहः सख्यं च। न तु पुष्टविपुष्टयोः ॥ २८८॥		
उक्तं च।	ज्ञताश्रञ्वालाभे स्थितवति र्वाव् *अस्तिश्वरे		
	पिपासुः विज्ञन्तं प्रविश्वित सरोजं मधुवरः।		18
	तदनाः संरोधं न गणयति संध्यासमयजं		
	जनो ४ थीं नापायं विमृश्ति फलैकान्ततृषितः ॥ २८०॥	śikha	
	कमलमधुनस् त्यत्का पानं विहाय नवीत्पलं		21
	प्रकृतिसुर्भिं गन्धोद्दामाम् अपास्य च मानतीम्।		
	जलमधुकराः क्रिश्चन्त्रीमे कटाम्बुषु दन्तिनां		
	मुलभम् अपहायैवं लोकः खलेष्व् अनुरच्यते ॥ २००॥	hari	24
	गल्लोपान्ते सुचिर्निभृतं वारि वन्यद्विपानां		
	ये सेवने नवमधुरसाखादनुक्या दिरेफाः।		
	ते तत्कर्णव्यजनपवनप्रेङ्खितैः चिप्तदेहा		27
	*भूमिं प्राप्ताः कमलविवर्क्री डितानि सार्नि॥ २९१॥	mandā	
अथवा गुणा	ानाम् एवायं दोषः। यतः।		
	खफलनिचयो नम्रां शाखां करोति वनसतिर्		80
	गमनम् अससं बर्हाटोपः करोति शिखण्डिनाम्।		
	चतुरगमनो जात्यो यो अयः स गौर् इव वाह्यते		00
	गुणवित जने प्रायेग्रैवं गुणाः खलु वैरिणः ॥ २०२॥	bari	33

कालिन्दाः पुलिनेन्द्रनीलश्वकाश्चामाभसो उनार्जले मपस्याञ्जनपुञ्जमेचकनिमस्याहेः कृतो उन्वेषणम्। ताराभाः फणचक्रवालमणयो न सुर् यदि द्योतिनो 3 चैर् एवो्रेन्नतिम् आञ्जवन्ति गुणिनस् तैर् एव यान्य आपदम् ॥२०३॥ नरेन्द्रा भूयिष्ठं गुणवति जने ऽत्यन्तविमुखाः श्रियः प्रायो लोके व्यसनिषु च मूर्खेषु च रताः। 6 नराणां माहात्यं गुणत इति मिथ्या सुतिर इयं जनः प्रायेग्रैवं न हि पुरुषकारं गणयति ॥ २०४॥ sikha सिंहैः पञ्जरयन्त्रणापरिभवप्रस्तानदीनाननेर् 9 नागैर् अङ्क्रशभिव्यमस्तवपुटेर् मन्त्रालसैः पव्नगैः। विद्वित्रम् च निराश्रयव्यसनिभिः शूरैम् च भाग्यचतैः कालः क्रीडनकेर् *इवाताक्चितैः प्रेङ्घोलयन् क्रीडित ॥ २०५॥ śārdū 12 सरःपद्मं त्यत्का विकसितम् अपायैर् विरहितं मदं नागेन्द्राणाम् अभिलषति खोभान् मधुकरः। न मुढस् तत्वर्णव्यजनपरिघातं गणयति 15 खभावात् सर्वो ४ थीं न हि खलु निदानं विमुश्ति॥ २०६॥ śikha तत् सर्वथा मम चुद्रमण्डलानाः प्रविष्टस्य जीवितं नास्ति। उक्तं च। बहवः पण्डिताः चुद्राः । सर्वे मायोपजीविनः । 18 कुर्युः क्रत्यम् अक्रत्यं वा । उष्ट्रे काकादयो यथा ॥ २००॥ दमनक आह। कथं च्रैतत्। सो ४ व्रवीत्।

॥ कथा १३॥

21

अस्ति किस्मिश्चिन् नगरे विशिक् सागरदत्तो नाम। स उष्ट्रशतं वहुमूल्यचेलकस्य भृता कस्यांश्चिद् दिशि प्रस्थितः। अथ तस्य विकटनामोष्ट्रो ऽतिभारेश निपीडितो विस्रस्तसर्वाङ्गो निश्चेष्टः अपिततः। ततो विशिक् चेलकभरम् अन्येषूष्ट्रेषु विभज्य क्षिप्ताः। अर्ग्ययभूमिर् इयं विषमाः अस्मिन् स्थाने न शक्यते स्थातुम् । इति विकटं विहाय प्रस्थितः। तस्मिश्च च सार्थवाहे गते विकटः अनैः शनैः संचरज् *शष्यं भक्षयितुम् आरब्धः। एवम् असी

Tale xiii: Lion's retainers outwit camel.

कितपयेर् एवाहोभिर् बलवान् संवृत्तः। तस्मिश् च वने मदोक्तरो नाम सिंहः प्रतिवसति सा। तस्यानुचरा द्वीपिवायसगोमायवः। अथ तैस् तद् वनं भमिद्भर् दृष्टः सार्थवाहपरिभ्रष्टः स उष्ट्रः। ३ तं चाविज्ञातपूर्वे रूपं हास्यजनकं दृष्ट्वा सिंहः पृष्टवान्। इदम् अपूर्व सत्वम् इह वने पृच्छ्यताम् । कस् त्वम् असि । ततो ऽवगततत्त्रार्थो वायसो ऽब्रवीत्। उष्ट्रो ऽयं लोके प्रख्यातनामा। ब ततः सिंहेन पृष्टः। भोः ' कुतस् तम् इह। तेन चात्मनी यथा-वृत्तवियोगः सार्थवाहात् समाख्यातः । अवगताभ्युपपत्तिना च तस्य सिंहेनाभयं दत्तम् । एवं वर्तमाने कदाचित् सिंहो गजयुड- १ रदनक्षतशरीरो गुहावासी संवृत्तः। अथ पञ्चषेषु दिनेष्व् अति-क्रान्तेषु सर्व एव त आहारवैकल्याट् आत्ययिकापदि पतिताः। अथ तान् *सीदतो ऽवलोक्य सिंहो ऽभिहितवान्। अहम् अनया 12 श्चतरुजा न श्वमः पूर्ववद् भवताम् आहारम् उत्पादयितुम्। तद् यूयम् आत्मार्थे तावद् अभ्युद्यमं कुरुध्वम् । इति । ततस् ते प्रोचुः। एवं स्थितेषु देवपादेषु किम् अस्माकं पुष्ट्यर्थेन । इति । सिंह 15 आह। तर्हि । साध्व अनुजीविवृत्तं भिक्तश् च भवताम् । तद् एवमवस्थस्य ममोपानयध्वम् आहारम् । इति । ततो यदा न किंचिद् जचुस् ते ' तदानेनाभिहिताः । भोः ' अलम् अनया 18 वीडया। गवेष्यतां किंचित् सत्वम्। अहम् एतदवस्थो ऽपि भवताम् आत्मनश् चाहारम् उत्पादियथे।

अथ ते चलारो ऽपि भ्रमितृम् आरब्धाः। यावत् सत्त्वं किंचिन् 21 न पश्यिना । तावद् वायसृष्टगाली मन्त्रयेते । तत्र शृगाली ऽत्रवीत्। भो वायस। किं प्रभूतभ्रमणेन । अयम् अस्माकं प्रभोर् विकटो विश्रब्धम् तिष्ठति । तद् एनं हत्वा प्राण्यात्रां कुर्मः। 24

Tale xiii: Lion's retainers outwit camel.

वायसः प्राह। युक्तम् उक्तं भवता। परं किं तु स्वामिना,भयप्रदानं दत्तम् अस्ति । तेना,वध्यः स्याद् अयम् । शृगाल आह । युक्तम् उक्तम् । स्वामिनं विज्ञप्य यथा,स्य वधं मन्यते । तथा करिषामि । उद्दित्त । तत् तिष्ठन्तु भवन्तो ऽत्त्रैव । यावद् अहं गृहं गता स्वामिन्वचनम् आनयामि । एवम् अभिधाय स्वामिनम् उद्दिश्य सत्तरं प्रस्थितः । अथ सिंहम् आसाद्येदम् आह । स्वामिन् । समस्तम् । अपि भान्ता वनं सांप्रतं बुभुश्याक्रान्ताः पदम् एकम् अपि चलितुं न शक्ताः । देवो ऽपि पथ्याहारी वर्तते । तद् यदि देवादेशो भवति । तदा विकटपिश्रितेना,द्य पथ्यक्रिया क्रियते । अथ सिंहस् । तस्य दारुणवाक्यम् आकर्ण्यं सकोपम् इदम् आह । धिग् धिक् पापाधम । यद्य एवं भूयो वदिस । तत् त्वां तत्श्वणाद् एव हिन्षामि । यतो मया तस्या,भयप्रदानं दत्तम् । तत् कथं स्वयम् एव । व्यापाद्यामि । उक्तं च ।

न गोप्रदानं न महीप्रदानं नामप्रदानं हि तथा प्रधानम् । यथा वदन्तीह बुधाः प्रधानं सर्वप्रदानेष्व् अभयप्रदानम् ॥ २०५॥

ipa

तच् छुता शृगाल आह। स्वामिन् । यद् अभयप्रदानं दत्ता 18 वधः क्रियते । तदा ते दोषो भवति । यदि पुनः स देवपादानां स्वयम् एव भक्त्यात्मनो जीवितव्यं प्रयच्छति । ततो न दोषः । तद् यदि स्वयम् एव स्वं वधाय नियोजयति । तदा वध्यः । 21 अन्यष्मस्माकं मध्याद् एकतमो भक्षणीयः । यत्कारणम् । देवः पथ्याहारी वर्तते । क्षुधानिरोधाद् अन्यादृशीं दशां यास्यति । तत् किम् एतैः प्राणेर् अस्माकम् । ये स्वाम्यर्थे न यास्यन्ति । यदि 24

Tale xiii: Lion's retainers outwit camel.

स्वामिपादानां विंचिद् अनिष्टं भविषाति । तद्रासाभिः पृष्ठतो विद्रप्रवेशः कार्यः । उक्तं च ।

यसिन् कुले यः पुरुषः प्रधानः सदैव यन्नेन स रक्षणीयः। तसिन् विनष्टे हि कुलं विनष्टं न नाभिभङ्गे ह्य अरका वहन्ति ॥२९९॥

upa 6

तच् छुता मदोत्कटः प्राह। यद्य एवम् । तत् कुरु । यद् रोचते।

इति श्रुत्वा सत्तरं गत्वा तान् उवाच । अहो । स्वामिनो महत्य् अवस्था वर्तते । नासिकान्तप्राप्तजीवितस् तिष्ठति । तत् । तेन विना को ऽस्माकम् अच कानने रिक्षता । तद् अस्य श्रुद्रो-गात् परलोकप्रस्थितस्य स्वयं गत्वा स्वश्ररीरदानं कुर्मः । येन स्वामिप्रसादस्यानृग्वतां गच्छामः । उक्तं च ।

आपदं प्राप्तुयात् स्वामी । यस्य भृत्यस्य पश्यतः । प्राणेषु विद्यमानेषु । स भृत्यो नरकं व्रजेत् ॥३००॥ ततस् ते सर्वे बाष्पपूरितदृशो गता मदोत्कटं प्रणम्योपविष्टाः । 15

अथ तान् दृष्ट्वा मदोत्कटः प्राह । भो भोः । प्राप्तं दृष्टं वा किम् अपि सम्बम् । अथ काकः प्रोवाच । स्वामिन् । वयं तावत् सर्वेत्रैव पर्यटिताः । परं न किंचित् सम्बं प्राप्तं दृष्टं वा । तद् अद्य । माम् एव भक्षयिता प्राणान् धार्यतु स्वामी । येन देवस्यापा-यना । मम पुनः स्वर्गप्राप्तिर् भवति । उक्तं च ।

स्वाम्यर्थे यस् त्यजेत् प्राणान् । मत्यो भिक्तसमन्वितः । अस्पर्धा पदम् आप्नोति । जरामरणवर्जितम् ॥३०१॥ तच् छुता शृगालः प्राह । अस्पकायो भवान् । तव भक्षणात्

स्वामिनः प्राण्यानापि तावन् न भवति । अपरं दोषण् च समुत्पद्यते । उक्तं च ' यतः ।

काकमांसं तथों च्छिष्टं । स्तीकं तद् अपि दुर्बलम् ।
भिक्षतेनापि किं तेन । येन तृप्तिर् न जायते ॥३०२॥
तद् दर्शिता भवता स्वामिभिक्तः । प्राप्ता लोकडये ऽपि साधुता ।
तद् अपसर । येनाहम् अपि स्वामिनं विज्ञपयामि । तथानुष्ठिते ।
पृगालः सादरं प्रणम्य प्रोवाच । स्वामिन् । अद्य मम कायेन
प्राणधारणां कृत्वा मम लोकडयप्राप्तिं कुरु । उक्तं च ।

स्वाम्यायत्ता यतः प्राणा । भृत्यानाम् अर्जिता धनैः । यतम् तेन न दोषो ऽिस्ता । तेषां यहण्यसंभवे ॥३०३॥ तद् आकर्ण्य द्वीपी प्राह।भोः । सार्धूकं भवता। परं भवान् अपि स्वल्पकायः । स्वजातीयश् च *नखायुधवाद् अभस्य एव। उक्तं च। 12

न् मध्यं भक्षयेत् प्राज्ञः । प्राण्णः कग्रुगतेर् अपि । विशेषात् तद् अपि स्तोकं । लोकडयविनाशि च ॥३०४॥ तद् दर्शितं भवतात्मभृत्यत्वम् । साधु चेदम् उच्यते ।

एतदर्थे कुलीनानां । नृपाः कुर्वन्ति संग्रहम् । आदिमध्यावसानेषु । न ते गर्छन्ति विक्रियाम् ॥३०५॥

तद् अपसरतु भवान् अग्रतः । येनाहम् अपि स्वप्रभुं प्रसाद- 18 यामि । तथानुष्ठिते हीपी प्रणम्यो,वाच । स्वामिन् । क्रियताम् अस्र मम प्राणेः प्राणयाचा । दीयतां ममाप्रयः स्वर्गवासः । विस्तार्थतां ह्यितितले प्रभूतं यशः । तन् नाच विकल्पः कार्यः । 21 उक्तं च ।

स्थितानां स्वामिनः कार्ये । भृत्यानाम् अनुवर्तिनाम् । भवेत् स्वर्गे ऽक्षयो वासः । कीर्तिश् च धरणीतले ॥३०६॥ 24

तच् छुता विकरकश चित्तयाम् आस। एतेस् तावच् छोभाव-चनान्य् अभिहितानि । न चैको ऽपि स्वामिना विनाशितः। तद् अहम् अपि प्राप्तकालं विज्ञपयामि । येन ममापि वचनम् । एते चयो ऽपि विघरयन्ति। इति निश्चित्य प्रोवाच। भोः । युक्तम् उक्तं भवता। परं भवान् अपि *नखायुधः। तत् कथं स्वामी भवन्तं भक्षयति। उक्तं च । यतः।

मनसापि स्वजात्यानां । यो ऽनिष्टानि विचिन्तयेत्।
तस्य लोकड्यं नास्ति । भवेच् चाश्चिकीटकः ॥३०९॥
तद् अपसरायतः । येनाहं स्वामिनं विज्ञपयामि । तथानुष्टिते ।
विकटकः पुरः स्थिता प्रणम्योवाच । स्वामिन् । एते तावद्
अभक्ष्या भवताम् । तन् मम प्राणैः प्राणयाचा विधीयताम् ।
येन ममोभयलोकप्राप्तिर् भवति । उक्तं च।

न यज्ञानो ऽपि गर्छाना । तां गतिं नैव योगिनः । स्वाम्यर्थे प्रोज्जितप्राणा । यां गतिं यान्ति सेवकाः ॥३०६॥ एवम् अभिहिते सिंहानुज्ञातिचवकपृगालाभ्यां विदारितकुिक्षः । किकेन चोत्पाटितनयनो विकटकः प्राणांस् तत्याज । तेश च सुद्धारपीडितः सर्वेर् अपि भिक्षतः ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। बहवः पण्डिताः चुद्राः। इति। आख्याते चुाख्यान्ते पुनर् दमनकं 18 संजीवको ऽब्रवीत्। भद्र। चुद्रपरिवारो ऽयं राजा न भिवायाश्रितानाम्। वरं गृधी ऽपि राजा हंसपरिवारः। न हंसो ऽपि राजा गृधपरिवारः। इति। यतो गृधपरिवाराद् धि खामिनो बहवो दोषाः प्रादुर्भवन्ति। ते चाूलं विनाभाय। तस्नात् तयोः पूर्वम् एव 21 राजानं लिप्तेत। असद्वनप्रचारितस् तु राजा विचाराचमो भवति। श्रूयते चूतित्।

चेन ते जम्बुकः पार्श्वे। तीच्एतुण्डश् च वायसः। तेनाहं वृचम् आरूढः। परिवारो न शोभनः॥३००॥ दमनक आह। कथम् एतत्। संजीवकः कथयति। Tale xiv: Lion and wheelwright.

॥ कथा १४ ॥

अस्ति कस्मिंश्विन् नगरे रथकारो देवगुप्तो नाम । स चाजसं पथ्यदनं गृहीता सभार्यो ऽराये महाञ्चनस्तमाञ् छिनन्नि । अध ः तच वने विमलो नाम सिंहः प्रतिवसति सम। तस्यानुचरी ही पिशिताशनो गोमायुवायसो। अथ कदाचित् सिंह एकाकी वने परिश्रमंस् तं रथकारम् अपश्यत्। रथकारो ऽपि तम् अतिभ- व यानकं सिंहं दृष्ट्वा गतासुम् इवातमानं मन्यमानः प्रत्युत्पन्नमित-तया वा ' बलवद्पसर्पणम् एव श्रेयः ' इति तद्भिमुखं गला प्रणम्य प्रोवाच । एह्य एहि । सखे । अद्य मदीयम् एव भक्ष्यं , लया भक्षयितव्यं तव भ्रातृजाययोपनीतम् । इति। तेन चाभिहितम्। भद्र ' न ममानेन प्राणयाचा भवति । यतः पिशिताशनी ऽहम्। परं तथापि तदीयप्रीत्या किंचिद् आस्वादयामि । कीदृशो ऽयं 12 भस्यविशेष इति। एवम् उक्तवति सिंहे रथकारेण संखराउंघृतंद्रा-क्षांचतुर्जातकंवासितंलडुकांशोकवर्तिंखाद्यकंप्रभृतिभिर् विविधभ-स्यविशेषेः सिंहस् तर्पितः । सिंहेनापि कृतज्ञतया तस्याभयं 15 प्रदत्तम् । वने ऽ स्विलितप्रचारः कृतः । तती रथकारो ऽब्रवीत् । वयस्य । लया प्रत्यहम् अत्रागन्तव्यम् । परम् एकाकिनेव । न किश्वद् अन्यो ममान्तिकम् आनेतव्यः। एवं च तयोः प्रीतिपूर्वकं 18 कालो ऽतिवर्तते। एवं च प्रतिदिनं तथाविधविविधाहारविहित-सौहित्यः सिंहो ऽपि न मृगयाविहारं चकार। अथ परभाग्योप-जीवितया क्षुधा बाध्यमानाभ्यां गोमायुवायसाभ्यां सिंहो विज्ञप्तः। 21 स्वामिन् । क्व भवान् प्रत्यहं गच्छति । गता च प्रीतमनाः प्रत्याग-छिति । इत्य आवयोः कथय । सो ऽब्रवीत् । न क्वचिद् अहं

गळामि। अथ ताभ्याम् अत्यादरेण पृष्टेन सिंहेनोृक्तम्। अस्मिन्
वने ऽस्मत्सखा प्रतिदिनम् आगळाति। तस्य च जाया महाभस्यिविशेषान् संपादयित। तान् अहं प्रीतिपूर्वेषम् उपभुद्धे। ततस् अ
ताभ्याम् उच्यते। तच गला रथकारं व्यापाद्य तदीयशोणितमांसेन
प्रभूतकालम् आत्मपृष्टिं करिष्यावः। तच् च श्रुला सिंहो ऽब्रवीत्।
अहो। मया तस्याभयं प्रदत्तम्। कथं मनसापि तस्योपरीदृशम् अशोभनं चिन्यते। किं तु भवतोर् अपि विशिष्टं भस्यविशेषं
तस्मात् संपादियष्यामि। तथ्रैव ताभ्यां प्रतिपन्नम्। ततो रथकारस्य
सकाशं ते गन्तुम् आरब्धाः। अथ दूराद् एव रथकारः सिंहं दुष्टपरि- १
वारसमेतं दृष्ट्वा चिन्तितवान्। न शोभनम् आपिततं मम। इति
विरिततरं सकलचो वनस्पतिम् आरुढः। अथ्रागत्य सिंहो ऽब्रवीत्।
भद्र। किंनिमित्तं माम् आयातं दृष्ट्वा वनस्पतिम् आरुढः। स १०
एवाहं तव सुह्द् विमलो नाम सिंहः। मा भेषीः। इति। तचस्थेन
रथकारेणोृच्यते। येन ते जस्तुकः पार्श्वं। इत्यादि॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । जुद्रपरिवारो राजा न शिवायाश्रितानाम् । कथिते चाख्यानके पुनर् 15 अपि संजीवक आह । सो ४ यं केनापि ममोपरि पिङ्गलको विप्रकृतः । अपि च ।

मृदुना सलिलेन खन्यमानान्य्

अवपुष्यन्ति गिरेर् अपि खलानि।

उपजापविदां च कर्राजापैः

किम् उ चेतांसि मृदूनि मानवानाम् ॥ ३१०॥

तद् एवं गते किम् अधुना प्राप्तकालम्। अथवा किम् अन्यद् युद्वात्। उक्तं च।

यान् यज्ञसंघेस् तपसा च लोकान्

खर्गेषिणो दानचयैश् च यान्ति।

प्राणांश् च युडिषु परित्यजनाः

च्योन तान् एव हि यान्ति यूराः॥३११॥

तथा च। मृतः प्राप्खति वा खर्ग। श्रृ ज्ञाव्यापि वा सुखम्। उभाव् अपि हि श्रुराणां। गुणाव् एती सुखावही ॥३१२॥

27

24

upa

aupa

18

21

. .

12

Frame-story.

Tale xv: Strand-bird and sea.

तथा च।

मणिकनकविभूषणा युवत्यो

*द्विपतुरगासनचामराः श्रियश् च।

अविवासभाषिकान्तम् आतपचं

न भवति मातृमुखस्य युद्धभीरोः ॥ ३१३॥

puspi

तद्वः श्रुत्वा दमनकश् चिन्तितवान्। तीच्णशृङ्गो ऽयं पृष्टतरवपुः। कदाचिद् दैववशात् स्वामिनः प्रहरेत्। *तद् अप्य अयुक्तम्। उक्तं च।

संदिग्धो विजयो युद्धे । जायते महताम् अपि ।

उपायचितयाद् ऊर्ध्व । तसाद् युध्वेत पण्डितः ॥ ३१४॥

तद् एनं खबुद्धा युद्धपराङ्मुखं करोमि । इति । आह च । भद्र । अनुपाय एषः । १ यत्कारणम् ।

श्वोर् बलम् अविज्ञाय । वैरम् आर्भते तु यः । स पराभवम् आप्नोति । समुद्रष् टिट्टिभाद् इव ॥ ३१५॥ संजीवक आइ । कथम् एतत् । दमनकः कथयति ।

॥ कथा १५॥

अस्ति । किस्मिश्चित् * रुषमिकर कूमियाहिशिशुमार शिक्ति शिक्षेत् अन्येश 15 च प्राणिगणेर् आवृतस्य महोद्येस् तीरैकदेशे टिट्टिभदंपती प्रति-वस्तः । तन्नोन्नानपादो नाम टिट्टिभः । पतिव्रता नाम टिट्टिभी । सा कदाचिद् च्रुतुकालावबङ्गलला प्रत्यासन्तप्रसवा संवृत्ता । तन 18 तया टिट्टिभो ऽभिहितः । किंचित् स्थानम् अन्विष्यताम् । यन्त्रहं प्रसुवे । टिट्टिभो ऽब्रवीत् । नन्व् एतद् एव स्थानं पूर्वपुरुषोपार्जितं वृङ्गिकरम् । अन्त्रव प्रसूष्य । इति । स्नुब्रवीत् । अलम् अनेन 21 सापायेन स्थानेन । अन्त्रयम् अभ्यर्णः समुद्रः । कदाचित् सुदूरम् उल्लसता वेलाजलेन मम्मप्रत्यान्य् अपहरेत् । असाव् आह । भद्रे । जानात्य् एष माम् उन्नानपादम् । न खलु शक्तो महोद्धिर् मया 24 सार्थम् ईदृशं वैरानुबन्धं विधातुम् । किं न श्रुतं भवत्या ।

21

Tale xv: Strand-bird and sea.

को गृह्णाति फणमणिं । ज्वलनाम् अतितेजसा भुजंगस्य । यो दृष्ट्येव प्रहरति । दुरासदं कोपयित कस् तम् ॥३१६॥ क यीष्मातपतप्रो ऽपि हि । वृक्षादिनिराश्रये ऽपि कान्तारे । गाचळायां कः किल । मदान्धनागस्य सेवेत ॥३१९॥ कि च ।

प्रालेयलेशमिश्रे। मरुति प्राभातिके च वाति जडे। गुणदोषज्ञः पुरुषो । जलेन कः शीतम् अपनयति ॥३१५॥ ār मत्तेभकुम्भविदलन्कृतश्रमं सुप्तम् अन्तकप्रतिमम्। यमलोकदर्शनेच्छः । सिंहं बोधयति को नाम ॥३१९॥ ār 9 को गला यमसदनं । स्वयम् अन्तकम् आदिशत्य् अजातभयः। प्राणान् अपहर मत्रो। यदि शक्तिः काचिद् अस्ति तव॥३२०॥ 🛭 ज्वालाशतरु बाखरम् । अपगतधूमं सदा महाभयदम्। 12 मन्दमतिः कः प्रविशति । हुताशनं स्वेच्छया मनुजः ॥ ३२१॥ इति। एवं वदित खगे विहस्य सा टिट्टिभी विदिततत्वा तछक्तेर् उक्तवती। साध्व इदम् । एवं च बहुसदृशम्। 15 किं भाषितेन गुरुणा ' लोके हास्यो *भविषमि खगेन्द्र। ār

हदते तद् इहाश्वर्यं 'यच् छशको हिस्तिलिग्डानि ॥३२२॥ कथं चृतमनो स्वयं न ज्ञायते सारासारता 'इति । उक्तं च । दुःखम् आत्मा परिच्छेन्नुम् 'इति योग्यो न वेत्रि वा । इदं यस्यास्ति विज्ञानं 'न स कृच्छेषु सीदिति ॥३२३॥ अनेन सिध्यति ह्य एतन् 'ममाप्य एष पराक्रमः । एवं ज्ञाता चरेद् यस् तु 'सफलास् तस्य बुड्यः ॥३२४॥ सुष्ठु चेदम् उच्यते ।

Tale xv: Strand-bird and sea.

Tale xvi: Two geese and tortoise.

मिचाणां हितकामानां ' न करोतीह यो वचः। स कूर्म इव दुर्बुड्डिः ' काष्टाद् भ्रष्टी विनश्यति ॥३२५॥ टिट्टिभ आह। कथम् एतत्। साब्रवीत्।

॥ कथा १६ ॥

अस्ति कस्मिंश्वित् सरिस कम्बुयीवो नाम कछएः। तस्य च मुहदौ संकटविकटनामानौ डो हंसो। अथ कालपर्यायाद् डादश- ६ वार्षिक्य् अवृष्टिर् आपतिता। ततस् तयोर् ईदृशं चित्ते संजातम्। श्रीणतोयं जातम् इदं सरः। अन्यं जलाशयं गच्छावः । इति। किं पुनश् चिरपरिचितम् इदं प्रियमित्रं कम्बुग्रीवम् आमन्त्रयावहे । १ तथानुष्ठिते वेळपेनाभिहितम् । वस्मान् ममामन्त्रणं क्रियते । अहं हि जलचरः। इहाद्य स्वल्पजलवाद् युवयोर् वियोगदुः खाच् च विनष्ट एवाचिराद् अस्मि। तद् यदि मयि कश्चित् सेहो 12 ऽिस्त । ततो माम् अस्मान् मृत्युमुखात् चातुम् अईषः । किं तु युवयोस् तावर् आहारवैकल्यम् एव केवलम् अस्मिन् स्वल्पोदके सरिस । सद्य एव ममाच मर्गम्। तच् चिन्यताम् आहारप्रा- 15 णवियोगयोः किं गरीयः । इति । ततस् ताभ्याम् अभिहितम् । असमर्थाव् आवाम् अपिक्षणं जलचरं त्वां सह नेतुम्। कछपो ऽत्रवीत् । *अस्त्य् उपायः । समानीयतां यष्टिकाष्टखराडम् एकम् । 18 तथानुष्ठिते यष्टिखराउं मध्ये *दन्तसंदंशेन धृत्वोवाच। एनं चच्चा सुदृढम् उभयपार्श्वयोर् गृहीत्गेड्डीय गम्यतां व्योममार्गेण समग-तिभ्यां युवाभ्याम् । यावद् अन्यो विशिष्टजलाशयः । इति । अथ 21 ताव् जचतुः। अपायलक्ष्णो ऽयम् उपायः। यदि कथम् अपि

Tale xv: Strand-bird and sea.

Tale xvii: Three fishes.

स्वल्पालापम् अपि करोषि । तदा यष्टियहाच् च्युतः सुदूरात् पिततः खराडशो भविष्यसि । कच्छप आह । मम खलु मौनवतम् अद्यप्रभृति । यावद् आकाशगमनम् । अष्य तष्ण्रनुष्ठिते क्यं क्यम् अपि ताभ्यां हंसाभ्यां जलाशयाद् आसन्ननगरोपिरभागेन तथा नीयमानं कच्छपं दृष्ट्वा । किम् इदं शकटसदृशं वियता पिक्षभ्यां नीयते । इत्य् अधस्ताज् जनकलकलारवः समुत्यितः । तं च क् कच्छपः श्रुत्नासन्तमृत्युश् चापलाद् अववीत् । एष लोकः किं प्रलपति । इति ब्रुवन् वाक्समम् एव च्राष्ट्रयान् मूर्षः परिभ्रष्टो भूमौ निपतितः । तत्कालम् एव मांसार्थिना लोकेन तीक्ष्णशस्तैः । खराडशो विभक्तः । इति ॥

अतो ऽहं त्रवीमि । मित्राणां हितकामानाम् । *इति । पुनश् चात्रवीत्।

अनागतिवधाता च । प्रत्युत्पन्नमितश् च यः । हाव् एतौ सुखम् एधेते । यङ्गविषो विनश्यति ॥३२६॥ टिट्टिभ आह । कथं चैतत् । सा कथयति ।

॥ कथा १७ ॥

किसमंश्चिन् महाह्रदे महाकायास् चयो मत्याः प्रतिवसन्ति सः । तद् यथा । अनागतिवधाता प्रत्युत्पन्नमित् यद्भविष्यः । इति । । । तन् यो ऽसाव् अनागतिवधाता । तेनो,दकतीरान्ते कदाचिद् अतिक्रमतां मत्यवन्धिनां च वचनम् अनुश्रुतम् । यथा । बहु । मत्यो ऽयं हृदः । अच श्रो मत्यवन्धनं कुर्मः । तच् च श्रुत्वानाग । । तिवधाचा चिन्तितम् । न शोभनम् आपिततम् । अवश्यम् एते

श्वः परश्वो वात्रागनारः। तद् अहं प्रत्युत्पन्नमित्यद्वविष्यौ गृहीत्वात्र्यम् अविच्छिन्नस्रोतसं हृदं संश्रयामि। ततस् ताव् आहूय
पृष्टवान्। तत्र प्रत्युत्पन्नमित् अववीत्। चिरसेवितो ऽयं हृदोः
न शक्यत एकपद एव परित्यक्तम्। यद्य अत्र मत्यजीविनः
समागमिष्यन्ति। तद्रहं तत्समयोचितकर्मणा केनाप्य् आत्मानं
रक्षियषामि। यद्भविष्यस् त् आसन्तमृत्युर् आह्। सन्य् अन्ये ऽपि ।
विपुलतरा हृदाः। को जानाति। यद् अत्रागमिष्यन्ति वा न *वेति।
तन् न युक्तम् एतावच्छ्रवण्मानेण्रिप जन्महृदं परित्यक्तुम्।
उक्तं च। यतः।

सर्पाणां दुर्जनानां च ' परिक्छद्रानुजीविनाम् । अभिप्राया न सिध्यन्ति ' तेनेदं वर्तते जगत् ॥३२०॥ तस्मान् मया न गन्तव्यम् । *एष निश्चयः ' इति । एवं तौ तच 12 स्थिरौ मलानागतविधातान्यजलाश्यं गतः । अन्येद्युश् चापयाते तिस्मन् *परिजनसमेतेर् मत्यबन्धर् अन्तःस्रोतो निरुध्य जालं प्रक्षिण निःशेषमत्यानां बन्धः कृतः । एवं स्थिते प्रत्युत्पन्नमतिर् 15 मृतरूपं *जालस्यान्तर् आत्मानं दर्शितवान् । तेश् च ' स्वयम् एव मृतो ऽसौ महामत्यः ' इति मला जालाद् आकृष्य तटे स्थापितः । ततो ऽसौ भूयो जलाश्यं प्रविष्टः । यद्भविष्यम् तु 18 जालविवरिवनिहितमुषः समुद्धलन् अनेकलगुडप्रहारजर्जरित-शरीरः पञ्चलम् उपनीतस् तैः ॥

अतो ऽहं त्रवीमि । अनागतिवधाता च ' इति । टिट्टिभ 21 आह । भद्रे ' किं मां यद्भविष्यवन् मन्यसे ।

वाजिवारगालोहानां । काष्ट्रपाषाणवाससाम् । नारीपुरुषतोयानां । दृश्यते महद् अन्तरम् ॥३२५॥

24

Tale xv: Strand-bird and sea.

तन् न भीः कार्या। मङ्गजपरिरिक्षतायाः कस् ते पराभवं कर्तुं समर्थः । अथ प्रसृतायां टिट्टिभ्यां श्रुतपूर्वतदालापः समुद्रश् चिन्तयाम् आस। अहो। साध्व इदम् उच्यते।

उत्थिष रिट्टिभः पादौ । शेते भङ्गभयाद् दिवः । स्वचित्रकाल्पितो गर्वः । कस्य नाम न विद्यते ॥३२९॥

तद् अहम् एतदीयशक्तिं ज्ञास्यामि । अन्येद्यः प्राणयाचां गतयोस् । तयोर् अण्डकानि सिवशेषप्रसारितकङ्गोलहस्तैः कौतुकेना,पहत-वान् । अण्रायाता टिट्टिभी शून्यम् अपत्यस्थानं दृष्ट्वा भर्तारम् आह । पश्य मे यद् आपिततं मन्दभाग्यायाः । समुद्रेण,ण्डकान्य । अद्यापहतानि । उक्तस् तम् असकृन् मया । यद् अन्यच गच्छावः । परं यद्भविष्यवद् अल्पमितर् न गतः । अहम् अधुना स्वापत्य-नाशदुः खिता वहू । प्रवेष्ट्यामि । इति मे निष्ययः । टिट्टिभ आह । प्रभेदे । दृश्यतां तावन् मम सामर्थ्यम् । यावद् एनं दुष्टम् अखुनिधं स्वचन्त्वा शोषयामि । टिट्टिभी प्राह । आर्यपुच । कस् ते समुद्रेण सह वियहः । तथा च ।

अविदिल्रात्मनः शिक्तं । परस्य च समुत्सुकः।

गळ्न अभिमुखो मोहान् । नश्येट् वहूौ पतङ्गवत् ॥३३०॥ टिट्टिभ आह । प्रिये । मा मैवं वद ।

बालस्यापि रवेः पादाः । पतन्य उपिर भूभृताम् । तेजसा सह जातानां । वयः कुत्रोपयुज्यते ॥३३१॥ तद् अनया चन्त्रा सकलम् अपि तोयं शोषियता जलिधं 21 स्थलीकरिषामि । टिट्टिभी प्राह । भोः कान्त । यत्र जाह्वी सिन्धुश् च नवनवनदीशतानि गृहीता निरन्तरम् एव प्रविशतः ।

तं कथं विप्रुड्वाहिन्या चञ्चा शोषियधिसः। तत् किम् अश्रिश्चेयप्र-जल्पितेन । टिट्टिभ आह ।

अनिर्वेदः श्रियो मूलं ' चन्नुर् मे लोहसंनिभा। अहोराचाणि दीर्घाणि ' समुद्रः किं न शुष्पति ॥३३२॥ यतः।

दुरिधगमः परभागो । यावत् पुरुषेण पौरुषं न कृतम् । जयित तुलाम् अधिरूढो । भास्वान् अपि जलदपट-लानि ॥३३३॥ बा

टिट्टिभी प्राह। यदि त्वयावश्यम् एव समुद्रेण सह वैरियतव्यम् । । तद् अन्यान् अपि विहगान् समाहूय तद् एव समाचर। उक्तं च। यतः।

बहूनाम् अप् असाराणां ' समुदायो जयावहः। नृणेर् आवेष्ट्यते रज्जुस् ' तया नागो ऽपि बध्यते ॥३३४॥ तथा च।

*चिटका काष्ठकूटेन । मिक्षका सह दर्दुरैः । महाजनविरोधेन । कुञ्जरः प्रलयं गतः ॥३३५॥ टिट्टिभ आह । कथम् एतत् । साब्रवीत् ।

॥ कथा १५॥

18

12

15

किस्मिश्चिद् वनगहनप्रदेशे चटकदंपती तमालशाखाकृतनीडौ प्रति-वसतः। अथ तयोर् गच्छिति काले संतितर् अभवत्। अथान्य-सिम् अहिन तच मत्तः किश्चिद् वनगजो धर्मार्तस् तं तमालवृद्धं 21 छायार्थी समाश्चितः। ततो मदान्यतात् तां चटकयुग्मसमाश्चितां

Tale xviii: Sparrow's allies and elephant.

शाखां पुष्करायेणाकृष्य बभन्न । तङ्कङ्गे चटकाग्रडकानि विशीर्णानि । आयुःशेषतया क्यंचिच् चटकयुगलं न मृत्युम् आससाद । अष्य चटिका स्वापत्यमृत्युशोकविधुरा प्रलपितवती । एतस्मिन् अन्तरे । तस्याः प्रलापान् समाकार्यं काष्ठकूटो नाम पक्षी तस्याः परम-सुहत् तहुःखदुःखित आगत्य ताम् उवाच । भद्रे । किं वृष्पप्रल-पितेन । उक्तं च । यतः ।

नष्टं मृतम् अतिकानां । नानुशोचिना परिष्ठताः । परिष्ठतानां *च मूर्खाणां । विशेषो ऽयं यतः स्मृतः ॥३३६॥

तथा च।

अशोच्यानीह भूतानि । यो मूढम् तानि शोचित । तदुःखाल् लभते दुःखं । डाव् अनर्थो निषेवते ॥३३९॥

अन्यच् च।

श्चेत्रमाश्रु बान्धवैर् मुक्तं । पितृणाम् उपतिष्ठते ।
तसान् न रोदितव्यं स्यात् । क्रिया कार्या स्वशक्तितः ॥३३४॥
चित्रका प्राह । अस्त्य् एतत् । परं किम् । अनेन दुष्टगजेन मदान् 15
मे संतानक्षयः कृतः । तद् यदि त्वं मम मुहृत् । तद् अस्य
महागजस्य *कंचिद् वधोपायं चिन्तय । तदनुष्ठानेन संततिविनाशजं दुःखं निवर्तते । उक्तं च ।

आपित् येनोप्रमृतं । येन च हिसतं दशासु विषमासु ।
उपमृत्य तयोर् उभयोः । पुनर् अपि जातं नरं मन्ये ॥३३९॥ क्षि
काष्ठकूट आह । भवत्या सत्यम् अभिहितम् । उक्तं च । यतः । व्य
स सुहृद् व्यसने यः स्याद् । अन्यजात्युद्भवो ऽपि सन् ।
वृद्धौ सर्वो ऽपि मिचं स्यात् । सर्वेषाम् एव देहिनाम् ॥३४०॥

Tale xviii: Sparrow's allies and elephant.

तथा च।

स सुहृद् व्यसने यः स्यात्। स पिता यस् तु पोषकः।
तन् मित्रं यत्र विश्वासः। सा भायो यत्र निर्वृतिः॥३४१॥ विश्वासः। मा भायो यत्र निर्वृतिः॥३४१॥ विश्वासः। मा स्वाद्यान् सम्प्रित्य स्वाद्यान् स्वाद्याः। स्वाद्यान् स्वाद्यान्यान् स्वाद्यान् स्वाद्यान्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यान्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्यान्यस्वाद्यस्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्वाद्यस्यस्

हितैः साधुसमाचारैः ' शास्त्र श्रूर् मितशालिभिः ।

कथं चिन् न विकल्पने ' विडिद्धिश् चिन्तिता नयाः ॥३४२॥
अथ चयो ऽपि गता मेघदूतस्य समस्तम् अपि वृत्तानां निवेदयाम् आसुः । अथ स प्रोवाच । कियन्माचो ऽसौ वराकः करी 15
महाजनस्य कुपितस्य । तत् ' मिस्रके ' लं गता तस्य मदोडतस्य
कर्षे शब्दं कुरु ' येन तब्छब्द्श्रवणसुखान् निमीलितान्द्रो भवित ।
ततश् च काष्ठकूटचन्नुस्फोटितनयनः पिपासातों गर्तातटसंश्रितस्य 18
मम शब्दम् आकर्ण्य जलाश्यं *मता समागच्छन् गर्ताम्
आसाद्य पितता पञ्चलं याति । अथ तथा नृष्ठिते स मत्तगजो
मिस्रकागेयसुखान् निमीलितनेचः काष्ठकूटापहृतचन्नुर् मध्या- 21
हूसमये तृषातों भमन् मराहूकशब्दानुसारी गच्छन् महतीं गर्ताम्
आसाद्य पिततो मृतश् च॥

Tale xv: Strand-bird and sea.

Tale xix: Goose and fowler.

अतो ऽहं ब्रवीमि । *चिटका काष्ठकूटेन ' इति । टिट्टिभः प्राह । एवं भवतु । सुहस्तमुदायेन समुद्रं शोषियधामि । इति निश्चित्य सर्वान् पिष्ठणः समाहूय स्वापत्यापहारदुःखं निवेदि- कि तम् । ते ऽपि तद्दुःखप्रतीकारिनिमत्तं समुद्रं पश्चेस् ताडियतुम् आरब्धः । तत्रैकेन पिष्ठणाभिहितम् । त्रैवम् अस्मन्मनोरधाः सिध्यन्ति । किं तु समुद्रम् एव लोष्टः पांसुभिश् च पूर्यामः । क् इत्य उक्ते सर्वे ऽपि चज्जुपुटसंगृहीतपांसुलोष्टनिचयाः समुद्रं पूर्यामः । अश्वान्यो ऽब्रवीत् । सर्वथाशक्ता वयं महोद्धित्वयहस्य । तद् अच यत् प्राप्तकालम् ' तद् उपदिशामि । अस्त्य एको वृडहंसो न्ययोधपादपवासी । स चास्माकं समयोचितहितबुर्डिं दास्यित । अतस् तं गला पृच्छामः । उक्तं च । श्रव्यं वाक्यं हि वृडानां ' ते वृडा ये बहुश्रुताः । श्रव्यं वाक्यं हि वृडानां ' ते वृडा ये बहुश्रुताः । धिरुण जचुः । कथम् एतत् । सो ऽब्रवीत् ।

॥ कथा १९॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे महाशालो वटवृक्षः। तत्र च हंसकुलं प्रितिवसित स्म ' अथ तस्य वटस्याधस्तात् कोशास्त्री नाम वल्ली प्रादुर्भूता। अथ तेन वृडहंसेनो क्रम् । येयं वल्ल्य् अमुं वटवृक्षम् अशोहित ' सास्माकम् अतिविषमा । अनेना श्रयेण कश्चिद् इहा रुद्ध कदाचिद् अस्मान् हन्याद् इति । यावद् इयं लघ्घी मुखकेद्या ' तावद् अपनीयताम् ' इति । अथ तस्य वचनम् अवगण्य ते न च तां वल्लीं छिन्नवनः । अथ कालकमान् सा

15

वल्ली तं वृक्षं समनाद् आरूढवती। अथ कदाचित् कश्चिद् व्याधस नेषां हंसानाम आहारार्थं विनिर्गतानां लतानुसारेण वटवृक्षे समारुह्य हंसावासेषु पाशान् आसज्य स्वकीयावासं ययौ। अथ ते हंसाः कृताहारविहारा निशायां यावद् आगताः । तावत् सर्वे ऽपि पाशेर् बडाः । अथ वृड्यहंसो ऽब्रवीत् । इदं तद् आपिततं पाश्वन्धनव्यसनम् । यन् मम वचनम् अनाद्त्य ६ युष्माभिश् चेष्टितम् । इति । तद् इदानीं सर्वे विनष्टाः *समः। ततस् ते हंसास् तम् ऊचुः। आर्यः एवम् अवस्थिते किम् अधुना कर्तव्यम्। अथासाव् आह। यदि मम वचनं *कुरुष । १ तदा यावद् असौ व्याधः समभ्येति । तावद् भवङ्गिर् मृतकरूपे-णासितव्यम्। व्याधस् तु । मृता एवैते । इति मला यावत् सर्वान् अपि भूमौ प्रक्षिपति । ततः सर्वैः पतितैस् तस्योत्तरत एककालम् 12 उत्पतितव्यम् । अथ वृत्ते सुप्रभाते व्याधः समायाती यावत् पश्यित । तावत् ते सर्वे ऽपि मृतप्रायाः । ततस् तेन विश्व-स्तमितना पाशाद् अवमुच्य क्रमेण सर्वे भूमी प्रक्षिप्राः। तं च 15 ते ऽवतरणाय कृतोद्यमं दृष्ट्वा वृड्डहंसदत्तमितप्रमाणेन सर्वे ऽपि समकालम् उत्पतिताः॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। श्रव्यं वाक्यं हि वृह्वानाम्। इति। आ- 18 ख्याते चृाख्यानके सर्वे ते पिक्षणो वृह्वहंसान्तिकं गत्नापत्यहरण-दुः खं निवेदितवन्तः। अथ वृह्वहंसेनो च्यते। अस्माकं सकलपिक्षणां गर्छो राजा। तद् अच समयोचितम्। सर्वे एव भवन्त एककालम् 21 आकन्दारवेण गरूडम् उद्वेजयन्तु। एवं च स नो दुः खम् अपने-ध्यति। इति संप्रधार्य गरूडसकाशं गताः। गरूडो ऽपि देवासुरसं-यामनिमिन्नं समाहूतो भगवता नारायणेन। ततस् तिसम् एव 24

Tale xv: Strand-bird and sea.

Tale xx: Lion and ram.

Tale xv: Strand-bird and sea.

समये तैः पिक्षिभिर् निवेदितं समुद्रकृतम् अपत्यहरणवियोगदुःखं स्वामिने पिक्षराजाय ' यथा । देव ' त्विय नाथे प्रतपित चञ्चभ-रणमाचजीविनो भोजनदौर्वस्याद् अस्मान् परिभूय समुद्रः शिष्टून् अपहतवान् । श्रूयते च ।

प्रस्त्र निल भोक्तव्यं । दिरद्रेण विशेषतः । पश्य भोजनदौर्वल्याद् । धुडः केसरिणा हतः ॥३४४॥ गरुडः पृस्त्रति । कथम् एतत् । वृद्वपक्षी कथयति ।

॥ कथा २०॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे स्वयूथच्युतो हुडः। स च वृहत्केसर- १ शृङ्गपच्चरः कितनगाचो वनं परिश्रमित । अथ कदाचित् तच वने सकलमृगपरिवृतः सिंहस् तम् अपश्यत्। दृष्ट्वा च तम् अदृष्टपूर्वं सर्वतः सततोड्डिषितगाचम् अव्यक्ततनुं क्षुभितहृदयो १ भयम् उपागतो। नूनम् अयं मन्नो ऽतिबलवान् । इति मन्यते। अत एवाच विश्वद्धः परिश्रमित । इति विचिन्य शनैः शनैर् अपससार । अथान्येद्यस् तम् एव हुडं वनभुवि तृणानि चरनां १ दृष्ट्वा सिंहो व्यचिन्तयत् । कथम् असौ तृणाशी । तन् नूनम् अनेन्ताहारानु हृपबलेन भवितव्यम् । इति विचिन्य सहसो प्रमृत्य हुडो व्यापादितः॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । प्रक्रवं किल भोक्तव्यम् । इति । इत्य् एवं कथयतां तेषां पुनर् विष्णुदृतः समागत्य प्राह । भो गरुत्मन् । स्वामी नारायणम् लाम् आज्ञापयति । अमरावतीगमनाय शीप्रम् ²¹ आगम्यताम् । इति । तद् आकार्यं गरुडः साभिमानं तम् आह ।

24

Tale xv: Strand-bird and sea.

भो तूत ' किं मया कुभृत्येन स्वामी किर्घित । तूत आह । भो गरुड ' कदाचिद् भगवता भवन्तं प्रति विरूपम् अभिहितम् । तत् क्षं भगवन्तं प्रत्य अभिमानं करोषि । गरुड आह । भगवतः अ समाश्रयभूतेन समुद्रेणा,समङ्गत्यस्य टिट्टिभस्या,राडकान्य अपहृतानि । तद् यदि तस्य नियहं न करोमि ' ततो भगवतो ऽहं न भृत्यः ' इति त्या स्वामिने निवेदनीयम् । अथ दूतमुखेन विष्णुः प्रण्य- क कुपितं गरुतमन्तं विद्याय चिन्तयाम् आस । अहो ' अतिकोपो वैनतेयस्य । तत् स्वयम् एनं गता संबोध्य संमानपुरःसरम् आनयामि । उक्तं च ।

शक्तं भक्तं कुलीनं च ' न भृत्यम् अपमानयेत्। पुचवल् लालयेन् नित्यं 'यदी़ छेच् *छ्रियम् आत्मनः ॥३४५॥ किं च ।

स्वामी तृष्टो ऽपि भृत्यानां ' मानमाचं प्रयद्धति ।
ते तृ संमानितास् तस्य ' प्राणिर् अप् उपकुर्वते ॥३४६॥
इति संप्रधार्यं सत्तरं गरुडसकाशम् अगमत्। सो ऽपि स्वस्वामिनं ॐ
गृहागतम् अवलोक्य चपाधोमुखः प्रणम्यो,वाच। भगवन् ' त्वदाश्रयवशोन्मतेन समुद्रेण ' पश्य ' मे भृत्यस्या,गडकान्य अपहृत्य
ममापमानं विहितम् । भगवल्लज्ज्या मया विलिखतम् । नो ॐ
चेत् ' एनम् अहं स्थलताम् अद्येव नयामि । उक्तं च ।
येन स्थाल् लघुता लोके ' पीडा च प्रभुचेतसि ।
प्राण्तयागे ऽपि तत् कर्म ' न कुर्यात् कुलसेवकः ॥३४९॥ थः
इत्य उक्ते भगवान् आह । भो वैनतेय ' सत्यम् उक्तं भवता। यतः ।

य् उक्ते भगवान् आह। भी वेनतेय। सत्यम् उक्ते भवता। यतः। सदा भृत्यापराधेन। स्वामिनं द्राइयेत् किला। यदि कूरं च दुष्टं च। स्वामी भृत्यं न मुख्वति ॥३४५॥

18

21

27

30

ār

तद् आगळ ' येन समुद्राद् अग्रडकान्य् आदाय टिट्टिमं च संतोष मुरकार्यायामरावतीं गळावः । तथ्रेति प्रतिपचे समुद्रं निर्भत्यं भगवता धनुष्य् आग्नेयं शरं संधायाभिहितम् । भो दुरात्मन् ' दियताम् अस्य टिट्टिमस्याग्रडकानि । नो चेत् ' त्वां स्थलतां नेष्यामि । इति श्रुता समुद्रो ऽपि भयचिकतसकलपरिवारो वेपमानम् तान्य् अग्रडकानि गृहीता भगविद्वदितं टिट्टिमस्य समर्पयाम् आस ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। श्र्वोर् बलम् अविज्ञाय। इति। अवगततत्त्वार्थश् च संजीवकस् तम् अपृच्छत्। वयस्य। कथय। कस् तस्य युद्धमार्गः। इति। सो ऽब्रवीत्। अन्यदासी १ *स्रसाङ्गः शिलातलस्थितो यथा तथ्रैवासीत्। अद्य यदि प्रथमम् एव संगृहीतलाङ्क्षः संहितचतु सरणस्वस्थकार्णो दूराद् एव त्वत्संमुखम् ईचमाणस् तिष्ठति। ततस् त्वयावग-न्वः। ममोपरि द्रोहबुद्धः। इति।

एवम् उत्का दमनकः करटकसकाशंगतः। तेन चामिहितम्। किम् अनुष्ठितं भवता। सो अववीत्। *भेदितौ तौ तावत् परस्परं मया। करटक आइ। किं सत्यम्। दमनको अवीत्। फलेन चास्रति भवान्। करटक आइ। को अच विस्रयः। उक्तं च।

> भिनत्ति सम्यक् प्रहितो । भेदः स्थिरमतीन् अपि । भूधरान् संहितशिलान् । महापूर् इवामसाम् ॥ ३४०॥

दमनक आह । भेदम् उत्पाद्य सर्वथा पुरुषेणात्महितं कार्यम् । उक्तं च । यो ४धीत्य शास्त्रम् अखिलं । शास्त्रार्थं तत्त्वतश् च विज्ञाय । आत्महितं न हि कुरुते । श्रमावहैस् तस्य किं शास्त्रैः ॥ ३५०॥

कर्टक आह । तत्त्वतो न किंचिद् आत्महितम् । यतः ।

क्रमयो भस्म विष्ठा वा । निष्ठा यस्त्रेयम् ई्ट्रग्री। स कायः पर्पीडाभिः। पोष्यते यत् स को नयः॥३५९॥

द्मनक आह । अनभिच्चो ऽसि मन्त्रिनुसमूर्वितनस्य प्रष्ठतिकृटिसस्य नीतिमार्गस्य । 24 तत्रुत्य् उक्तम् ।

निस्त्रिंग्रं हृद्यं कृत्वा । वाणीं च्रेचुरसोपमाम् । विकल्पो ४च न कर्तव्यो । हन्यात् पूर्वापकारिणम् ॥३५२॥ अन्यच् च । निहतो ४ष्ट् एष संजीवको ४स्माकम् उपभोग्यो भविष्यति । यतः ।

परस्य पीडनं कुर्वन्। स्वार्थसिद्धिं च पण्डितः। गूढबुद्धिर् न लच्चेत। वने चतुरको यथा॥३५३॥ करटक आह। कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्।

॥ कथा २१॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे क्रव्यमुखंचतुरकंशङ्क्षकेशिख्येर् वृक्तजखुककरभेर् मिन्त्रिभिः सहितो वजदंष्ट्रो नाम सिंहः। स कदाचिन् अ
मत्तर्गजेन सह युध्यमानस् तदीयदन्तकोटिपाटितवपुर् एकान्तम्
आस्थितः। ततः सप्तदिनोपवासपीडितः छुत्छामतनुस् तान् छुधा
बाध्यमानान् सचिवान् आह। किंचिद् अन्विष्यतां वने सत्त्रम् । अ
येन्त्रह्म् एतदवस्थो ऽपि भवतां तृप्तिम् उत्पादयामि । इति ।
अथ तदाज्ञासमकालम् एव ते वने पर्यटिताः। परं न किंचिद्
आसादितम्। अथ चतुरक्ष्य चिन्तयाम् आस। यदि शङ्ककर्णो ।
ऽयं व्यापाद्यते। तदा सर्वेषां कितिचिद् दिनानि तृप्तिर् भवति।
परं न्तेनं स्वामी मिचलाद् व्यापादियष्यति। अथवा बुडिप्रभावेण
स्वस्वामिनं तथा प्रबोधियष्यामि। यथा व्यापादयित। तथा च। 12

अवध्यं वाषवागम्यम् । *अकृत्यं नास्ति किंचन ।

लोके बुडिमताम् अच ' तस्मात् तां योजयाम्य अहम् ॥३५४॥ एवं संचिन्य शङ्कुकर्णम् इदम् आह । भोः शङ्कुकर्ण ' स्वामी पथ्यं 15 विना क्षुध्या परिपीद्धते । स्वाम्यभावाद् अस्माकं च्रैव ध्रुवं मृत्युः । तत् वद्धं स्वाम्यधं च किंचिद् विद्यामि । तच् छूय-ताम् । शङ्कुकर्ण आह । भो भद्र ' शीघ्रतरं निवेदय ' येन वह- 18 चनम् अविकल्पः करोमि । अपरं स्वामिनो हिते कृते सुकृतशतं कृतम् । चतुरक् आह । भो भद्र ' आत्मशरीरं हिगुणलाभेन प्रयद्ध ' येन ते हिगुणं शरीरं भवति ' स्वामिनः प्राणयाचा 21 भवति । तच् छुता शङ्कुकर्ण आह । भद्र ' यद्य एवम् ' तन् मदीयम् एवृदं प्रयोजनम् । तद् उच्यतां स्वामी । एतद् एव

Tale xxi: Jackal outwits camel and lion.

क्रियताम् । इति । परम् अच विषये धर्मराजः प्रतिभूर् याच-नीयः।

एवं निश्चित्य सर्वे ते सिंहसकाशम् आजग्मुः। ततश् चतुरकः आह । देव ' न किंचिद् अद्य सस्वम् आसादितम् ' भगवान् आदित्यो ऽप् आसन्नास्तमयः। तच् छूत्वा सिंहः परं विषादम् अगमत्। अथ चतुरक आह। देव। एवम् असौ शङ्ककर्णो ऽभि- व धत्ते। यदि धर्मराजं प्रतिभुवं दत्त्वा द्विगुणवृद्या पुनः प्रयस्त्रति ' तदाहं स्वशरीरं प्रयच्छामि । इति । सिंह आह । भद्र । सुन्दरम् इदम्। एवं क्रियताम्। तथा । इति प्रतिपन्ने सिंहतलाहतो । वृकपृगालाभ्यां विदारितकुक्षिः शङ्ककर्णः पञ्चत्वम् उपगतः। अथ चतुरकश चिन्तयाम् आस । कथम् अयम् एकाकिनो मे भक्षः स्यात्। इति मनसा संप्रधार्य सिंहं रुधिरसिक्ताङ्गं दृष्ट्वाब- 12 वीत्। गळतु स्वामी नद्यां स्नानदेवतार्चनिनिमत्तम्। अहं च क्रव्यमुखसहितो भस्यम् इदं रक्षंस् तिष्ठामि । इति श्रुत्वा सिंही नद्यां जगाम। गते च सिंहे चतुरकः क्रव्यमुखम् आह। भोः 15 क्रव्यमुख । क्षुधालुर् भवान् । तद् यावद् असौ स्वामी नूग-छिति। तावत् तम् अस्योष्ट्रस्य मांसं भक्षय। अहं स्वामिनो ऽये लां निर्दोषं करिषामि । तस्य वचनेन किंचिन् मांसं यावद् 18 आस्वादयति । तावच् चतुरकेणाभिहितम् । भीः क्रव्यमुख । दूरम् अपसर । आगच्छित स्वामी । तथानुष्टिते सिंहः समागत्येष्ट्रं रिक्तीकृतहृदयं दृष्ट्वा सकोपम् इदम् आह । भोः । केनायम् उष्ट्र 21 उच्छिष्टतां नीतः । येन तम् अपि व्यापादयामि । इत्य् अभिहिते क्रव्यमुख्य चतुरकमुखम् अवलोकयित । किल वद किंचित्। येनायम् उपशाम्यति । इति । अथ चतुरको विहस्याव्रवीत् । भोः । अ

कमेलकहृदयम् आत्मना भक्षयित्वा कथं मे मुखम् अवलोकयित। तच् छुत्वा कव्यमुखः प्राणभयात् प्रपलाय्य देशान्तरं गतः। सिंहश् च किंचित् तम् अनुमृत्य । नखायुधी ऽवध्यो मे । इति विचिन्य । निवृत्तः।

एतिसन् अनारे दैवयोगात् तेन्व मार्गेण महान् *दासेर-कसार्था भाराकान्तो यीवावबडबृहह्यएटा*रण्यतारकारी समाग- व छित । तस्य च महान्तं घएटानादं दूराद् एव श्रुवा सिंहो जम्बुकम् उवाच । भद्र ' ज्ञायताम् ' क एष रौद्रो नादः । तच् छुवा चतुरकः किंचिद् वनान्तरं गत्वा सत्वरम् अभ्येत्य सावेगम् अवाच । स्वामिन् ' गम्यतां गम्यताम् ' यदि शक्कोषि गन्तुम् । सो ऽव्वति । भद्र ' किम् एवं *मां व्याकुल्यसि । तत् कथय ' किम् एतत् । चतुरक आह । स्वामिन् ' एष धर्मराजम् तवोपिरि प्रकुपितो ऽभ्येति । यत् किल्रानेन मदीयदासेरको मां प्रतिभुवं दस्त्राकाल एव व्यापादितः ' तत् सहस्रगुणम् आत्मीयम् उष्टम् अस्ताद् अहं *यहीधामि ' इति निश्चित्य बृहदुष्ट्रमानम् आदाये- किस् पत्विपितृपितामहान् अपि गवेषियतुकाम इत एव संनिहितो ऽभ्येति । तच् छुवा सिंहो ऽपि मृतम् उष्टं परित्यज्य स्वप्रा-णभयात् प्रनष्टः । चतुरको ऽपि शनैः शनैस् तस्योष्ट्रस्य मांसं किर्मयान् प्रनष्टः । चतुरको ऽपि शनैः शनैस् तस्योष्ट्रस्य मांसं किर्मयान् प्रमस्याम् आस ॥

अतो ४ हं व्रवीमि। पर्स्य पीउनं कुर्वन्। इति। अथ गते दमनके संजीवकश् चिन्तयाम् आस। किं करोमि। यदि तावद् अन्यच गच्छामि। तद् अन्येनापि क्रूरसन्तेन मे वधः 21 क्रियते। यतो निर्जनं वनम् एतत्। क्ष्टेषु च खामिषु गन्तुम् अपि न श्रक्यते। उक्तं हि।

कृत्वापराधं नष्टः सन्। दूरस्थो असीति नाश्वसेत्। दीर्घे बुडिमतां बाह्र। कर्षतो हि प्रमादिनम्॥३५५॥ 24 तद् वरं सिंहम् एवानुसरामि। कदाचित्। श्ररणागतो अयम्। इति मला मां त्यजेद् अपि।

Frame-story: Lion and bull.

	एवं	खचेतसि	निश्चित्रोद्विपमना	मन्दं	मन्दं	गला	दमनकाख्यातानुकार रूपं	सिंह
दृष्ट्वा	स्थ	ानान्तर्	उपविश्राचिन्तयत्।	अहो ।	विषम	ाता प्र	पूर्णाम्। उक्तं घ।	

अन्तर्गृहभुजंगमं गृहम् इव व्यालाकुलं वा वनं याहाकीर्णम् इवाभिरामकमलच्छायासनाथं सरः। नित्यं दुष्टजनेर् असत्यवचनैः चुद्रैर् अनार्यीकृतं दु:खेनेह विगाह्यते सुचिकते राज्ञां मनः सेवकैः ॥३५६॥

śārdū 6

पिङ्गलको ऽपि दमनकजल्पिताकारं तम् अवलोक्य सहसा तस्योपरि पपात । अथ संजी-वकस् तत्त्वकुलिशाग्र श्विकर्तितश्रीरः खशुङ्गाग्राभ्यां सिंहस्थोदरप्रदेशम् उज्ञिस्य कथम् अपि तस्माद् अपेत्व पुनर् अपि शृङ्गाभ्यां हन्तुम् इच्छन् योद्धम् अवस्थितः।

अथोभाव् अपि ती पुष्पितपलाश्रप्रतिमी परस्परं वधकाङ्किणी दृष्टा करटकः साचैपं दमनकम् उवाच । भो मूढमते । यद् अनयोर् विरोधस् त्वया कृतः । तन् न साधु विहितम्। यतः सकलम् अपि चनम् इदम् आकुलीक्वतं भवता। ततस् लं न नीतितत्त्वं 12 वित्सि। उत्तं च।

> कार्याख् उत्तमदण्डसाहसफलान्य् आयाससाध्यानि ये प्रीत्या संश्मयन्ति भीतिकृश्लाः साम्नैव ते मन्त्रिणः। 15 निःसाराल्पफलानि ये त् अविधिना वाञ्क्ति दण्डोयमैस् तेषां दुर्नयचेष्टितेर् नर्पतेर् आरोप्यते श्रीस् तुलाम् ॥ ३५०॥ śārdū 18

तत्। मूर्ख।

साम्नैवादी प्रयोक्तयं। कार्याकार्यविचचर्णैः। सामसिडा हि विधयो। न प्रयान्ति पराभवम् ॥ ३५८॥

तत्। मूढ। मन्त्रिपदम् अभिलषसि। न च सामनामापि जानासि। तद् वृथा मनोर्थो 21 उयं ते। यद् दण्डविधेर् इति। उक्तं च।

> सामादिर् दण्डपर्यन्तो । नयः प्रोक्तः खयंभुवा । तिषां दण्डस् तु पापीयांस् । तसाद् दण्डं विवर्जयेत् ॥ ३५० ॥ नोत्मयूखेन रह्मेन। नातपेन न वहिना। साम्नेव प्रलयं याति । विदेषिप्रभवं तमः ॥ ३६०॥

27

सामैव यत्र सिद्धिः स्थात्। तत्र दण्डं न योजयेत्। विं च। यदि भक्तरया पित्तं। भाम्येत् तत् किं पटोलया ॥ ३६१॥

चे सामदानभेदास्। ते किल बुडेर् अपावृतं द्वारम्। अन्यच् च। यस् तु चतुर्थोपायस् । तम् आङर् आर्याः पुरुषकारम् ॥ ३६२॥ बुिंदु या सत्त्वरहिता। स्त्रीलं तत् केवलं मतम्। शीर्यं चानयसंपत्नं । तत् पशुत्वं न संश्यः ॥ ३६३॥

ār 30

24

Frame-story: Lion and bull.

द्विपाशीविषसिंहामि जलानिलविवस्वताम्। बलं बलवतां दृष्टम् । उपायाक्रान्तिनिष्फलम् ॥ ३६४॥ तद् यदि । मन्त्रिपुचो ४ हम् । इत्य् अवलेपाद् अतिभूमिं गतो ४ सि । तद् अप्य आत्मवि- ३ नाश्स् तव। उक्तं च।

> यां लब्ध्वेन्द्रियनियहो न महता भावेन संपद्यते या बुद्धेर् न विधेयतां प्रकुर्ति धर्मे न या वर्तते। लोके केवलवाकामाचर्चना यां प्राप्य संजायते

6

या नैवोपश्माय नापि यश्से विद्वत्तया किं तया ॥ ३६५॥ śārdū तद् अच शास्त्रेष्व् अभिहितः पञ्चाङ्गी मन्तः । तद् यथा । कर्मगाम् आरक्षीपायः । १ पुरुषद्रव्यसंपत् । देशकालिकागः । विनिपातप्रतीकारः । कार्यसिद्धिश् च । इति । सो अयम् अधुना खामिनो महात्ययो वर्तते। तद् अच यदि तव शक्तिर् अस्ति। तद् विनिपातप्रतीकारश् चिन्यताम्। *भिन्नसंधाने हि मन्त्रिणां बुधिपरीचा। तत्। मूर्ख। 12 तत् कर्तुम् असमर्थस् त्वम् । यतो विपरीतबुद्धिर् असि । उक्तं च ।

नाश्यितुम् एव नीचः । परकार्ये वेत्ति न प्रसाधयितुम् ।

पातियतुम् अस्ति शक्तिर्। नाखोर् उद्यर्तुम् उचिपिटिम् ॥ ३६६॥ ār 15 अथवा न तवायं दोषः । अपि तु खामिन एव । यस् तव मन्द्रमतेर् वाक्यं श्रद्धाति । उक्तं च। मदादिचालनं शास्त्रं। मन्दानां कुरते मदम्।

चतुःप्रबोधनं तेज । उलूकानाम् इवान्धकत् ॥३६०॥ ज्ञानं मददर्पहरं। माद्यति यस् तेन तस्य को वैद्यः।

18

अमृतं यख विषायति । तस्य चिकित्सा कथं क्रियते ॥३६८॥ ār तं च क्रच्छावर्षं स्वामिनं दृष्टा करटकः परं विषादम् अगमत्। कष्टं कष्टम् इदम् 21 आपिततं खामिनो उनयोपदेशात्। अथवा साध्व इदम् उच्यते।

> नराधिपा *नीचमतानुवर्तिनो बुधोपदिष्टेन पथा न यान्ति ये। विश्नित ते दुर्गममार्गनिर्गमं

24

सपत्नसंबाधम् अनर्थपञ्जरम् ॥३६०॥

तत्। मूर्खं। सर्वो ४पि अनो गुणवत्परिजनस्य स्वामिनः सेवापरियष्टं करोति। तत् कुतो 27 युष्मद्विधेन पशुनेव केवलभेद्विदासचान्त्रिणा खामिनो गुणवत्सहायसंपत्। उक्तं च।

गुणवान् अष्य् असन्मन्ती । नृपतिर् नाधिगम्यते ।

प्रसन्नखादुसिननो । दुष्ट्याहो यथा हृदः ॥३७०॥

80

लं तु प्रायम् आत्मभूत्यर्थे विविक्तम् एव राजानम् इच्छसि। तत्। मूर्ख। किं न वेत्सि।

आकीर्णः शोभते राजा। न विवित्तः कदाचन।

ये तं विविक्तम् इक्किना । ते तस्य परिपन्थिनः ॥३७१॥

33

Tale xxii: King, minister, and false monk.

पर्षे हितम् अन्वेष्यं। तच् च नास्ति विषं हि तत्। विं च। मधुरे शाद्यम् अन्वेष्यं । तच् च नास्त्य अमृतं हि तत् ॥३७२॥ यद् अपि च पर्मुखिवभूत्योर् दर्भनाद् दुःखितो ४सि । तद् अप् असाधु । सब्धसमावेषु ३ मिनेष्व् एवं न वर्तितुम् उचितम्। यतः। शाठीन मित्रं कपटेन धर्म परोपतापेन समृज्ञिभावम्। 6 मुखेन विद्यां पर्षेण नारीं वाञ्छन्ति ये व्यक्तम् अपिष्डितास् ते ॥ ३७३ ॥ upa यैव भृत्यगता संपद् । विभूतिः सैव भूपतेः । तथा। रतोज्ञासिभिर् उज्जतैः। कस् तर्ङ्गेर् *विनोद्धः॥३७४॥ तथा च। यः खामिलब्धप्रसादो भवति । सुतरां स विनीतः खात्। उक्तं च। यथा यथा प्रसादेन । भर्ता भृत्ये प्रवर्तते । 12 तथा तथा समञ्जूख । गतिर् निम्नाख मोभते ॥ ३७५॥ लं तु लघुप्रकृतिर् असि । उक्तं च । 15 महान् प्रणुद्धी न जहाति धीरतां न कूलपातैः कलुषो महोद्धिः। लघोर् विकारस् तनुनापि हेतुना vamsa 18 चलन्ति दर्भाः शिथिले ऽपि माहते ॥३७६॥ अथवा स्वामिन एवायं दोषः । यद् युष्मद्विधे मन्त्रिमाचव्यपदेशजीविनि षाङ्गुखोपाया-त्यनाह्ये चिवर्गप्राप्त्यर्थम् असमीच्य मन्त्रयते । साधु चेदम् उच्यते । चिचचादुकरेर् भृत्येर् । अनायासितकार्भकः। 21 ये रमने नृपास् तेषां। रमने रिपवः श्रियम्॥३७७॥ मुषु खस्त् इदम् आखानकम् आखायते । उक्तं च । नमः श्रवणको दग्धः । पार्थिवो ऽभिमुखीक्रतः । 24 आता चैवोन्नतिं नीतो । बलभद्रेण मन्त्रिणा ॥३७८॥ दमनक आह। कथम् एतत्। कर्टकः कथयति।

॥ कथा २२॥

अस्ति कोशलेषु जनपदेष्व् अयोध्या नाम नगरी। तस्यां चाने-क्रियात्रंसामन्तंमुकुटालीढंपादपीठः सुरथो नाम राजा। तस्य कदाचिद् वनपालकेनागत्य निवेदितम्। स्वामिन्। सर्वे वि- 80 Tale xxii: King, minister, and false monk.

प्रतिपन्ना आटविका राजानः। तेषां च मध्ये विन्ध्यको नामा-टविकः। तस्य विनयोपदेशे देव एव प्रमाणम्। एवं च श्रुवा राजा बलभद्रसिचवम् आहूय तेषां नियहार्थं प्रेषितवान् । अथ 3 गतवित तिसान् नमश्रवणकम् तां पुरीम् उष्णकालावसाने प्रविष्टः । कतिपयैश् च दिवसैः प्रश्नेयाकरणंहोरांशकुनंज्ञानंल मेद्रेक्कार्णनवांशंडादशांशंचिंशांशंच्छायांनष्टमुष्टिंधातुंमूलंजीवंचि - ६ नाचुलुक्माषकादिज्योतिष्कप्रकारेर् असी सर्वम् एव जनपदं कीतम् इवात्मीकृतवान् । अन्यदा जनपरंपरया तत् स्वरूपं श्रुवा राज्ञा कौतुकेन स्वकीयावासम् आनीतः कृतासनपरियहण् च 🤊 पृष्टः। सत्यम् । किल्राचार्याः परिचत्तवेत्तारः। ततः सो ऽव्रवीत्। फलैर् ज्ञास्यित भवान् । एवम् उचितकथाभिः परं कौतुकम् उपनीतो ऽसौ राजा। एकदा च समुचितागमनकालम् अतिक- 12 म्यापराहसमये राजभुवनम् अनुप्रविश्याह । भी राजन् । प्रियं प्रियम् आवेदयामि । अहम् अद्य प्रभाते मिठकाभ्यनार् एव कायम् इमं निक्षिपान्येन सुरलोकयोग्येन शरीरेण । सर्वामरजनो 15 माम् अनुस्मरतीति । अतो ऽहं स्वर्गं गतः पुनर् आगतश् च। तत्र सुरैर् उक्तम् । यथा। अस्महचनाट् असी पार्थिवः कुशलं प्रष्यः । इति श्रुत्वा परमकौतुकजनितविस्मयो राजाब्रवीत् । 18 कथम् । आचार्य । स्वर्गे गच्छति भवान् । असाव् आह । महा-राज । सर्वदिनेषु स्वर्गे गच्छामि । इति श्रद्धानः स राजा जडमितः सर्वाएय् अपि राज्यप्रयोजनान्य् अन्तःपुरकृत्यानि च 21 शिथिलीकृत्य तत्परः संवृत्तः। अनानारे हतकारकम् अटवीराज्यं कृता राजपादान्तिकम् अनुप्रविष्टो बलभद्रः। पश्यित च स्वामि-नम् एकानोज्जितमन्त्रिमग्रहलं तेनैव नग्नश्रवणेन सहैकानाम् 24

Tale xxiii: Maid weds a serpent.

उपगतं विकसितवदनकमलं किम् अप् आश्वर्यम् इव मन्त्रय-माणम्। विदिततस्वश् च प्रणम्योक्तवान्। जयतु देवो देवानां प्रियः । इति । ततो राज्ञा मन्त्री कुशलं पृष्ट उक्तश् च । जानाति । भवान् अमुम् आचार्यम् । असाव् आह । बहूनाम् आचार्याणां प्रजापतिभूतः कथं न ज्ञायते । श्रूयते चास्याचार्यस्य सुरलोके गमनम्। तत् किं सत्यम्। राजाह। सर्वम् अवितथम्। यद् भवता व श्रुतम् । इति । ततः क्षपणको ऽत्रवीत् । यद्य अस्य मन्त्रिणः कौतुकम् । ततः पश्यत् एषः । एवम् उक्का मिठकाभ्यन्तरम् अनुप्रविश्य सार्गलं हारं कृता स्थितः। ततो मुहूर्तमाचापगमे १ मिन्तिणोक्तम् । देव । कस्यां वेलायाम् अयम् आगमिषति । पार्थिवः प्राह। किम् इति तरसे। यतो ऽसी स्वकलेवरं मिठ-काभ्यनारस्यं कृत्वान्येन दिव्यशरीरेणागच्छति । असाव् आह । यदि 12 सत्यम् एवेदम् । तद्रानीयताम् अग्निकाष्टिनचयः । येनेमां मिठ-काम् आदीपयामि । भूपतिर् आह । किंनिमित्तम् । इति । सचिवे-नोच्यते। देव । अस्मिन् कलेवरे दग्धे तेनैव सुरलोकयायिना 15 श्रीरेण यथासौ युष्मत्पार्श्ववर्ती भवति । श्रूयते चैतत् ।

॥ कथा २३॥

अस्ति राजगृहे नगरे देवशमी नाम ब्राह्मणः । तस्य ब्राह्मणी 18 निरम्पत्यतया प्रातिवेशमकार्भकान् दृष्ट्वा भृशं रुरोद । अण्रैकस्मिन् दिने ब्राह्मणेनाभिहितम् । भद्रे । अलं संतापेन । पश्य । अह । अहं पुत्रकामाम् इष्टिं कुर्वाणः केनाण् अदृष्टेन स्पष्टाष्ट्रारम् अभिहितः । श्य । ब्राह्मण । सर्वमनुष्योत्तररूपसन्त्रसौभाग्यान्वतः पुत्रस् ते भविष्यति । इति स्रुता परमप्रमोदापूर्यमाणहृदया ब्राह्मणी ।

Tale xxiii: Maid weds a serpent.

अवितथास् तस्य व्याहारा भवन्तु । इति जगाद । क्रमेण संजा-तगर्भा प्रसवकाले सर्पं सुषुवे। तं दृष्ट्वा 'त्यज्यताम् अयम् 'इत्य् अशेषपरिजनवचनान्य अनाद्त्य प्रगृह्य स्नपयिता पुचवासाल्याद् अ विपुलशुचिभागरे ऽवस्थाप सीरनवनीतादिभिर् उपबृहितशरीरः कतिपयेर् एव दिवसेर् असी प्रौढीकृतः । एकदा तु ब्राह्मणी बाष्पावरु बवदना प्रातिवेश्मकपुत्रविवाहीत्सवम् अवलोक्य व भर्तारम् अब्रवीत् । सर्वथैव ममोपरि तवावज्ञा । येन मम दारकस्य विवाहोत्सवाय न यतसे। तच् छूवा ब्राह्मणः प्राह। आर्थे । यदि परं पातालम् अनुप्रविश्य वासुकिम् अभ्यर्थये । १ मूढे ' को उन्यो उस्य सर्पस्य स्वदारिकां प्रयच्छति ' इति । एवम् उक्ते सविशेषं दीनवदनां ब्राह्मणीम् अवलोक्य तदुपरोधाद् बहु पाथेयं गृहीता प्रियकलचतया देशानारं पर्यटन् कतिपयेर् मासेर् 12 दूरदेशावस्थितं कुत्कुटनगरनामाधिष्ठानं प्राप्तः। तत्र च परस्प-रंपरिज्ञातंसज्ञावंसुखंसंश्रयणीयंसंबन्धिकंगृहे स्नानभोजनादिभिर् उपचर्यमाण्म तां निशाम् अतिवाह्य प्रभातसमये तं ब्राह्मणम् 15 अभिवाद्य यावत् प्रस्थितः । तावत् तेनाभिहितः । किमर्थे भवान् इहागतः । कुन वा यास्यति । इत्य् उक्ते ऽसाव् आह । पुनयोग्यां दारिकाम् अन्वेष्टुम् अहम् आगतः। इति श्रुत्वा ब्राह्मणो ऽब्रवीत्। 18 यद्य एवम् । ततो ममेयम् अतिसुरूपा दारिका । भवांश च ममापि प्रभविष्णुः । तद् गृह्यताम् इयं स्वपुत्राय । इत्य् अभिहिते बासग्रम् तद्दारिकां सपरिजनां गृहीता स्वाधिष्ठानं प्रत्यागतः । 21 अथ तस्याः परमलावएयाङ्गतगुणोपेताम् असाधारणां रूपसं-पदम् अभिवीस्य प्रीतिविस्फारितनयना जनपदास् तत्परिजनम् अबुवन्। कथं सिद्धर् ईदृशं कन्यारानं सर्पस्योपपादितम्। इति 24

Tale xxiii: Maid weds a serpent,

Tale xxiv: Gods powerless against Death.

श्रुता *सर्वेर् एवो डिग्नहृदयेस् तस्या महत्तमेर् अभिहितम्। अपिह्य-ताम् इयम् अस्माद् ग्रहोपष्टम्भितबरुकात्। अथ तया कन्ययो क्तम्। अलम् अनया विडम्बनया। पश्यतः यतः।

सकृत् जल्पिन राजानः । सकृत् जल्पिन साधवः । सकृत् कन्याः प्रदीयनो । त्रीग्य् एतानि सकृत् सकृत् ॥३७९॥ किंच । कृतानाविहितं कर्म । यद् भवेत् पूर्वनिर्मितम् ।

न शकाम् अन्यथा कर्तु । पुष्पकस्य मुरेर् यथा ॥३६०॥ अथ ते सर्व एव पृच्छिन्ति सा । को ऽयं पृष्पको नाम । कन्या कथयति ।

॥ कथा २४ ॥

आसीद् इन्द्रस्यानेकशास्त्रागमाप्रतिहतवृद्धिः परमरूपलावएयगुणोपेतः शुकः पुष्पको नाम । अय कदाचिद् असौ महेन्द्रकरतले 12
स्पर्शमुखाप्यायितशरीरो विविधसृक्तानि पठन् स्वसेवासमये समायातं यमं दृष्ट्वाप्रमृतः । सर्वेर् एवा सर्गणः पृष्टः । किं भवान्
अमं दृष्ट्वाप्रमानः । इति । शुक आह । सर्वप्राएयपकर्ता किलायम् । 15
कथम् अस्मान् नापक्रम्यते । इति श्रुत्वा तैः सर्वेस् तद्भयोपशमायाभिहितो यमः । यत् किलासम्बचनाद् अयं भवता शुको न
मार्यः । यम आह । नाहं जानामि । अच कालः प्रभविष्णः । 18
इति । एवं च तं गृहीता कालसकाशं गता पूर्वोक्तम् एवा ब्रुवन् ।
अथ कालो ऽप् आह । मृत्युर् एतज् जानाति । स एव भएयताम् ।
अथ्रैवम् अनुष्टिते मृत्युर्शनाद् एव शुकः पञ्चतम् उपगतः । 21
तच् च दृष्ट्वा सर्वेर् एवा कुलीभूतमनोभिर् यम उक्तः । को ऽसी
वृत्तानः । ततो यमो ऽब्रवीत् । मृत्युदर्शनाद् एव मरणं निबद्धम्
आसीद् अस्य । इति श्रुता स्वस्थानं जग्मुः ॥

Tale xxiii: Maid weds a serpent.

Tale xxii: King, minister, and false monk.

Frame-story.

अतो ऽहं ब्रवीमि। कृतानाविहितं कर्म। इति। अन्यच् च। कन्यानृतवचनीयता मे पितुर् मा भूत्। इति । एवम् अभिहिते परिवारानुमता सा सर्पेण परिणीता। अथासी भिक्तपूर्व दुग्ध- अ पानादिकियाभिः सर्पम् उपचरितुम् आरब्धा । अन्यदा राचाव् अयं सर्पो ऽपवरकंस्थापितंविपुलंपेटांभ्यनारान् निर्गत्य तस्याः शयनम् आरूढः। ततस् तयोक्तः। को ऽयं पुरुषाकृतिः। परपुरुष ६ इति मलोत्याय प्रवेपितसर्वाङ्गी द्वारम् उद्घाट्य प्रस्थानाभिमुखी तेनोक्ता। भद्रे । स्थीयताम्। अहं तव भर्ता। अथ तत्प्रत्ययार्थं पेटाभ्यन्तरस्यं शरीरम् अनुप्रविश्य पुनस् तस्मान् निर्गत्यागतः । 9 सा च दूरीच्छ्रतंमुकुटंकुगडलंकटकंकेयूरोक्कदंविभूषितस्यास्य पाद-योर् अपतत्। पश्चात् तौ सुरतसुखम् *अन्वभूताम्। तच् च दृष्टा पूर्वोत्थितस् तस्य पिता ब्राह्मणः पेटाभ्यन्तरस्यं तत् सर्पकोशं 12 गृहीला । मायम् अच पुनः प्रवेख्यति । इत्य् असौ वहूिना संस्का-रितवान् । प्रभाते च परमहर्षात् पत्या सह स्नेहवार्त्तापरायणं प्रधानपुत्रायमाणं स्वपुत्रं सर्वजनस्य दर्शितवान् ॥ 15

एतन् निदर्शनं राज्ञे निवेद्य नम्रश्रवणकगर्भा मिठकां बल-भद्रः प्रज्वालितवान् ॥

अतो ४ इं ब्रवीमि । नमः श्रवणको *दग्धः । इति । तत् । मूर्ख । ईदृशा मन्त्रिणो भवन्ति । १८ न भविद्धाः केवलमन्त्रिमाचव्यपदेशोपजीविनो नीतिमार्गानभिज्ञाः । सर्वथा प्रकटीकृतं लयान्वयागतम् अनेन दुश्चरितेन दुर्मन्त्रित्वम् । नूनं तव पिताप्य एवंलचण आसीत् । यतः । यो ४वश्चं पितुर् आचारः । पुचस् तम् अनुवर्तते ।

न हि *केतिकवृत्तस्य । भवत्य आमलकीफलम् ॥३८१॥ न च स्वभावगभीराणां विदुषां बज्जनार्णि कालेनाग्रम्यं रन्ध्रान्तरं लभ्यते । यदि न स्वयम् एव गाभीर्यम् अपहायात्ममतिच्छिद्रं दर्शयेयुः । यतः ।

यताद् अपि कः पश्चेच् । क्विखिनाम् आहार्निर्गमस्थानम् । यदि जलदध्वनिमुदितास् । त एव मूढा न नृत्येयुः ॥३८२॥

ār

Frame-story.

Tale xxv: Ape, glow-worm, and officious bird.

Frame-story.

तत् सर्वथा किं तवापसदस्योपदेशेन। उत्तं च।

नानास्यं नास्यते दारः। न शस्त्रं क्रमते ऽश्मिन।

सूचीमुख्या द्वाशिष्ये। नोपदेशः सुखावहः॥३८३॥
दमनक आह। कथम् एतत्। सो ऽब्रवीत्।

3

॥ कथा २५॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोद्देशे वानरयूथम् । तच् च हेमन्तकाले । ऽतिविद्धलं निशामुखे खद्योतम् अपश्यत् । तच् च तं दृष्ट्वा । अग्निर् अयम् । इति मला यन्ताद् आहृत्य शुष्कृतृणपर्णेर् अवच्छाद्य प्रसारितभुजकश्चाकृश्चिवश्चः प्रदेशान् कर्राष्ट्रयमानं तापम- । नोरथमुखं किल्रानुभवित स्म । अथ तत्रैकः शाखामृगो विशेषतः शीतार्तस् तहतमना मृहुर् मृहुस् तम् एवो,पाधमत् । अथ सूची- मृखी नाम पश्चिणी वृश्चाद् अवतीर्य देवाहृत्तान्मोपघाताय तम् । उवाच । भद्र । मा क्षिश्यताम् । नाग्यं वृहः । खद्योतो ऽयम् । इति । अथासौ तहचनम् अनादृत्य पुनर् धमित । ततस् तयाः स्कृन् निवार्यमाणो ऽपि नो,पशास्यित । अथ किं बहुना। तावत् । तया कर्णाभ्यर्णम् आगत्य प्रवलम् उद्वेजितः । यावत् तेन सा गृहीत्वा शिलायाम् आस्फालिता पष्टवक्तनेचिश्ररोगीवा पञ्चतम् आप ॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । नाम्यं नाम्यते दारः । इति । अथवा । किं करिष्यति पाण्डित्यम् । अपाने प्रतिपादितम् । सपिधानघटान्तः स्थः । प्रदीप इव वेश्मनि ॥३८४॥ तन् नूनम् अपजातस् लम् । उक्तं च ।

21

जातः पुत्रो अनुजातश् च । अभिजातस् तथ्रैव च । अपजातश् च लोके अस्मिन् । मन्तव्याः शास्त्रदर्शिभिः ॥ ३८५॥ मातृतुत्वगुणो जातस् । त् अनुजातः पितुः समः । अभिजातो अधिकस् तसाद् । अपजातो अधमाधमः ॥ ३८६॥

24

6

9

अपि च।

Tale xxvi: Good-heart and Bad heart.

साधु चेदम् उच्यते।

प्रज्ञयातिविसारित्या। यो धनेन बलेन वा। धुरं वहति गोचस्य। जननी तेन पुचिणी॥३८०॥ आपातमाचसौन्दर्थ। जुच नाम न विद्यते।

अत्यन्तप्रतिपच्या तु । दुर्लभो *ऽलंक्ततो जनः ॥३८८॥ अथवा साधु चेदम् उच्यते।

> धर्मबुिं अबुिं च । द्वाव् एती विदिती मम। तनयेनातिपाण्डित्यात्। पिता *धूमेन मारितः॥३८०॥

दमनक आह। कथम् एतत्। सो उन्नवीत्।

॥ कथा २६ ॥

अस्ति । किस्मिश्चिन् नगरे विश्वकपुची धर्मबुडिदुष्टबुडिनामानी सुहराव् आस्ताम् । तो चार्षोपार्जनिनिम्तं विप्रकृष्टं देशान्तरं 12 गती । अथ यो धर्मबुडिनामा । तेन स्वभाग्योद्यवशात् कस्यापि साधीः पूर्वस्थापितं कलश्गतं दीनारसहस्रं प्राप्तम् । स तु दुष्टबु-डिना सह संप्रधार्य । कृतार्थाव् आवाम् । स्वदेशं गच्छावः । इति 15 निश्चित्य डाव् अपि प्रत्यागती । स्वाधिष्ठानसमीपे च धर्मबुडिनामाभिहितम् । भद्र । अधिविभागस् त्यय् आगच्छित । तद् गृहाणः येनाधुना स्वगृहं प्राप्य मिचामिचसमञ्चम् उञ्ज्वलं व्यवहरि- 18 यामः । अथ दुष्टबुडिः कुटिलहृद्यतया स्वार्थपुष्टये तम् आह । भद्र । यावद् आवयोर् अयम् अर्थः सामान्यः । तावद् अव्यवख्याः । सह । यावद् आवयोर् अयम् अर्थः सामान्यः । तावद् अव्यवख्याः स्वेहसङ्गावः । तत एकेकं शतं गृहीता शेषं भूमी निश्चित्य 21 स्वगृहं प्रविश्वावः । यतो ऽस्यार्थस्य हासवृडिभ्यां पुरायपरीष्ठ्या कृता भवित् । ततो धर्मबुडिना स्वभावार्यतया तदन्तर्गतदुष्टाभि-प्रायम् अविज्ञाय तथेति प्रतिपचे तो डाव् अपि किंचिद् आदाय 24 शेषं भूमी सुगुन्नं कृता नगरान्तः प्रविष्टो । अथ दुष्टबुडिर् असद्य-

Tale xxvi: Good-heart and Bad-heart.

यव्यसनसेवितया सिद्धिद्रभाग्यतया च छीणप्रत्यंशः पुनर् अपि धर्मबुिंडना सह एतं शतं शतं विभक्तवान् । अय तस्य तद् अपि वर्षस्य नित्रे तथे व परिष्ठीणम् । एवं च दृष्टबुिंडिशः चिन्तयाम् असा । यदि पुनस् तेन सह शतं विभजामि । ततः शेषेशः चतुर्भिः शतेर् अपहृतेर् अपि किम् अल्पैः । तस्मात् षट् शतान्य एव प्रम्हरामि । इति विचिन्ये काकीभूय ताम् अर्थमाचाम् अपनीय तं अपूर्वशं समीकृतवान् । अतिकान्ते च मासमाचे स्वयं गता धर्मबुिंडिम् अभिहितवान् । भद्र । शेषद्रव्यं समिवभागं कुर्वः । इत्य उत्का धर्मबुिंडिना सह तम् उद्देशं गता खातकर्म कर्तुम् आरब्धे । खन्यमाने च भूभागे यद् साव्य अर्थो न दृश्यते । तदा धृष्टतया दृष्टबुिंडः प्रथमत एव तेन् व रिक्तभारों नित्रानाः शिरस् ताइयन् अत्रवीत् । क तद् बसहृदयम् । नूनम् । धर्मबुंडे । वयेष्व प्रयम्त । तद् अर्थय तस्य धर्मः । नो चेत् । अहं राजकुले निवेदियामि । स आह । भो दुरात्मन् । मूवं वद । धर्मबुंडिः खल्व अहम् । नेतच् चौर्यकर्म्। चरामि । उक्तं च ।

मानृवत् परदाराणि । परद्रव्याणि लोष्टवत् । आत्मवत् सर्वभूतानि । वीक्षलो धर्मबुड्यः ॥३९०॥ ततस् तो डाव् अपि विवदन्तो धर्माधिकरणं गत्वा द्रव्यापहरण- 18 वृत्तानां कथयतः । तच् छुता धर्माधिकरणिकेस् तयोर् दिव्यम् आदिष्टम्। अथ पापबुड्डिः प्राह । अहो । न सम्यग् दृष्टो न्यायः। उक्तं च । यतः ।

विवादे दृश्यते पन्नं । तदभावे तु साक्षिणः । साक्ष्यभावात् ततो दिव्यं । प्रवदिना मनीषिणः ॥३९९॥ तद् अच विषये मम वनदेवता साक्षिभूता तिष्ठति।सूपि भवताम् अ आवयोः साधुम् असाधुं वा कथयिथिति। अथ तेर् अभिहितम्। युक्तम् उक्तं भवता। उक्तं च। यतः।

अन्यजो ऽपि यदा साष्ठी ' विवादे संप्रजायते । न तच युज्यते दिव्यं ' किं पुनर् वनदेवताः ॥३९२॥ तद् अस्माकम् अप् अच विषये महत् कौतुकम् अस्ति । प्रत्यूषे युवाभ्याम् अप् अस्माभिः सह तच वनोद्देशे गन्तव्यम् । ततम् किर् हाव् अपि प्रतिभुवं गृहीला गृहं प्रति विसर्जितौ । अप्य दुष्टबुह्विना स्वगृहं गतेन पिता प्रार्थितः । तात ' मत्पाणिगताम् ते दीनाराः ' किं तु लहचनमाचापेष्ठिणम् तिष्ठन्ति । अतो ऽहम् अद्य राचाव् अदृश्यम् एव पूर्वेत्खातंनिधानंसंनिधानंप्रदेशंस्थ्याम् भीतरंकोटरान्तरे त्वां स्थापियणामि । प्रातम् त्वया धर्माधिकरणि-कप्रत्यक्षं साष्ठित्वं विधेयम् । ततः पिचाभिहितम् । पुच ' विनष्टाव् प्र्यायम् साष्ठ्यतं विधेयम् । ततः पिचाभिहितम् । पुच ' विनष्टाव् प्र्यायम् । यत्कारणम् ' अनुपाय एषः । साधु चेदम् उच्यते । उपायं चिन्तयेद् विद्यान् ' अपायम् अपि चिन्तयेत् । प्रयतो वकमर्थस्य ' नक्तर भिष्ठता बकाः ॥३९३॥

पश्यतो बकमूर्षस्य । नकुलैर् भिष्ठा बकाः ॥३९३॥ दुष्टबुड्डिर् अबवीत् । कथम् एतत् । पिता कथयति ।

॥ कथा २९ ॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे बककदम्बकसनाथी वटपादपः। तस्य 18 कोटरे कृष्णसर्पः प्रतिवसित स्म । स च बकबालकान्य अजातप-श्वाएय् एव सद्दैव भश्चयन् कालं नयित। अथ्रैको बकः सर्पभिश्च-तश्चिश्ववैराग्यात् सरस्तीरम् आसाद्य बाष्यभरम् उत्मृजन् अधी- 21 मुखस् तिष्ठति । तं च तथाविधम् अवलोक्प्रैकः कुलीरकः प्रोवाच। माम । किम् एवम् अद्य रुद्यते। बक आह। भद्र । किं

Tale xxvi: Good-heart and Bad-heart.

करोमि। मन्दभाग्यो ऽहम्। मम बालकानि स्वजनापत्यानि च वटकोटरनिवासिना सर्पेण भिक्षतानि। तहुःखदुःखितो ऽहं रोदनं करोमि। तत् कथय मे 'कश्चिद् उपायो ऽस्ति तिह्नाशे। अ तच् छुत्वा कुलीरकश् चिन्तयाम् आस। अयं तावद् असम्जा-तिसहजवेरी। तत् तथाविधं सत्यानृतम् उपदेशं प्रयन्छामि ' यथान्ये ऽपि बकाः श्चयं यान्ति। उक्तं च।

नवनीतसमां वाणीं 'कृता चित्रं सुनिर्देयम् ।
तथा प्रबोध्यते शचुः 'सान्वयो म्नियते यथा ॥३९४॥
आह च । माम 'यद्य एवम् 'तन् मत्यमांस*खराडानि नकुल- 'विलडारात् सर्पकोटरं यावत् प्रक्षिप 'येन तन्मार्गेण गत्वा स तं दृष्टसपं विनाशयति । तथा,नृष्टिते नकुलेन मत्यमांस*खराडानुसा-रिणा तं दृष्टसपं व्यापाद्य ते ऽिप च तडृक्षाश्रयाः सर्वे बकाः शनैः 'थि शनैर् भिक्षताः ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । उपायं चिन्तयेद् विद्वान् । इति । अथ दुष्टबुिद्धना तत् पितृवचनम् अवगणयता तिस्मन् वृक्षविवरे ¹⁵ राचाव् अदृश्य एव पिता स्थापितः । अथ प्रातर् एव स्नाला पापबुिद्धर् धौतप्रावरणो धर्मबुिद्धपुरःसरो धर्माधिकरणिकैः सह तां श्मीं समभ्येत्य तारस्वरेण प्रोवाच ।

> आदित्यचन्द्राव् अनिलो ऽनलश् च द्यौर् भूमिर् आपो हृदयं यमश् च। अहश् च राचिश् च उभे च संध्ये धर्मो विजानाति नरस्य वृत्तम् ॥३९५॥

भगवित वनदेवते । आवयोर् मध्ये यश् चौरः ' तं कथय । अथ शमीकोटरस्थः पापबुर्श्विपता प्रोवाच । भोः ' धर्मबुर्श्वनापहृतम् ²⁴ एतद् द्रव्यम्। तच् छुता सर्वे ते राजपुरुषा विस्मयोत्पुल्लनयना यावद् वित्तहरणोचितं शास्त्रदृष्ट्या धर्मबुडेर् नियहं विचारयिता। तावद् धर्मबुडिना विह्नभोज्यद्रव्येर् आवेष्ट्य तच् छमीकोटरं विव्यास्त्रीरः विह्ना संदीपितम्। अथ ज्वलित तिस्मिन् अर्धद्रग्धशरीरः स्पुटितदृष्टिः करुणम् आकन्दन् पापबुडिपिता शमीकोटरान् निश्वकाम। ततश् च तैः सर्वैः पृष्टः। भोः। किम् इदम्। इत्य् व उक्ते स। पापबुडिविचेष्टितं सर्वम् इदम्। इति कथयाम् आस। अथ ते राजपुरुषास् तं दुष्टबुडिं तस्याम् एव शमीशाखायां प्रविलम्ब्य धर्मबुडिं प्रशस्य राजप्रसादादिना संतोषयाम् आसुः॥ १

अतो ४ हं त्रवीमि। धर्मबुडिर् अबुडिश् च। इति। आखाते चूाखामके पुनः कर्टको ४ त्रवीत्। धिग् मूर्ख। अतिश्रयपाण्डित्येन त्वया दग्धः खवंशः। साधु चूदम् उच्यते।

स्वणजलाना नदाः। स्त्रीभेदानानि बन्धुहृदयानि।
पित्रुनजनानं गृह्यं। दुःपुत्रानानि च कुलानि ॥३०६॥
अपि च। यस्र तावन् मनुष्यस्प्राप्य एकस्मिन् मुखे जिद्धाद्वयं भवति। कस् तस्य विश्वासम् उपैति। उक्तं च।

दिजिद्धम् उद्देगकरं । क्रूरम् अत्यन्तनिष्ठुरम् । खलस्या्रहेश् च वदनम् । अपकाराय केवलम् ॥३९७॥

तन् ममाप्य् अनेन तव चिरितेन भयम् उत्पन्नम्। कसात्।

मा गाः खनेषु विश्वासं । ममैते पूर्वसंस्तुताः । चिरकानोपचीर्णो ऽपि । दश्रत्य एव भुजंगमः ॥३९८॥

अपि च। चन्द्रनाद् अपि संभूतो। दहत्य् एव इताश्रनः।

विशिष्टकुलजातो ४पि। यः खन्नः खन एव सः॥३९९॥

अथवा खभाव एष खलानाम्। उक्तं च।

परदोषकथाविचचणः

खगुणखापननित्यतत्परः।

खयम् एव हि दैवदण्डितः

पिशुनो विश्वविनाश्यपिद्धतः ॥ ४००॥ नूनं तस्त्रास्यपुटे । जिद्धा वज्रोपमा मनुष्यस्य । यस्य परदोषकषने । सद्यो न विश्चीर्यते श्वाधा ॥ ४००॥ viyo 27

18

21

24

100

ār

Tale xxviii: How mice ate iron.

मा भवतु तस्य पापं। पर्हितनिर्तस्य पुरुषसिंहस्य। यस्य परदोषकथने। जिद्वा मौनव्रतं चर्ति॥४०२॥ तत् सर्वथा परीच्य संगतं कार्यम्। उक्तं च।

ār

3

विद्वान् ऋजुर् अभिगम्यो । विदुषि श्रेठ *चाप्रमादिना भाव्यम्।

ऋजुमूर्वस् त् अनुकम्यो । मूर्वश्वः सर्वथा त्याच्यः ॥४०३॥

ār

तन् न केवलं त्वयात्मीयवंशिवनाशाय यिततम्। किं पुनर् अधुना स्वामिनो ऽपि। यस् व त्वं स्वामिनम् अप्य एनाम् अवस्थां प्रापयसि। तस्य तवान्यो जनो जीर्णतृषभूत एव। उक्तं च। तुलां लोहसहस्रस्य। यच खादिन्त मूषकाः।

श्चेनः कुञ्जरहृत् तत्र । किं चित्रं यदि पुत्रहृत् ॥४०४॥ दमनक आह । कथम् एतत् । करटकः कथयति ।

॥ कथा २६॥

अस्ति कस्मिंश्विद् अधिष्ठाने नाडुको नाम विशिक्पुनः। स च 12 विभवक्षयाद् देशान्तरगमनम् अचिन्तयत्। यतः।

यत्र देशे ऽथवा स्थाने । भोगा भुक्ताः स्ववीर्यतः । तस्मिन् विभवहीनो यो । वसेत् स पुरुषाधमः ॥४०५॥ 15 तथा च ।

यचाहंकारयुक्तेन । चिरं विलिसितं पुरा।

दीनं चरित तन्नैव । यः परेषां स निन्दितः ॥४०६॥

तस्य च गृहे पूर्वपुरुषोपार्जिता लोहपलसहस्रघटिता तुल्रास्ति ।

तां च श्रेष्ठिलस्मणस्य निस्तेपभूतां कृता देशान्तरं प्रस्थितः ।

ततश् च सुचिरं यदृच्छया देशान्तरेषु भ्रमिता पुनस् तद् एव व नगरं समागत्य तं लस्मणश्रेष्ठिनं जगाद । भो लस्मण । समर्पय

मे निस्तेपतुलाम् । ततो लस्मणः प्राह । भो नाडुक । तदीयतुला मूषकेर् भिक्षता । तच् छुता नाडुकः प्राह । लस्मण । न्रास्ति व तेषः । यदि सा मूषकेर् भिक्षता । *यत ईदृग् एवायं संसारः ।

न किंचिद् अच शाश्रतम् अस्ति । परम् अहं नद्यां स्नानार्थे

Tale xxviii: How mice ate iron.

गिमिषािम । ततस् तं धनदेवनामानम् आत्मीयपुत्रं स्नानोपकार-णयहणाय मया सह संप्रेषय। सो ऽपि लक्ष्मणो निजचौर्यशिङ्कतः पुत्रं धनदेवम् उवाच । वत्स । पितृत्यो ऽयं ते नाडुकः स्नानार्थं । नद्यां यास्यित । तद् गम्यताम् अनेन सह स्नानोपकरणम् आदाय । इति । अहो । साध्य इदम् उच्यते ।

न भक्त्या कस्यचित् को ऽपि । प्रियं प्रकुरुते नरः।
मुक्का भयं प्रलोभं वा । कार्यकारणम् एव वा ॥४००॥
तथा च।

अत्यादरो भवेद् यच । कार्यकारणवर्जितः । तच शङ्का प्रकर्तव्या । परिणामे ऽभयावहा ॥४०५॥ अथासी लक्ष्मणपुनः स्नानोपकरणम् आदाय प्रहृष्टमना नाडुकेन सह नद्यां गतः । अथ नाडुको नद्यां स्नात्वा तं लक्ष्मणपुत्रं 12 धनदेवं गिरिगुहायां प्रक्षिप तहारे बृहिन्छिलां दस्रा लक्ष्मण-गृहम् आयातो लक्ष्मणेन पृष्टः । भो नाडुक । कथ्यताम् । क मे पुचो धनदेवस् त्या सह गतः स्थितवान्। नाडुक आह। 15 भो लक्ष्मण ' नदीतराच् छ्येनेनापहतः । लक्ष्मण आह । भो नाडुक । अतथ्यवादिन् । महाकायं धनदेवं कथम् इव श्येनो ऽपहर्रात । नाडुको ऽब्रवीत् । भो लक्ष्मण । मूषकाः पुनर् 18 लोहमयीं तुलां भक्षयिना। तद् अर्पय मे तुलाम् । यदि पुत्रेण प्रयोजनम्। एवं विवदन्तौ तौ द्वाव् अपि राजद्वारम् उपगतौ। ततो लक्ष्मणस् तारस्वरेण प्रीवाच। भोः । अब्रह्मएयम् अब्रह्मएयं 21 वर्तते । मम पुत्री धनदेवनामानेन नाडुकेनापहृतः । अथ धर्माधिकारिएस् तं नाडुकम् ऊचुः । भोः । समर्पय लक्ष्मण-पुचम्। नाडुको जगाद। किं करोमि। पश्यतो मे नदीतटाच् 24

छ्येनेन नीतः। ते प्रोचुः। भो नाडुकः। न सत्यम् उक्तं त्या। किं श्येनः पञ्चदशवार्षिकं पुत्रम् *अपहर्तुं शक्नोति। ततो नाडुको विहस्य प्रोवाच। भोः। श्रूयतां महचनम्।

तुलां लोहसहस्रस्य । यच खादिना मूषकाः । श्येनः कुञ्चरहृत् तच । किं चिचं यदि पुचहृत् ॥४००॥ ते प्रोचुः । कथम् एतत् । नाडुको ऽपि तेषां तुलावृत्तान्तम् । अकथयत् । तं श्रुत्वा विहस्यैकस्य तुलाम् । अपरस्य पुचं समर्पयाम् आसुः ॥

अतो ४ हं व्रवीमि । तुलां लोहसहस्रखा १ इति । करटकः पुनर् अव्रवीत् । तत् । मूर्ख । १ पिङ्गलकष्ठतं संजीवकप्रसादम् असहमानेन लयैतत् ष्ठतम् । यद् वा साध्य् इदम् उच्यते ।

प्रायेणात्र कुलान्वितं कुकुलजाः स्त्रीवद्यभं दुर्भगा दातारं क्षपणा ऋजून् अनुजवस् तेजस्विनं कातराः। *वैरूप्योपहताश् च कान्तवपुषं सौख्यस्थितं दुःस्थिता नानाशास्त्रविशारदं च पुरुषं निन्दन्ति मूर्खाः सदा॥४१०॥

śārdū

12

15

तथा। मूर्खाणां पण्डिता द्वेष्या। निर्धनानां महाधनाः।

व्रतिनः पापशीलानां । *दुश्चारित्याः कुलस्त्रियः ॥ ४११॥

अथवा। सदृशं *चेष्टते खस्याः। प्रकृतेर् ज्ञानवान् अपि।

प्रकृतिं यान्ति भूतानि । निग्रहः किं करिष्यति ॥४१२॥
तस्त्रैव युक्तम् उपदेष्टम् । यः सकृद् उक्तं गृह्णाति । त्वं तु पाषाण र्व भूत्यहृद्यो निश्चेष्टः।
किं तवीपदिष्टेन । किं च । मूर्ख । त्वया सह संवास एव न युज्यते । कदाचित् त्वतांपर्काद्
अस्माकम् अप्य अनर्थः स्थात् । उक्तं च ।

मूर्खेण सह वासो ऽपि । देशे ग्रामे पुरे गृहे।
अनर्थायैव संभाव्यो । व्यवहारेर् विन्तृव हि ॥४१३॥
वरं जलधिपाताल ज्वलनावटपातनम्।
न विवेकविहीनेन । मूर्खेण सह संगतम् ॥४१४॥
सभते पुरुषस् तांस् तान् । गुणदोषान् साध्वसाधुसंपर्कात्।
नानादेशविचारी । पवन इव मुभामुभान् गन्धान् ॥४१५॥

ār 27

24

साधु चेदम् उचाते।

Tale xxix: Good makes good, bad makes bad.

मात्राष्य् एका पित्राष्य् एको । मम तस्य च पिचणः । अहं मुनिभिर् आनीतः । स च नीतो गवाश्नैः ॥४१६॥ गवाश्नानां स वचः शृणोति राजन् अहं चार्विरतं मुनीनाम् । प्रत्यचम् एतद् भवतापि दृष्टं संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति ॥४१०॥ युग्मम् ॥

upa 6

3

सो ४ त्रवीत्। कथम् एतत्। करटकः कथयति।

॥ कथा २९॥

किस्मिश्चित् पर्वतेकदेशे शुकी प्रसूता। तस्या डो शुको समुत्पन्नौ। १ अणाहारार्थे निर्गतायाः शुक्यास् तौ पुत्रौ व्याधेन गृहीतौ। तयोर् एकः कथम् अपि दैववशाद् अपेतः । द्वितीयं पञ्जरके संस्थाप पाठियतुम् आरब्धः। अपरश् च शुकः परिश्रमतृर्षिणा 12 दृष्टः। ततस् तेन संगृद्य स्वम् आश्रमपदम् आनीय पोषितः। एवं च काले ऽतिवर्तमाने कश्चिद् राजा स्वसैन्याद् अश्वेना-पहृतस् तं वनोद्देशम् आगतः । यच ते व्याधा निवसन्ति । तत 15 आगतं राजानम् अवलोक्य सहस्रेव पञ्चरस्यः शुकः कलकल-शब्दम् अकरोत्। भो भो मदीयस्वामिनः। एष को ऽपि हयारूढ आगच्छति। तद् एनं बन्ध बन्ध । व्यापादयत व्यापादयत । इति । 18 अथ तद् राजा शुकवचनं श्रुत्वान्यतो द्रुततरं वाजिनं प्रेरितवान्। अथ यावद् राजान्यद् दूरवनानारं गच्छति । तावत् पश्यति मुनीनाम् आश्रमम् । तनापि पञ्चरस्यः शुको ऽत्रवीत् । एह्य् 21 एहि । राजन् । विश्राम्यताम् । शीतलान्य् उदकानि स्वादूनि च फलानि भक्ष्य। भो भो ऋषयः। अस्यार्घ्यपाद्येन पूजा क्रियताम् अस्मिन् मुशीतले दुमतले । एवं श्रुवा राजाती- 24 वोत्पुल्लनयनो विस्मितमनाः । किम् इदम् । इति चिन्तितवान् ।

Tale xxix: Good makes good, bad makes bad.

Frame-story.

Tale xxxa: Wise foe.

शुकं चाप्रुच्छत्। मयेतो ऽन्यो ऽपि वनोहेशे त्वसदृशः शुको दृष्टः। स क्रूररूपः ' बन्ध बन्ध। घातयत घातयत ' इत्य् एवम् अवदत्। अय राज्ञो वचनम् आकार्य शुकेन यथावृत्तम् आत्मनो वृत्तं । निवेदितम्॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति । अतः संसर्ग एव त्वया सह न श्रेयान् । उक्तं च । यतः ।

पण्डितो ऽपि वरं श्चुर्। न तु मिचम् अपण्डितम्। स्ववधार्थे मृतश् चौरो। वानरेण हतो नृपः॥४१८॥ दमनक आह। कथम् एतत्। करटकः कथयति।

॥ कथा ३०॥

अस्ति कस्यचिद् राज्ञः पुत्रो विशाक्पुत्रभट्टपुत्राभ्यां सह मैत्रीम् उपगतः । प्रत्यहं चलरारामंविहार्रविनोदंविलासंक्रीडाभिर् एव 12 सुखम् अनुभवित् । धनुर्वेदंगजाश्वारोहर्णवाहनंमृगयांक्रीडांविमुखः प्रतिदिनम् आस्ते । अथान्यदा । *राजनीतिविमुखस् लम् । इति पित्रा तिरस्कृतो निजम् अभिमानदुःखं मित्रयोर् आवेदितवान् । 15 *ताव् आहतुः । आवयोर् अपि स्वकमेविमुखयोः संमुखं पितरी नित्यम् एवासंबद्धं जल्पतः । तच् च दुःखं भवन्मैत्रीमुखेनैता-विह्नान्य आवाभ्यां न ज्ञातम् । इदानीं च लाम् अप्य अनेन्त्रव 18 दुःखेन दुःखितं दृष्ट्वातिदुःखिताव् आवां संवृत्ती । अथ राजपुत्रो ऽत्रवीत् । न खल्व अपमानितानाम् इह स्थातुं युक्तम् । अतः सर्व एवैक्तदुःखदुःखिता निःमृत्य काप्य अन्यत्र यास्यामः । यतः । 21 वीरवतस्य विद्यायाः । पुर्यानां शक्तिशीलयोः । परीक्षा मानिनां ज्ञेया । स्वदेश्व्यागतः फलैः ॥४१९॥ अथ तथानुष्ठिते । क गन्तुं युक्तम् । इति चिन्तयन्ति स्म । ततो 24

Tale xxxa: Wise foe.

विणक्पुचेणाभिहितम्। न खल्व अर्थे विना *क्काप्य अभिम-तिसिडिर् भवति । इति रोहणाचलं गच्छामः । तत्र रत्नान्य् आसाद्य समस्तमनोरथान् अनुभविषामः । इति समीचीनम् अ अर्थम् एनं सर्वे प्रतिपद्य रोहणाचलं गताः। तत्र च भाग्यवशाद् एकैकम् अमूल्यम् उत्तमरात्मम् आसादितम्। अथ ते पर्याली-चितवनाः । कथम् अस्माभिर् इतो बद्धपायेनारवीमार्गेण व प्रस्थितर् एतानि रत्नानि रक्षणीयानि । अथ भट्टपुत्रो ऽववीत् । ननु मन्त्रिपुत्रो ऽहम्। तन् मयात्रोपायश् चिन्तितः। यथा। एतानि स्वस्वोदरानाः प्रक्षिप नीयने । यथा सार्थिकस्य चौरा- 9 दिकस्य च योग्या न भवामः। इति निर्णीय भोजनवेलायाम् अन्नवलानर् निधाय तैस् तानि कवलितानि। एवं चानु-ष्टीयमाने तच पर्वतोपत्यकायाम् अलक्षितविष्ठानाः को ऽपि 12 पुरुषस् तान् दृष्ट्वा चिनायाम् आस । अहो । मया च रोहणाचले रानार्थिना बहुदिनानि पर्यटितानि । स्रीणभाग्यतया न किंचिल् लब्धम्। तद् एभिः सह गच्छामि। यतो यत्रैव मार्गे जातश्रमा 🕫 निद्रां यास्यन्ति । तत्रैवामीषाम् उदराणि विदार्य त्रीएय् अपि रानान्य अपहरिष्यामि । इति कृतनिश्वयः पर्वताद् अवतीर्य तेषां गच्छतां पृष्ठतो लग्नः । अत्रवीच् च । भो भो महापुरुषाः । 18 न शक्नोम्य अहम् एकाकी भीषणां महाटवीम् उल्लङ्घा स्वदेशं गनुम्। अतो भवतां सार्थे मिलितः समेषामि। ते ऽपि *साहाय्यवृिद्धम् इच्छनः । तथा । इति प्रतिपद्य सहैव गन्तुम् 💵 आरब्धाः ।

अथ तस्याम् अटब्यां गिरिगहनप्रदेशाश्रिता मार्गासन्नभि-स्रपन्नी तिष्ठति । तत्परिसरेण गच्छतां तेषां पन्नीपतिगृहे कौतु- 24 Tale xxx a: Wise foe.

कवशाद् विधृतनानाविधपिक्षणां मध्याद् एकः पञ्चरस्थो वृह्वप-क्षी शब्दं चकार। स च पल्लीपतिः समस्तपिक्षरुतभाषाकुशलः पिक्षरतार्थे विचार्य प्रहृष्टमनाः स्वभृत्यान् अत्रवीत् । यत् किलेष । पक्षी खल्व एवं कथयति। मार्गेण गच्छताम् अमीषाम् अध्व-न्यानां पार्श्वे महामूल्यानि रानानि सन्ति। ततो गृह्णीत गृह्णीत। इति। तद् एतान् विधृत्यानयत। अथ तैस् तथानुष्ठिते पञ्ची- व पतिना स्वयम् *उल्लुग्ढितानाम् अपि तेषां पार्श्वे न किंचित् प्राप्तम्। ततो मुक्तास् ते कक्षापरमानपरिच्छदा गन्तुम् आरब्धाः। ततः स पक्षी तथ्रैव पुनर् विरोति। तच् च श्रुत्वा पल्लीपतिना । पुनर् आनायितास् ते सविशेषं सम्यक् संशोध्य मुक्ताः सन्तो यावद् गच्छिना । तावत् तथ्रैव तारतरं तिस्मन् पिक्षिणि व्याहरित पुनर् अप् आकार्य पञ्चीपतिना ते पृष्टाः । यथा । किल्रेष पक्षी 12 सर्वदा दृष्टप्रत्ययो न कदाचिद् अलीकं ब्रूते। ततो भवतां पार्श्वे रत्नानि कथयति । तत् क तानि । इति । अथ ते ऽब्रुवन्। यद्य अस्माकं पार्श्वे रत्नानि भवेयुः । तत् कथं विलोकनपरा 15 अपि भवनो न पश्येयुः। पह्मीपतिर् आह । यद् एष पक्षी पुनः पुनः कथयति । तद् अवश्यं भवदीयजठरानारे रातानि विद्यनो । संप्रति च संध्या संजाता । प्रभाते रत्नकारणाद् अवश्यं 18 युष्माकम् उदराणि विदारियणामि । इत्य् आक्षिप कारापवरके श्चेपिताः। ततश् चौरश् चिनायाम् आस। प्रातः खल्व् अमीषाम् उदरेषु विदार्यमाणेषु यदा तादृशरत्नानि पल्लीपतिः प्राप्स्यति । 21 तदा निश्चितं दुरात्मा मदीयम् अपि जठरं लोभाविष्टः पाटिय-षति। ततो यथाकथम् अपि मम मृत्युर् एव। तद् अच किम् अहं करोमि। उक्तं च।

Tale xxxa: Wise foe.

Frame-story.

Tale xxx b: Foolish friend.

अवश्यगत्यरः प्राणेर् । मृत्युकाले महात्मनाम् ।

परोपकारश चेत् कश्चित्। सिध्येत् तद् अमृतं मृतम् ॥४२०॥ तद् वरम् आत्मोदरं प्रथमम् एवास्य विदारणाय दल्ला स्ववध्यान् अ अप् एतान् रक्षामि । यत आदाव् एव विदारितमदीयोदरे सुनिपुणम् अपि *वीक्षमाणो दुरात्मा स यदा न किंचिद् आसाद्यिष्यति । तदा *छिन्नरत्नसत्तासंशयः स्वत एवामीषां 6 जठरविदारणकर्म *निस्तिंशो ऽपि कारुएयान् न करिष्यति। एवं च सित तेषां प्राणदानाद् धनदानाच् च ममोपकारकीर्तिर् इहलोके ऽन्यलोके च जन्मशुडिश च भविष्यति । स्वतः प्राप्त- 9 कालम् अप् एतद् एव किंचित् परिष्ठतमर्गम् । इति । अथातिकान्तायां रजन्यां प्रातर् एव पल्लीपतिना तेषां जठरवि-दार्णे प्रारब्धे चौरो योजिताञ्जलिर् भूवा तं विज्ञप्तवान् । न 12 शक्रोम्य् अमीषां स्वभानृणां जठरविदारणं द्रष्टुम् । अतः प्रसीद । प्रथमम् एव मदीयोदर्विदारणं कार्यताम् । ततः पल्लीपतिना दयावशात् तथा प्रतिपन्ने विदारिते ऽपि सति तस्योदरे न 15 किंचिद् रत्नम् आसादितम्। ततो ऽसाव् अनुशुशोच। कष्टं भोः कष्टम् । मया हि पश्चिरुतविचारमाचोपबृंहितलोभेन महद् वैश्मं कृतम्। यथास्य जठरे। तथा शेषाणाम् अपि न किंचित् 18 संभावयामि । इत्य् उक्का चयो ऽप् अक्षतशरीरा मुक्तास् ते सतरम् अटवीम् उल्लङ्घ प्राप्ताः किंचिद् अधिष्ठानम् ॥

अतो ४ हं ब्रवीमि। खवधार्थे मृतश् चौरः। तद् वरं पण्डितश्चः। इति। अथ तेम् तन्त्रिष्ठाने विणिक्पुचम् अये कृता चयाणाम् अपि

रत्नानां विक्रयः कृतः । अथ प्रभूतं मूल्यधनम् आनीय राजपुत्राये मुक्तम् । अनेन च भट्टपुत्रं मन्त्रिते स्थाप्य तिह्वधयाधिपतिराज्यम् 24

21

b

Tale xxx b: Foolish friend.

आच्छेत्रुं पर्यालोच्य विश्वक्पुत्रो भाग्डागारिकते नियोजितः। अथ प्रचुरं वरकरितुरंगपत्तिदलं हिगुणार्थदानतो मेलयिला तस्य च मन्त्रिणः षाङ्ग्रायबुडिबलेन वियहम् आरभ्य संयामेण व्या- ः पाद्य राजानं स राजपुचस् तद्राज्यम् एव गृहीत्वा राजा बभूव। मिन्रहये ८ ण् आरोपितसर्वाङ्गराज्यचिनाभारः स्वळन्दवृत्तिर् विलाससौख्यान्य् अनुबभूव। अन्यदा च तेनानःपुरसमािश्रतेन । प्रत्यासन्नमन्द्रावानर एकः कौतुकात् सद्रात्मसंनिहितः कृतः ' यतः शुक्तंचकोरंपारापतंमेषंवानरादयः प्रकृत्येव राज्ञां प्रिया भविना। क्रमयोगाच् च वानरो नृपतिदत्तविविधभक्ष्योपचीय- १ मानो वृद्धिम् उपगतः । सकलराजलोकमान्यश् च संजातः । राजापि तं वानरम् *अतिविश्वासाद् वात्सल्याच् च स्वखङ्गधरं चकार । अथ तस्य राज्ञो गृहाभ्याशे *नानातरुखगुडमगिडतं 12 प्रमद्वनम् अस्ति। तच् च तेन राज्ञा वसन्तागमे मधुकरकुलो-पगीयमानमदनकीर्तिप्रसरं बहुकुसुमपरिमलसुगन्धि रमणीयम् अवलोक्य मन्मथाविष्टेनायमहिष्या सह तत्र प्रविश्ति सा। सर्वो 15 ऽपि परिजनो हार एव स्थापितः। अथ कौतुकात् प्रमदवनं परिभ्रम्यावलोक्यता श्रानोन राज्ञा वानरो ऽभिहितः। अहम् अस्मिन् पुष्पगृहे क्ष्णां स्विपिमि लग्नः। मम को ऽप् उपद्रवं 18 कुर्वाणम् त्याप्रमन्नेन प्रयत्नेन रक्षणीयः । इत्य् उक्का राजा प्रमुप्तः। तस्य चोपरि पुष्पंगन्धंकसूरिकादिंपरिमलंलुब्धो मधुकरः समागत्य शिरसि निलीनः। तं दृष्ट्वा सरोषो वानरश चिनायाम् 21 आस । कथं मम पश्यतो ऽपि खुद्रजन्तुनानेन राजा दश्यते । इति निवारियतुम् आरब्धः। अथ यदा निवार्यमाणो ऽपि भ्रमरः पुनः पुना राजानम् उपैति । तावत् कोपान्धो वानरः खङ्गम् अ

12

15

18

viyo 21

आकृष्य भ्रमरम् अनु प्रहारं पातितवान् । तेन च प्रहारेण राज्ञः शिरश् छिन्नम् । अथ सहसुप्ता राजमहिषी नासाद् उत्थिता । तादुशं चासमञ्जसम् आलोक्य कन्दितवती । आह च। रे रे ३ मूर्खवानर । विश्वस्ते राजनि किम् इदम् एवम् अनुष्टितं त्वया । इति । वानरो ऽपि यथावृत्तम् आख्यातवान् । ततो मिलितसर्व-लोकेनाकुश्य परिहतः॥

अत एवो चिते। न तु मित्रम् अपण्डितं कार्यम्। यतो वानरेण हतो नृपः। इति। अतो **ऽहं** त्रवीमि ।

> पण्डितो ऽपि वरं श्वुर्। न तु मित्रम् अपण्डितम्। खवध्यार्थे मृतश् चौरो । वानरेण हतो नृपः ॥ ४२१ ॥

पुनः करटक आह।

*पैशुन्यमाचकुश्रलः । सीहार्दस्य विनाश्रकः । प्रमाणं लादृशो यच। तत् कार्यं न शुभं भवेत्॥४२२॥

स्थितो अप् अन्यास् अवस्थामु । *नैवाकार्यं व्यवस्थति । तथा च।

*साधुस् तत् कुर्ते येन । न लोके दूष्यते यशः ॥४२३॥

अन्यावस्थो । प वुधो । न गुणान् विजहाति जातिशुद्धासी । तथा । न श्वेतभावम् उन्झति । शृङ्धः शिखिभुक्तमुक्तो ऽपि ॥४२४॥ ār

उक्तं च। यद् अकार्यम् अकार्यम् एव तन् न बुधस् तच मतिं प्रयोजयेत्।

परयापि तृषा प्रबाधितेर्

न हि रथ्यागतम् अम्बु पीयते ॥ ४२५॥

कर्तव्यम् एव कर्तव्यं। प्राणीः कण्डगतेर् अपि। विं च।

अकर्तव्यं न कर्तव्यं । प्राणीः काखगतेर् अपि ॥ ४२६॥

र्त्य उक्तस् तदीयनीतिमार्गानुगं वचनं कूटबुिं खाद् विषम् र्व मन्यमानी दमनको 24 ऽपस्तः।

अनान्तरे तौ पिङ्गस्वतसंजीवकी क्रोधान्धितिधयी युद्धाय पुनर् उद्यतौ । ततः पिङ्गलकः संजीवकं व्यापाद्य प्रशान्तकोपो ऽस्टग्दिग्धपाणिना स्मृतपूर्वस्नेहवशात् कर्णया 27 बाष्पार्द्धे नयने प्रमुज्य सपञ्चात्तापम् इदम् अब्रवीत्। अही कष्टम्। महद् इदम् अक्तत्यम्। मया हि दितीयम् इत्रात्मश्ररीरं संजीवकं व्यापाद्यत्रात्मन एवाप्रक्रतम्।

Frame-story: Lion and bull.

उक्तंच।	भूम्येकदेशस्य गुणान्वितस्य		
	भृत्यस्य वा बुडिमतः प्रणाशे।		
	भृत्यप्रणाशो मर्णं नृपाणां		3
	नष्टापि भूमिः सुलभा न भृत्याः ॥ ४२०॥	indra	
तं चैवं पिङ्गल	कम् अधृतिपरीतं दृष्टातिधृष्टतया श्रनैः श्रनेर् उपस्त्य दमनको ऽ	ब्रवीत्।	
***	एष न्यायः । यत् सपत्नं हलाभृतिः क्रियते । उत्तं च ।		6
	पिता वा यदि वा भाता। पुत्रो वा यदि वा सुहत्।		
	प्राणद्रोहे प्रवृत्तः सन् । हन्तयो भूतिम् इच्छता ॥ ४२८॥		
किंच।	राजा घृणी *ब्राह्मणः सर्वभची		9
	स्त्री चावशा दुष्टबुिंडः सहायः।		
	प्रेष्यः प्रतीपो ४ धिकृतः प्रमादी		
	त्याज्याः सर्वे यश् च कृत्यं न वेत्ति ॥४२९॥	upa	12
	गच्छ दूरम् अपि यत्र नन्दसि	-	
	पुच्छ बालम् अपि पण्डितं जनम्।		
	देहि देहम् अपि याचितो ४ थिन	47	15
	क्रिन्डि बाइम् अपि दुष्टम् आत्मनः ॥ ४३०॥	rath	
न चायं धर्मी	राज्ञाम्। यः किल प्राकृतपुरुषाणां साधारणः। उक्तं च।		
. 4,4 400	न मनुष्यप्रकृतिना। श्रुक्यं राज्यं प्रशासितुम्।		18
	चे हि दोषा मनुष्याणां। त एव नृपतेर् गुणाः॥४३१॥		
अपि च।	सत्यानृता च पर्षा प्रियवादिनी च		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	हिंसा द्यानुर् अपि चार्षपरा वदान्या।		21
	नित्यव्यया प्रचुरवित्तसमागमा च		
	विश्वाङ्गनेव नृपनीतिर् अनेकरूपा ॥ ४३२॥	vasa	
अधाना	गतम् एव समागत्य सिंहसकाशे समुपविष्टः कर्टको दमनकं प्रत्य अव	ावीत्।	24
भवांस तावर	सम्त्रित्वम् एव न श्जानाति। यतो द्वयोः परस्परप्रीत्युपभोगयोर्	युक्छि-	
	दः। न च नीतिर् एषा मन्त्रिणाम्। यत् सामदानभेदसाध्येषु		
विद्यमानेष्य	आत्मीयभृत्यस्रोपरि स्वामी युडोपदेशेन संश्यम् आरोप्यते। उक्तं च।		27
	धनदस्य तथ्रैव विज्ञणः		
	पवनस्थाय जलेखरस्य च।		
	कलहैः खर्नु खण्डिताः श्रियः	;	30
	कलहो नित्यजयो न कखचित् ॥ ४३३॥	viyo	
किंच।	नयाद् अपेतं प्रवदन्ति युद्धं		
	युद्धं व्यवस्थन्ति हि बुद्धिहीनाः।	8	33

Frame-story: Lion and bull.

नयं च *धीराः प्रवद्नि शास्त्रे	
शास्त्राच् च सामादिगुणप्रयोगः ॥ ४३४ ॥	upa
तसान् मन्तिणा कदाचिद् अपि खामिनो युद्धं नोपदेष्टव्यम्। उक्तं च। यतः।	3
शुचयो हितकारिणो विनीताः	
प्रतिपचचयकारिणो ह्य अनुब्धाः।	
निवसन्ति नरा गृहेषु येषां	6
वशम् आयान्ति न ते नृपा रिपूणाम् ॥ ४३५॥	aupa
तसात्। हितम् एव हि वक्तव्यम् । अर्च्यम् अपि सर्वथा।	
एकान्तप्रियवादित्वं । विरुद्धम् अनुजीविनाम् ॥ ४३६॥	9
किंच। पृष्टापृष्टा नरेन्द्रेण। प्रियाणि यदि मन्त्रिणः।	
प्रब्रुयुर् अहितार्थानि । प्रचीयेरन् नृपश्चियः ॥ ४३७॥	
किंच। खामिनापि मन्त्रिणः प्रत्येकशः प्रष्ट्याः। पृष्टेषु च तेष किं केनात्मनो वि	हताहितं 12
अया वामाहतम्। तत् सर्व ख्य विचार्गीयम्। यतः कदाचिद अन्यथा स्थ	ापितम्
आप वर्षु भातमान्यान्यया दृश्यते। उत्ते च।	•
तलवद् दृश्यते योम । खद्योतो ह्यवाड् इव ।	15
न तलं विद्यंते व्योक्ति। न खद्योतो इताश्रनः ॥ ४३८॥	
अपि च। असत्याः सत्यसंकाशाः। सत्याश् चार्मत्यक्षिणः।	
दृश्यन्ते विविधा भावास् । तसाद् युक्तं परीचणम् ॥ ४३०॥	18
तसाद् अपगतनयेन भृत्येन यद् अभिहितम्। खामिना तत तथैव न प्रतित्यम	। यतः
कारणाद् धूतभृत्या हि खार्थसिंडये विचिचवाकीः कार्यम् अन्यया स्थितम् ३	। न्यथ्वेव
स्वामना निवद्याना । तसाद् आलोच्य स्वामिना कार्यम् अनुष्ठेयम् । उक्तं च ।	21
सुहब्रिर् आप्तर् असल्ट् विचारितं	
ख्यं च बुद्धा प्रविचिन्तिताचरम्।	
करोति कार्य खलु यः स बुिंदमान्	24
स एव लच्म्या यश्सां च भाजनम् ॥ ४४० ॥	vamśa
तसात् *परवचनप्रत्याद्दार्यबुद्धिना खामिना खयम् एव न भाव्यम् । यत् सर्वथ्रैव ।	उचा-
न्तरम् अवधार्य हिताहितवचनोत्तरकालपरिणामं च विचार्यानाहार्यबुद्धिना ख	मिना 27
खयम् एव बुिंबमता सर्वे कार्यजातं सद्दैव प्रत्येतव्यम् । इति ॥	
समाप्तं च्रेदं मित्रभेदं नाम प्रथमं तन्त्रम् । यस्त्रायम् आदाः स्रोको भवति ।	
वर्धमानो महान् स्नेहः *सिंहगोवृषयोर् वने।	80
जम्बुकेन्रतिसुद्धेन पिश्रुनेन विनाशितः ॥ १॥	



॥ अर्हम् ॥

अध्रदम् आरभ्यते मिचसंप्राप्तिर् नाम द्वितीयं तन्त्रम् । यस्त्रयम् आदिमः स्रोकः ।

असाधना वित्तहीना । बुद्धिमन्तो बज्जश्रुताः ।

साधयन्य आशु कार्याणि । काकाखुमृगकूर्मवत् ॥ १॥

राजपुत्राः पृच्छन्ति । कथम् एतत् । विष्णुगर्मा कथयति ।

अस्ति दाचिणात्ये जनपदे प्रमदारोष्यं नाम नगरम्। तस्य नातिदूरे महोच्छायो ६ महास्तन्धशाखोपचितो न्यग्रोधपादपः सर्वाश्रयो ऽस्ति। उत्तं च।

क्रायासुप्तमृगः श्कुन्तनिवहैर् आलीननीलक्टदः कीटैर् आवृतकोटरः कपिकुलैः स्कन्धे क्रतप्रश्रयः। विश्रक्षं मधुपैर् निपीतकुसुमः स्राघ्यः स एव द्रुमः

सर्वाङ्गर् बज्जसत्त्वसंघसुखदी भूभारभूतो ऽपरः ॥२॥

śārdū

तत्र च लघुपतनको नाम वायसः प्रतिवसित स्म । स कदाचित् प्रातः प्राणयावार्षे 12 पुरम् उद्दिश्च प्रचिलतः । तद्धिष्ठानवासिनं पिचवन्धनिनिम्तम् आयान्तम् उग्ररूपं स्फुटितकर्चरणम् उद्वडपिण्डिकम् अतिप्रविश्चरीर्च्छवि रक्तान्तनयनं श्वभिर् अनुगन्यमानम् कार्धवद्यिरिरेहं जाललगुडपाणिम् । किं वज्जना । द्वितीयम् इव *कालं 15 पाश्चस्तम् । अवतारम् इव पापस्य । इदयम् इवाधर्मस्य । उपदेष्टारम् इव सर्वपात-कानाम् । सुहृदम् इव मृत्योर् वृचाभ्याश्चम् आगतं व्याधम् एकम् अपश्चत् । अयं तं दृष्टा शङ्कितमना व्यचिन्तयत्। किम् अयं पापश्च चिकीर्षति । किं मम्त्रवार्षय । आहो 18 *स्वित् कश्चिद् अन्यो ऽस्त्राध्यवसायः। इति कौतुकपरस् तम् एव पृष्ठतो ऽनुगम्यावस्थितः । अयं व्याधो ऽपि तन्त्रैकदेशे जालं वितत्य धान्यकणान् अवकीर्यं ततो न्त्रतिदूरे निमृतः स्थितः । अत्र ये तत्र पिचणः सन्ति । ते लघुपतनकवाक्यार्गलया नियन्तितास् तांस् 21 तण्डुलान् हालाहलम् इव मन्यमानास् तूष्णीं तस्थुः ।

अत्रान्तरे कपोतश्तैः परिवृतश् चित्रशीवो नाम कपोतराजः प्राणयात्रार्थं परिश्वमंस् तांस् तण्डुलान् दूरतो ऽष्य् अपश्चत्। अथ लघुपतनकेन निवार्यमाणो ऽपि जिह्वालीखात् 24

Tale i: Bird with two necks.

Frame-story.

तज्ञचणार्थं तन् महाजालम् अपतत् । संनिपातसमकालम् एव सपरिवारः स्नायुपार्शेर् बद्धश्च । अथवा दैवप्रतिकूलतया भवत्य एवम् । न कश्चिद् अस्य दोषः । उक्तं च ।

> पौलस्यः कथम् अन्यदारहर्णे दोषं न विज्ञातवान् रामेणापि कथं न हेमहरिणस्यासंभवो लिचतः। अचैश चापि युधिष्ठिरेण सुमहान् प्राप्तो ह्य अनर्थः कथं प्रत्यासन्नविपत्तिमूढमनसां प्रायो मितः चीयते॥३॥

śārdū 6

तथा च।

ष्ठतान्तपाश्रबद्धानां । दैवेनू।विष्टचेतसाम्।

बुद्धयः कुञ्जगामिन्यो । भवन्ति महताम् अपि ॥४॥

अथ लुब्धको ऽपि प्रहृष्टमना लगुडम् उद्यम्य प्रधावितः । चित्रगीवो ऽपि सानुचरः १ पाण्यबन्धव्यसनाकुलस् तम् आयान्तं दृष्टा प्रत्युत्पन्नमितितया तान् कपोतान् अब्रवीत् । अहो न भेतव्यम् । न भेतव्यम् । यतः ।

> व्यसनेष्व् अपि सर्वेषु । यस्य वुद्धिर् न हीयते । स तेषां पारम् अभीत्य । प्राप्तीति परमं सुखम् ॥ ॥॥

12

तत् सर्वेर् अप्य एकचित्तेर् भूत्वा संघातेन्रेत्यत्य जालम् अपहर्तव्यम् । अन्यथा संघातं विना न शक्यते जालम् अपहर्तुम्। यतो ऽसंहतचित्तानां मृत्युर् एव भवति । उक्तं च ।

> एकोदराः पृथग्यीवा । अन्यान्यफलभिच्छणः । असंहता विनश्चन्ति । भारुण्डा इव पिच्छणः ॥ ६॥

कपोताः पृच्छन्ति। कथम् एतत्। चित्रग्रीवः कथयति।

18

॥ कथा १॥

इह हि किस्मिश्चित् सरिस भारुग्डा नाम पिश्चगः प्रतिवसन्ति स्म। तेषाम् उदरम् एकं यीवे च हे पृथक् पृथग् भवतः। अथ 21 तेषां मध्यात् कस्यापि पिश्चगः स्वेच्छया विचरत एकया यीवया क्काप्य अमृतं प्राप्तम्। अथ हितीययाभिहितम्। ममाप्य अर्धे देहि। अथ यदा तया न दत्तम्। तदा हितीययीवया कोपात् कुतो 24 ऽप्य अन्विष्य भिश्चते विष एकोदरत्वान् मृत्युर् अभवत्॥

अतो उहं त्रवीमि। एकोद्राः पृथाग्यीवाः। इति। एवं संघात एव समर्थः। इति श्रुत्वा ते कपोता जीवितार्थिनः संघातेन जालम् अपहृत्येषुचिपमाचम् ऊर्ध्वम् उड्डीय वियति 27

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

वितानबन्धं क्रता निर्भयं प्रस्थिताः। नुन्धको ४पि पिचिभिर् जानम् अपद्वियमाणं दृष्टा विस्थितमना कर्ध्वाननः। अदृष्टपूर्वम् इदम्। इति चिन्तयञ् स्रोकम् अपठत्।

> संहतास् तु हरन्तीभे । मम जालं विहंगमाः । यदा तु विविद्धिन्ति । वश्म एधन्ति मे तदा ॥ ७॥

इति विचार्या, नुसर्पितुम् आरब्धः। चित्रयीवो ऽपि तं क्रूरम् अनुगच्छनं दृष्टा तद्भिप्रायं च ज्ञाला, नाकुलमना गिरितक् विषमभूभागानाम् उपिर् गन्तुम् आरब्धः। लघुप- ६
तनकश् च चित्रयीवस्य सुनयचिरतेन व्याधस्य च दुरध्यवसायेन विस्थितमना कर्ष्यम्
अधश् च मुद्धर् मुद्धर् निरीचमाण् आहारचिन्ताम् उत्मृज्य कौतुकपरस् तद् एव
कपोतवृन्दम् अनुगतश् चिन्तयति। किम् एष महात्मा। किम् अयं दुरात्मा च करि- १
ष्यति। इति। अथ जुब्धको ऽपि विषममार्गव्यवहितं कपोतचकं ज्ञाला विहताशः प्रतिनिवृत्तो ऽत्रवीत्।

न हि भवति यन न भावां। भवति च भावां विनापि यत्नेन।

करतलगतम् अपि नम्मति। यस्य च भवितव्यता नास्ति॥ म॥

पराङ्मुखे विधी पुंसां। यदि चेत् स्थाद् धनागमः।

तत् सो अन्यद् अपि संगृह्य। याति मङ्कानिधिर् यथा॥ ९॥

15

तद् आस्तां तावद् विहगामिषसाभः। कुटम्बजीवनोपायभूतं तज् जासम् अपि नष्टम्।

विं च।

अत्रान्तरे चित्रग्रीवस् तं निराशं प्रतिनिवृत्तं दृष्टा तान् कपोतान् उवाच। भोः। विश्रव्धं गम्यताम्। निवृत्तो दुरात्मा लुब्धकः। तद् अत्रास्माकं प्रमदारोधे नगरे गमनं 18 श्रेयः। यतस् तत्र प्रागुत्तरदिग्भागे हिर्ण्यो नाम मूषको मम प्रियमुहृत् प्रतिवसित। स चार्स्माकम् अविलम्बितं पाश्चिह्दं करिष्यति। समर्थश् चार्यम् आपिद्ममेचणाय। इति। अष तथ्रैवार्नृष्ठिते हिर्ण्यमूषकदिदृत्तवस् ते सर्वे तद्विलदुर्गम् आसाद्य भूमाव् अवतेदः। 21 अष च। अनागतं भयं दृष्टा। नीतिशास्त्रविशारदः।

अवसन् मूषकस् तत्र । कृत्वा श्तमुखं बिलम् ॥ १०॥

अध्रैवं सित पिचपाताशिङ्क्षतहृदयो हिरखो ४पि विडालपदमानं निजविसदुर्गमार्गम् 24 अनुस्रत्य । किम् इदम् । इति वीचितुम् आरब्धः । चिचग्रीवो ४पि विसद्वाराविखत एवम् आह । भद्र हिरख । इतः सलरम् एहि । पश्च मम्नैनाम् अवस्थाम् ।

तच्च त्रुत्वा दुर्गान्तर्गत एव हिर्ष्यो । त्रवीत्। भद्र । को भवान्। किमर्थम् आयातः। 27 की दृक् च ते व्यसनम्। तत् कष्यताम्। इति। तच् क्रुत्वा चित्रयीव आह् । भोः। चित्रयीवो नाम कपोतपतिस् तव सुहत्। सत्वरम् आगच्छ। तद् आकर्ष्य पुलकिततनुः प्रहृष्टात्मा त्वरमाणो निष्कामन् अत्रवीत्।

मुह्दः स्नेहम् आपन्ना । लोचनानन्ददायिनः । गृहे गृहवतां नित्यम् । आगच्छन्ति कतात्मनाम् ॥ १९॥ Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
अथ चि	चयीवं सपरिवारं पाश्च इं दृष्टा सविषादम् अत्रवीत् । भद्र । किम्	इदम ।	
कुती वा	। कथय । दात । सा अववित्। भद्र । जानम् अपि किं मां पुक्किस । उन्नं	च।	
	यसाच् च येन च यथा च यदा च यच् च		9
	यावच् च यच च गुभागुभम् आताकर्म।		U
	तसाच्च तेन च तथा च तदा च तच्च		
	तावच् च तच च क्रतान्तवशाद् उपैति ॥ १२॥	vasa	•
किंच।	विलोचनानां विकचोत्पललिषां	vasa	0
	जगत् सहस्रेण किलेचते हरिः।		
	यदास्य मृत्युः पुरतो विज्ञाभते		^
	तदा स जात्यन्ध इवारबसीदित ॥ १३॥	voné	9
	सपादाद् योजनशताद् । आमिषं प्रेचते खगः।	vamsa	
	सो ऽपि पार्श्वस्थितं दैवाद् । बन्धनं न्रैव प्रश्नति ॥ १४॥		10
अपि च	। शशिदिवाकरयोर् ग्रहपीडनं		12
	गजभुजंगविहंगमबन्धनम् ।		
	मतिमतां च समीच्य दरिद्रतां		15
	विधिर् अहो बलवान् इति मे मिति: ॥ १५॥	druta	10
किंघ।	व्योमैकान्तविहारिणो ऽपि विहगाः संप्राप्तवन्य आपदं	druta	
	बध्यने निपुणैर् अगाधसलिलान् मीनाः समुद्राद् अपि।		
	दुर्नीतं किम इहासि किं सुचरितं कः स्थानलाभे गुणः		18
	कालो हि व्यसनप्रसारितभुजो गृह्णाति दराद अपि ॥ ५६ ॥	e'51:45	

अथ हिरस्य एवम् उक्तवतश् चित्रयीवस्य पाशं केन्तुम् आरब्धश् चित्रयीवेण निर्द्धः। 21 जक्तं च। भद्रः विद्धम् एतत्। मा तावत् प्रथमं मम पाशश् कियाताम्। किं तु मत्परि- जनस्य। तच् कृत्वा हिरस्थः प्रकृपितः प्राह। भीः। न युक्तम् उक्तं भवता। यतः खामिनी अन्तरं भृत्याः। स आह। भद्रः मा भैवं वद्। अन्वान् अपि परित्यज्य ममाश्रिता एते 24 सर्वे वराकाः। तत् कथम् अप् एताबनाचं संमानं न करोमि। उक्तं च।

यः संमानं सदा धत्ते । भृत्यानां चितिपो ऽधिकम्। वित्ताभावे ऽपि ते हृष्टास्। तं त्यजन्ति न किहचित् ॥ १७॥

27

तथा च। विश्वासः संपदो मूर्लं। तेन यूथपतिर् मृगः।

सिंहो मृगाधिपत्थे ऽपि। न मृगैर् उपसेव्यते ॥ १८॥ अपरं मम कदाचित् पाग्ने किन्ने तव दन्तवेदना भवति। अथव स पापात्मा जुट्धकः 80 समभ्येति। तन् नुनं मम नरकपातः। उक्तं च।

सदाचारेषु भृत्येषु । सीद्दत्स् अपि हि यः प्रभुः । सुखी स्थान् नरकं याति । स पर्त्रेह सीद्ति ॥ १९॥

33

15

27

30

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortolse, and deer.

तच् क्रुत्वा हिर्णः प्राह। भोः। वेद्य अहम् इमं स्वामिधर्मम्। परं तव परीचाक्रते मयैतद् अभिहितम्। ततः सर्वेषां पाश्चेदं करिष्यामि। भवान् अष्य् एतेर् बद्घपरिवारो भविष्यति। उक्तं च। यतः।

कारुणं संविभागश्च। *यस्य मृत्येषु सर्वदा। संभाव्यः स महीपालस्। नैलोक्यस्यापि रचणे॥२०॥

एवम् उत्का सर्वेषां पाश्चेहदं क्वला हिरखश् चित्रग्रीवं प्राह। सखे। गच्छाधुना व खात्रयम्। चित्रग्रीवो ऽपि सपरिवारः खात्रयम् अगमत्। साधु चेदम् उच्यते।

> मित्रवान् साध्येत् कार्ये । दुःसाध्यम् अपि वै यतः । तस्मान् मित्राणि कुर्वीत । समान्य् *एव श्रियातानः ॥ २०॥

लघुपतनको ऽपि सर्व चित्रयीवस्य *बन्धनं मोचं च विलोक्य विस्नितमना व्यचि-न्तयत्। अहो बुद्धिर् अस्य हिर्प्यस्य। श्रक्तिश् च। दुर्गसामयी च। तस्मान् मम्प्रि युक्तं हिर्प्येन सह मैत्रीकरणम्। यय् अप्य् अहं चञ्चलप्रक्रतिः कस्याप्रि न विश्वासं व्रजामि। 12 न च केन्यपि विश्वतुं श्रक्यः। तथापि मित्रं कार्यम् एव। उक्तं च।

> संपूर्णेनापि कर्तव्यं । मित्रम् अभ्युद्यार्थिना । उद्धिः परिपूर्णो ऽपि । खातेर् जलम् अपेचते ॥ २२॥

एवं मला पादपाद् अवतीर्य विलद्वारम् आश्रित्य पूर्वोपलब्धनामानं हिर्प्यम् आहत-वान्। भद्र हिर्प्य। इतस् तावत्। इति।

तच् छुला हिर्णो यचिन्तयत्। किम् अन्यो ऽपि कियत् सावभ्रेषवन्धनः कपोतस् 18 तिष्ठति। यो मां याहरति। इति। आह् च। भोः। को भवान्। वायस आह्। अहं लघुपतनको नाम वायसः। तच् छुला हिर्णो विभेषाद् अन्तर् लीनः प्राहः। भद्रः गम्यताम् अस्मात् स्थानात्। स प्रत्याहः। अहं तव पार्थे गुरुकार्थेण समायातः। तत् क्रियतां मया 21 सह दर्भनम्। इति। हिर्ण्य आहः। न मे ऽस्ति लत्संगमेन प्रयोजनम्। इति। स आहः। भोः। चिचयीववन्धमोषणं लत्सकाभाद् दृष्टा मे महती प्रतीतिः संजाता। तन् मम्प्रिं कदाचिद् बन्धने संजाते तव पार्थान् मृक्तिर् भविष्यति। इति। तत् क्रियतां मया सह 24 मैची। हिर्णः प्राहः। भोः। लं परिभोक्ताः अहं भोज्यभूतः। का लया सह मम भैची। छकं च। *यो मित्रं कुर्तते मृद्धः आत्रानो ऽसदृभं कुधीः।

हीनं वाष्य् अधिकं वाषि । हास्यतां यात्य् असी जने ॥२३॥
तद् गम्यताम् । इति । वायस आह । भोः । एषो ४ हं तव दुर्गद्वार् उपविष्टः । यदि लं
भैचीं न करोषि । ततः प्राण्याचां न करिष्यामि । हिर्ण्य आह । भोः । कथं लया वैरिणा
सह भैचों करोमि । उक्तं च ।

श्रुणा न हि संद्धात्। सुक्षिष्टेनापि संधिना। सुतप्तम् अपि पानीयं। श्रमयत्य एव पावकम्॥ २४॥ Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

वायस आह । भोः । भवता	सह मम दर्शनम् अपि नास्ति। कृतो वैरम्। तत् किम
जिल्ला निर्मा हिर्द्ध आहे।	माः। वर् गद्धिवधं भवति। सद्दतं कचिमं स्। यस गम
जवैरी लम् अस्माकम्। ततः।	प्राति सह

क्रविमं नाशम् आयाति । वैरं द्राक् क्रविमैर् गुणैः। प्राणदानं विना नैव । सहजं याति संचयम् ॥ २५॥

वायस आह। भोः । द्विविधस्यापि वैरस्य लचणं श्रोतुम् इच्छामि । स आह। भोः । ६ कारणेन निष्पादितं क्रिनमम्। तत् तद् अहींपकारकरणाद् गच्छति। खाभाविकं पुनः कथम् अपि नाप्राच्छति । तच् च नकुलसर्पाणाम् । श्रष्यभुमखायुधानाम् । जलानलयोः । देवदैत्यानाम्। सारमेयमार्जाराणाम्। सपत्न्योः। सिंहगजानाम्। जुब्धकहरिणानाम्। १ काकोलूकानाम् । पण्डितमूर्खाणाम् । पतिव्रताकुलटानाम् । सज्जनदुर्जनानां च नित्यवैरं भवति । न च कस्यचित् केनापि कोऽपि व्यापादितः । तथापि प्राणान्ताय यतने । वायस आह । अकार्णम् एतत् । श्रूयतां मे वचनम् । 12

कारणान् मिचताम् एति । कारणाद् याति श्वताम् । तसान् मित्रत्वम् एवात्र । योज्यं वैरं न धीमता ॥ २६॥

हिर्ख आह। लया सह मम कः समागमः। श्रूयतां नीतिसर्वस्वम्। सक्ट दुष्टं च यो मित्रं। पुनः संधातुम् इक्कति। स मृत्युम् एव गृह्णाति । गर्भाद् अश्वतरी यथा ॥२०॥

सिंहो व्याकरणस्य कर्तुर् अहरत् प्राणान् प्रियान् *पाणिनेर् तथा च। मीमांसाष्ट्रतम् उन्ममाथ सहसा हस्ती मुनिं *जैमिनिम्। छन्दोच्चाननिधिं जघान मकरो वेलातटे पिङ्गलम् अज्ञानावृतचेतसाम् अतिरुषां को ४र्थस् तिर्ञ्चां गुगैः ॥२८॥

वायस आह । अस्त्य् एतत् । परं श्रूयताम् ।

विं च।

उपकाराद् धि लोकानां । निमित्तान् मृगपचिणाम् । भयलोभाच् च मूर्खाणां। मैची खाद् दर्शनात् सताम्॥ २०॥

मृहट इव सुखभेद्यो । दुःसंधानश् च दुर्जनो भवति । सुजनस् तु कनकघट इव । दुर्भेवः सुकरसंधिश् च ॥ ३०॥

अपि च। इचोर् अयात् क्रमणः। पर्वणि पर्वणि यथा रसविशेषः। तद्दत् सञ्जनमैत्री । विपरीतानां तु विपरीता ॥ ३१॥

ār तत् सर्वथा साधुर् एवाइम्। अपरं त्वां शपथैर् निर्भयं करोमि। हिरए आह। न मे ऽ सि त्वदीयश्पधैः प्रत्ययः। उक्तं च।

श्पथैः संहितस्यापि। न विश्वासं रिपोर् व्रजेत्। अत्यर्थे भ्रपथं छत्वा । वृचः भ्रक्रेण सूदितः ॥ ३२॥

3

15

18

śārdū 21

24

27

80

ār

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

तथा च। न विश्वासं विना श्वुर्। देवानाम् अपि सिध्यति। विश्वास्य विद्शेन्द्रेण। दितेर् गर्भो विद्यारितः ॥ ३३॥ सुमूक्षेणापि रन्ध्रेण। प्रविश्वत्य अन्तरं रिपुः। नाश्येच् च श्रनैः पश्चात्। स्रवं सिखलपूरवत्॥ ३४॥ महताप्य अर्थसारेण। यो विश्वासं रिपोर् गतः। भार्यासु च विरक्तासु। तदनं तस्य जीवितम्॥ ३५॥

6

8

तच् क्रुत्वा लघुपतनको ऽपि निरूत्तरीक्षतश् चिन्तयाम् आस । अहो वुिं प्रागल्यम् अस नीतिविषये। अथवात एवास्थेपरि मे मैत्रीपचपातः। आह च।

सख्यं साप्तपदीनं भो। इत्य्आक्रर् विबुधा जनाः। बलात् त्वं मित्रतां प्राप्तो। वचनं मम तच् कृणु॥३६॥ 9

इदानीं मैत्रीं प्रतिपद्मख। अन्यथाहम् अत्रैष स्थाने प्राणत्यागं करिष्यामि । इति । एवम् उक्तो हिर्ष्यो ऽचिन्तयत् । नायम् *अबुडिर् वचनाद् एव ज्ञायते ।

> नाविद्ग्धः प्रियं ब्रूयान् । नाकामी मण्डनप्रियः । निःस्पृहो नाधिकारी स्थात् । स्फुटवक्ता न वञ्चकः ॥३७॥

तद् अवश्यम् अनेन सह मया मैची प्रतिपत्तव्या। एवं मनसा संप्रधार्य वाचसम् अत्रवीत्। 15 भद्र। *प्रत्ययितो ऽहं भवता। परं मया लद्धु जिपरीचणार्थम् एतद् अभिहितम्। अधुना लदङ्कातं मे शिरः। इति। एवम् उत्का निर्गन्तुम् आरब्धः। ईषद् अर्धनिर्गतश् च पुनर् एवावस्थितः। ततो लघुपतनकेनाभिहितम्। किम् अद्यापि ममोपरि किंचिद् 18 अविश्वासकारणम्। यद् दुर्गान् न निर्गच्छसि। सो ऽत्रवीत्। नाहम् उपलब्धचित्तस् लत्तो विभेमि। किं तु लदीयान्यमित्रपार्श्वात् कदाचिन् मम विश्वस्थ विनाशः स्थात्। इति। अथासाव् आह।

गुणवित्मवनाशेन । यन् मित्रम् उपजायते । शालिसम्बाभिभवनं । स्थामाकाद् इव तत् खजित् ॥ ३८॥

तच् च श्रुला सलरं निर्गत्य सादरं परस्यरं समागती। मुहर्त स्थिता लघुपतनको 24 हिर एक्स आहा। प्रविश्त भवान स्वभवनम्। अहम् आहारम् अन्वेषयामि। एवम् उत्का तस्य सकाशाद् अपकानः किंचिद् वनगहनम् अनुप्रविश्व शार्द्रख्यापादितम् एकं वनमहिषं दृष्टा तच *प्रकामम् आहारं कला किंशुक्कुमुम्तुः मांसंपेशीम् आदाय 27 *हिर एवान्तिकम् एवायातः। तं चाह्रतवान्। एह्य् एहि। भद्र हिर एव। भन्यताम् द्दं मयोपनीतं मांसम्। दति। तस्यूपि च क्रते तेनुदाव् एवादृतेन भूला श्वामाकतण्डुलानां महान् पुञ्जः क्रतः। आह च। भद्र। मया *स्वसामध्येनोपनीता भन्यनां तण्डुलाः। 30 इति। ततस् तौ परस्यरं मुतृप्ताव् अपि प्रीतिप्रकटनाय भित्तवन्तौ। यतो मैत्रीबीजम् एतत्। उक्तं च।

6

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

द्दाति प्रतिगृह्णाति । गृह्यम् आख्याति पृच्छति ।
भुद्गे भोजयते चैव । षड्विधं प्रीतिलचणम् ॥३०॥
नोपकारं विना प्रीतिः । कथंचित् कस्यचिद् भवेत् ।
उपयाचितदानेन । यतो देवो ऽपि तृष्यति ॥४०॥
तावत् प्रीतिर् भवेल् लोके । यावद् दानं प्रदीयते ।
वत्सः चीरचयं दृष्टा । खयं त्यजित मातरम् ॥४०॥

किं बज्जना। प्रीतिं निर्न्तरां क्रला। दुर्भेदां नखमांसवत्। मूषको वायसश् चूव। गताव् एकान्तमिचताम्॥ ४२॥

एवं स मूषकस् तदुपकार्रञ्जितमनास् तथा विश्वसः। यथा तत्पचितमध्ये प्रविष्टः सद्। १ तिष्ठति।

अधान्यसिद्ध अहिन वायसो ऽश्रुपूरितनयनः समागत्य सगद्गदम् उवाच। भद्र हिरखः। मम विरिक्तः संजातास्य देशस्योपिरः। तद् यास्याम्य अन्यजाहम्। हिरखः 12 आहः। भद्रः। किं कारणं विरिक्तः। सो ऽव्रवीत्। भद्रः। श्रूयताम्। अस्मिन् देशे महत्य् अवृष्टिः संजाताः। सर्वो ऽपि नगरजनो बुभुचापीडितो बिलमाचम् अपि न प्रयच्छिति। अपरं गृहे गृहे विहंगबन्धनार्थं पाशाः प्रगुस्थीष्ठताः। अहम् अय्य आयुःश्वितया पाश् 15 न पतितः। तेनाहं विदेशचिनतो बाष्यमोचणं करोमि। इति। तेनाहं देशान्तरे यास्थामि। हिरखः आहः। तर्हि। क्ष यास्थिस। इति कथयः। स आहः।

असि दिचिणापथे वनगहनमध्ये महान् हृदः । तत्रास्ति लत्तो उप्य् अधिकः 18 पर्ममुह्न् मन्थरको नाम कूर्मः । स मे लघुमत्यमांसग्रकलानि दास्यति । इति । तेन सह सुभाषितगोष्ठीमुखम् अनुभवन् सुखेन कालं नेष्यामि । यतो नाहम् ईदृक्पिच्चयं द्रष्टुं ग्रक्तोमि । उक्तं च । यतः ।

धन्यास् तात न पश्चन्ति । देश्भङ्गं कुलचयम्। परहस्तगतां भायां । मित्रं च विषमस्थितम् ॥ ४३॥

हिरस्थ आह । यद एवम् । तर्हि । अहम् अस्य आगिमस्थामि । यतो ममापि महद् 24 दुःखम् अस्ति । स आह । किं दुःखम् । हिरस्थ आह । भीः । बङ वक्तव्यम् अस्ति । तन्त्रैव गतस् ते सर्वे निवेदियस्थामि । वायस आह । अहं तावद् आकाभगितः । भवान् भूचरः । तत् कसं मया सह तव गिमस्थिति । स आह । यदि मत्पाणे रिचितैः प्रयोजनम् । 27 तद्रात्मपृष्ठम् आरोप्य भूनैः भूनैर् माम् उद्दह्स्व । इति । तच् क्रुत्वा सानन्दो वायसः प्राह । यद् एवम् । तद् धन्यो ६ हम् । न मत्तः समस्त्य अन्यो धन्यतरः । तद् एवं कियताम् । अहं हि संपातादिकान्य अष्टाव् उड्डयनानि विद्य । तत् त्वां सुखेन निष्यामि । 30 हिरस्थ आह । भोः । उड्डयननामानि श्रोतुम् इच्छामि । वायस आह ।

संपातं च विपातं च। महापातं निपातनम्। वक्रं तिर्यक् तथा चेर्ध्वम्। अष्टमं लघुसंज्ञकम्॥ ४४॥

38

24

तद् एवं श्रुत्वा हिर्ण्यको ४पि *तत्पृष्ठोपरि समारूढः । सो ४पि संपातोड्डयनेन प्रस्थितः । ततः श्रनैः श्रनेस् तेन स तं हृदं प्रापितः ।

अजानिर मूषकाधिष्ठितं वायसम् अवलोक्य देशकालित्। को ऽयम्। इति विचिन्य मन्यरकः सत्तरं जले प्रविष्टः। लघुपतनको ऽपि तत्तीरस्थतकोटरे हिरस्थं मुक्ता शाखायम् आक्द्य तारस्वरेणोवाच। भो मन्यरकः। आगच्छ। तव मिचम् अहं वायसश् चिरात् सोत्काखहृदयः समायातः। तद् आगत्यालिङ्गं माम्। इति। उतं च। विचनः। किं चन्दनैः सकर्पूरैस्। तुषारैः किम् उशीतनैः।

सर्वे ते मिचगाचस्य । कलां नाईन्ति षोडशीम् ॥ ४५॥

तच् छुला निपुणतरं परिज्ञाय पुलकिततनुर् आनन्दाश्रुझुतनयनः सलरं सलिलान् १ निष्क्रम्य । न मया परिज्ञातो ऽसि । इति ममापराधः चम्यताम् । इति ब्रुवन् मन्यरको वृचोत्तीर्णं लघुपतनकम् आलिङ्गितवान् ।

एवं तौ द्वाव् अपि विहितालिङ्ग नौ पुलिकतश्र रीरौ वृचाधसाद् उपविष्टाव् आत्मिनि 12 रन्तनवृत्तानं परस्परं प्रोचतुः। हिरस्थो ऽपि मन्यरकं प्रसम्य तन्नेपविष्टः। अथ तं समालोक्य मन्यरको लघुपतनकम् आह। भोः। को ऽयं मूषकः। कस्माच् च मन्यभूतो ऽयं पृष्ठम् आरोप्याच समानीतः। तच् क्रुत्वा लघुपतनक आह। भोः। हिरस्थनामा 15 मूषको ऽयं मम मुहद् द्वितीयम् इव जीवितम्। तत् किं वज्जना।

पर्जन्यस्य यथा धारा। यथा च दिवि तारकाः।
भूतने रेणवो यद्वत्। संख्यया परिवर्जिताः॥४६॥
गुणाः संख्यापरित्यक्तास्। तद्वद् अस्य महात्मनः।
परं निर्वेदम् आपन्नः। संप्राप्तो ऽयं तवान्तिकम्॥४०॥

मन्यर्क आह । किम् अस्य वैराग्यकारणम् । वायस आह । पृष्टो मयूतत् तत्रैव । परम् । 21 बद्ध वक्तव्यम् । एतत् तत्रैव गतः कथयिष्यामि । इत्य उत्का ममानेन न कथितम् । तत् । भद्र हिर्ष्यः । इदानीम् आवयोर् वैराग्यकारणं निवेदय । हिर्ष्यः कथयति ।

॥ कथा २॥

अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे प्रमदारोषं नाम नगरम् । तस्य नातिदूरे महेश्वरायतनम् । तत्प्रत्यासन्ने मठे परिवाइ बूटकर्णो नाम प्रतिवसित स्म । स च भिक्षावेलायां तस्मान् नगरात् व सखराङगुडदाडिमगर्भाणां सिग्धद्रवपेशलानां भक्ष्यविशेषाणां भि-श्वाभाजनं संपूर्णं कृत्वा मठम् आगत्य यथाविधि प्राणयात्रां कृत्वा तदुइरितशेषम् अन्नं भिक्षापाने गुप्तं कृता प्रात्यूषिकपरिचारकार्थं नागदनो स्थापयति। अहं तु सपरिजनस् तेन जीवामि। एवं च कालो ऽतिवर्तते । सुप्रयत्नम् अवस्थापिते ऽपि तस्मिन् अ मया भक्ष्यमाणे स परिवाइ निर्विखो मत् प्रति भयात् स्थानात् स्थानम् उच्चैस्तरं प्रतिसंक्रमयति । तथापि तद् अहम् अनाया-सेनेव प्राप्नोमि भक्षयामि च। अथ कदाचित् तच बृहित्स्प्रमामा ६ तापसः प्राघूर्णकः समायातः । बूटकर्णो ऽपि तस्य स्वागताद्य-पचारं कृत्वा *श्रमम् अपनीतवान्। ततश् च राचाव् एकव सस्तरे डाव् अपि सुप्ती धर्मकथां कर्तुम् आरब्धी। अथ बूटकर्णी १ मूषकरक्षािक्षप्रमना जर्जरवंशेन भिक्षापाचं ताडयन् *बृहिस्फिगो धर्मकथां कथयतः श्रूत्यं प्रतिवचनं प्रयद्धति। अथामाव् अभ्या-गतः परं कोपम् उपागतस् तम् उवाच।भो बूटकर्ण।परिज्ञातस् 12 तं सम्यग् मया गतसौहदः । तेन मया सह साह्वादं न जल्पिस । तद् राचाव् अपि तदीयमठं त्यक्कान्यच यास्यामि । इति । उक्तं च । यतः । 15

एस् आगच्छ समाविशासनम् इदं कस्माच् चिराद् दुश्यसे का वार्त्तीत सुदुर्बलो ऽसि कुशलं प्रीतो ऽसि ते दर्शनात्। एवं ये समुपागतान् प्रणियनः प्रत्यालपन्य आद्रात् तेषां युक्तम् अशङ्कितेन मनसा हर्म्याणि गन्तुं सदा ॥४५॥ अन्यच् च।

यश चागते *प्राघुणके । दिशो वीक्षेत वाष्य् अधः। 21 ये यान्ति सदने तस्य । ते शृङ्गरहिता वृषाः ॥४९॥ नाभ्युत्यानिकया यत्र । नालापमध्रा गिरः। गुणदोषकथा नैव । तस्य हर्म्य न गम्यते ॥५०॥ 24

Tale ii: Mouse and two monks.

तथ्रैकमठप्राध्मापि त्वं गर्वितस् त्यक्तसुहत्त्वेहो नैतद् वेत्सि । यन् मठाश्रयव्याजेन नरकोपार्जना कृता । उक्तं च । यतः ।

नरकाय मितस् ते चेत्। पौरोहित्यं समाचर।
वर्षे यावत् किम् अन्येन। *माठपत्यं दिनचयम् ॥५१॥
तत्। मूढा। शोचितव्ये ऽप् अर्थे त्वं गिर्वतः। इति। अय तच् छुता भयचस्तमना बूटकर्णः प्राह। भो भगवन्। मा मैवं वद। वत्ते ममान्यसुहत् को ऽप् अस्ति। तच् छूयतां गोष्ठीशिष्टित्यकारणम्। एष दुरातमा मूषकः प्रोच्चतस्थानस्थम् अपि भिक्षा-पाचम् उत्तूर्द्याहस्य भिक्षाशेषं भक्षयति। तदभावे कर्मकरा वृत्ति- व्येत्वन् मार्जनादिकर्म न कुर्वन्ति। तन् मूषकचासार्थेनानेन वंशेन मुहुर् मुहुर् भिक्षापाचं ताडयामि। नात्यत् कारणम्। इति। अपरम्। एतत् कुतूहलम् एतस्य दुरात्मनः। यद् उत्पतनेन प्रमार्जारम्कटादयो ऽपि तिरस्कृताः। बृहित्स्फिग् आह्। अय् ज्ञायते किस्मंश्चित् प्रदेशे तस्य बिलम्। बूटकर्णे आह्। भो भगवन्। न वेद्मि। सो ऽव्यवीत्। नूनं निधानस्योपिरि तस्य विलम्। निधानोष्मणा निश्चितं द्राक् कूर्दते ऽसी। उक्तं च।

जष्मा हि विज्ञजो वृद्धिं ' तेजो नयति देहिनाम् । किं पुनस् तस्य संभोगस् ' त्यागधर्मसमन्वितः ॥५२॥ तथा च ।

ना,कस्माच् छागिउलीमाता । विक्रीणाति तिलेस् तिलान्। लुज्जितान् इतरेर् यत्र । हेतुर् अत्र भविष्यति ॥५३॥ 21 बूटकर्ण आह । कथम् एतत् । सो ऽब्रवीत् ।

॥ कथा ३॥

कदाचिद् अहं किस्मिश्चिद् अधिष्ठान ऋतुयहणिनिमित्तं कम् अपि ब्राह्मणम् आवासार्थं प्रार्थितवान् । ततो मम ब्राह्मणेनावासो अ दतः । तन्त्रहं देवतार्चनादिपरस् तिष्ठामि । अण्रान्यिसम् अहिन प्रत्यूषप्रबुद्धो ब्राह्मण्वाह्मण्योः संवादं दत्तावधानः शृणोमि । ब्राह्मणः प्राह् । ब्राह्मणि । प्रभाते दिक्षणायनसंक्रान्तिर् अनना- । फलदा भविष्यति । तद् अहं यामान्तरं प्रतियहार्थं यास्यामि । तया ब्राह्मणस्यूकस्य सूर्योद्देशेन यथाशिक्त भोजनं दातव्यम् । इति । अष तन् छुता ब्राह्मणी परुषवन्तेस् तं भक्तंयमाना । प्राह । कुतस् ते दिरद्रस्य ब्राह्मणस्य भोजनप्राप्तिः । तत् किं न लज्जस एवं ब्रवन् । अपि च ।

न मया तव हस्तायं। प्राप्य लब्धं क्वचित् सुखम्।
न्रास्वादितं च मिष्टान्नं। का कथा भूषणादिषु॥५४॥
तच् छुता भयवस्तो हिजो मन्दं मन्दं प्राह। ब्राह्मणि। नैतद्
युज्यते वक्तम्। उक्तं च।

यासार् अर्धम् अपि यासम् । अर्थिभ्यः किं न दीयते । इच्छानुरूपो विभवः । कदा कस्य भविष्यति ॥ ५५॥

तथा च।

ईश्वरा भूरिदानेन । यल् लभने फलं किल । दरिद्रम् तच् च काकिएया । प्राप्नुयाद् इति नः श्रुतिः॥५६॥ यच्छञ् जलम् अपि जलदो। वस्त्रभताम् एति सकललोकस्य। 21 नित्यं प्रसारितकरो। मिचो ऽपि न वीक्षितुं शक्यः॥५९॥ व

18

15

Tale iii: Hulled grain for unhulled.

Tale iv: Too greedy jackal.

एवं ज्ञाता दिरिद्रेर् अपि स्वल्पास्पेतरम् अपि समये पात्रे देयम्। उक्तं च ' यतः।

सत्पानं महती श्रद्धा । काले देयं यथोचितम् । यद् दीयते विवेकज्ञैम् । तद् अनन्ताय कल्पते ॥ ५ ॥ तथा च प्रोक्तं कैश्चित् ।

अतितृष्णा न कर्तव्या । *तृष्णां नै,व परित्यजेत् । अतितृष्णाभिभूतस्य । शिखा भवति मस्तके ॥५९॥ ब्राह्मस्य आह । कथम् एतत् । ब्राह्मस्यः कथयति ।

॥ कथा ४॥

अस्ति कस्मिश्चित् प्रदेशे कश्चित् पुलिन्दः । स पापर्डिं कर्तुं प्रस्थितः । अथ तेन गच्छता महाञ्चनपर्वतिशिखराकारः क्रोडः समासादितः । तं चासौ दृष्ट्वा आ *कर्णान्तं बाणम् आकृष्येमं 12 श्चोकम् अपठत्।

न मे धनुर् नापि च बाणयोजनं दृष्ट्वापि शङ्कां समुपेति श्रूकरः। यथा च पश्याम्य अहम् अस्य निश्चयं यमेन नूनं प्रहितो ममान्तिकम्॥६०॥

यमेन नूनं प्रहितो ममानिकम् ॥६०॥
अणामी तीक्ष्णसायकेन समाहतः । श्रूकरेणापि कोपाविष्टेन ॥
बालेन्दुद्युतिना दंष्ट्रायेण पाटितोदरः पुलिन्दो गतासुर् भृवि
पपात । अथ लुब्धकं व्यापाद्य श्रूकरो ऽपि श्र्प्रहारवेदनया
पज्जतम् उपागतः । एतिसम्ब अन्तरे कश्चिद् आस्वमृत्युः ॥
श्रृगाल इतश् चृतश् च परिभ्रम्ब अमुं देशम् आजगाम । यावत्
पश्चित वराहपुलिन्दौ हाव् अपि पञ्चतम् उपागतौ । ततः

पहिष्टो व्यचिन्तयत्। अनुकूलो मे विधिः। तेनैतद् अचिन्तितम् उपस्थितं भोजनम्। अथवा साध्व् इदम् उच्यते। अकृते ऽप् उद्यमे पुंसाम्। अन्यजन्मकृतं फलम्। श्रुभाश्रभं समभ्येति। विधिना संनियोजितम्॥६१॥

तथा च।

यस्मिन् देशे च काले च । वयसा यादृशेन वा ।

कृतं प्रभाष्प्रभं कर्म । तत् तद् एवानुभुज्यते ॥ ६२॥

तद् अहं तथा भक्षयामि । यथा मे वहून्य् अहानि प्राण्याचा
भवति । तत् तावद् एनं स्नायुपाशं धनुःकोटिगतं भक्षयामि ।

पादाभ्याम् आदाय शनैः शनैः । इति । उक्तं च । यतः ।

शनैः शनैः प्रभोक्तव्यं । स्वयं वित्तम् उपार्जितम् ।

रसायनम् इव प्राज्ञैर् । हेलया न कथंचन ॥६३॥

इति विचिन्य चापचिटतकोटिं मुखमध्ये ह्याप्ता स्नायुं भक्षियतुम्
आरब्धः । ततश् च चुटितपाशे तालुप्रदेशं विदार्य चापकोटिर्
मस्तकमध्येन शिखावन् निष्कान्ता। सो ऽपि तह्वेदनया निर्गतया 15
परासुर् अभूत्॥

अतो ऽहं व्रवीमि। अतिनृष्णा न कर्तव्या। इति। पुनर् अप् आह। व्रासणि। न श्रुतं भवत्या।

आयुः कर्म च वित्तं च । विद्या निधनम् एव च ।
पञ्जितानि हि सृज्यन्ते । गर्भस्थस्येव देहिनः ॥६४॥
अध्येवं प्रतिबोधिता ब्राह्मणी प्राह । यद्य एवम् । तिहं । सिना ११
मे गृहे स्तोकाम् तिलाः । तांश्र चूर्णियता तिलचूर्णेन ब्राह्मणं भोजियधामि । तस्याम् तद् वचनम् आकर्ण्यं ब्राह्मणो यामान्तरं गतः । तयापि ते तिला उष्णोदकेन सह संमर्छ लुज्जित्वा सूर्यातपे २४

Tale ii : Mouse and two monks.

द्ताः। एतस्मिन् अनारे तस्या गृहे कर्मव्ययतया तेषां तिलानां मध्ये कश्चित् सारमेयो मूचोत्सर्ग चकार। तद् दृष्ट्वा सा व्यचि-नायत्। अहो । पश्य नैपुरायं पराङ्मुखीभूतस्य विधेः । यद् एतान् । अपि तिलान् अभोज्यान् कृतवान्। तद् अहम् एतान् समादाय कस्यचिद् गृहं गला लुज्जितैर् अलुज्जितान् आनयामि । सर्वो ऽपि जनो ऽनेन विधिना दास्यति । इति । अथ ताञ् शूर्पे व निधाय गृहाद् गृहं प्रविशनीदम् आह । अहो । गृह्णातु किश्वद् अलुज्बितेस् तिलैर् लुज्बितांस् तिलान्। अथ यस्मिन् गृहे ऽहं भिक्षार्थे प्रविष्टः । तत्र सा तिलान् आदाय प्रविष्टा पूर्वोक्तम् । एवाह । अथ तद्गृहिराया प्रहृष्टयालु जितेर् लुजितास् तिला गृहीताः। तथा च प्रवृत्ते तस्या भर्ता समायातः। तेन साभिहिता। भद्रे । किम् इदम् । इति । सा कथयति । समर्घा मया तिला 12 लब्धा लुज्जिता अलुज्जितेः । इति । ततः स वितर्क्यात्रवीत् । कस्य *संबन्धिन इमे तिलाः। तत्र तस्तः कामन्दिकर् आह। शारिडलीमातुः। सो ऽत्रवीत्। भद्रे। सातीव निपुणा व्यवहार- 15 कुशला च। ततस् त्याज्या एते तिलाः । यतः । नाकस्माच् ह्यागिडलीमाता विक्रीणाति तिलैस् तिलान् । इति ॥

*तन् निश्चितं निधानोष्मजनितानं कूर्दनशिक्तर् अस्य । 18
एवम् उक्का स भूयो ऽप् आह । अष्य ज्ञायते तस्य क्रमणम् ।
बूटकर्ण आह । भगवन् । ज्ञायते । यतो न स एकाकी समभ्येति ।
किं तु यूषपरिवृतः । बृहित्स्फिग् आह । भोः । समिक्त किंचित् 21
*खिनवकम् । सो ऽब्रवीत् । बाढम् अस्ति । एषा सुहिक्तिका
सर्वलोहमयी । अभ्यागत आह । तिर्हे । प्रत्यूषे त्या मया सह
प्रबोद्धव्यम् । येन हाव् अपि चरणमिलतायां भूमौ तत्पादानु- 24

Tale ii.

सारिणो गन्छावः। मयापि तस्य दुरात्मनस् तद् वजपातसदृशं वन्धः समाकार्ण्यं चिन्तितम्। अहो। विनष्टो ऽस्मि। इति। यतः साभिप्रायाएय् अस्य वन्धांसि श्रूयन्ते। नूनं यथा निधानं अलिखानम्। तथा दुर्गम् अपि मामकं ज्ञास्यति। इति। एतद् अभिप्रायाद् एव ज्ञायते। उक्तं च। यतः।

सकृद् अपि दृष्ट्वा पुरुषं । विद्वाञ् जानाति सारतां तस्य । हस्ततुलयापि निपुणाः । पलपरिमाणं विगणयन्ति ॥६५॥ बा तथा च ।

वाञ्छ्रेव सूचयित पूर्वतरं *भविष्यत् पुंसो ऽन्यजन्मसुकृतं यदि वृतरच् च। विज्ञायते शिष्पुर् अजातकलापचिहः

प्रत्यत्यदेः परिसरन् सरसः कलापी ॥ ६६॥ vasa 12 ततो ऽहं भयचस्तमना दुर्गमार्गे परित्यज्य सपरिवारो ऽन्यमार्गेण गन्तुं प्रवृत्तः।

ततो ऽये बृहत्कायो मार्जारः संमुखीनम् अस्महृन्दम् अव- 15 लोक्य यूष्मध्ये पपात । अष ते मूषका मां कुमार्गगामिनं गईन्तो हतशेषास् तद् एव दुर्गे रुधिराष्ट्रावितवसुंधराः प्रविष्टाः । अथवा साध्य इदम् उच्यते ।

श्चित्रा पाश्रम् अपास्य कूटरचनां भङ्का बलाद् वागुरां पर्यनाग्निशिखाकलापजिटलान् निर्गत्य दूरं वनात्। व्याधानां शरगोचराद् अतिजवेनोत्रभुत्य धावन् मृगः व्याधानां शरगोचराद् अतिजवेनोत्रभुत्य धावन् मृगः व्याधानां शरगोचराद् अतिजवेनोत्रभुत्य धावन् मृगः व्यापानाः पतितः करोतु विधुरे किं वा विधी पौरुषम् ॥६०॥ ईवार्ताः अष्णाहम् एको ऽन्यच गतः। श्रेषा मूढतया तन्त्रेव दुर्गे प्रविष्टाः। परिवाजको ऽपि रुधिरविन्दुचर्चितां भूमिम् अवलोक्य तेन्त्रेव व्य

मार्गेण दुर्ग गतः। ततः च मुहस्तिकया खिनतुम् आरब्धः। अय तेन खनता प्राप्तं तन् निधानम् । यस्योपिरि सद्देवाहं कृतवसित् यस्योष्मणा च दुर्गम् अपि गच्छामि । इति । ततो हृष्टमनाः अभ्यागत इदम् ऊचे। भो बूटकर्णः स्विपिहीदानीं निःशङ्कः। अस्योष्मणा मूषकस् तां जागरितवान्। एवम् उक्का *तन् निधानम् आदाय मठाभिमुखी प्रतस्थाते।

अहम् अपि यावत् तत् स्थानम् आगच्छामि । तावद् अरमणीयम् उद्देगजननं वीि ह्यतुम् अपि न शक्कोिम। *अचिन्तयं च। अहो। किं करोिम। क्व गच्छािम। कथं मे स्थान् मनसः १ प्रशान्तः। एवं चिन्तयतो मे महता कष्टेन स दिवसो जगाम।

अथासम् इते सहस्रिक्रिणे सोडेगो निरुत्साहस् तिस्मन् एव मठे सपरिवारः प्रविष्टः । अथास्मत्परियहण्डस् आकार्यं व्वटकार्णो *भूयो भूयो ऽपि भिद्यापाचं जर्जरवंशेन ताडियतुम् आरब्धः। अथासाव् अभ्यागतो ऽववीत् । सखे । किम् अद्यापि न निः शङ्को निद्रां गच्छिसि । स आह । भगवन् । आयातो नूनं सपरि- विनः शङ्को निद्रां गच्छिसि । स आह । भगवन् । आयातो नूनं सपरि- विनः प्रवेषाच । सखे । ना भैषीः । विन्नेन सह गतो ऽस्य कूर्दनीत्साहः । यतः सर्वेषाम् अपि जन्तूनाम् एषा गितः । उक्तं च ।

यद् उत्साही सदा मर्त्यः । पराभवति यज् जनान् । यद् उद्दतं वदेद् वाक्यं । तत् सर्वे वित्तजं बलम् ॥६५॥

अथाहं तच् छुता कोपाविष्टो भिक्षापाचम् उद्दिश्य विशेषाद् 21 उत्कूर्दितो ऽप्राप्त एव भूमौ पिततश् च। ततो मां दृष्ट्वा स में श्चानुर् बूटकर्णम् उवाच। सखे। पश्य पश्य कौतूहलम्। उक्तं च। यतः।

अर्थेन बलवान् सर्वो । ऽप् अर्थयुक्तश् च परिदतः। पश्यैनं मूषकं व्यर्थे । स्वजातिसमतां गतम् ॥६०॥ अथवा साध्व इदम् उच्यते। 3 दंष्ट्राविरहितः सर्पो । मदहीनो यथा गजः । तथार्थेन विहीनो ऽच । पुरुषो नामधारकः ॥७०॥ तच् छुत्नाहं चिन्तितवान्। अहो। सत्यम् आह ममेष शतुः। यतो ममाद्याङ्गलमाचम् अपि न कूर्दने शक्तिर् अस्ति। *तर् धिग् अर्थहीनं पुरुषस्य जीवितम् । इति । उक्तं च। अर्थेन तु विहीनस्य । पुरुषस्याल्पमेधसः। उच्छिद्यनो क्रियाः सर्वा । यीष्मे कुसरितो यथा ॥ ७९॥ यथा काकयवाः प्रोक्ता । यथार्ग्यभवास् तिलाः। नाममात्रा न सिद्धै स्युर् । धनहीनास् तथा नराः ॥७२॥ 12 सन्तो ऽपि हि न राजनो । दरिद्रस्येतरे गुणाः। आदित्य इव भूतानां । श्रीर् गुणानां प्रकाणिनी ॥ ७३॥ न तथा बाध्यते लीके। प्रकृत्या निर्धनी जनः। यथा द्रव्यं समासाद्य । तिह्नहीनः सुखोचितः ॥ १४॥ उन्नम्योनम्य तन्व । दरिद्राणां मनोर्थाः। पतिना हृदये व्यर्था । विधवस्त्रीस्तना इव ॥ ७५॥ 18 व्यक्तो ऽपि वासरे सत्यं । दौर्गत्यतमसावृतैः। अयतो ऽपि स्थितो यत्नाद् । भास्वान् अपि न दृश्यते ॥ ७६॥ इति । एवं विलप भग्नोत्माहस् तत् स्वं निधानं गल्लोपधानीकृतं 21 पश्यन् व्यर्थश्रमः स्वदुर्गे प्रभातकाले गतः।

ततश् च ते मङ्गत्या गळ्जो मिथो जल्पन्ति । अही । *असमर्थो ऽयम् उदरपूरणे ऽस्माकम् । केवलम् अस्य पृष्ठल- 24 ग्रानां बिडालादिभ्यो विपत्तयः। तत् किम् अनेन्राराधितेन। उक्तं च ' यतः।

यत्सकाशान् न लाभः स्यात्। केवलाश् च विपत्तयः। सं स्वामी दूरतस् त्याज्यो। विशेषाच् छस्त्रजीविभिः॥ १९॥ एवं तेषां वची मार्गे शृाषन् दुर्गे प्रविष्टः। यावन् निर्धनतात् को ऽपि परिजनमध्यात् सह न प्रविष्टः। तावद् अहं वितर्क- । यितुम् आरब्धः। अहो धिग् इयं दरिद्रता। अष्यवा साधु च्रेदम् उच्यते।

दारिद्यात् पुरुषस्य बान्धवजनो वाक्ये न संतिष्ठते १
मानो हासम् उपैति शीलशिशाः कान्तिः परिम्लायित ।
निर्वेदाद् विमुखीभवन्ति मुहृदः स्फीतीभवन्य आपदः अविवि
पापं यच् च भवेत् परेर् अपि कृतं तत् तस्य संभाव्यते ॥ १० ॥ 12
यदा हि भाग्यक्ष्यपीडितां दशां
नरः कृतान्तोपहतः प्रपद्यते ।
तद्रास्य मिचार्ष्य अपि यान्य अमिचतां

रव्मार्थः ।
वरानुरक्तो ऽपि जनो विरज्यते ॥ १० ॥

तथा च।

श्रृत्यम् अपुत्रस्य गृहं । हृच् छूत्यं यस्य नाृस्ति सन्मित्रम् । अपुर्वस्य मूर्षस्य दिशः श्रृत्याः । *सर्वे श्रृत्यं दरिद्रस्य ॥ ५०॥ अपुर्वे तथा हि ।

तानी,न्द्रियाएय् अविकलानि तद् एव नाम सा बुडिर् अप्रतिहता वचनं तद् एव। अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव चान्यः क्षणेन भवती,त्य् अतिचिचम् एतत्॥६१॥

यद् वा मादृशानां विं धनेन । यस्येदृशः फलविपाकः	। तत्
सर्वथा विभवहीनस्य ममाधुना वनवास एव श्रेयान्। यत उ	
श्रयेन् मानाधिकं वासं । भग्नमानं न संश्रयेत् ।	3
मानहीनं सुरैः सार्धे । विमानम् अपि वर्जयेत् ॥ ५२॥	
मानम् उद्वहतां पुंसां । वरम् आपत् पदे पदे ।	
नापमानमलच्छना । विस्तारिएयो ऽपि संपदः ॥५३॥	6
पुनर् अप् अचिन्तयम्। याञ्चाकष्टम् अपि मर्गोपमम्।	यतः ।
कुच्चस्य कीटखातस्य । *दावनिष्कुषितत्वचः ।	
तरोर् अप् जषरस्थस्य । भद्रं जन्म न चार्थिनः ॥ ५४॥	9
किंच।	
दौर्भाग्यायतनं धियो ऽपहरणं मिथ्याविकल्पास्पदं	
पर्यायो मरणस्य दैन्यवसितः शङ्कानिधानं परम्।	12
मूर्ते लाघवम् आश्रयश् च विपदां तेजोहरं मानिनाम्	
अर्थितं हि मनस्विनां न नरकात् पश्यामि वस्वनारम्॥ ५५॥	śārdū
तथाच।	15
निर्द्रव्यो हियम् एति हीपरिगतः प्रोन्मुच्यते तेजसा	
निस्तेजाः परिभूयते परिभवान् निर्वेदम् आगच्छति ।	
निर्विषाः शुचम् एति शोकविधुरो बुद्या परित्यज्यते	18
निर्बुडिः क्षयम् एत्य् अहो निधनता सर्वापदाम् आस्पदम्॥	t& II
अन्यच् च।	ś ārdū
वरम् अहिमुखे क्रोधाविष्टे करी विनिवेशिती	21
विषम् अपि वरं पीता सुप्तं कृतानानिवेशने।	
गिरिगुरुतरान् मुक्तः कायो वरं शतधा गती	
न हि *खलजनात् प्राप्तेर् अर्थैः प्रियं कृतम् आत्मनः ॥ ५०॥	hari 24

अपि च।

वरं विभवहीनेन । प्राणैः संतर्पितो ऽनलः।

नोपकारपरिभ्रष्टः । कृपणो ऽभ्यर्थितो जनः ॥ ५५॥

वरं पर्वतदुर्गेषु । भानां वनचरैः सह ।

न तु दीनाश्चरं वाच्यं ' देहीति कृपणं वचः ॥ ५०॥ अथ चैवं गते केन नामान्योपायेन जीवितं स्यात्। किं चौर्येण। ब तद् अपि परस्वादानात् कष्टतरम् ' यत्कारणम्।

वरं मौनं नित्यं न च वचनम् उक्तं यद् अनृतं वरं क्षेत्र्यं पुंसां न च परकलचाभिगमनम्। वरं प्राणत्यागी न च पिश्रुनवाक्येष्व् अभिरतिर्

वरं भिक्षार्थितं न च पर्धनास्वादनमितः ॥ ६०॥ अथवा किं परिपरिं नात्मानं पोषयामि । तद् अपि कष्टं भोः 12 कप्टम्। एतद् अपि वितीयं मृत्युद्वारम्। उक्तं च।

रोगी चिरप्रवासी । पराचभोजी परावसथशायी।

यज् जीवित तन् मरणं यन् मरणं सो ऽस्य विश्वामः॥९१॥ का 15 तत् सर्वथा तद् एव बृहित्स्फगपहृतं धनम् आत्मीकरोमि। मया हि तयोर् दुरात्मनोर् उच्छीर्षकसंनिधाने धनपेटिका दृष्ट्रास्ति। तिवत्तापहारं कुर्वतो मे मृत्युर् अपि श्रेयान्। यतः।

स्ववित्तहरणं दृष्ट्वा । कातरो यस् तितिक्षते ।

पितरो ऽपि न गृह्णिन । तहत्तम् उदकाञ्चलिम् ॥ १२॥ इति । एवं संप्रधार्य राचौ तच गत्वा निद्रावशम् उपगतस्य तस्य अस्य पेटिकायां यावच् छिद्रं कृतम्। तावत् प्रबुद्धो ऽसौ तापसः। ततो जर्जरवंशप्रहारेण तेनाहं शिरिस ताडितः कथंचिद् आयुःसा-वशेषतया न मृतो ऽस्मि। इति । अथवा ।

प्राप्तव्यम् अर्थं लभते सनुष्यो

*देवो ऽपि तं लङ्घितां न शक्तः।
तस्मान् न शोचामि न विस्मयो मे
यद् अस्मदीयं न हि तत् परेषाम् ॥९३॥
काककूमीं पृद्धतः। कथम् एतत्। हिरायः कथयित।

upa

3

॥ कथा ५॥

6

अस्ति वसमंश्चिन् नगरे सागरदत्तो नाम विशाक्। तसूनुना रूपकशतेन विक्रीयमाणः पुस्तको गृहीतः। तस्मिश्च च लिखितम् अस्ति।

प्राप्तव्यम् अर्थं लभते मनुषः।

इति। तं दृष्ट्वा सागरदत्तेन सृनुः पृष्टः। पुत्र । कियता मूल्येन्षेष पुस्तको गृहीतः। इति। सो ऽब्रवीत्। रूपकशतेन। तत्र छुता 12 सागरदत्तो ऽब्रवीत्। धिग् मूर्खं। लिखितैकश्चोकपादं पुस्तकं रूपकशतेन यद् गृह्णासि। एतया बुद्धा कथं द्रव्यस्योपार्जनं करिष्यसि। अद्यप्रभृति तथा मम गृहे न प्रवेष्टव्यम्। एवं निर्भत्स्यं 15 गृहान् निर्वासितः।

स च तेन निर्वेदेन विप्रकृष्टं देशानारं गता किम् अपि नगरम् आश्रित्यावस्थितः। अथ कितपयदिवसैस् तन्नगरिनवा- 18 सिना केनिचिद् असौ पृष्टः। कुतो भवान् आगतः। किंनामधेयो वा। इति। असाव् अब्रवीत्।

प्राप्तव्यम् अर्थे लभते *मनुषः।

21

Tale v: Mr. What-fate-ordains.

इति। अथान्येनापि पृष्टम् तथैवाब्रवीत्। एवं यः कश्चित् पृच्छति। तस्येदम् एवोत्तरं वितरित । एवं च तस्य प्राप्तव्यमर्थम् इति प्रिस्हं नाम जातम्।

अथ राजकन्या चन्द्रमती नामाभिनवयौवनरूपसंपन्ना सखी-डितीयैकस्मिन् दिवसे नगरं निरीक्षमाणा तिष्ठति। तत्रैव किश्वद् राजपुत्रो ऽतीव रूपसंपन्नो मनोरमश् च तस्याः कथम् अपि व दैववशाद् दृष्टिगोचरे गतः। तद्दर्शनसमकालम् एव कुसुमबाण-बाणाहतया तया निजसख्य् अभिहिता। हले । यथा किलानेन सह समागमो भवति । तथाद्य त्या यतितव्यम् । एवं श्रुता १ सखी शीघ्रं तत्सकाशं गलाववीत्। यद् अहं चन्द्रमत्या लदिनाकं प्रेषिता। भिणितं च त्वां प्रति तया । यन् मम तद्रश्नान् मनोभवेन पश्चिमावस्था कृता। तद् यदि शीघ्रं मदिनाकं न 12 *समेष्यिस । तदा मे मर्गम् एव । इति श्रुता तेनाभिहितम्। यद्य अवश्यं मया तत्रागनाव्यम् । तत् कथय । केनोपायेन प्रवेष्टव्यम् । अथ सख्याभिहितम् । रात्रौ सौधोत्सङ्गावलिबतया 15 दुढवरचया तया तचारोढव्यम्। सो ऽव्रवीत्। यद्य एवं निश्वयो भवत्याः । तद् अहम् एवं करिष्यामि । इति निश्चित्य सखी चन्द्रमतीसकाशं गता। अथागतायां रजन्यां स राजपुत्रः स्वचेतसा 18 व्यचिनायत्।

गुरोः सुतां मिचभार्यो । स्वामिसेवकगेहिनीम् । यो गच्छति पुमांल् लोके । तम् आहुर् ब्रह्मघातकम् ॥ ९४॥ अपरं च ।

अयशः प्राप्यते येन । येन चाधोगतिर् भवेत्। स्वार्थाच् च अश्यते येन । तत् कर्म न समाचरेत्॥ ९५॥ इति सम्यग् विचार्य स न तत्सकाशं जगाम। अथ प्राप्तव्यमर्थः पर्यटन् धवलगृहपार्श्व राचाव् अवलिखतवरचां दृष्ट्वा *कौतुकाद् धृष्टहृदयस् ताम् अवलम्ब्याधिरूढः। तया च राजपुचा। सः एवायम्। इत्य आश्वस्तचित्तया स्नानखाद्यपानाच्छादनादिना संमान्य तेन सह शयनतलम् आश्रितया तदङ्गसङ्गसंजातहर्षरी-माज्जितगाचयोक्तम्। युष्पदर्शनमाचानुरक्तया मयात्मा तुभ्यं । प्रदत्तः। ममान्यो भर्ता मनसापि न भविष्यति। इति ज्ञाता विस्ता सह न ब्रवीषि। सो ऽब्रवीत्।

प्राप्तव्यम् अर्थे लभते मनुषः।

इति । अथ तद् आकार्य स्तम्भितहृदयया त्वित्ततरं वर्षयावता-रितः । स तु गता खगडदेवकुले प्रसुप्तः । अथ तत्र कयाचित् स्वैरिएया दत्तसंकेतको यावद् दग्रडपाशिकः प्राप्तः । तावद् असी 12 पूर्वसुप्तस् तेन दृष्टः । रहस्यसंरक्षणार्थम् अभिहितश् च । को भवान् । सो ऽब्रवीत् ।

प्राप्तव्यम् अर्थे लभते मनुषः।

इति श्रुता दग्रद्धपाशिकेन् भिहितम् । श्रूत्यं देवगृहम् इदम् । तद् अच मदीयश्यने गता स्विपित्ति । तथा प्रतिपद्य स मितिवि-पर्यासाद् अन्यश्यने सुन्नः । अथ तस्यारक्षकस्य बृहत्कन्यका विन- 18 यवती नाम रूपयोवनसंपन्ना कस्यापि पुरुषस्या नुरक्ता संकेतकं दन्ना तच श्रयने सुन्नासीत् । अथ सा तम् आगतं दृष्ट्वा । स एवा यम् अस्मब्लभः । इति राचौ घनतरान्धकारव्यामोहितो त्याय 21 गन्धविवाहेन तमानं विवाहियता तेन समं श्यने स्थिता विक-सितनयनवदनकमला तम् आह । किम् अद्यापि मया सह विश्रव्यं भवान् न व्रवीति । सो ऽव्रवीत् ।

Tale v: Mr. What-fate-ordains.

प्राप्तव्यम् अर्थं लभते मनुष्यः।

इति श्रुत्वा तया चिन्तितम् । यत् कार्यम् असमीक्षितं क्रियते । तस्येदक्फलपाको भवति ।

एवं विमृश्य सविषाद्या तया निर्भर्त्य निःसारितो ऽसौ यावद् वीथीमार्गेण गच्छति । तावद् अन्यविषयवासी वरकी-र्तिनामवरो महता वाद्यशब्देनागळिति। प्राप्तव्यमर्थो ऽपि तैः सह गन्तम् आरब्धः। अथ यावत् प्रत्यासन्ने लग्नसमये राजमा-र्गासच्चेष्रिगृहद्वारि रचितमग्रुपवेदिकायां कृतकौतुकमङ्गलवेषा विशिक्कन्या तिष्ठति । तावन् मदमत्रो हस्त्य् आरोहकं हत्वा प्रणश्य । जनकोलाहलेन लोकम् आकुलयंस् तम् एवोद्देशं संप्राप्तः। तं च दृष्ट्वा सर्वे वरानुयायिनो वरेण सह प्रणश्य दिशो जग्मुः। अथा-स्मिन्न अवसरे भयतरललोचनाम् एकाकिनीं कन्याम् अवलोक्य । 12 मा भेषीः । अहं ते परिचाता । इति सुधीरं स्थिरीकृत्य दक्षिण-पाणी संगृह्य महासाहसिकतया प्राप्तव्यमर्थः परुषवाकीर् हिस्तनं निर्भित्सितवान् । कथम् अपि दैववशाद् अपयाति हस्तिनि 15 यावत् समुहृह्वान्धवो वरकीर्तिर् अतिकान्ते लग्नसमये समाग-छिति । तावद् वधूर् अन्येन हस्ते गृहीता तिष्ठति । तं दृष्ट्वा वरकीर्तिनाभिहितम्। भोः श्वश्ररः विरुद्धम् इदं त्वयानुष्टितम् । 18 यन् मह्यं प्रदाय कन्यान्यसमे प्रदत्ता । इति । सो ऽत्रवीत् । भीः । अहम् अपि *हस्तिभयपलायितो भवद्भिः सहायातो न जाने ' किम् इदं वृत्तम्। इत्य् अभिधाय दुहितरं प्रष्टुम् आरब्धः। वत्से। न 21 त्वया सुन्दरं कृतम्। तत् कथ्यताम् । को ऽयं वृत्तानः। साबवीत्। अहम् एतेन प्राण्संश्याद् रिक्षता। तद् एनं मुक्का मम जीवन्या नान्यः पाणिं *यहीष्यति। अनेन वार्त्ताव्यतिकरेण रजनी व्युष्टा। अनेन वार्त्ताव्यतिकरेण रजनी व्युष्टा।

12

अथ प्रातः संजातमहाजनसमवाये तं वार्ताव्यतिकरं श्रुता राजदुहिता तम् उद्देशम् आगता। कर्णपरंपरया श्रुता द्राडपा-शिकदुहितापि तन्नैवाजगाम। अथ तं महाजनसमवायं श्रुताः राजपि स्वयं तन्नैवागतः प्राप्तव्यमर्थे प्रत्य आह। विश्रव्यं कथय। कीदृशो ऽसी वृत्तानः। इति। सो ऽब्रवीत्।

प्राप्तव्यम् अर्थे लभते मनुषः।

अथ राजकन्या स्मृत्वाब्रवीत्।

देवो ऽपि तं लङ्घितां न शक्तः।

ततो दगडपाशिकदुहिताब्रवीत्।

तस्मान् न शोचामि न विस्मयो मे।

तद् अखिलम् आकार्यं विणग्दुहिताब्रवीत्।

यद् असादीयं न हि तत् परेषाम्।

अथ राजा तेषां सर्वेषाम् अप् अभयप्रदानं दस्ता पृथक् पृथग् वृत्तान्ताञ् ज्ञालावगततस्त्रस् तस्मे स्वदुहितरं सबहुमानं ग्रामस-हस्रेण सह पुनर् दस्ता ' अपुचो ऽस्मि ' इति यौवराज्ये तम् 15 अभिषिक्तवान् । सो ऽपि स्वगोचेण सह विविधभोगान् उपभु-ज्ञानः सुखेनावस्थितः ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । प्राप्तव्यम् अर्थं लभते मनुष्यः । इत्यादि । 18 पुनर् अपि हिरएयो ऽब्रवीत् । सो ऽहम् एवं विचिन्य धनव्या-मोहात् प्रतिनिवृत्तः । सुष्ठु खल्व् इदम् उच्यते ।

ज्ञानं चक्षुर् न तु दृक् । श्रोलं सुकुलीनता न कुलजन्म। 21 संतोषश् च समृद्धिः । पारिष्ठत्यम् अकार्यविनिवृत्तिः ॥९६॥ कृ

तथा।

सर्वाः संपत्तयस् तस्य । संतुष्टं यस्य मानसम् ।
उपानहूढपादस्य । ननु चर्मावृत्तैव भूः ॥९९॥
न योजनशतं दूरं । वाद्यमानस्य तृष्ण्या ।
संतुष्टस्य करप्राप्ते । ऽप्य अर्थे भवति नादरः ॥९६॥
तृष्णे देवि नमस् तुभ्यं । धैर्यविष्ठवकारिणि ।
विष्णुस् चेलोक्यनाथो ऽपि । यत् त्या वामनीकृतः ॥९९॥
न ते किंचिद् अकर्तव्यम् । अपमानकुटिम्बिन ।
*आस्वादयसि यत् तृष्णे । दाह्यिण्यसिहतान् अपि ॥१००॥
*असद्यान्य अपि सोढानि । गदितान्य् अप्रियाण्य् अपि ।
स्थितः परगृहद्वारि । तृष्णे निवृत्तिम् आप्नुहि ॥१०१॥

अपि च।

पीतं दुर्गन्धि तोयं कुशलवरिवते सस्तरे चापि सुप्तं सोढः कान्तावियोगो निजजठररुजा दीनम् उक्तं परेषाम्। पद्मां यातं पयोधेस् तरणम् अपि कृतं धारितं कर्परार्धं 15 तृष्णे कर्तव्यम् अन्यद् भवति यदि हते क्षिप्रम् आदिश्यतां तत्॥१०२॥ 878

हेतुप्रमाण्युक्तं । वाक्यं न श्रूयते दिरद्रस्य ।
अगुणं परुषम् अनर्थं । वाक्यं श्रव्यं समृद्धस्य ॥१०३॥
धनवान् दुष्कुलीनो ऽपि । लोके पूज्यतमो नरः ।
शशिनस् तुल्यवंशो ऽपि । निर्धनः परिभूयते ॥१०४॥
गतवयसाम् अपि पुंसां । येषाम् अर्था भवन्ति ते तरुणाः ।
अर्थेन तु हीना ये । वृद्धास् ते यौवने ऽपि स्युः ॥१०५॥

•

त्यजिन मित्राणि धनेन हीनं
पुत्राण् च दाराण् च सहोदराण् च।
तम् अर्थवनां पुनर् एव यानि
ह्य अर्थो ऽत्र लोके पुरुषस्य बन्धः ॥१०६॥

upa

एवम् अवधार्य स्वभवनम् अहं गतो यावत् । तावद् अत्रान्तरः एष लघुपतनको ममान्तिकम् आगत्य पृष्टवान् इहागमनाय। । सो ऽहम् अनेनैव सार्धे भवत्सकाशम् आगतः। तद् एतद् भवतां निर्वेदकारणम् आख्यातम्।

साधु च्रेदम् उच्यते।

9

समृगोरगमातङ्गं । सदेवासुरमानवम् । आ मध्याद्वात् कताहारं । भवतीह जगन्नयम् ॥ १००॥ कत्लाम् अपि धरां जित्वा । कष्टां प्राप्याप्यवा दशाम् । वेलायां भोतुकामस्य । लभ्या तण्डुलसेतिका ॥ १००॥ तस्याः कते वृधः को नु । कुर्यात् कर्म विगर्हितम् । यस्यानुबन्धात् पापिष्ठां । नरो निष्ठां प्रपद्यते ॥ १००॥

15

18

12

तच्च त्रुत्वा मन्यर्कः समाश्वासियतुम् आरब्धः। भद्रः। नाष्ट्रितः कार्या। यत् खदेश-परित्यागः कृतः। इति। तद् बुध्यमानो ऽष्य् अकार्ये किं मुह्यसि। अपि च।

शास्त्राण् अधीत्यापि भवनि मूर्जा
यस् तु क्रियावान् पुरुषः स विद्वान्।
संचिनितं त्व औषधम् आतुरं हि
किं नाममात्रेण करोत्य अरोगम्॥ १९०॥
को धीरस्य मनस्विनः स्वविषयः को वा विदेशः स्नृतो
यं देशं श्रयते तम् एव कुरुते बाङ्गप्रतापार्जितम्।
यद् दंष्ट्रानखलाङ्गलप्रहर्णः सिंहो वनं गाहते

indra 21

र्भ अर्थिनाम् ॥ १९९॥ अद्वर्षेष

तिसान् एव इति पेन्द्र रिथेरेस् तृष्णां किनन्य् अर्थिनाम् ॥ १९१॥ तत्। भद्र। नित्यम् उद्यमपरेर् भाव्यम्। क्ष धनं भोगा वा यास्यन्ति। यतः।

निपानम् इव मण्डूकाः । सरः पूर्णम् इवाण्डजाः । सोयोगं खयम् आयान्ति । सहायाश् च धनानि च ॥ ११२॥

27

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

अथवा ।	उत्साहसंपत्नम् अदीर्घमूचं		
	*क्रियाविधिज्ञं व्यसनेष्व् असक्तम् ।		
	शूरं कृतज्ञं दृढसीहृदं च		8
	लच्मीः खयं मार्गति वासहेतोः ॥ ११३ ॥	upa	
अथवा ।	अक्षपणम् अश्वम् अचपलं । योगिनम् अविषादिनं वुधं शूरम् ।		
	यदि नात्रयति नरं श्रीः। श्रीर् एव हि विश्वता भवति ॥ ११४॥	ār	6
अपि च।	अव्यवसायिनम् अलसं । दैवपरं साहसाच् च परिहीणम्।		
	प्रमद्भेव हि वृद्धपतिं। नेच्छत्य् अवगूहितुं लच्छीः॥ ११५॥	ār	
	न खल्पम् अष्य् अध्यवसायभीरोः		9
	करोति विज्ञानविधिर् गुणं हि।		
	अन्धस्य किं हस्ततसिंखतो ऽपि		
	निवर्तयेद् अर्थम् इह प्रदीपः ॥ ११६॥	upa	12
	दातारो अय् अत्र याचने । हनारो अय् अवलैर् हताः।		
	याचितारो न याचनो । नराः कर्मविपर्ययात् ॥ ११७॥		
न चैतन् म	न्तव्यं भवता ।		15
^	स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते। दन्ताः केशा नखा नराः।		
इदं हि का	पुरुषव्रतम् । यत्		
	स्वं स्थानं न परित्यजेत्॥ ११८॥		18
इति। न	हि शक्तिमतां खदेशपरदेशयोः कञ्चिद् विशेषः। उक्तं च। यतः।		
	सूराश् च क्रतविद्याश् च। रूपवत्यश् च योषितः।		
	यत्र यत्र हि गच्छन्ति । तत्र तत्र क्षतालयाः ॥ ११९ ॥		21
	पटुर् इह पुरुषः पराक्रमे		
	भवति सदा प्रभुर् अर्थसाधने।		
	न हि सदृश्मितर् बृहस्पतेः		24
	शिथिलपराक्रम एष निश्चयः॥ १२०॥		
तद् यव्	अर्थरहितो भवान्। तथापि प्रज्ञोत्साहसंपत्नो न सामान्यपुरुषतुन्यः। यतः।	apa	
	विनाप्य् अर्थेर् धीरः सृशति बक्तमानोन्नतिपदं		27
	परिष्वक्तो ऽप्य् अर्थैः परिभवपदं याति क्रपणः।		
	खभावाद् उद्भूतां गुणसमुद्यावाप्तिविपुनां		
	द्युतिं सेंहीं न या क्रतकनकमाली ऽपि लभते ॥ १२१ ॥		30
किंच।	उत्साइग्रितियुतविक्रमधैर्यराग्निर्	śikha	
	यो वित्ति गोष्पदम् इवा्ल्पतरं समुद्रम्।		

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

	वल्मीकशृङ्गसदृशं च सदा नगेन्द्रं	
,	लच्मीः खयं तम् उपयाति न दीनसत्त्वम् ॥ १२२॥	vasa
अपरं च।	नात्युचं मेर्शिखरं। नातिनीचं रसातलम्।	3
	व्यवसायदितीयानां । नात्यपारो महोद्धिः ॥ १२३॥	
अथवा ।	सधन इति को मदस् ते। गतविभवः किं विषादम् उपयासि।	
	करकलितकन्द्रकसमाः। पातीत्पाता मनुष्याणाम्॥ १२४॥	ār 6
तत् सर्वधाः	त्रलबुद्धदा द्वास्थिराणि यौवनानि धनानि च। यतः।	-
	मेघच्छाया खलप्रीतिर्। *नवसस्यानि योषितः।	
	किंचित्कालोपभोग्यानि । यौवनानि धनानि च ॥ १२५॥	9
तद बुद्धिमत	ा चञ्चलं धनम् आसाद्य दानभोगाभ्याम् एव सफलतां नेयम्। उक्तं च	
	आयासग्रतलब्धस्य । प्राणिभ्यो ऽपि गरीयसः ।	•
	गतिर् एक्नैव वित्तस्य । दानम् अन्या विपत्तयः ॥ १२६॥	12
अपरं च।	न ददाति यो न भुङ्के। सति विभवे नैव तस्य तद् वित्तम्।	
	कन्यारत्नम् इव गृहे। तिष्ठत्य् अर्थे परस्थैव ॥ १२७॥	ār
तथा च।	अतिसंचयनुव्धानां । वित्तम् अन्यस्य कार्गो ।	15
	अन्धैः संचीयते यत्नात् । चौद्रम् अन्धैश् च पीयते ॥ १२८॥	157
तत् सर्वथा	^१ देवम् एवाच कारणम्। उक्तं च।	
•	संग्रामे प्रहरणसंकटे गृहे वा	18
	दीप्तामी गिरिविवरे महोदधी वा।	
	संपेर् वा सह वसताम् उदीर्णवतुर्	
	नामाव्यं भवति न भाविनो ऽस्ति नागः॥ १२०॥	praha 21
तद् भवान्	यद् अरोगः संतुष्टश् च । स एव परमो लाभः । उत्तं च।	
	सप्तद्वीपाधिपस्यापि । तृष्णा यस्य विसर्पिणी ।	
	दरिद्रः स तु विच्चेयः । संतुष्टः परमेश्वरः ॥ १३०॥	24
किंच।	दानेन तुन्धो निधिर् अस्ति नान्यः	:
	संतोषतुन्द्रं धनम् अस्ति किं वा।	
	विभूषणं श्रीलसमं कुतो ऽस्ति	27
	लाभो ऽस्ति नारोग्यसमः पृथिव्याम् ॥ १३१॥	upa
न च्रैतन् म	न्तव्यम् । अर्थच्युतः कथम् अहं वर्तिथे । यतो वित्तं हि विनाशि ।	स्थिरं
पौर्षम्। उ		80
	सष्ठत् वन्दुवपातं हि । पतत्य् आर्यः पतन् अपि ।	
	कातरस्तु पतत्य् एव । मृत्पिएडपतनेन हि ॥ १३२॥	

6

18

21

Tale vi: Weaver and Stingy and Bountiful.

किं बद्धना। श्रूयतां कार्यतत्त्वम्। केचिद् अत्र पुरुषा धनभोगभोगिनः। केचिच् च धनरिचतार एव भवन्ति। तथा चीक्रम्।

अर्थस्योपार्जनं कत्वा। नैवाभाग्यः समञ्जते। अर्ष्यं महद् आसाद्य। मूढः सोमिन्नको यथा॥ १३३॥ हिर्ष्य आह। कथम् एतत्। मन्यर्कः कथयति।

॥ कथा ६ ॥

अस्ति कस्मिश्चिद् अधिष्ठाने सोमिलको नाम तन्तुवायः। स चानेकरचनारिज्ञतानि पार्थिवजनोचितानि वस्त्राणि सद्दैव विद-धाति। परं भोजनाच्छादनाधिका कथम् अपि नार्थमाचा संप-१ द्यते। ये चान्ये स्थूलवस्त्रसंपादकाः कौलिकाः। तान् महर्षि-संपन्नान् अवलोक्य स्वभार्याम् आह्। प्रिये। पश्येतान् स्थूलप-टकरान् अथ् उपार्जितधननिकरान्। तद् अधारणकं मम्तेतन् 12 नगरम्। अतो ऽहम् अन्यच यास्यामि। तद्भार्याव्रवीत्। भोः प्रिय। मिथ्या प्रजल्पितम् इदम्। यद् अन्यच गतानां धनं *भवति। उक्तं च।

न हि भवति यन् न भाव्यं। भवति च भाव्यं विनापि यत्नेन। करतलगतम् अपि नश्यति। यस्य च भवितव्यता नास्ति॥१३४॥ ब्र अपरं च।

यथा धेनुसहस्रेषु ' वत्सो विन्दति मातरम् । एवं पूर्वकृतं कर्म ' कर्तारम् अनुगच्छति ॥ १३५॥

किंच।

यथा छायातपी नित्यं ' सुसंबद्धी परस्परम् । एवं कर्म च कर्ता च ' संश्विष्टाव् इतरेतरम् ॥ १३६॥

9

Tale vi: Weaver and Stingy and Bountiful.

तस्माद् अन्त्रैव स्वकर्मनिष्ठम् तिष्ठ । सो ऽब्रवीत् । प्रिये । न सम्यग् अभिहितम् । व्यवसायं विना कर्म न फलति । उक्तं च ।

यथ्रेकेन न हस्तेन ' तालिका संप्रपद्यते। तथ्रोद्यमपरित्यक्तं ' न फलं कर्मणः स्मृतम् ॥१३९॥ तथा च।

पश्य कर्मवशात् प्राप्तं । भोज्यकाले च भोजनम् । हस्तोद्यमं विना वक्ते । प्रविशेन् न कथंचन ॥ १३४॥ किं च ।

उद्यमेन हि सिध्यन्ति । कार्याणि न मनोर्षेः । न हि सुप्तस्य सिंहस्य । प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ १३९॥ अपरं च ।

स्वशक्ता कुर्वतः कर्म । सिडिश चेन् न भवेद् यदि। 12 श्नोपालभ्यः पुमांस् तच । देवान्तरितपीरुषः ॥१४०॥ तद् अवश्यं मया देशान्तरं कर्तव्यम् । इत्य् उक्का वर्धमानपुरं गतः । वर्षचयं स्थिता मुवर्णशतचयोपार्जनां कृता भूयो ऽपि 15 स्वगृहं प्रति प्रस्थितः ।

अणार्धमार्गे महाटव्यां गन्छतो ऽस्य भगवान् आदित्यो ऽस्तम् उपागतः। तद् असाव् आत्मभयाद् वटवृक्षस्य स्थूलणा- 18 खाम् आरुद्य यावत् प्रमुप्तः। तावन् निणीये स्वप्ने डी पुरुषी क्रोधसंरक्तलोचनी परस्परं जल्पन्ती शृणोति। तन्नैकः प्राह। भोः कर्तः। तं बहुधा निवारितः। यथा। अस्य किल सोमिलकस्य 21 भोजनान्छादनाधिका समृद्धिर् नारितः। अतो भवता कदाचिद् अपि नाधेया। तत् कथम् अस्य सुवर्णशतचयं प्रदत्तम्। स आह। भोः कर्मन्। अवश्यं मया व्यवसायिनां व्यवसायानुरूपं फलं 24 Tale vi: Weaver and Stingy and Bountiful.

देयम् । तस्य च परिणितम् त्वदायता । इति । अतम् तम् एवापहर । इति । तच् छुता यावद् असौ प्रवृद्धः सुवर्णयन्धिम् अन्वेषयित । तावद् रिक्तां दृष्ट्वा चिन्तयाम् आस । अहो । मग्नै- अतावता कष्टेनोपार्जितं द्रव्यं कथं हेलया गतम् । तद् व्यर्थश्रमो निष्कंचनः कथं स्वपत्या मित्राणां वा मुखं दर्शियणामि । इति निश्चित्य भूयो ऽपि वर्धमानपुरं गतः । तत्र च वर्षमात्रेणापि । सुवर्णशतपञ्चकम् अर्जियता भूयो ऽपि स्वगृहं प्रत्य अन्यमार्गेण प्रचलितः ।

यावद् अस्तं गच्छति भानुः । तावत् तम् एव न्ययोधम् १ आसादितवान् । कष्टं भोः कष्टम् । किम् एवं प्रारब्धं दैवहतकेन । पुनः स एव न्ययोधरूपी राष्ट्रसः संप्राप्तः । इति । एवं चिन्तयन् स्वप्रायमानस् तस्य शाखायां ताव् एव डी पुरुषाव् अपश्यत् । 12 तयोर् एको ऽब्रवीत् । कर्तः । किं त्वयैतस्य सोमिलकस्य सुवर्ण-शतपञ्चकं दत्तम् । किं न वित्ति भवान् । यद् भोजनाच्छादनाद् च्यते ऽस्याभ्यधिकं किंचिद् एव नास्ति । सो ऽब्रवीत् । भोः 15 *कर्मन् । मयावश्यं देयं व्यवसायिनाम् । तस्य परिणामस् तदा-यत्तः । तत् किं माम् उपालम्भयिस । तच् छुता यावद् असी सोमिलको यन्थिम् अन्वेषयित । तावद् रिक्तां पश्यित । ततश्र 18 च परमवैराग्यसंपन्नो व्यचिन्तयत् । अहो । किं मम धनरिहतस्य जीवितेन । तद् अच वटवृष्टा आत्मानम् उद्यध्य प्राण्त्यागं करोमि ।

एतन् निश्चित्य दर्भमयीं रज्जुं विधाय यीवायां पाशं नियोज्य श शाखाम् आसाद्य यावत् तस्यां निबध्यात्मानं निश्चिपति । तावद् एकः पुमान् आकाशस्य इदम् आह । भीः सोमिलक । मा मैवं साहसं काषीः । स एवाहं विज्ञापहारकः । यस् ते भोजनान्छा- अ

12

दनाभ्यधिकां वराटिकाम् अपि न सेहे। तद् गच्छ गृहम्। तथा न मे स्याद् व्यर्थे दर्शनम्। तत् प्रार्थ्यतां वरम् अभीष्टम्। इति। सोमिलक आह। यद्य एवम्। तद् देहि मे प्रभूतं धनम्। सोः ऽत्रवीत्। भद्रः किं करिष्यसि भोगत्यागरिहतेन धनेन। यतो भोजनाच्छादनाभ्यधिको नास्ति ते भोगः। सोमिलक आह। यद्य अपि भोगो न भवति। तथापि तद् भवतु। उक्तं च।

विरूपो ऽप् अकुलीनो ऽपि । सहानाश्रितमानसैः । सेव्यते च नरो लोकैर् । यस्य स्याट् वित्तसंचयः ॥१४१॥ तथा च ।

शिथिली च मुबडी च ' पततः पततो न वा। निरीक्षितो मया भद्रे ' दश वर्षाणि पञ्च च ॥१४२॥ पुरुष आह। कथम् एतत्। सो ऽब्रवीत्।

॥ कथा ७ ॥

किस्मिश्चिद् अधिष्ठाने प्रलिखनृषणो नाम षराडः प्रतिवसित सा। स च मदातिरेकात् परित्यक्तयूथो नदीतटानि शृङ्गाभ्यां विदारयन् 15 स्वेच्छया मरकतसदृशानि शष्पायाणि भक्षयन् अरायचरो बभूव। अथ तन्नैव वने प्रलोभिको नाम शृगालः प्रतिवसित स्म। स भार्यया सह कदाचिन् नदीपुलिने सुखेनो,पविष्ठ आस्ते। एतिसमन् 18 अन्तरे प्रलिखनृषणः षराडो जलपानार्थे तद् एव पुलिनम् अवतीर्थः। तस्य तौ प्रलिखनृषणाव् अवलोक्य शृगाल्या शृगालो ऽभिहितः। स्वामिन्। पश्यास्य वृषभस्य मांसिपराडौ लिखमानौ 21 यथावस्थितौ। तद् एतौ क्ष्रणेन प्रहरेण वा पतिथतः। एवं ज्ञाला भवान् अस्य पृष्ठे यातुम् अर्हति। शृगाल आह। प्रिये।

Tale vii: Jackal and bull's cod.

न ज्ञायते। कदाचिद् एतयोः पतनं भविषाति वा। न वा। तत् किं मां वृषा श्रमाय नियोजयिस। अवस्थस् तावज् जलार्थम् आगतांस् त्वसमेतो मूषकान् भक्षियिषामि। मार्गो ऽयं यतस् तेषाम्। अथवास्य पृष्ठे गिमिषामि। तद् अवान्यः कश्चिद् एत्य स्थानं समाश्रियिषाति। तद् एतन् न युज्यते कर्तृम्। उक्तं च।

यो ध्रुवाणि परित्यज्य । अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति । अध्रुवं नष्टम् एव च ॥ १४३॥

साब्रवीत् । भोः । कापुरुषस् त्वम् । यत् किंचिद् अवाष्य संतोषं

करोषि । तन् न युक्तम् । पुरुषेण सद्देवोद्योगवता विशेषेण ।

भाव्यम् । उक्तं च ।

यबोत्साहसमालचो । यत्रालस्यविहीनता । नयविक्रमसंयोगस् । तत्र श्रीर् अखिला ध्रुवम् ॥१४४॥ तथा च ।

न दैवम् इति संचिन्य 'त्यजेन् नो द्योगम् आत्मनः।
अनुद्योगेन नो तैलं 'तिलेभ्यो ऽपि हि जायते॥१४५॥

गव् च तं वदिस 'एतौ पितष्यतो वा न वा 'इति 'तद् अप्
अयुक्तम्। उक्तं च।

कृतिनिश्वियिनो वन्द्यास् ' तुङ्गिमा नो पयुज्यते ।

चातकः को वराको ऽयं ' यस्येन्द्रो वारिवाहकः ॥ १४६॥
अपरम् ' तावद् अहं मूषकमांसस्यातीव निर्विषा । एती च मांसिपराडी प्रत्यासन्तपतनी च दृश्येते । तत् सर्वथा नान्यथा भ कर्तव्यम् ' इति । अथाप्ती तद् आकर्र्य मूषकप्राप्तिस्थानं त्यक्ता तस्य प्रलम्बवृषणस्य पृष्ठम् अन्वगन्छत् । अथवा साध्व इदम् उच्यते ।

तावत् स्यात् सर्वकृत्येषु ' पुरुषो ऽच स्वयं प्रभुः।
*स्त्रीणां वाक्याङ्कुशेः कर्णे ' यावन् न ध्रियते बलात्॥१४९॥
तथा च।

अकृत्यं मन्यते कृत्यम् । अगम्यं मन्यते सुगम् । अभस्यं मन्यते भस्यं । स्त्रीवाक्यप्रेरितो नरः ॥१४६॥ एवं तस्य पृष्ठतः सभार्यः परिभ्रमंश् चिरकालम् अनयत् । न च । तयोः पतनम् अभृत् । ततश् च पञ्चदशे वर्षे निर्वेदात् स भार्याम् आह ।

शिथिली च सुबडी च 'पततः पततो न वा। 9 निरीक्षितो मया भद्रे 'दश वर्षाशि पञ्च च ॥ १४९॥ तत् पश्चाद् अपि 'न्तियोः पतनं भविष्यति 'इति तम् एव मूषकमार्गम् अनुसरावः॥ 12

अतो ऽहं व्रवीमि । शिथिलौ च सुबद्धौ च ' इति । तद् एवं धनवान् सर्वो ऽपि स्पृहणीयो भवति । अतो देहि मे प्रभूतं धनम् । पुरुष आह । यद्य एवम् ' तद् गच्छ तं भूयो ऽपि 15 वर्धमानपुरम् । तत्र द्यौ विणिक्पुत्रौ धनगुप्तभुक्तधनांख्यौ प्रति-वसतः । तयोश् चेष्टितं बुद्दैकस्य स्वरूपं प्रार्थनीयम् । इत्य् उक्तादर्शनं गतः । सोमिलको ऽपि विस्मितमना भूयो ऽपि 18 वर्धमानपुरं गतः ।

अथ संध्यासमये परिश्रानो धनगुप्तगृहं पृद्धन् कृद्धाल् लब्धा प्रविष्टः। अथ तस्य भार्यया पुत्रादिभिष्य च निर्भर्त्यमानो 21 ऽपि गृहाजिरं प्राप्णेपविष्टः। तत्रश् च भोजनवेलायां भिक्त-वर्जितं भोजनं लब्धा तत्रैव सुप्तः। यावन् निशीथे पश्यति। तावत् ताव् एव हो पुरुषो मन्त्रयेते। तत्रैको ऽत्रवीत्। भोः 24 Tale vi: Weaver and Stingy and Bountiful.

कर्तः । किं तयास्य धनगुप्तस्याधिको व्ययो निर्मितः । यत् सोमिलक्तस्यानेन भोजनं प्रदत्तम् । तद् अयुक्तं कृतं त्या । दितीयः
प्राह । भोः कर्मन् । न ममाच दोषः । मया लाभः स्रतिश् चः
कर्तव्या । तत्परिणितिश् च त्यदायत्ता । अथ यावद् असाव् उत्तिष्ठति । तावद् धनगुप्तस्य विषूचिकादोषेण दितीये ऽहि खिद्यमानस्योपवासः संजातः ।

ततः सोमिलको ऽपि तहृहान् निष्कम्य भुक्तधनगृहं गतः।
तेनापि चाभ्युत्थानभोजनाच्छादनादिभिर् विहितबहुमानस् तस्यैव
गृहे सुख्ययायां सुष्वाप । तत्र च निश्रीथे यावत् पश्यित । १ तावत् ताव् एव डौ पुरुषौ मिथो मन्त्रयेते । तन्त्रको ऽववीत् । भोः कर्तः। अद्यानेन भुक्तधनेन सोमिलकस्योपचारं कुर्वता प्रभूतो व्ययः कृतः। ततः कुतो ऽयम् उड्डारविधिं दास्यित । यतः सर्वम् अनेन क्यवहारकगृहाद् आनीतम् अस्ति । स आह । भोः कर्मन् । भम कृत्यम् एतत् । परिणितिश् च त्यदायज्ञा । अथ प्रभाते को ऽपि राजपुरुषो राजप्रसादजं विज्ञम् आदाय समायातो भुक्तधनाय । सर्वं समपैयाम् आस ।

तद् दृष्ट्वा सोमिलकश् चिन्तितवान् । संचयरहितो ऽपि वरम् एष *भुक्तधनः । न पुनर् असो कदर्यो गुप्तधनः । उक्तं च । । अग्निहोत्रफला वेदाः । शीलवृत्तफलं श्रुतम् । रतिपुत्रफला दारा । दत्तभुक्तफलं धनम् ॥ १५०॥ तद् भगवान् विधाता मां दत्तभुक्तधनं करोतु । न कार्यं मे 21

*धनगुप्ततया। इत्य् उक्ते विधाता तं तथुव कृतवान्॥

संतोषामृततृप्तानां । यत् सुखं शान्तचेतसाम् ।

कुतस् तद् धननुस्थानाम् । इतश् च्रेतश् च धावताम् ॥ १६१॥

83

तसात् सद्भैव संतोष एव श्रेयान्।

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

अपरंच। चान्तितुन्धं तपो नाम्सि। न संतोषसमं मुखम्। न मैचीसदृशं दानं। न धर्मो ऽस्ति दयासमः॥१६२॥

किं बङ्गा प्रलिपतेन । खेवेप्रमेदं भवतः । निर्वृतेना,नृद्धिन च भूत्वा त्वया मया सह अ प्रीतिपूर्व कालो ऽतिवाद्यः । तच् चानेकशास्त्रार्थानुगतं मन्यरोक्तं श्रुत्वा लघुपतनको विकसितवदनः परितोषम् उपगतो ऽत्रवीत्। भद्र मन्यरकः साधुर् आश्रयणीयगुणो ऽसि त्वम्। भवता ह्य एवं क्रतिहर्ण्याभ्युपपत्तौ मम मनम्रः प्रमतुष्टिर् उत्पादिता। उक्तं च। 6

> मुखस्य सारः परिभुज्यते तैर् जीवन्ति ते सत्पुरुषास् त एव।

हृष्टाः मुहृष्टेः मुहृद्दः मुहृद्भिः

*प्रियाः प्रियेर् ये सहिता रमने ॥ १६३ ॥

upa

अपरं च। ऐश्वर्यवन्तो । पि हि निर्धनास् ते

व्यर्थत्रमा जीवितमाचसाराः।

क्रता न लोभोपहताताभिर् यैः

मुहत्स्वयंग्राहिवभूषणा श्रीः॥ १६४॥

upa

12

15

18

तद् अनेन हितोपदेशेन दुःखार्णवनिमयो ऽसी भवत्रैव समुद्धृतः। युक्तं च्रैतत्।

सन्त एव सतां नित्यम् । आपत्तर्णहेतवः ।

गजानां पङ्कमपानां । गजा एव धुरंधराः ॥ १६५॥

अन्यच् च। साघ्यः स एको भुवि मानवानां

सो उन्तं गतः सत्पुरुषव्रतस्य।

यस्पूर्िंनो वा श्ररणागता वा

न्राशाविभङ्गाद् विमुखाः प्रयान्ति ॥ १६६ ॥

indra 21

24

साध्य रदम् उचाते।

किं पौर्षं रचित येन नार्तान् किं वा धनं नार्थिजनाय यत् स्थात्। का सा किया या न हितानुबन्धा

indra

किं जीवितं यद् यशसो विरोधि॥१६०॥

अध्रैवं जल्पतां तेषां चित्राङ्गी नाम कुरङ्गो नुस्धकवाण्पातचिकतिचित्तस् तृषार्तस् 27 तम् उद्देशम् आगतः। आयानां च तम् अवलोक्य लघुपतनको वृत्तम् आरूढः। हिर्प्यः श्ररक्षम् प्रविष्टः। मन्यरकः सिल्लाश्यम् आस्थितः। चित्राङ्गो ऽप्य् आत्मश्रङ्कया तटिनकट एव स्थितः। अप्य लघुपतनक उत्पत्य योजनमानं भूमण्डलम् आलोक्य 30 पुनर् वृत्तम् अधिरह्य मन्यरकम् आह्रतवान्। भद्र मन्यरकः। एह्य् एहि। न ते किसिद् रह्ग्विस्थितस्थापायो विद्यते। सुवीचितम् एतद् वनं मया कृतम्। केवलं मृगो ऽयम् उद्कार्थी हृदम् उपगतः। रत्य उक्ते चयो ऽपि तथ्वैव समागताः। अष्याभ्यागतवतस्वतया 33

18

मन्थरकस् तं मृगम् आह। भद्र। पीयताम् अवगाद्यतां च। प्रधानम् उदकं शीतलं च।
तद्यचनम् आधाय चित्राङ्गश् चिन्तयाम् आस। न ममृतेभ्यः सकाशात् खल्यम् अपि
भयम् अस्ति। कस्तात्। कच्छपस् तावद् उदकगत एव शिक्तमान्। मूषकवायसाव् अपि मृतम् एव भच्यतः। तद् एतान् अनुसरामि। इति मला तैः सह संगतः।
मन्थरकेण च खागताभ्यपचारपुरःसरम् अभिहितश् चित्राङ्गः। अपि शिवं भवतः।
कथ्यताम् अस्ताकम्। कथम् इदं वनगहनम् आगतो ऽसि। इति। अथाप्ताव् अत्रवीत्। विविधो ऽस्य अनेनाकामिवहारिलेन। अश्ववारः सारमेथैर् लुन्धकेर् इतश् चृतश्
च संनिक्ध्यमानो भयान् महता जवेनातिकम्य सर्वान् आगतो ऽत्राहम् उदकाथी।
तद् इच्छामि भवद्भः सार्धं मैत्रीं कर्तुम्। तच् छुला मन्थरक आह। अल्पकाया वयम्। १
न युज्यते भवतो ऽस्ताभिः सह सख्यं कर्तुम्। यतः प्रत्युपकारसमर्थः सह सख्यं कर्तुम् उचितम्। तच् छुला चित्राङ्गो ऽत्रवीत्।

वरं नरकवासो ४पि । विद्वद्भिः सहितो मम । न नीचजनसंपर्कः । सुरेन्द्रभुवनेष्व् अपि ॥ १६८॥

अल्पकायो ऽनल्पकाय इति । किम् अनेनृत्मिनिन्दापूर्वकेण्राभिहितेन । अथवा युक्तं सत्पुरुषाणाम् ईदृशं वचनं वक्तम् । तद् अद्यावश्चं भविद्गर् मया सह सख्यं कर्तव्यम् । 15 एवं चानुश्रूयते ।

कर्तव्यान्य एव मित्राणि । सबलान्य अबलानि च। हस्तियूषं वने बद्धं । मूर्षकैर् यद् विमोचितम् ॥ १६०॥ मन्यरकः पृच्छति । कथम् एतत् । चित्राङ्गः कथयति ।

॥ कथा ७ ॥

अस्ति कश्चिद् *उत्सन्नजनपदगृहदेवतायतनो भूमिप्रदेशः। तत्र 21 पूर्वोषितमूषकाः संजातपुत्रपौत्रदेशिहत्रादिभिर् भवनभूभागि छिद्र-वसतयो वेश्मप्रतिवेश्मपरंपरया वासं चिक्ररे। एवं च तेषां विविधोत्सवप्रकरणविवाहखाद्यपानादिना परं सौख्यम् अनुभवतां 24 कालो ऽतिवर्तते। अत्रान्तरे गजपितर् गजसहस्रपरिवृतः पूर्वो-पलब्धोदके सरिस स्वयूथेन सहोदक्यहणाय गन्तुम् आरब्धवान्। अथ गन्छता तेन गजपितना मूषकावस्थानां मध्येन यथाकालो- 27

Tale viii: Mice rescue elephants.

पपना मूषकाः संपिष्टवक्त्रनेचिश्रोगीवाः कृताः । शेषभूताश् च संप्रहारं चिकिरे । व्यापादिता वयम् एभिर् दुष्टगजैर् गच्छिद्धः । यदि पुनर् एवेत इह्रागिमिष्यिता । ततो बीजशेषा अपि न अ भविष्यामः । अपि च ।

स्पृशन् अपि गजो हिना । जिघ्रन् अपि भुजंगमः। हसन् अपि नृपो हिना । मानयन् अपि दुर्जनः ॥१९०॥ तद् अचान्तरे करणीयेनोपायश चिन्यताम् । अथ विचिन्योपायं कितपये ऽपि गतास् तत् सरो गजपितं प्रणम्य सविनयम् अब्रुवन् । देव । इतो नातिदूरे पारंपर्यक्रमायातो ऽस्माकम् आव- १ सथः। तत्र पुत्रपौत्रपरया वृद्धिम् उपागताः। तद् भविद्गर् इहोदकयहणार्थम् आगच्छिद्भः सहस्रशो विनाशिता वयम्। यदि पुनस् तेनेव मार्गेण यास्यथ । ततो बीजावशेषा अपि न भवि- 12 षामः। तद् यद्य अस्माकम् उपरि कृपास्ति। ततो ऽन्येन पथा गच्छत । इति । यत्कारणम् । अवश्यम् एवासमि विधेर् अपि कदाचित् किंचित् प्रयोजनं भविष्यति । तच् च श्रुत्वा यूथपतिः 15 स्वचित्तेनावधार्य । यथ्रेमे वदिना मूषकाः । तथ्रेव । नान्यथा । इति कृता तम् अर्थे प्रतिपन्नवान् । अथ गच्छति काले केनचिद् राज्ञा हिस्तिबन्धकपुरुषा हिस्तिनां बन्धनाय समादिष्टाः। तेश च 18 वारिबन्धं कृत्वा सयूयो यूयाधिपतिर् विधृत्य दिनचयाननार महत्या रज्ज्वादियन्त्रणया ततः समाकृष्य तिसान् एव वने स्यूल-स्कन्धवृक्षेषु बद्धः। अथ गतेषु बन्धकपुरुषेषु स एवं चिनायति। 21 केन प्रकारेण कस्य वा सकाशान् मे मोस्रो भविष्यति। समृता। तान् मूषकान् विहाय नान्यो ऽस्त्य् अस्माकं मोक्षोपायः। ततो गजबन्धनभूमिबहिःस्थितया पूर्वोपलब्धमूषकावसथया निजप- अ

रिचारकहिस्तन्या मूषकेभ्यो यथावृत्तं निजबन्धनव्यसनं यूथपितर् आख्यापितवान्।ते च श्रुत्वा प्रत्युपकारकरणार्थं सहस्रशो मिलित्वा तद्यूथसकाशं गताः। दृष्ट्वा च सयूथं यूथपितं बद्धं यथास्थानं । पाशांश छिल्ला वृक्षस्कन्धोपिर समारुद्ध स्कन्धबन्धरज्जूंश च खराऽ-यिता बन्धनान् मोचितवनाः॥

अतो ऽहं त्रवीमि। कर्तव्यान्य एव मिचाणि। इत्यादि। तच् कुला मन्यरकेणामिहितम्। ६ भद्र। भवल् एवम्। मा भैषीः। खविष्रमेदं भवतः। तन् निष्द्वेगमनसा यथेष्टम् अचे प्रथान्। ततस् तेषां खेच्छया कृताहारिवहाराणां मध्याद्वसमये विपुलहृदसमीपे बहलवृचच्छायाधसात् कृतसमागमानां विविधधर्मार्थादिशास्त्रविचारेण परस्परं प्रीति- १ पूर्वकं कास्त्रो ऽतिवर्तते। युक्तं चैतत्।

काव्यशास्त्रविनोदेन । कालो गच्छति धीमताम् । व्यसनेन हि मूर्खाणां । निद्रया कलहेन वा ॥ १७१॥

12

किंच।

सुभाषितरसाखाद्वाद्वाद्वा । विनापि संगमं स्त्रीणां । सुधियः सुखम् आप्तुयुः ॥ १७२॥

अथ कदाचित् तस्यां नियतविलायां चित्राङ्गो नृायातः।तं चूपश्चन्तस् ते तत्का- 15 लसमुपजातिवपरीतिनिमित्तशिङ्कितहृदयास् तस्याकुश्वलं मन्यमाना धृतिं न लेभिरे। ततो मन्यरकिहरस्थौ लघुपतनकं प्रत्य उक्तवन्ती। भद्र। अशक्ताव् आवां मन्द्गतितया तं प्रियमुहृदम् अन्वेषुम्। तद् भवान् एवान्विष्य जानातु। किम् असौ सिंहेन भित्ततः। 18 अथवा दावानलेना,वलीढः। उत लुक्धकादिगोचरे पतितः। इति। उक्तं चूतित्।

सीलोद्यानगते ऽपि हि। सहसा पापं विश्रङ्काते बन्धी। किम् उ दृष्टबद्धपाय।प्रतिभयकान्तारमध्यस्थे॥ १७३॥

ār 21

तत् सर्वथा गला चित्राङ्गवार्त्तां यथाविष्यताम् अन्विष्य शीघ्रम् आगच्छ। तच् छुला लघुपतनको नातिदूरे गला पल्यलसमीपे खादिरकीलकावलम्बितदृढकूटपाशपिततं चित्राङ्गं दृष्टा सविषादम् आह। भद्र। कथम् रमाम् आपदं प्राप्तो ऽसि। सो ऽत्रवीत्। 24 मित्र। नाप्यं विलम्बकालः। श्रूयताम् असाद्वनम्। यथा।

प्राणव्यये समुत्पन्ने। यदा स्थान् मित्रदर्शनम्। द्योः सुखप्रदं तच् च। जीवतो ऽपि मृतस्य च॥१७४॥ 27 तत् चन्तव्यम्। यत् किंचिन् मया प्रणयकुपितेन गोष्ठीष्व् अभिहितम्। तथा हिर्ण्यम-न्यरकाव् अपि मद्यचनाद् वाच्यौ।

Tale ix : Deer's former captivity.

अज्ञानाज् ज्ञानतो वापि। यद् दुरुक्तम् उदाहृतम्। तत् चन्तव्यं युवाभ्यां मे। कृत्वा प्रीतिपरं मनः॥ १७५॥

तच् कुला लघुपतनक आह। भद्र। न भेतव्यम् असाद्विधेषु मिनेषु विद्यमानेषु। तद् अहं ३ हिर एवं गृहीला लत्पाशक्केदनाय द्वततरम् आगमिष्यामि। एवम् उत्कोद्विपह्दयो मन्यरकहिर एवानिके गला चित्राङ्गबन्धन ख्रक्षं निवेद्य हिर एवं चञ्चा गृहीला पुनश् चित्राङ्गानिकम् आगतः। हिर एवो ४पि तं तदवस्थम् अवलोक्य सविषादम् आह। भद्र। ६ लं सदा शङ्कितहृदयो ज्ञानच चुश् चूसि। तत् कथम् इदं ते बन्धनव्यसनम्। सो ४ व्रवीत्। वयस्य। किम् अनेन पृष्टेन। बलवद् धि दैवम्। उतं च।

किं श्रकां सुमितिमत्रिपि तत्र कर्तुं यत्रासौ व्यसनमहोद्धिः कृतानाः। रात्रौ वा दिनसमये ऽथवा समग्रे

यो ऽदृश्यः प्रहर्ति तेन को विरोधः ॥ १७६॥ praha 12
तत्। साधो। लम् अभिन्नो ऽसि नियतिविलसितानाम्। अतो दुतं किन्छि पाश्रम्।
यावत् क्रूरकर्मा व्याधो नेहागच्छति। हिर्ण्य आह। मिय पार्श्वस्थे न भेतव्यम्। किं च।
मम मनसि महान् संतापो वर्तते। तम् अपनयतु भवान् वृत्तान्तकयनेन। प्रन्नाचनुर् 15
असि। कथम् अस्य बन्धनस्य वश्रम् उपगतः। सो ऽव्रवीत्। यद्य अवश्रं लया श्रोतव्यम्।
तद् आकर्णय। यथाहं पूर्वम् अनुभूतबन्धनव्यसनो ऽपि दैववश्रात् पुनर् बद्धः। सो
ऽव्रवीत्। कथय। कथम् अनुभूतपूर्वं *भवता बन्धनव्यसनम्। तत् सर्वं विस्तरतः श्रोतुम् 18
इच्छामि। चित्राङ्गो ऽव्रवीत्।

। कथा ए॥

पूर्वम् अहं षएमासजातः शिष्णुभावात् सर्वेषाम् अयतो विह- श रामि । लीलया च दूरं गला स्वयूषं प्रतिपालयामि । अस्मानं च हे गती । जर्धा । अञ्चसा च । तयोर् अहम् अञ्चसां विद्यि । न चोर्ध्वाम् । अय नदाचिद् विचरन् यावन् मृगगणान् न अ पश्यामि । तावत् सुतराम् आविग्रहृदयः । क ते गताः । इति दिशो विलोकयन् अयतः स्थितान् पश्यामि । ते ह्य् जर्ध्वगत्या जालं चितकम्य सर्वे ऽपि पुरतः स्थिता माम् एव *वीक्षमा- श णास् तिष्ठन्ति । अथोर्ध्वगतेर् अनभिज्ञतयाहं च्याधपाशजालेन बडो यावत् स्वयूथानिकम् उपसिष्तुमना जालम् आकर्षामि ।
तावद् व्याधेन सर्वतो नडो ऽधःशिरा भूमौ निपतितः। गतं च
तन् मृगयूथं मिय निराश्तया। अथ व्याधेन्।गत्य। शिशुर्
अयं क्रीडामाचयोग्यः। इति संजातमृदुहृदयेनाहं मृत्युना न संयोजितः। विशेषतश् च गृहं नीता राजपुचस्य क्रीडनकार्थं प्रदत्तः।
स राजपुचो ऽपि मां दृष्ट्वा परितुष्टो व्याधस्य पारितोषिकं ददी। ।
स राजपुचो ऽपि मां दृष्ट्वा परितुष्टो व्याधस्य पारितोषिकं ददी। ।
स राजपुचो ऽपि मां दृष्ट्वा परितुष्टो व्याधस्य पारितोषिकं ददी। ।
मां चाम्यङ्गीडर्तनंस्नानंभोजनंगन्धंविलेपनंसत्कारैर् अपि समुचितमनोहराहारैर् अतर्पयत्। सो ऽहम् अन्तःपुरिकाजनस्य कुमाराणां च कौतुकपराणां हस्ताद् धस्तं गच्छन् ग्रीवानयनकरच- ।
राणकर्णांकर्षणादिभिः परिक्रेशितः। अथ कराचिद् राजपुचस्य
शयनीयाधःस्थेन प्रावृद्वालसमये सविद्युन्मेघस्तिनतं श्रुत्नोत्किण्दितहदयेन मया स्वयूथम् अनुस्मृत्येदम् अभिहितम्।

यथा वातविधूतस्य । मृगयूषस्य धावतः ।

पृष्ठतो ऽनुगिमिषामि । कट्रैतन् मे भविष्यति ॥१९०॥
अथासौ राजपुनः । केनेदम् अभिहितम् । इति संनस्तहृदयः 15
समनाद् अवलोकयन् माम् अपश्यत्। दृष्ट्वा च । न मानुषेग्रेदम् अभिहितम् । किं तु मृगेग् । अत एतद् औत्पातिकम् ।
तत् सर्वथा विनष्टो ऽस्मि । इति मत्वा ग्रहगृहीत इव कथम् 18
अपि प्रस्वितिवासा राजपुनो गृहाद् बहिर् निष्ठकाम । भूताधिष्ठितम् इवात्मानं मन्यमानो मान्त्रिकतान्त्रिकादिपुरुषान् महत्यार्थमानया प्रलोभ्याभिहितवान् । यो मम्मेमां रुजम् अपनयित । ११
तस्माय् अकृशां पूजां करोमि । अहम् अपि तन्त्रासमीस्थकारिग्रा
जनेन काष्ठेष्टकालगुडप्रहारेर् हन्यमानः । अनेन किं पशुना
व्यापादितेन । इति वदत्रायुःशेषतया केनापि साधुना रिक्षतः । १४

Frame-story.

तेन च मिंडकारोपलब्धार्थेन विज्ञप्तो राजपुनः । यथा । भद्र । अनेन प्रावृद्गालसमयोत्सुकेन स्वयूथम् अनुस्मृत्येदम् अभिहितम्। यथा वातविधूतस्य । मृगयूथस्य धावतः ।

पृष्ठतो ऽनुगिमिषामि । बद्दैतन् मे भविषति ॥१९४॥
तद् भवतः किम् असंबद्धं ज्वरकारणम् । तच् छुता राजपुनो
ऽपगतज्वरिवकारः पूर्वप्रकृतिम् आपनः स्वपुरुषान् एवम् आह । ।
यथा । अमुं मृगं प्रभूतजलेन शिरिक्ष सिक्का तिसन् एव वने
प्रतिमुज्यध्वम् । तैश् च तथ्रैवानुष्टितम् ॥

एवम् अनुभूतपूर्वबन्धनो अष् अहं पुनर् नियतिवशाद् बडः। इति । अचान्तरे सुहत्सेहा- १

चिप्तचित्तो मन्यरकस् तदनुसारेण शर्*झुष्टकुशावमर्दनं कुर्वाणस् तेषां सकाशम् आगतः। तं चूागतं दृष्टा सुतराम् आविप्रहृदयास् ते संजाताः। अथ हिर्ष्यो मन्यर्कम् आह । भद्र । न त्वया शोभनं क्ततम् । यत् खदुर्गम् अपहायागतः । यत्नार्णम् । 12 अभिक्तस् त्वं नुस्थकाद् आत्मानं परिचातुम् । वयं त्व अगम्यास् तस्य । यत्कारणम् । किन्ने पाग्रे संनिक्तष्टे लुक्धके ऽयं चित्राङ्गः प्रणम्य यास्वति । लघुपतनको ऽपि वृचम् आरोच्यति । अहम् अप्य् अल्पकायलाद् दरीविवरम् *अनुप्रवेच्यामि । भवांस् तु 15 तद्गोचर्गतः किं करिष्यति । तच् क्रुत्वा मन्यर्कस् तम् आह । मा मैवं वोचस् तम् । दयितजनविप्रयोगो । वित्तवियोगश् च कस्य सह्यः स्थात्। यतः। यदि सुमहौषधकल्पो । वयस्वजनसंगमो न भवेत्॥ १७९॥ ār 18 अविर्त्तम् अप्य् अनुभूताः । शिष्टेष्टसमागमेषु ये दिवसाः । तथा च। *पष्यटनसंनिभास् ते । जीवितकान्तारशिषस्य ॥ १८०॥ ār सुहृदि निरन्तर्चित्ते। गुणिनि कलने प्रभी च दुःखद्वे। 21 विश्राम्यतीव हृद्यं । दुःखस्य निवेदनं क्रला ॥ १८१॥ ār औत्सुकागर्भा भ्रमतीव दृष्टिः तत्। भद्र। पर्याकुलं क्वापि मनः प्रयाति। 24 वियुज्यमानस्य गुणान्वितेन निर्नार्प्रेमवता जनेन ॥ १८२॥ upa वरं प्राणपरित्यागो । न वियोगो भवादृशैः। अपि च। 27 प्राणा जनान्तरे भूयो। न भवन्ति भवद्विधाः॥ १८३॥

अचान्तरे लुक्धकः श्रासनपाणिः समायातः। तस्य पश्चतो ऽपि हिरणः पाशं किला यथापूर्वव्याहृतविवरं प्रायात्। लघुपतनको वियत्य उत्पत्येव गतः। चिवाङ्गो ऽपि वेगेनापकान्तः। लुक्धको ऽपि च्छिन्नपाशं मृगं दृष्टा विस्नितमनाः प्राह। कथं च न उ मृगाः पाश्चांश् किन्दन्ति। ननु दैवान् मृगः पाश्च छेदं क्वतवान्। कच्छपं चार्सभाव्यां भूमिम् आगतं दृष्टा साधारणचित्तम् अकरोत्। यद् अपि दैववशान् मृग इमान् पाश्चांश् कित्वा गतः। तथाप्य अयं कच्छपः प्राप्तः। उक्तं च।

> उत्पततो ऽष्य् अन्तरित्तं । गच्छतो ऽपि महीतलम् । धावतः पृथिवीं सर्वा । नादत्तम् उपतिष्ठति ॥ १८४॥

एवम् अवधार्य चुरिकया कुशान् आदाय दृढां रज्जुं कृत्वा चरणाव् आकृष्य कच्छपं १ सुबद्धं कृत्वा धनुषः कोव्यां रज्जुम् आलम्ब्य लुक्धको यथागतम् एव गन्तुम् आरब्धः । तं च नीयमानं दृष्टा हिरणः सविषादम् आह । कष्टं मोः कष्टम् ।

12 एकस्य दुःखस्य न यावद् अन्तं गच्छाम्य अहं पारम् इवार्णवस्य। तावद् द्वितीयं समुपस्थितं मे क्ट्रिष्ट् अनर्था बहलीभवन्ति ॥ १८५॥ indra 15 चते प्रहाराः प्रपतन्ति तीवा अन्नचये दीव्यति जाउरापिः। आपत्मु वैराणि समुच्छलन्ति 18 क्ट्रिष्व् अनर्था बहलीभवन्ति ॥ १८६॥ upa यावद् अस्खलितं तावत् । मुखं याति समे पथि । स्खिलिते च समुत्पन्ने । विषमं च पदे पदे ॥ १८७॥ 21 यन् नम्रं सगुणं चापि। यच् चापत्सु न सीद्ति। विं च। धनुर् मित्रं कलत्रं च। दुर्लभं शुद्धवंश्जम् ॥ १८८॥ 24 यतो ४च क्रविमं मित्रं। लभ्यते न ख्मावजम्। स्वभावजं हि यन् मित्रं। तद् भाग्येर् एव लभ्यते ॥ १८९॥ न मातरि न दारेषु । न सोदर्ये न चाताजे । विश्रभस् तादृशः पुंसां । यादृङ् मित्रे निर्न्तरे ॥ १९०॥ 27 चीयते नोपभोगेन । नाष्य् अनार्येर् विनुष्यते । क्रियते मृत्युनैकेन । मित्रं सङ्गावबन्धुरम् ॥ १९१॥

तत् किं ममोपर्य् अनवरतम् एवैतद् दैवं प्रहरति। आदी तावद् अर्थभंगः। दारिद्रादी- 30 वात् खन्ननपरिभवः। तिन्नवेदाद् देग्रपरित्यागः। मुहृद्वियोगग् चेदानीं दैवेन मे जनितः। उक्तं घ। Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

	सत्यं धने न मम नाश्गते ऽपि चिन्ता		
	भाग्यक्रमेण हि धनानि पुनर् भवन्ति।		
	*एतत् तु मां दहति नष्टधनाश्रयस्य		3
	यत् सीहृदानि सुजने शिथिलीभवन्ति ॥ १०२॥	vasa	
अन्यच् च।	स्वकर्मसंतानविचेष्टितानि		
	लोकान्तरं प्राप्य युभायुभानि।		6
	र्हैव दृष्टानि मया चलानि		
	जन्मान्तराणीव दशान्तराणि॥ १९३॥	upa	
साधु चेदम्			9
• *	कायः संनिहितापायः । संपदः पदम् आपदाम् ।		
	समागमाः सापगमाः । सर्वम् उत्पादि भङ्गुरम् ॥ १९४॥		
तत् कष्टं भोः	। मित्रवियोगेन हतो ऽहम्। इति किं निजैर् अपि खजनैः। उक्तं च	1	12
	शोकारतिभयवाणं । प्रीतिविश्रक्षभाजनम् ।		
	केन रत्नम् इदं सृष्टं। मिचम् इत्य् अचर्इयम्॥ १९५॥		
अपि च।	खच्छानि सौभाग्यनिरन्तराणि		15
	स्रेहैकपाशाहितयन्त्रगानि ।		
	स केवलं सज्जनसंगतानि		
	क्रिनच्य असह्यो मर्गप्रवासः ॥ १९६॥	upa	18
तथा च।	संगतानि सुबद्धानि । संपद्श् च मनोरमाः ।		
	क्रिनच्य एकपदे मृत्युर्। वैराणि च मनस्विनाम् ॥ १९७॥		
तथा च।	यदि जनाजरामरणं न भवेद्		21
	यदि च्रेष्टवियोगभयं न भवेत्।		
	यदि सर्वम् अनित्यम् इदं न भवेद्		
	इह जन्मनि कस्य रितर् न भवेत्॥ १९८॥	toţa	24
	वदित हिर्खंके चित्राङ्गलघुपतनकाव् आक्रन्दमानौ समेत्य मिलि		
G	र ४वरव अववीत । सावत असं सम्बद्धी (सासस्त्रीसरगत । तावर ॥	न मो-	

एवं शोकगर्भ वदित हिरालंक चित्राङ्गलघुपतनकाव् आक्रन्दमानौ समेत्य मिलितौ। अय हिरालस् *ताव् अव्रवीत्। यावद् अयं मन्यरको अस्त चुर्गोचरगतः। तावद् एव मो-चनोपायः। तद् गच्छ। चित्राङ्ग। त्वम् अस्य व्याधस्त्रादृश्चो अयतो गत्नोद्रकसंनिक्षष्टभूप्रदेशे 27 निपत्य मृतद्भपम् आत्मानं दर्शय। लघुपतनक। त्वम् अपि *चित्राङ्गणुङ्गपञ्जरानतरे वितत्य चरणौ नेचोत्पाटनच्छद्मन्तामानं दर्शय। असाव् अपि व्याधाधमो अवश्चं लोभात्। सारङ्गो अयं मृतः। इति तद्वहणार्थं कूर्मं भूम्यां निचिष्य तत्र यास्यति। अहम् अप्य 30 अपक्रान्ते तिस्तिन् निमेषमाचेणैव मन्यरम् आसन्नजलदुर्गाण्ययणाय बन्धनान् मोचियता श्रास्तिवे प्रवेच्यामि। अन्यच् च। पुनर् अभ्याश्चगते तिस्तिल् लुन्धकाधमे यथा पलायनं कियते। तथा यतितव्यम्। तथैवानुष्ठिते प्रयोगे यावल् लुन्धकः पश्चत्य उदकतीरे मृतप्रायं 33

15

Frame-story: Dove, mouse, crow, tortoise, and deer.

सार्ङ्गम्। वायसेन भच्यमाणं तं च दृष्टा। भूम्यां सहर्षे कच्छपं निविष्य लगुडम् उद्दिश्च धावितवान्। अजान्तरे पाद्मव्देनाम्याम् आगतं व्याधं ज्ञाला चित्राङ्ग उत्तमं जवम् आखाय वनगहनम् अनुप्रविष्टः। लघुपतनको ऽष्य् उड्डीय वृत्तम् आरूढः। कच्छपो उऽपि हिर्ण्यखण्डितबन्धनर्ज्जुः सलिलाभ्रयम् अनुप्रविष्टः। हिर्ण्यको ऽपि हि भ्रर्त्तम् आश्रितः। अष्य लुन्धको ऽपि तद् रन्द्रजालम् इव मन्यमानः। किम् रदम्। इति विहताभः कच्छपस्थानम् अगच्छत्। पश्चिति च तत्राङ्गुलमात्रप्रमाणेन भ्रतभ्रम् किन्नां विहताभः कच्छपस्थानम् अगच्छत्। पश्चिति च तत्राङ्गुलमात्रप्रमाणेन भ्रतभ्रम् किन्नां विहताभः अविन्तयत्। संचुमितहद्यस् तु तस्माद् वनाद् दिभो ऽवलोकयञ् भीघ्रतरम् एव स्वगृहं जगाम। अथ चलारो ऽपि ते कच्छाणभ्ररीराः पुनर् एकस्थीभूय परस्यरं १ सिहेन वर्तमानाः पुनर्जातम् इवृात्मानं मन्यमानाः सुखेन तिष्ठन्ति। तस्मात्।

तिर्ञ्याम् अपि येत्रेटृक् । संगतं लोकसंमतम् । मर्त्यानां तत्र को नाम । विसायो ज्ञानशालिनाम् ॥ १९९॥

समाप्तं चेदं मिचसंप्राप्तिर् नाम द्वितीयं तन्त्रम् । यस्त्रायम् आयस्रोकः । असाधना वित्तहीना । बुद्धिमन्तो बङ्गश्रुताः । साधयन्य आशु कार्याणि । काकाखुमृगकूर्मवत् ॥ *२॥



॥ अर्हम् ॥

अथ्रेदम् आरभ्यते संधिविग्रहादिसंबन्धं काकोलूकीयं नाम तृतीयं तन्त्रम् । यस्रायम् आद्यक्षोकः ।

> न विश्वसेत् पूर्वविरोधितस्य श्वोश् च मिचलम् उपागतस्य। दग्धां गुहां प्रश्नत घूकपूर्णां काकप्रणीतेन इताश्नेन ॥१॥

upa

राजपुत्राः पृच्छन्ति । कथम् एतत् । विष्णुग्रमी कथयति ।

अखि दाचिणात्ये जनपदे पृष्टीप्रतिष्ठानं नाम नगरम्। तस्य समीपस्थो महान् १ अनेकशाखासनाथो न्ययोधपादपस् तिष्ठति। तत्र च मेघवर्णो नाम वायसराजो उनेक-काकपरिवृतः प्रतिवसति स्म । स तच विहितावासः कालं नयति । तथान्यो ऽरिमर्दनो नाम महान् उनुको ऽसंख्योनुकपरिवारी गिरिगुहादुर्गाश्रयः प्रतिवसित सा । अष्री- 12 लूकराजः पूर्वविरोधवशात् समनात् परिश्रमन् यं कंचिद् वायसम् आसादयति । तं व्यापाच गच्छति। एवं नित्याभिगमाच् छनैः श्नैः स न्ययोधस् तेन समनाद् धतवायसः कृतः। अथवा भवत्य एवम्। उक्तं च। यतः। 15

> य उपेचेत श्रृं खं। प्रचरनं यदृक्या। रोगं चालखसंयुक्तः । स श्रनेस् तेन इन्यते ॥२॥

अषान्येद्युः स मेघवर्णः सर्वान् सचिवान् आह्रय प्रोवाच । मोः । उत्कटस् तावद् अयम् 18 अस्मानं श्रुः । उद्यमसंपन्नः कालविच् च । नित्यम् एव निशागमे समेत्यासात्पचचयं करोति। तत् कथम् अस्य प्रतिविधातव्यम्। वयं तावद् रात्री न प्रश्लामः। न च दिवा तस्य दुर्गे विजानीमः । येन गला प्रहरामः । तत् किम् अत्र युज्यते संधिविग्रह्या- 21 नीसनेसंश्रयद्विधीभावानां मध्यात् । अघ ते प्रोचुः । युक्तम् उक्तं स्वामिना । यद् एष

प्रज्ञः कृतः। उक्तं च।

Frame-story: War of crows and owls.

	अपृष्टेनापि वक्तव्यं। सचिवेनाच किंचन।	
	पृष्टेन तु विशेषेण । वाच्यं पर्ध्यं महीपतेः ॥३॥	
	यः पृष्टो न ऋतं ब्रूते । परिणामसुखावहम् ।	3
	मन्त्री च प्रियवक्ता च । केवलं स रिपुः स्मृतः ॥ ४॥	
त् सांप्रतम् प	्कान्तम् आसाद्य मन्त्रः कर्तुं युज्यते ।	
	मेघवणों अन्वयागतान् उज्जीविसंजीर्यनुजीविप्रजीविचरजीविनामः पश्	6
	कं प्रष्टुम् आरब्धः । तद् एषाम् आदौ तावद् उज्जीविनं पृष्टवान् । भद्र ।	
र्वं स्थिते किं	मन्यते भवान्। स आह। देव। बलवता सह विग्रहो न कार्यः। स च	
	प्रहर्ताच। तस्मात् संधानीयः। उक्तंच।	9
	*बलीयसि प्रणमतां। कालेन महताम् अपि।	
	संपदो नापगच्छन्ति । प्रतीपम् इव निम्नगाः ॥ ५॥	
तथाच।	सत्यायो धार्मिकश् चाद्यो । भातृसंघातवान् बली ।	12
	अनेकविजयी च्रैव । संधेयः स रिपुर् भवेत् ॥ ६॥	
	संधिः कार्यो ऽप्य अनार्येण । विज्ञाय प्राणसंशयम् ।	
	प्राणैः संर्चितैः सर्व । राज्यं भवति र्चितम् ॥ ७॥	15
तथा च।	अनेकयुद्धविजयी । संधानं यस्य गच्छति ।	
	तत्प्रभावेन तस्यासु । वशं यान्य अरयः परे ॥ ८॥	
	संधिम् इच्छेत् समेनापि । संदिग्धो विजयो युधि ।	18
	न हि सांश्यिकं कुर्याद् । इत्य् उवाच बृहस्पतिः ॥ ९॥	
	संदिग्धी विजयो युद्धे । समेनापि हि योधिनाम् ।	
	उपायितयाद् ऊर्ध्व । तसाद् युद्धं समाचरेत्॥ १०॥	21
तथा च।	असंद्धानो मानान्धः । समेनापि हतो भृशम् ।	
	आमकुस्मम् र्वाभित्त्वा । नावतिष्ठेत शक्तिमान् ॥ ११ ॥	
	भूमिर् मित्रं हिर्णं च। विग्रहस्य फलत्रयम्।	24
	नास्य एकम् अपि यद्य एषां । विग्रहं न समाचरेत्॥ १२॥	
	खनम् आखुविनं सिंहः। पाषाणश्वनाकुनम्।	
	प्राप्नोति नखभङ्गं वा। फलं वा मूषको भवेत्॥ १३॥	27
	तस्मान् न स्थात् फलं यच। पृष्टं युद्धं तु केवलम्।	
	ततः ख्यं तद् उत्पाद्य । कर्तव्यं न कथंचन ॥ १४ ॥	
	बसीयसा समाक्रान्तो । वैतसीं वृत्तिम् आश्रयेत् ।	80
	वाञ्छन् अश्रंशिनीं लच्मीं। न भीजंगीं कथंचन ॥ १५॥	
	क्रमाद् वैतसवृत्तिस् तु । प्राप्नोति महतीं श्रियम् ।	
	भुजंगवृत्तिम् आपन्नो । वधम् अर्हति केवलम् ॥ १६॥	33

Frame-story: War of crows and owls.

	वूर्मसंकोचम् आसाद्य । प्रहारान् अपि मर्षयेत्।	
	काले काले च मतिमान्। उत्तिष्ठेत् कृष्णसर्पवत्॥ १७॥	
तथाच।	बिलना सह योडव्यम् । इति मे नास्ति दर्शनम् ।	3
	प्रतिवातं न हि घनः । कदाचिद् उपसर्पति ॥ १८॥	
अथ तच	कुला संजीविनम् आह । भद्र । तवाभिप्रायम् अपि श्रोतुम् इच्छामि । स	
	ममैतत् प्रतिभाति । यतः स क्रूरो लुब्धो धर्मरहितः । तत् ते विशेषाद्	6
असंधेयः । उत्तं		
	*धर्मसत्यविहीनेन। संद्ध्यान् न कथंचन।	
	मुसंधितो ४ ष् असाधुत्वाद् । अचिराद् याति विक्रियाम् ॥ १९ ॥	9
तस्यात । तेन स	ह योडव्यम् । इति मे मितिः । उक्तं च ।	
	क्रो नुक्यो उनसो उसत्यः। प्रमादी भीवर् अस्थिरः।	
	मूढो योधावमन्ता च । मुखोच्छेद्यो भवेद् रिपुः ॥ २०॥	12
अपरम । तेन	पराभूता वयम् । तद् यदि संधानकीर्तनं करिष्यथ । तद् भूयो । पि	
	रिष्यति। उत्तं च।	
	चतुर्थोपायसाध्ये तु । रिपौ सान्त्वम् अपि्रया ।	15
	खेद्यम् आमञ्चरं प्राज्ञः । को ऽससा परिषिञ्चति ॥२१॥	
	श्मोपायाः सकोपस्य । तस्य प्रत्युत दीपकाः ।	
	• • •	18
*यच् चैष वद	ति । बलवान् रिपुः । तद् अप्य् अकारणम् ।	
	उत्साहश्क्तिसंपन्नो । हला श्रृतं लघुर् गुरुम् ।	
	यथा काखीरवी नागं। सुसाम्राज्यं प्रपद्यते॥२३॥	21
अनु च।	मायया ग्रचवः साध्या । अवध्याः खबलेन ये ।	
	यथा स्त्रीरूपम् आसाद्य । हता भीमेन कीचकाः ॥ २४ ॥	
तथा च।	मृत्योर् इवो,ग्रदण्डस्य । राज्ञो यान्ति द्विषो वशम्।	24
	सर्वे ते हन्तुम् इच्छन्ति । द्यालुं रिपवश् च तम् ॥ २५॥	
	प्रयात्य् उपश्मं यस्य । तेजस् तेजस्वितेजसा ।	
	5	27
	या बचीर् नानु बिप्ताङ्गी । वैरिशोणितकुङ्कमैः।	
	कान्तापि मनसः प्रीतिं। न सा धत्ते मनिखनाम्॥२७॥	
		30
	न भूमिर् यस भूपसा। का साघा तसा जीविते॥२८॥	
तच् कूल	नुजीविनम् अपृच्छत् । भद्र । त्वम् अप्य आत्माभिप्रायं वद् । स आह ।	

Frame-story: War of crows and owls.

दव। दुष्टः स	विलाधिको निर्मयोदश्च। तन् न तेन सधिर् विग्रही वा युष्ट	तः। केवस
यानम् अई	खात्। उक्तं च। यतः।	
	बलोत्कटेन दुष्टेन। मर्यादारहितेन च।	3
	न संधिर् विग्रहो नैव । विना यानं प्रशस्वते ॥ २०॥	
	विधाकारं भवेद् यानं । भये प्राणप्ररचणम् ।	
	एकम् अन्यज् जिगीषोश् च। याचालचणम् उच्यते ॥ ३०॥	6
	कार्त्तिके वाष चैचे वा। विजिगीषोः प्रशस्थते।	
	यानम् उत्कृष्टवीर्यस्य । श्रुदेशे न चान्यदा ॥ ३१ ॥	
	अवस्कन्दप्रदानस्य । सर्वे कालाः प्रकीर्तिताः ।	9
	व्यसने वर्तमानस्य । श्रचोश् क्ट्रिन्वतस्य च ॥३२॥	
	खिखानं सुदृढं क्वला । शूरेश चात्रिर् महाबनैः।	
	परदेशं ततो गच्छेत्। प्रणिधिव्याप्तम् अयतः ॥ ३३ ॥	12
	तच युक्तं प्रभो कर्तुं। द्वितीयं यानम् अद्य वः।	
	न विग्रहो न संधानं । बिलना तेन पापिना ॥ ३४॥	
अपरम्। का	र्यकारणापेचयापसरणं क्रियते। इति नीतिः। उक्तं च।	15
	यद् अपसर्ति मेषः कार्णं तत् प्रहर्तु	
	मृगपतिर् अतिकोपात् संकुचत्य् उत्पतिष्णुः।	
	हृदयनिहितवैरा गूढमन्त्रप्रचाराः	18
	किम् अपि विगणयन्तो बुद्धिमन्तः सहन्ते ॥ ३५ ॥	māli
अनु च।	बलवन्तं रिपुं दृष्टा । देशत्यागं करोति यः।	
	युधिष्ठिर र्वाप्नोति । पुनर् जीवन् स मेदिनीम् ॥ ३६॥	21
तथा।	युध्यते ऽहंक्रतिं कला। दुर्बलो यो बलीयसा।	
	स तस्य वाञ्कितं कुर्याद् । आतानश् च कुलचयम् ॥३०॥	
तद् बसवता	भियुक्तस्यापसरणसमयो ऽयम्। न संधिवियहकासः। इति।	24
	स्य वचनम् आकर्षः प्रजीविनम् आहः। भद्रः त्वम् अप्य् आत्माभिप्रा	
इति। सी ऽ	व्रवीत्। देव। मम संधिविग्रहयानानि चीष्ण् अपि न प्रतिभान्ति।	विशेषतश्
च यानम्।		27
	नकः खखानम् आसाद्य । गजेन्द्रम् अपि कर्षति ।	
	स एव प्रचुतस् तसाच्। कुनापि परिभूयते॥३८॥	
अनु च।	अभियुक्तो बलवता । दुर्गे तिष्ठेत् प्रयत्नवाम् ।	80
	तचस्थः सुह्दाङ्कानं । प्रकुर्वीतृात्ममुक्तये ॥ ३० ॥	
	यो रिपोर् आगमं श्रुला । भयसंचस्तमानसः ।	
	खिखानं संत्यजेत् तच। न भूयो ऽपि विशेच् च सः॥४०॥	33
	A	•

	Frame-story: War of crows and owls.	
	निजस्थानस्थितो अय् एकः। शतं योडुं सहो नरः।	
	श्कानाम् अपि श्रवूणां । तसात् स्थानं न संत्यजेत् ॥ ४१॥	
	तसाद् दुर्गे दृढं कत्वा । वीवधासारसंयुतम् ।	3
	यन्त्रप्राकारपरिखा।शरादिभिर् अलंकतम् ॥ ४२॥	
	तिष्ठन् यो मध्यगो नित्यं। युद्धाय क्रतनिश्चयः।	
	जीवन् स लप्खते कीर्ति । मृतः खर्गम् अवाप्खति ॥ ४३॥	6
उत्तं च।	बिनापि न बाध्यने। सघवो अप् एकसंश्रयात्।	
	विपचेणापि मक्ता । यथैकस्थानवीक्धः ॥ ४४ ॥	
	महान् अप्य् एकको वृद्यः । सर्वतः सुप्रतिष्ठितः ।	9
	प्रसहीव हि वातेन। शक्यो धर्षयितुं यतः ॥ ४५॥	
	अथ ये संहता वृत्ताः । सर्वतः सुप्रतिष्ठिताः ।	
	न ते शीघ्रेण वातेन। हन्यन्ते ह्य् एकसंश्रयात्॥४६॥	12
	एवं मनुष्यम् अप्य एकं । शीर्येणापि समन्वितम् ।	
	श्रक्यं दिषनो मन्यन्ते । हिंसन्ति च ततः पर्म् ॥४०॥	
तस्राट	अप्य आवर्ष चिरजीविनम् आह । भद्र । लम् अप्य आत्माभिप्रायं व	द। 15
सो अवीत	। देव । षातुष्यमध्ये मे संश्रयः प्रतिभाति । तत् तस्यानुष्टानं कार्यम् । उक्तं	च।
यतः।	असहायः समर्थो ऽपि । तेजस्य अपि करोति किम् ।	
	निवाते पतितो वह्नः। खयम् एवोपशाम्यति ॥४८॥	18
तढ अवस्थि	वितेनेव त्वया कश्चित् समर्थः समाश्रयणीयः। यो विपचप्रतीकारं करो	ते ।
यदि पुनस्	लं स्थानं व्यत्का प्रयास्यसि । तत् को ऽपि न वाद्याविणापि सहार	यत्वं
करिष्यति।		21
	वनानि द्हतो वृद्गेः । सखा भवति मार्तः ।	
	स एव दीपनाशाय। क्रशे कस्यास्ति गौरवम् ॥४९॥	
अथवा ना	यम् एकान्तः । यद् बिनं समाश्रयेत् । लघूनाम् अपि संश्रयो रच	ायै 24
भवति । उत्त		
	संपातवान् यथा वेगुर्। निबिडो वेगुभिर् वृतः।	
	न हि श्रकाः समुक्केत्तुं । दुर्बलो ऽपि तथा नृपः ॥ ५०॥	27
यदि पुनर्	उत्तमसंश्रयो भवति । तत् किम् उच्यते । उक्तं च ।	
	महाजनस्य संपर्कः। कस्य नोव्रतिकारकः।	
	पद्मपत्रस्थितं वारि । धत्ते मुक्ताफलश्रियम् ॥ ५१ ॥	30

ऽभिप्रायः। अध्रैवम् अभिहिते मेघवर्णश् चिरंतनं पितृसचिवं दीर्घदर्शिनं सक्बनीतिशास्त्रपार्गं 83

तत्। देव। संश्रयं विना न कश्चित् प्रतीकारो भवति। तस्मात् संश्रयः कार्यः। इति मे

24

Frame-story: War of crows and owls.

*स्थिरजीव्यभिधानं प्रणम्योवाच। तात। एते यन् मया पृष्टास् तवाचित्रस्थापि। तत्	
परीचार्थम् । येन त्वं सकलम् अपि श्रुत्वा यद् उचितम् । तन् मे समादिशसि । तद्	
यद् युक्तं भवति । तत् समादिश्यताम् । इति । सो अववीत् । वत्स । एतेर् अपि नीतिशा-	3
स्त्रात्रितं सर्वम् अभिहितम् । तच् च युक्तम् एव खखकाले । परम् एष द्वैधीभावस्य	
कालः। उक्तं च।	
अविश्वासं सदा तिष्ठेत् । संधिना विग्रहेण च ।	6

अविश्वासं सदा तिष्ठेत्। संधिना विग्रहेण च। द्वैधीभावं समाश्रित्य। पापे श्रची बलीयसि॥५२॥ ततः ख्यम् अविश्वसीर् लोभं दर्शयद्भिः श्रुत् विश्वास्य मुखेनो च्छियते। उक्तं च।

> उच्छेद्यम् अपि विद्वांसो । वर्धयन्य अरिम् एकदा । गुडेन वर्धितः क्षेष्मा । यतो निःशेषतां व्रजेत् ॥ ५३॥

गुडन वाधतः सक्मा। यता निःश्वता व्रजत्॥ ५३॥
तथा च। स्त्रीणां श्रचोः कुमित्रस्य। पत्यस्त्रीणां विश्वतः।
यो भवेद् एकभावो ४त्र। न स जीवति मानवः॥ ५४॥
छत्यं देविद्वजातीनाम्। आत्मनश् च गुरोस् तथा।
एकभावेन कर्तव्यं। श्रेषं भावद्याश्रितैः॥ ५५॥
एको भावः सदा श्रस्तो। यतीनां भावितात्मनाम्।

श्रीमुट्यानां न स्रोकानां । विशेषेण महीभुजाम् ॥ ५६॥ द्वैधीभावसंश्रितस् त्वं । ख्याने वासम् आप्स्यसि ।

*लोभाश्रयाद् द्रुतं मृत्युः श्तुम् उच्चाटियष्यति ॥ ५०॥ अपरम् । यदि किंचिच् किद्रं तस्योत्पद्यते । तज् ज्ञात्वा व्यापादियष्यसि । इति । मेघवर्ण आइ । तात । अहम् अविदितसंश्रयस् तस्य । तत् कथं किद्रं ज्ञास्यामि । स्थिरजीव्य् आइ । वत्स । न केवलं स्थानम् । किद्रम् अपि प्रकटीकरिष्यामि प्रणिधिभिः । यतः । 21

गन्धेन गावः पश्चन्ति । वेदैः पश्चन्ति व्राह्मणाः । चरैः पश्चन्ति राजानश् । चचुर्भ्याम् इतरे जनाः ॥ ५८॥

तथा चीक्रम् अत्र विषये।

ततः ।

यस् तीर्थानि निजे पर्चे। पर्पचे विशेषतः।

आहेश चरेर् नृपो वित्ता। न स दुर्गतिम् आहुयात्॥ ५०॥
मेघवर्ण आह । तात । कानि तानि तीर्थानि । कितसंख्यानि । कीदृशाश् च गुप्तचराः। २७ सर्वे निवेद्यताम् । स आह । अयाच विषये युधिष्ठिरेण प्रोक्तो नारदः प्रोवाच । यथा। श्चुपचे ४ ष्टादश् तीर्थानि । स्वपचे पञ्चदश् । विभिस् विभिर् गुप्तचरस् तानि च्चेद्यानि । तेश् च स्वपर्पची वश्ली भवतः। उक्तं च।

रिपोर् अष्टाद्श्रैतानि । खपचे दश पञ्च च । चिभिस् चिभिर् अविज्ञातैर् । वेत्सि तीर्थानि चारकैः ॥ ६० ॥ तीर्थशब्देनाुनायुक्तकर्माभिधीयते । तद् यदि कृत्सितं भवति । तत् खामिनो ऽपघाताय । ३३

24

Tale i: Birds elect a king.

प्रधानं चेद् भवति । तदा नृपस्याभ्युद्याय । तद् यथा । मिन्त्रिपुरोहितसेनापितयुवरार्ज-दीवारिकान्तर्विधितप्रशास्तृप्तिमाहर्नृपंतिधातृप्रदेष्ट्रश्चाध्यचेकोशाध्यचंगजाध्यचंपारिषद्ब- बाध्यचंदुर्गपार्लप्रोत्कटभृत्याटिविकाद्यः परपचे । एतेषां भेदेन रिपुः साध्यते । खपचे । उ यथा।देवीजननी कञ्चिकास्त्रिक्षयापालकंस्पशाध्यचंसांवत्सरिकंभिष्गंजलवाहकंताम्बूल- वाहकाचार्याङ्गरचकंस्थानचिन्ताकरंक्त्रस्थारंविलासिन्यश् च । इति । एतेषां द्वारेण खपचे विघातः । ततश् च ।

*वैद्यसांवत्सराचार्याः । खपचि ४ धिक्ठताश् चराः । तथ्राहितुण्डिकोचात्ताः । सर्वे जानन्ति श्चुषु ॥ ६१ ॥ मेघवर्ण आह । तात । किंनिमित्तम् एवं प्राणान्तकरं वैरं वायसोलूकानाम् । स आह । १ श्रूयताम् ।

॥ कथा १॥

कदाचित् पूर्वं हंसंसारसंकोिकलं मयूरं चातकोलू कंकपोतंपाराप- 12 तिति तरं चाषंभासंभार द्वाजंकरायिकां त्र्यामं काष्ठकूटं प्रभृति * पिष्ठ्याणैः समेत्य मन्त्रियतुम् आरब्धम् । अस्माकं तावद् वैनतेयः स्वामी । परम् असौ श्रीमद्वारायणपरिचर्यापरवशो ऽस्माकं चिन्तां न 15 करोति । तत् किं तेन वृषास्वामिना । यो ऽस्माकं पाश्रवन्धना-दिव्यसनव्याकुलितानां रक्षां न विधन्ते । उक्तं च ।

एको ऽपि को ऽपि सेव्यो यः ' श्लीणं श्लीणं पुनर् नवम् । 18 अनुिह्मं करोत्य् एव ' सूर्यश् चन्द्रमसं यथा ॥ ६२॥ अन्यस् तु स्वामी नाममावेणैव ' यथाह ।

यो न रक्षति विचस्तान् । पीद्धमानान् परैः सदा । जनान् पार्थिवरूपेण । स कृतान्तो न संशयः ॥६३॥ तथा च ।

षड् इमान् पुरुषो जह्याद् । भिन्नां नावम् इवामभि । अप्रवक्तारम् आचार्यम् । अनधीयानम् ऋत्विजम् ॥६४॥

अरिक्षतारं राजानं । भार्यां चाप्रियवादिनीम् ।

यामकामं च गोपालं । धनकामं च नापितम् ॥६५॥ युग्मम्॥ तच् चिनानीयो ऽन्यः कश्चिद् विहंगमानां राजा । अथ तेर् अ भद्राकारम् उलुकम् अवलोक्य सर्वेर् अभिहितम्। एष कौशिको ऽस्माकं राजा भवतु । इति । तद् आनीयतां नृपाभिषेकोचितः समस्तवस्तुसंभारसारः । अथानीतेषु तीर्थोदकेषु । प्रगुणीकृते च व चक्राङ्कितांसहदेवींप्रभृत्यंष्टोत्तरशतंमूलिकांसंघाते । स्थिरीकृते च सिंहासने । वर्तिते च *सप्तडीपंसमुद्रभूधरेविचिचे धरगीमगडले । प्रसारिते च व्याघ्रचर्मिण । पञ्चपह्मवेकुसुमोक्षतापूरितेषु कनक- १ कलशेषु । सज्जीकृतेष्व् अर्घेषु । परत्सु वन्दिमुख्येषु । चतुर्वेदोचा-रणचतुरेषु परत्सु विप्रेषु । कलमङ्गलगीतप्रधाने युवतीजने । सि-तिसद्वार्थेलाजांक्षतरोचनांग्रथितकुसुमंशङ्कांदिविचिचे पुरः सज्जी- 12 कृते ऽस्रतपाचे । उपढौिकते नीराजनादिविधौ । निनदसु मङ्ग-लतूर्येषु । यवारकालंकृतवेदिकामध्ये तिष्ठनां सिंहासनम् अभि-षेकार्थम् उल्लुको यावत् समलंकरोति । तावत् कुतो ऽपि 15 कूरकेङ्कारसंसूचितनिजप्रवेशो वायसस् तं समाजं समाजगाम। अचिनायच् च। अहो। किम् एष सकलपिक्षसमागमो महो-त्सवश् च। अथ ते पक्षिग्रस् तं दृष्ट्वा मिथः प्रोचुः। अयं 18 पिक्षणां मध्ये ऽतिचतुरः श्रूयते। तद् अस्यापि वचनसमवायो गृह्यते । उक्तं च ।

नराणां नापितो धूर्तः । पक्षिणां च्रैव वायसः । चतुष्पदां शृगालस् तु । श्वेतभिशुस् तपस्विनाम् ॥ ६६॥

Tale i: Birds elect a king.

अन्यच् च।

बहुधा बहुभिः सार्धे । चिन्तिताः सुनिरूपिताः ।

न कर्णचिद् विलीयने ' विद्विद्वर् योजिता नयाः ॥६७॥ इति विचिन्य पित्र्णम् तं वायसं प्रत्य् आहुः । भोः ' नास्ति किश्चद् विहंगमानां राजा । तद् अस्यैवोत्र्रूकस्य सकलविहगरा-ज्याभिषेकः समस्तपित्रभिर् निरूपित आस्ते । तत् तम् अपि किमतं देहि । समये प्राप्तो ऽसि । अणासौ विहस्य प्राह । भोः ' न युक्तम् एतत् । हंसंमयूरंकोकिलंचकोरंचकवार्कहारीतंसारसंदिषु प्रधानेषु विद्यमानेष्व् अस्य दिवान्थस्य करालवदनस्य यद् अभि- किकः कियते ' तन् न मम मतम् । यतः ।

*वक्रनासं सजिस्राक्षं ' क्ररम अप्रियदर्शनम ।

*वक्रनासं सुजिह्याक्षं । क्रूरम् अप्रियदर्शनम् । अकुड्डस्य्रेदृशं वक्तं । भवेत् कुड्डस्य कीदृशम् ॥६५॥ तथा ।

स्वभावरौद्रम् अत्युयं 'क्रूरम् अप्रियवादिनम् । उत्पूकं नृपतिं कृता 'का नु सिडिर् भविष्यति ॥६९॥ 15 अपरम् 'वैनतेये स्वामिनि सित किम् अनेन प्रयोजनम् । यद्य अपि गुणवान् भवति 'तष्णूष् एकस्मिन् सित नान्यो भूपः प्रशस्तः । उक्तं च ।

एक एव हितार्थाय ' तेजस्वी पार्थिवो भुवः ।
युगाना इव भास्वन्तो ' बहवो ऽच विपत्तये ॥९०॥
तत् तस्य्रैव नामा यूयं परेषाम् अगम्याः । उक्तं च ' यतः । ध्य
गुरूणां नाममाचे ऽपि ' गृहीते स्वामिसंभवे ।
दुष्टानां पुरतः क्षेमं ' तत्क्षणाद् एव जायते ॥९९॥

Tale ii: Elephant and rabbit and moon.

उक्तं च।

व्यपदेशेन महतां। सिड्डिः संप्राप्यते परा। शशिनो व्यपदेशेन। वसन्ति शशकाः मुखम्॥ ७२॥ पक्षिणः पृद्धन्ति। कथम् एतत्। वायसः कथयति।

॥ कथा २॥

*कस्मिंश्विद् वनोद्देशे चतुर्दनो नाम हिस्तराजो ऽनेकगजैः परि- ६ वृतः प्रतिवसति स्म । तस्य च गजयूषं परिपालयतः कालो ऽतिवर्तते । अथ कदाचिद् हादशवार्षिक्य् अवृष्टिः संजाता । यया तडागहृदपत्वलसरांसि शोषम् उपगतानि । अथ तैः समस्तगजैः १ स यूथाधिपतिः प्रोक्तः । देव । पिपासाकुलाः कलभाः केचिन मृतावस्थाः सन्ति । मृताश् चापरे । तच् चिन्यतां कश्चित् पिपा-सापनयनायोपायः । ततस् तेनाष्टास्व अपि दिसूँदकान्वेषणाय 12 वेगचग्डानुचराः प्रेषिताः । अथ ये पूर्वदिग्भागे गताः । तैर् उपलब्धं मुनिनिचयसंनिकृष्टे ऽध्वनि हंसंसारसंकुररंकारगडवंचक-वार्वबलार्वाजलचरोपशोभितं विविधंतर्रकुसुर्मभरावनतंशाखां- 15 किसलयंनिकरान्वितं पादपैर् अलंकृतोभयतटं पवनंतरलंतटंख-लितंविमलंजलीभिंसंघर्टजायमानंफेनंनिकरोपसेवितंपारं गजप-तिंसलिलांबगाहनौत्पतितंमधुपंनिधीतंक्तरदेतदेच्युतंमदंसलिलंबा- 18 सितंजलं तटरुहंतरुंदलंनिकरातपर्चश्रतंसततंनिवारितंतरिर्णतापं मज्जत्पुलिन्दंयुवितंपृथुंजघनंनितर्षस्तनंतटाघातंव्यावर्तितंवीचिंनि-चयंविरचितंगम्भीरेरवं विमलजलसंपूर्णे प्रोत्फुर्ल्लकमलंवनंगहनी- 21 पशोभितम् । किं बहुना । व्योमैकदेशपरिमाणं चन्द्रसरो नाम सरः। तच् च दृष्ट्वा वरिततरम् आगत्य निवेदितं हस्तिराजाय।

Tale ii: Elephant and rabbit and moon.

अथ तच् छुत्वा चतुर्देशनस् तैः सह क्रमेण प्राप्तश् चन्द्रसरः। अवतरिक्षश् च तैः समनात् सुखावतारे सरिप्त तत्तरपूर्वकृता-लयाः संपिष्टिशिरोगीवाकरचरणाः सहस्रशः शशकाः कृताः । अपित्रावगाह्य च पयः सपित्वार एव डिरदपितर् अपक्रम्य स्वव-नगहनम् अनुप्रविवेश । अथ ते हतशेषाः शशकाः परं संप्रहारं चकुः । किम् अधुन्रस्माभिः कर्तव्यम् । दृष्टमार्गाः प्रत्यहम् अमी क्समागिमधिता । यावच् च पुनर् इह न्रायािना । तावन् निवारणोपायश् चिन्यताम् । अथ तत्र विजयो नाम शशकस् तान् भीतान् प्रिष्टपुचकल्पत्रवान्धवान् सुदुःखितान् वीस्थानुकम्पयेदम् अआह । न भेतव्यं भविद्धः । न ते पुनर् इहागिमधिता । इति मे प्रतिज्ञा । यतो मम कर्मसािश्चणा प्रसादः कृतो ऽिस्त । तच् च श्रुता शिलीमुखो नाम शशकराजो विजयम् अववीत् । भद्र । व्य असंशयम् एतत् । यत्कारणम् ।

नीतिशास्त्रार्थतत्त्वज्ञो । देशकालिविभागिवित् । विजयः प्रेष्यते यच । तच सिडिर् अनुत्तमा ॥ ७३॥

अपि च।

हितवक्ता मितवक्ता । संस्कृतवक्ता न चापि बहुवक्ता । अर्थान् विमृश्य वक्ता । स हि वक्ता सर्वकार्यकरः ॥ 9४॥ का 18 भवतो बुिंडप्रागल्भ्यम् उपलभ्य मम दूरस्थस्यापि शक्तिवयं हित्तिनो ज्ञास्यिता । यतः ।

दूतं वा लेखं वा ' दृष्ट्वाहं नरपतेर् अदृष्टस्य। जानामि तं नरेन्द्रं ' प्राज्ञं प्रज्ञाविहीनं वा ॥ ७५॥

21

15

ār

उक्तं च।

दूत एव हि संदध्याद् ' दूतो भिन्द्याच् च संहतान् ।
दूतस् तत् कुरुते कर्म ' येन सिध्यन्ति शचवः ॥ ७६॥
विय च गते स्वयम् एवाहं गत इव ' इति । यत्कारणम् ।
यद् व्याकरणसंयुक्तं ' यच् च मन्येत साधुभिः ।
ब्रूयाद् अनुमतः सर्वम् ' अस्महचनम् एव तत् ॥ ७०॥

किंच।

अयं दूतार्थसंक्षेपः 'प्रत्यर्थनियता गिरः।
प्रयोजनं क्रियोत्पादि 'कियच् छक्येत भाषितुम् ॥ ७ ६॥
तत् 'भद्र 'गम्यताम् । अयम् एव ते ज्ञितीयः कर्मसाक्षी भवतु '
इति ।

अय स गता पुष्पितंत्रिशं वार्षां वार्षां विस्ति स्वारं विद्युतंत्र भाष्य क्षित्र क्षित

स्पृशन् अपि गजो हिना ' रत्य उक्तम एव। (viz.ii. 170) 21 तत् सर्वथाप्रधृष्यायां भूमी संदर्शनम् अस्य प्रयच्छामि । इति विचिन्यो चैस्तरिवषमशिलासंघातीपरि स्थित्वा ब्रवीत् । विरद्पते ' अपि भवतः शिवम् । तच् छुता सुनिपुणं वीस्थ गजपतिर् 24 अब्रघीत्। को भवान्। शशक आह। दूतो ऽहम्। इति। स आह। केन भवान् प्रेषितः। दूत आह। भगवता चन्द्रेण। गजपितः पृष्टवान्। कथय कार्यम्। इति। शशकः कथयित। अ जानात्य् *एव भवान्। यथार्थवादिनो दूतस्य न दोषः करणीयः। दूतमुखा हि राजानः सर्व एव। उक्तं च।

उड़तेष्व् अपि शस्त्रेषु । बन्धुवर्गवधेष्व् अपि ।

पर्षार्य् अपि जल्पनो । वध्या दूता न भूभुजा ॥ ७९॥
सो ऽहं भवनां चन्द्राञ्चया ब्रवीमि । कथं नाम । मनुष्य । आत्मानं
परं चापरिच्छिद्य शक्तितः परापकारेर् वर्तितः । इति । उक्तं च । १
परेषाम् आत्मनश् चूव । यो ऽविचार्य बलाबलम् ।

कार्यायोक्तिष्ठते मोहाद् । आपदः स समीहते ॥ ५०॥

तत् त्यास्मिन्नामप्रसिद्धं चन्द्रसरो ऽन्यायेन धर्षितम् । तत् चान् ग्रास्मदीयाङ्कलालितश्रश्केन्द्रजातीया अस्मत्संरक्षणीयाः श्रश्का व्यापादिताः। तद् एतद् अयुक्तम्। अन्यच् च। किं न ज्ञातवान् असि । यत् लोके प्रख्यातनामासि । श्रशाङ्कः । इति । तत् किं कि बहुना प्रलिपतेन । यदि तम् अस्माद् व्यापारान् न निवर्तसे । ततो ऽस्मत्सकाशान् महान्तम् अनर्थे प्राप्त्यसि । इति । यदि तम् अद्यदिवसाद् आरभ्य निवर्तसे । तत् ते महान् विशेषो १८ भविष्यति । यत्कारणम् । अस्मत्सक्तया ज्योत्त्वयापायितश्ररीरः सपरिवारः सुषेनासिन् वने यथेष्टचेष्टं विहरिष्यसि । अन्यथान् सात्कृतरिश्मसंरोधाद् धर्मेण परितापितश्ररीरः सपरिवारो वि- ११ नाशम् एष्यसि । इति श्रुता हिस्तराजो ऽतीवश्रुभितहृदयश् चिरं विचिन्याववीत् । भद्र । सत्यम् । मयाप्तृतं भगवतश् चन्द्रमसः । सो ऽहम् अधुना तेन सह विरोधं न करिष्यामि । तद् आश्रु १४

Tale i: Birds elect a king.

द्श्य पन्थानम् । येनाहं तत्र गता भगवनां चन्द्रमसं क्षमयामि । शशको ऽत्रवीत्। आगळतु भवान् एकाकी। येनाहं तं दर्शयामि। इत्य् उक्का चन्द्रसरो गवा स्फुरितप्रभामगडलं रुचिरच्छायं विपु- 8 लंगगर्नतली ह्यासितंग्रहं सप्तर्षितारकंगर्गपरिवृतं संपूर्णकलांकला-पांखरार्डमराडलम् उदकप्रतिबिम्बतं रात्रौ चन्द्रमसम् अदर्शयत्। असाव् अपि दृष्ट्वा । श्रुचिर् भूता देवताप्रणामं करोमि । इति व पुरुषद्वयबाह्याह्यप्रमाणं करम् अम्भिस श्चिप्तवान् । अथ संश्विभ-तोदकवशाद् इतश् च्रेतश् च चक्रारूढ इव भ्रमति चन्द्रमग्डले चन्द्रसहस्रम् अपश्यत्। अथ विजयः सुतराम् उद्विप्रहृदयः प्रति- १ निवृत्य हस्तिराजम् अववीत्। देव । कष्टं कष्टम्। भवता * ह्वि-गुणम् आरोषितश् चन्द्रः। स आह। केन हेतुना भगवांश् चन्द्रो मिय प्रकुपितः। विजयो ऽत्रवीत्। स्पर्शनाद् अस्य पानीयस्य। 12 अथ तच् छूवा संलीनकर्णो गजपितर् अवनितलनतिशरसा प्रणम्य भगवनां चन्द्रमसं क्षमयाम् आस । भूयश च विजयं प्रत्य एवम् आह । भद्र । अशेषकार्येष्व् अपि महचनाद् भगवांश् 15 चन्द्रो ममोपिरि प्रसादियतव्यः । न चाहं पुनर् इहागिमधािम । इति। एवम् उक्का यथागतम् एव प्रायात्॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। व्यपदेशेन महताम्। इति। अपि च। १ । खुद्रो ऽयं दुरात्मा पापबुद्धिः। अशक्तश् च प्रजां पालियतुम्। तद् दूरे तावद् असाद् रक्षणम्। यावद् इत एव भयम् अपि संभाष्यते। उक्तं च।

सुद्रम् अर्थपतिं प्राप्य 'कुतो विवदतां सुखम् । उभाव् अपि स्वयं प्राप्ती 'मार्जाराच् छशतित्तिरी ॥ ६९॥ पश्चिण जचुः । कथय 'कथम् एतत् । वायस आह ।

24

Tale iii: Cat as judge between partridge and hare.

॥ कथा ३॥

अस्ति। किस्मिश्चिद् वृद्धे पुरा स्वयम् अहम् अवसम्। अथ तस्य्रैव
वृद्धस्याधस्तात् तिहिरिपद्धी प्रतिवसित । तत आवयोर् एकावा- व
सगुणाद् अभेद्या प्रीतिर् जल्पना । प्रतिदिनं च कृताहारिवहारयोः प्रदोषसमये ऽनेकंसुभाषितंपुराणादिकथांप्रश्नंपहेलिकांदानं।दिभिर् विनोदेः कालो ऽतिवर्तते । अथ कदाचिद् अन्यैः पिष्ठभिः व
सह तिहिरिः पक्षशालिप्रायं कम् अपि देशं प्राण्यात्रार्थं गतो
वेलायां न समायातः । तद् अहम् अपि तिह्योगदुःखितश्
चिन्तितवान् । अहो । किम् अद्य मम मिन्नं तिहिरिर् न्रायातः । व
तत् किं केन्रिपि पाशेन बडो व्यापादितो वा भविष्यति । इति
मम व्याकुलितमनसो बहूनि दिनानि व्यतिचक्रमुः । अथ कदाचित् तन्त्रैव कोटरे ऽस्तसमये शीघ्रगो नाम शशकः प्रविष्टः । 12
मयापि तिहिरिसमागमनिराशेन न निवारितः । अथान्यसमन्
अहनि स तिहिरिः शालिभक्षणाद् अतीव पीवरतनुः स्वाश्चयं
संस्मृत्य तन्त्रैव समायातः । युक्तं चैतत्।

न तादृग् जायते सौख्यम् ' अपि स्वर्गे श्रीरिणाम् ।
दारिह्ये ऽपि हि यादृक् स्यात् ' स्वदेशे स्वगृहे पुरे ॥ १२॥
अथासौ कोटरगतं शशकं दृष्ट्वा साक्षेपम् इदम् आह । भो भोः । शशका ' न त्वया मुन्दरं कृतम् ' यन् ममावसथे प्रविष्टो ऽसि ।
तच् छीग्रम् अपगम्यताम् । सो ऽत्रवीत् । मूर्लं ' किं न ते विदितम् ' यद् उपस्थानमाचभीग्य एवावासः । तिश्विरिर् अत्रवीत् । ११
यद्य एवम् ' तर्हि ' प्रातिवेश्मिकाः पृच्छचन्ताम् । उक्तं च
धर्मशस्त्रे ।

वापीकूपतडागानां ' गृहस्योपवनस्य च। सामनाप्रत्यया सिडिर् ' इत्य् एवं मनुर् अववीत् ॥ ५३॥ तथा च।

गृहस्रेचिवविदेषु ' कूपोपवनभूमिषु । समुत्पन्ने विवादे तु ' सामन्तात् प्रत्ययो भवेत् ॥ ५४॥

अथ शशकः प्राह । मूर्ख । किं त्वया न श्रुतं स्मृतिवचः । व यद् आह ।

प्रत्यक्षं यस्य यद् भुक्तं । क्षेत्राद्यं दश वत्सरान् । प्रमाणं नाष्ट्रराण्य् अत्र । साक्षी वा तस्य तद् भवेत् ॥ ५५॥ १ तथा । मूर्खं । तथा न श्रुतं नारदस्य मतम् ।

मानुषाणां प्रमाणं स्याद् ' भुक्तिर् वै दशवार्षिकी। विहगानां तिरश्वां च ' यावद् एव समाश्रयः ॥ ५६॥

तद् यद्य अपि तवा,यम् आश्रयः 'तथा,पि शृत्यः सन् मयाश्रितः। इति मदीय एवायम्। तित्तिरिः प्राह। भोः 'यदि स्मृतिं प्रमा-णीकरोषि 'तद् आगळ मया सह। स्मार्तान् पृद्धावः। तेर् 'क् दत्तं तव मम वा भवतु। तथा 'इति प्रतिपद्य व्यवहारप्रत्ययार्थम् अभिप्रस्थितौ। अहम् अपि कौतुकात् तयोर् एव पृष्ठतो लग्नः 'पश्याम्य अच किं भविष्यति 'इति। अष्य नातिदूरं गत्वा शश्कस् । सि प्रवित्तिरम् अपृद्धत्। भद्र 'को नामावयोर् व्यवहारं द्रस्यति। सो प्रवित्तेत् अपृद्धत्। भद्र 'को नामावयोर् व्यवहारं द्रस्यति। सो प्रवित्तेत्तं अपृद्धत्। भद्र 'को नामावयोर् व्यवहारं द्रस्यति। सो प्रवित्तेत्तं अपृद्धत्। भवलं मारुतो द्वतितं कलकलं रवाया भगवत्या गङ्गायाः पुलिने गतस् 21 तपोनियमवतयोगसंस्थितः सस्वजातानुकम्पो द्धिकर्णो नाम मार्जारः 'इति। अथ दृष्ट्वा च तं भयप्रणोदितान्तरात्मा शश्कः पुनर् अववीत्। अलम् अनेन स्रुद्रेण। उक्तं च।

न हि विश्वसनीयं स्यात् । तपश्छद्मस्थिते ऽधमे ।
दृश्यन्ते चैत्र तीर्थेषु । *गळवार्तास् तपस्विनः ॥ ७ ॥
तद्कं श्रुत्वा सुखोपायवृत्तिप्रसाधनच्छद्मरूपो दिधकर्णस् तयोर् ।
विश्वासनार्थे सुतराम् आदित्याभिमुखो भूत्वा डिपादावस्थित
कर्ध्वाहुर् निमीलितनयनः श्रुभबुद्धा तयोर् वश्चनार्थम् एवं
धर्मदेशनाम् अकरोत् । अहो । असारो ऽयं संसारः । श्र्णभङ्गुराः ।
प्राणाः । स्वप्रसदृशाः प्रियसमागमाः । इन्द्रजालवत् कुटचपरिप्रहः । तद् धर्म मुक्कात्या गतिर् नारिस्त । उक्तं च ।
यस्य धर्मविहीनानि । दिनान्य् आयान्ति यान्ति च ।
स लोहकारभस्त्रेव । श्रमस् अपि न जीवित ॥ ७ ॥
तथा च ।

न्नाच्छादयित कौपीनं । न दंशमशकापहम् । श्रुनः पुच्छम् इवानर्थे । पारिडत्यं धर्मवर्जितम् ॥ ५०॥ नुच ।

पुलाका इव धान्येषु ' कूतिका इव पश्चिषु ।

मशका इव मर्त्येषु ' येषां धर्मो न कारणम् ॥ ९०॥

श्रेयः पुष्पफलं वृह्माद् ' दक्षः श्रेयो घृतं स्मृतम् ।

श्रेयस् तैलं च पिण्याकाच् ' छ्रेयो धर्मश् च मानुषात् ॥ ९०॥ 18

स्थैर्य सर्वेषु कृत्येषु ' शंसिन नयपण्डिताः ।

बह्नाराययुक्तस्य ' धर्मस्य तिता गितः ॥ ९२॥

संश्रेपात् कथ्यते धर्मो ' जनाः किं विस्तरेण वः । 21

परोपकारः पुण्याय ' पापाय परपीडनम् ॥ ९३॥

अष तस्य तां धर्मदेशनां श्रुता शशक आह । भोस् तित्तिरे । एष

नदीतीरे तपस्वी धर्मवादी तिष्ठति । तद् एनं पृच्छावः । तित्तिरिः 24

Tale iii: Cat as judge between partridge and hare.

प्राह । ननु स्वभावश्वभूतो ऽयम् अस्माकम् । तद् दूरे स्थिती पृद्धावः । तत उभाव् अपि तं प्रष्टुम् आरब्धी । भोस् तपस्विन् धर्मदेशक । आवयोर् विवादो वर्तते । तद् धर्मशास्त्रेणावयोर् विर्माणयं देहि । यो हि मिथ्यावादी भवति । स ते भस्यः । इति । सो ऽत्रवीत् । भद्रौ । मा मैवं वदतम् । निर्विसो ऽहं नरकमार्ग- प्रदर्शयतुर् हिंसाकर्मणः । उक्तं च ।

अहिंसापूर्वको धर्मा । यसात् सर्वहिते रतः । यूकामत्कुणदंशादींस् । तस्मात् तान् अपि रक्षयेत् ॥ ९४॥ हिंसकान्य अपि भूतानि । यो हिनस्ति स निर्घृणः । स याति नरकं घोरं । किं पुनर् यः शुभानि च ॥ ९५॥

एते ऽपि। ये यज्ञकर्मणि पश्रून् व्यापादयन्ति। ते ऽपि मुग्धाः परमार्थे श्रुतेर् न जानन्ति। यच् च केनचिद् उक्तम्। अजैर् 12 यष्ट्यम्। इति। तचाजा वीहयः सप्तवार्षिका उच्यन्ते। न जायन्ते। इत्य अन्वर्थबलात्। उक्तं च।

वृक्षांश् छिता पशून् हता ' कृता रुधिरकर्मम् । यद्य एवं गम्यते स्वर्गे ' नरके केन गम्यते ॥९६॥

तन् नाहं भक्षियधामि। किं त् अहं वृद्धो दूराद् युवयोर् भाषा-नारं न सम्यक् शृणोिम। तत् कथं जयपराजयं किरधामि। एवं 18 ज्ञाता *समीपवर्तिनौ भूता मम न्यायं निवेदयतम् ' येन विज्ञा-तिववादपरमार्थं *वची वदतो मे परलोकबाधा न भवति। उक्तं च।

मानाद् वा यदि वा लोभात्। क्रोधाद् वा यदि वा भयात्। यो न्यायम् अन्यथा ब्रूते। स याति नरकं नरः ॥९९॥ Tale iii: Cat as judge between partridge and hare.

Tale i: Birds elect a king.

तथा च।

पञ्च पश्चनृते हिन्त । दश हिन्त गवानृते ।
शतं कन्यानृते हिन्त । सहस्रं पुरुषानृते ॥ ए ।
तस्माद् विश्रव्धी भूता मम कर्णोपान्तिके स्फुटम् आवेदयतम् ।
किं बहुना । तथा तेन खुद्रेण तौ विश्वासितौ । यथा तदिन्तिकम्
उपगती । ततश् च समकालम् एकः पादेन् । वितीयो ।
दंष्ट्राक्रकचेन । एवं डाव् अपि गतप्राणौ भिक्षतौ ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। सुद्रम् अर्थपितं प्राप्य। इत्यादि। तद् भवनो ऽप् एनं दिवान्धं सुद्रम् अधिपितं कृता * राच्यन्धाः सनाः १ श्रशितिसिरमार्गेण यास्यिना। इति विचार्य यद् उचितम्। तद् विधीयताम्। अय तस्य वचनम् आकर्ण्य। साध्य अनेनाभिहितम्। इत्य उक्का। भूयो ऽपि नृपार्थे समेत्यान्योन्यं मन्वियामहे। इति १ ब्रुवाणाः सर्वपिक्षणो यथागतं जग्मुः। केवलं भद्रासनोपिवष्टी ऽभिषेकाभिमुखो दिवान्धः कृकालिकया सहास्ते। आह च। कः को ऽच। भोः। किम् अद्याप् अभिषेको न क्रियते। इति ख्रुवा कि त्वात्या स्वात्या अभिषेको न क्रियते। इति ख्रुवा किनालिकयां भिहितम्। भद्र। कृतस् ते ऽभिषेकिविद्योपायो वायन्तेन। गताश् च ते विह्गा यथेष्टं दिख्रु। केवलम् अयम् एव वायस एकाकी केनापि हेतुना तिष्ठति। तत् विरितम् उत्तिष्ठ। श्रवेन वां स्वाद्ययं प्रापयामि। तच् छुता सविषादम् उल्रूकः प्राह। भो दुष्टात्मन्। किं मया ते ऽपकृतम्। येन राज्याभिषेको विद्यितस् वया। तद् अद्यप्रभृत्य् आवयोर् वैरम्। उक्तं च।

रोहति सायकविद्धं । वनं परणुना हतम् । वाचा *दुरुक्तं बीभत्सं । न प्ररोहति वाकृतम् ॥ ९९॥ अथ कुकालिकया सह तिस्मिन् स्वाश्रयं गते वायसो ऽप् अचि-न्तयत् । अहो ' अकारणवैरम् आसादितम् ' यद् इदं व्याहतं मया। उक्तं च।

अदेशकालज्ञम् अनायतिक्षमं यद् अप्रियं लाघवकारि चृत्मनः। यो भाषते कारणवर्जितं वची

न तद् वचः स्याद् विषम् एव तद् भवेत्॥१००॥

upa

6

तथा।

बलोपपचो ऽपि हि बुडिमान् नरः परं नयेन् न स्वयम् एव वैरिताम्। भिषग् ममास्तीति विचिन्य भक्षयेद् अकारणे को हि विचक्षणो विषम्॥१०१॥

vamśa 12

परपरिवादः परिषदि । न कथंचित् परिष्ठतेन कर्तव्यः । सत्यम् अपितन् न वाच्यं। यद् उक्तम् असुखावहं भवति ॥१०२॥ च ।

किंच।

ār 15

मुहिद्गर् आप्तर् असकृद् विचारितं स्वयं च बुद्धा प्रविचारिताश्रयम् । करोति कार्ये खलु यः स बुद्धिमान् स एव लक्ष्म्या यशसां च भाजनम् ॥१०३॥

vamśa

18

एवं विचिन्य काको ऽपि ततः स्थानात् प्रायात्॥

तत्। वतः । अस्माकम् इत्यं की भिक्तैः सह्नान्वयवैरम्। इति। मेघवर्ण आहः। तातः। 21 एवं गते किं क्रत्यम् अस्माभिः। स प्राहः। एवं गते ऽपि षाङ्गुखाद् अपरः खूलो ऽभिप्रायो ऽस्ति। तम् अङ्गीकृत्य ख्यम् एवाहं तद्विजयाय यास्यामि। वश्वयिता तान् रिपून् वध्यान् करिष्यामि। उक्तं च।

Tale iv: Brahman, goat, and three rogues.

बङ्गबुडिसमायुक्ताः । सुविज्ञाना बलोत्वटाः । श्का वच्चयितुं धूर्ताश् । क्षागकब्राह्मणं यथा ॥ १०४॥ मेघवर्ण आह । कथम् एतत् । सो ४ व्रवीत् ।

3

॥ कथा ४॥

किसंश्विद् अधिष्ठाने मित्रशर्मा नाम ब्राह्मणः कृताग्निहोत्रपरि-श्रमः प्रतिवसति स्म। तेन कदाचिन् माघमासे प्रवाति सौम्या- व निले मेघान्डादितगगने मन्दं मन्दं वर्षति पर्जन्ये पशुयाचनार्थ किंचित्रामानारं गता किश्वद् यजमानो याचितः। भो यजमान । आगामिन्याम् अमावास्यायाम् अहं यस्यामि यज्ञम् । तद् देहि ॰ पश्रम् एकम् । अथ तेनापि तस्य शास्त्रोक्तः पीवरः पशुर् दत्तः। तम् अपि समर्थम् इतश् च्रेतश् च गच्छनां विज्ञाय स्कन्धे कृत्वा सत्वरं स्वपुराभिमुखः प्रतस्थे। अथ तस्य मार्गेण गच्छतस् चयो 12 धूर्ताः खुत्खामकारताः संमुखा बभूवुः । तेश च तं पीवरपशुं स्कन्धारूढम् अवलोक्य मिथो ऽभिहितम्। अहो। अस्य पशोर् भक्षणाद् अद्यदिनजो हिमपातो व्यर्थतां नीयते । तद् एनं 15 वन्वयिता पणुम् आदाय शीतवाणं कुर्मः । अथ तेषाम् एकतमो वेषप्रावर्तनं विधाय संमुखो भूतापमार्गेण तम् आहिताग्रिम् जर्च। भो भो अग्निहोचिन् । किम् एवं जनविरुद्धं हास्यकरम् 18 अनुष्ठीयते। यद् एष सारमेयो ऽपविचः *स्कन्धाधिरूढो नीयते। उक्तं च । यतः।

श्वानकुर्कुटचाराडालाः । समस्पर्शः प्रकीर्तिताः ।

रासभीष्ट्राविशेषेरा । तस्मात् तान् न तु संस्पृशेत् ॥ १०५॥

ततश् च तेन कोपाभिभूतेनाभिहितम् । किम् अन्धो भवान् ।

यत् पशोः सारमेयतं प्रतिपादयसि । सो ऽब्रवीत् । ब्रह्मन् । १४

कोपस् त्या न कार्यः। यथेन्छं गम्यताम् । इति। अथ यावत् किंचिद् अध्वान्तरं गन्छति । तावद् द्वितीयो धूर्तः संमुखम् अभ्येत्योवाच। अहो कष्टं कष्टम्। भगवन् । यद्य अपि वल्लभो । ऽयं ते मृतवत्सः। तद् अपि स्कन्धम् आरोपियतुं न युक्तः। उक्तं च।यतः।

तिर्येश्वं पुरुषं वापि ' यो मृतं संस्पृशेत् कुधीः।
पञ्चगव्येन शृद्धिः स्यात् ' तस्य चान्द्रायणेन च ॥ १०६॥
अथासी सकोपम् आह । अहो ' किम् अन्धो भवान् ' यत् पशुं वत्सं वदिस । सो ऽब्रवीत् । भगवन् ' मा कोपं कुरु । अञ्चानान् । मयाभिहितम् । तत् तम् आत्मरुचितं समाचर ' इति । अथ यावत् स्तोकं वनान्तरं गन्धित ' तावत् तृतीयो धूर्तो वेषपरिवर्तं कृता संमुखम् उपत्योवाच । भोः ' अयुक्तम् एतत् ' यत् तं रासभं 12 स्कन्धाहृढं नयिस । उक्तं च ।

यः स्पृशेद् रासभं मर्त्यस् । त् अज्ञानाज् ज्ञानतो ऽपि वा।
सचेलं स्नानम् उद्दिष्टं । तस्य पापस्य शान्तये ॥१००॥

तत् त्यज्यताम् अयम्। यावद् अन्यः कश्चिन् न पश्चिति। अथाप्ती
तं पशुरूपं राक्षसं मत्वा भूमौ प्रक्षिप्य भयाद् गृहम् उद्दिश्य
प्रपलायितः। ते ऽपि च चयो ऽपि मिलित्वा तं पशुम् आदाय 18
यथाचिन्तितं कृतवन्तः ॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । बङ्गबृद्धिसमायुक्ताः । इति । अथवा साध्य् इदम् उच्यते ।
अभिनवसेवकविनयैः । प्राघुणकोक्तर् विलासिनीकदितैः ।
धूर्तजनवचनिकरेर् । इह कश्चिद् अविश्वतो नारित ॥ १०८॥
किं च । दुर्वलैर् अपि बङ्गभिः सह विरोधो न कार्यः । उक्तं च ।
बहवो न विरोद्धव्या । दुर्जयो हि महाजनः ।
स्पुरन्तम् अपि नागेन्द्रं । भच्चयन्ति पिपीलिकाः ॥ १०९॥
मेघवर्ण आह । कथम् एतत् । स्थिरजीवी कथयित ।

21

॥ कथा ५॥

अस्ति किसमिश्चिद् वल्मीके महाकायः कृष्णसर्पो ऽतिद्रपो नाम।
स कदाचिद् बिलानुसारमार्गम् उत्मृज्यान्येन लघुडारेण निष्क- क्ष मितृम् आरब्धः। निष्कामतश् च तस्य महाकायताद् दैववशाच् च लघुविवरतया शरीरे वणः समुत्पन्नः। अथ वणशोणितग-न्धानुसारिणीभिः पिपीलिकाभिः सर्वतो व्याप्तो व्याकुलीकृतश् क च। कित व्यापादयित । कित वा ताडयित । अतिप्रभूतत्वाद् विस्तारितबहुवणाभिः स्नतसर्वाङ्गो ऽतिदर्पः पञ्चतम् उपगतः॥

अतो ४ हं व्रवीमि। बहवो न विरोज्ञ थाः। इति। अपरं च। देव। असि किंचिन् १ मे वक्त थम्। तच् चावधार्य विचार्य चानुष्ठियम्। मेघवर्ण आह् । तात। ब्रूहि। यत् ते हिद्धिसम्। स्थिरजीव्य आह् । वत्स । आकर्णय । तिर्हि। सामादीन् अतिक्रम्य यः पञ्चमोपायो मया निर्द्धिपतः। यथा। मां विपचीक्रत्यातिनिष्ठुरवचनैर् निर्भत्यं विप- 12 चप्रयुक्त भणिधीनां प्रत्ययार्थम् आहतक्धिरैर् आलिष्यास्त्रेव न्ययोधस्याधनात् प्रविष्य- भर्षमूकपर्वते गम्यताम्। तन्त्रेव च सपरिवारेण भवता स्थातव्यम्। यावद् अहं समस्तान् रिपून् सुप्रणीतेन विधिना विश्वास्य ज्ञाततहुर्गमध्यो दिवस्रान्धान् न्यापादयामि। अनु- 15 मानतो ४पि ज्ञातं मयेदम्। यत् तदीयदुर्गम् अपसार्रहितं केवनं भविष्यति। उक्तं च।

अपसारसमायुक्तं । नयज्ञैर् दुर्गम् उच्यते ।

अपसार्परित्यतं । दुर्गव्याजेन बन्धनम् ॥ ११०॥

न च लया मां प्रति क्रपा कार्या। उक्तं च।

अपि प्राणसमान् दृष्टान् । पालितांल् लालितान् अपि । भृत्यान् युद्धे समुत्पन्ने । पश्चेच् कुष्कम् द्वैन्धनम् ॥ १९१॥

तत् खयात्र विषये नाहं निषधनीयः। यतः।

रचेद् भृत्यान् यथा प्राणान्। खकायम् इव पोषयेत्।

सद्रैकदिवसस्त्रार्थे। यत्र स्वाद् रिपुसंगमः ॥ १०२॥

इत्य एत्वा तेन सह गुष्ककलहं कर्तुम् आरब्धः । अयान्ये तस्व भृत्वाः स्थिरजीविनम् उत्कृद्धः लतया राजानं प्रति जल्पनम् आलोक्य तद्वधाय समुद्यता मेघवर्णेनामिहिताः। अद्यो । अपसर्पत यूयम् । अहम् एवास्य शत्रुपवपातिनो दुरात्मनः स्वयं नियहं करि- 27

Frame-story: War of crows and owls.

ष्यामि । इत्य् अभिधाय तस्योपिर समार्ह्य लघुभिश् चञ्चप्रहारैः प्रहृत्याहृतरुधिरा-लोडितं कला तदुपदिष्टम् ऋष्यमूकपर्वतं सपरिवारो जगाम ।

एतसिन्न् अन्तरे क्रकालिकया *श्नुप्रणिधिभूतया तत् सर्व मेघवर्णस्नात्यव्यसनम् उ उल्रूकाधिपतेर् गला निवेदितम् । अयो्रलूकाधिपो ऽपि तद् आकर्ष्णमनिवेलायां सपरिवारो वायसवधार्थं क्रतप्रयाणकः प्रोवाच । अहो । लर्यतां लर्यताम् । भीतः श्नुः पलायनपरः पुर्णेर् लभ्यते । उक्तं च ।

> श्वोः पलायने किंद्रम्। एकम् अन्यव संश्रयम्। कुर्वाणो जायते वश्यो। व्ययत्वे राजसेविनाम्॥ १९३॥

एवं ब्रुवाणाः समन्तान् न्ययोधपादपाभिमुखं प्रस्थिताः। यावन् न कश्चिद् वायसो दृश्यते। १ तावद् वृत्तशाखाम् अधिरुद्ध *हृष्टमना विन्दिभिः खूयमानो ऽरिमर्दनः प्रोवाच। अहो। ज्ञायते तेषां मार्गक्रमणम्। कतमेन मार्गेण ते नष्टाः। यावद् दुर्ग नात्रयन्ति। तावद् एव पृष्ठतो गला व्यापादयामि।

अध्रैतस्मिन् प्रसावि स्थिरजीवी चिन्तयाम् आस। यद्य एते श्ववो अनुलब्धासमृहुत्ताना यथागतम् एव यान्ति। ततो मया न किंचित् कृतं भवति। उक्तं च।

> अनारस्थो हि कार्याणां । प्रथमं बुद्धिलचणम् । प्रार्ट्यस्थान्तगमनं । द्वितीयं बुद्धिलचणम् ॥ ११४॥

तद् वरम् अनार्भः । न च्रारभविधातः । तद् अहम् एताच् शब्दं संत्राव्यातानं दर्शयामि । इति विचार्य मन्दं मन्दं शब्दम् अनरोत् । तं च श्रुला त उन्नुकास् १८ तद्वधार्थम् अभ्युद्यताः । स्थिरजीविनाभिहितम् । अहो । अहं मेधवर्णमन्ती स्थिरजीवी नाम मेधवर्णेनिवृदृशीम् अवस्थां नीतः । तन् निवेद्यताम् आत्मस्वामिनः । तेन सह बङ्ग वक्तव्यम् अस्ति । अथ तर् आवेदित उन्नुकराजः सविस्तयो बङ्गवणिनणिङ्कितस्य २१ समीपं गला प्रोवाच । मोः । कथम् एतां दशां गतो ऽसि । तत् कथ्यताम् । स्थिरजीवी प्राह । देव । श्रूद्यताम् । अतीतदिवसे युष्माभिर् व्यापादितान् अनेकवाद्यसान् दृष्टा कोपश्रोकाकुलमितः स दुरात्मा मेधवणों युष्महुगं प्रति चिनतः । ततो मद्याभिहितम् । २४ न युक्तं भवतस् तं प्रति गन्तुम् । यतो बलवन्त एते । हीनवलाश् च वयम् । उक्तं च ।

बलीयसा हीनबली विरोधं न भूतिकामी मनसापि कुर्यात्। न वध्यते ऽत्यन्तबली हि यसाद् एकान्तनाशी ऽस्ति पतङ्गवृत्तेः॥ १९५॥

upa

तत् तस्योपप्रदानेन संधिर् एव युक्तः । तच् क्रुत्वा दुर्जनजनप्रकोपितेन त्वत्पचपातिनं ३० माम् आग्रङ्कमानेनेत्रं दशा मे विहिता। तत् तव पादाः सांप्रतं शर्णं मे । किं वज्जना । यावद् अहं प्रचलितुं शक्तः । तावत् त्वां तस्त्रावासे नीत्वा सर्ववायसच्यं विधास्त्रामि । इति श्रुत्वारिमर्दनः पितृपितामहक्रमागतमन्त्रिभिः सार्धं मन्त्रयां चक्रे । तस्य च पच्च ३३

27

15

9

12

Tale vi: Gold-giving serpent.

मन्त्रिणः । तद् यथा । र्क्ताचः । क्रूराचः । दीप्ताचः । वक्रनासः । प्राकारकर्णश् च । इति ।

तत्रादौ रक्ताचं पृष्टवान् । भद्र । किम् एवं गते कार्यम् । सो ४ व्रवीत् । देव । किम् ३ अत्र चिन्यते । अविचारम् अयं हन्तव्यः । यतः ।

हीनः श्तुर् निहन्तव्यो । यावन् न बलवान् भवेत् । संजातपौर्षवनः । पञ्चाद् भवति दुर्जयः ॥ ११६॥ किं च । ख्यम् उपगता श्रीस् त्यज्यमाना श्रपति । इति लोकप्रवादः । उक्तं च । कालो हि सक्तद् अभ्येति । यन् नरं कालकाङ्किणम् । दुर्लभः स पुनस् तेन । कालः कर्म *चिकीर्षता ॥ ११७॥

श्रूयते च। यथा।

चितिकां दीपितां पश्च । स्फुटां भमां ममूैव च । भिन्निश्चिष्टा तु या प्रीतिर् । न सा सिंहेन वर्धते ॥ ११८॥ अरिमर्दन आह । कथम् एतत् । रक्ताचः कथयति ।

॥ कथा ६॥

अस्ति कस्मिश्चिद् अधिष्ठाने को ऽपि ब्राह्मणः। तस्य च कृषिं 15 कुर्वतः सद्देव निष्पल एव कालो ऽतिवर्तते । अण्नैकस्मिन् दिवसे ब्राह्मण उष्णकालावसाने घर्मातः स्वश्चेचमध्ये वृश्चच्छा-यायां प्रसुप्तः । अनितदूरे वल्मीकोपरि प्रसारितवृहत्पराटोपं 18 भीषणं भुजंगमं दृष्ट्वा चिन्तयाम् आस । नूनम् एषा श्चेचदेवता मया कदाचिद् अपि न पूजिता । तेनेतं मे कृषिकर्म विप्तली-भवति । तद् अस्याः पूजाम् अहं करिष्पामि । इत्य अवधार्य कुतो 21 ऽपि श्लीरं याचिता शरावे निश्चिष्य वल्मीकान्तिकम् उपगम्यो, वाच । भोः श्चेचपाल । मय्नैतावन्तं कालं न ज्ञातम् । यत् तम् अच वसि । तेन पूजा न कृता । तत् सांप्रतं श्चमस्व । इति । 24 एवम् उक्का दुग्धं च निवेद्य गृहाभिमुखं प्रायात् । अथ प्रातर् यावद् आगत्य पश्चित । तावद् दीनारम् एकं शरावे दृष्टवान् ।

एवं प्रतिदिनम् एकाकी समागत्य तस्मै श्रीरं ददाति । एकैकदीनारं च गृह्णाति । अध्रैकस्मिन् दिवसे वल्मीके श्रीरानयनाय
पुचं निरूप ब्राह्मणो यामं जगाम । पुचो ऽिप तच श्रीरं नीला ः
संस्थाप्य च पुनर् गृहं समायातः । दिनान्तरे तच गला दीनारम्
एकं च दृष्ट्वा चिन्तितवान् । नूनं दीनारपूर्णो ऽयं वल्मीकः । तद्
एनं हला सर्वे *यहीष्यामि । एवं संप्रधार्यात्येद्युः श्रीरं ददता व ब्राह्मणपुचेण सर्पो लगुडेन शिरिस ताडितः । कथम् अपि दैववशाद् अमुक्तजीव एव रोषात् तम् एव तीक्ष्णायदश्चिस् तथा,दश्न् । यथा सद्यः पञ्चलम् उपगतः । स्वजनेश् च नातिदूरे ।
स्रोवस्य काष्ठसंचयेः संस्कृतः । अथ द्वितीयदिने तस्य पिता
समायातः । स्वजनेभ्यः सुतविनाशकारणं श्रुला तथ्रैव समर्थितवान् । अववीच् च ।

भूतान् यो नानुगृह्णाति । गृह्णाति शरणागतम् । भूतार्थाम् तस्य नश्यन्ति । हंसाः पद्मवने यथा ॥ ११९॥ मानुषेर् उक्तम् । कथम् एतत् । ब्राह्मणः कथयति ।

॥ कथा १॥

अस्ति किस्मिश्चिद् अधिष्ठाने राजा चित्ररथो नाम। तस्य योधैः सुरक्ष्यमाणं पद्मसरो नाम सरस् तिष्ठति। तत्र च प्रभूता जासू- 18 नदमया हंसास् तिष्ठिन्ति। षगमासे षगमासे पिन्छम् एकैकं त्यजिना। अथ तत्र सरित सौवणों बृहत्पश्ची समायातः। तैश् चे के त्या न वास्तव्यम्। येन कारणेनासमाभिः 21 षगमासानिपिन्छैकदान दात्या गृहीतम् एतत् सरः। एवं च ।

Tale vi: Gold-giving serpent.

Frame-story.

Tale viii : Self-sacrificing dove.

किं बहुना। परस्परं हैधम् उत्पन्नम्। स च राज्ञः शरणं गतो ऽत्रवीत्। देव। एते पश्चिण एवं वदिना। यद् अस्माकं राजा किं किरिष्यति। न कस्याप् आवासं दझः। मया चीक्रम्। न शिभनं युष्माभिर् अभिहितम्। अहं गता राज्ञे निवेदियष्यामि। एवं स्थिते देवः प्रमाणम्। ततो राजा भृत्यान् अत्रवीत्। भोः। गच्छत। सर्वान् पश्चिणो गतासून् कृता शीघ्रम् आनयत। राजा- दिशानन्तरम् एव प्रचेलुस् ते। अथ लगुडहस्तान् राजपुरुषान् दृष्ट्वा तत्रैकेन पश्चिणा वृद्धेनीक्रम्। भोः स्वजनाः। न शोभनम् आपिततम्। ततः सर्वेर् एकमतीभूय शीघ्रम् उत्पतितव्यम्। तैश् विवासम्। ताः सर्वेर् एकमतीभूय शीघ्रम् उत्पतितव्यम्। तेश् व

अतो ऽहं ब्रवीमि। भूतान् यो नानुगृह्णाति। इत्य उक्का पुनर् अपि ब्राह्मणः प्रत्यूषे श्लीरं गृहीत्वा तत्र गता सर्पप्रत्यायनार्थे 12 निवेदितवान् । यन् मदीयपुत्रः स्वबुद्धा पञ्चतम् उपगतः। ततो भुजंगो ऽब्रवीत्। चितिकां दीपितां पश्य। इत्यादि॥

तद् अस्मिन् हते ऽयत्नाद् एव राज्यम् अकाएकं भवतो भवति।
तस्त्रीतद् वचनं श्रुत्वा क्रूराचं पप्रच्छ। भद्र। त्वं तु किं मन्यसे। सो ऽव्रवीत्। देव।
निर्दयम् एतत्। यद् अनेनामिहितम्। यत्कार्णम्। श्ररणागतो न वध्यते। सुष्ठु खल्ब्
इदम् आख्यानम्।

श्रूयते हि कपोतेन । श्रृनुः श्र्रणम् आगतः । पूजितश् च यथान्यायं । खैश् च मांसैर् निमन्त्रितः ॥ १२०॥ अरिमर्दनो ऽत्रवीत् । कथम् एतत् । त्रूराचः कथयति ।

21

॥ कथा ७॥

कश्चित् *श्रुद्रसमाचारः । प्राणिनां कालसंमितः । विचचार महाराये । घोरः शकुनिलुब्धकः ॥१२१॥

Tale viii: Self-sacrificing dove.

नैव किश्वत् सुहत् तस्य । न संबन्धी न बान्धवः । स तैः सर्वैः परित्यक्तस् । तेन रोद्रेण कर्मणा ॥ १२२॥ अथवा ।

ये नृशंसा दुरात्मानः । प्राणिनां प्राणनाशकाः । उद्वेजनीया भूतानां । व्याला इव भवन्ति ते ॥ १२३॥ स पञ्चरकम् आदाय । पाशं च लगुडं तथा। 6 नित्यम् एव वनं गच्छेत् । सर्वप्राणिविहिंसकः ॥१२४॥ अथ कृष्णा दिशः सर्वा । वनस्थस्याभवन् घनैः । वातवृष्टिश् च महती । क्षयकाल इवाभवत् ॥ १२५॥ ततः संवस्तहृदयः । कम्पमानो मुहुर् मुहुः । अन्वेषयन् परिचाणम् । आससाद् वनस्पतिम् ॥१२६॥ यावद् आस्ते मुहूर्तेकं । वियद् विमलतारकम्। 12 स तु प्राप्णवदद् बुद्धा । देवता शर्णं मम ॥ १२९॥ अथ तस्य तरोः स्कन्धे । कपोतः सुविरोवितः । भार्याम् अपश्यन् मुचिराद् । विललाप मुदुःखितः ॥१२५॥ वातवर्षों महान् आसीन् । न च्रागळति मे प्रिया। तया विरहितं ह्य एतच् । छून्यम् अद्य गृहं मम ॥ १२९॥ न गृहं गृहम् इत्य् आहुर् । गृहिणी गृहम् उच्यते । 18 गृहं च गृहिणीहीनम् । अरायसदृशं मम ॥१३०॥ पतिवता पतिप्राणा । पत्युः प्रियहिते रता । यस्य स्याद् ईदृशी भार्या । धन्यः स पुरुषो भुवि ॥१३१॥ 21 पञ्चरस्था ततः श्रुत्वा । भर्तुर् दुःखान्वितं वचः । कपोतिका सुसंतुष्टा । वाक्यं चेदम् अश्राह च ॥१३२॥

15

18

21

Tale viii: Self-sacrificing dove.

न सा स्त्रीत्य अभिमन्तव्या । यस्या भर्ता न तुष्यति ।
तुष्टे भर्तरि नारीणां । तुष्टाः स्युः सर्वदेवताः ॥१३३॥
दावाग्निनेव निर्देग्धा । सपुष्पस्तवका लता।
भस्मीभवतु सा नारी । यस्या भर्ता न तुष्यति ॥१३४॥

पुनश् चाब्रवीत्।

शृणोत् अवहितः कान्तो । यत् ते वस्याम्य् अहं हितम् । प्राणिर् अपि त्वया नित्यं । संरक्ष्यः शरणागतः ॥ १३५॥ एष शाकुनिकः शेते । तवावासं समाश्रितः । शीतार्तश् च श्रुधार्तश् च । पूजास् असमे समाचर ॥ १३६॥

श्रूयते च।

यः सायम् अतिथिं प्राप्तं । यथाशक्ति न पूजयेत्। तस्यासौ दुष्कृतं दस्या । सुकृतं चापकर्षति ॥१३९॥ मा चासमे तं कृथा हेषं । बडानेनेति मित्रया। स्वकृतेर् एव बडाहं । प्राक्तनैः कर्मबन्धनैः ॥१३६॥

यतः ।

दारिद्यरोगदुः खानि । बन्धनव्यसनानि च ।
आत्मापराधवृक्षस्य । फलान्य् एतानि देहिनाम् ॥१३९॥
तस्मात् तं डेषम् उत्मृज्य । मङ्गन्धनसमुद्भवम् ।
धर्मे मनः समाधाय । पूज्यैनं यथाविधि ॥१४०॥
ततस् तहचनं श्रुत्वा । धर्मयुक्तिसमन्वितम् ।
उपगम्य ततो धृष्टः । कपोतः प्राह लुब्धकम् ॥१४९॥
भद्र सुस्वागतं ते ऽस्तु । बूहि किं करवाणि ते ।
संतापश् च न कर्तव्यः । स्वगृहे वर्तते भवान् ॥१४२॥

Tale viii: Self-sacrificing dove.

तस्य तद् वचनं श्रुता । प्रत्युवाच विहंगहा। कपोत खलु शीतं मे । हिमचाणं विधीयताम् ॥ १४३॥ स गलाङ्गारकर्मान्तम् । आनयाम् आस पावकम्। ततः शुष्केषु पर्शेषु । तम् आशु समदीपयत् ॥ १४४॥ प्रतापयस्व विश्रव्यं । स्वगाचाएय् अच निर्भयः । न चास्ति विभवः कश्चिद् । येन ते *नाश्ये सुधम् ॥ १४५॥ सहस्रं विभर्ति कश्चिच् । छतम् अन्यो दशापरः । मम त् अकृतपुर्यस्य । सुद्रस्यात्मापि दुर्भरः ॥ १४६॥ एकस्याप् अतिथेर् असं । यः प्रदातुं न शक्तिभान् । तस्यानेकपरिक्षेशे। गृहे किं वसतः फलम् ॥१४७॥ तत् तथा साधयाम्य एतच् । छरीरं दुःखजीवितम् । यथा भूयो न वस्थामि । नास्तीत्य् अर्थिसमागमे ॥१४५॥ 12 स निनिन्द किल्रात्मानं । न तु तं लुब्धकं पुनः। उवाच तर्पयिषे तां । मुहूर्ते प्रतिपालय ॥१४९॥ एवम् उक्का स धर्मात्मा । प्रहृष्टेनान्तरात्मना । 15 तम् अग्निं संपरिक्रम्य । प्रविवेश स्ववेश्मवत् ॥१५०॥ ततस् तं लुअको दृष्ट्वा । कृपया भृशपीडितः। कपोतम् अग्रौ पतितं । वाक्यम् एतद् अभाषत ॥१५१॥ 18 यः करोति नरः पापं । न तस्यात्मा ध्रवं प्रियः। आत्मना हि कृतं पापम् । आत्मनेव हि भुज्यते ॥ १५२॥ सो ऽहं पापमतिश् चैव । पापकर्मरतिः सदा। 21 पतिषामि महाघीरे । नरके नाच संशयः ॥१५३॥ नूनं मम नृशंसस्य । प्रत्यादर्शस् तु दर्शितः । प्रयक्ता स्वमांसानि । कपोतेन महात्मना ॥१५४॥ 24

Tale viii: Self-sacrificing dove.

अद्यप्रभृति देहं स्वं । सर्वभोगविवर्जितम् । तोयं स्वल्पम् इव *यीष्मे । शोषियषाम्य् अहं ततः ॥१५५॥ शीतवातातपसहः । कृशाङ्गो मलिनस् तथा। उपवासेर् बहुविधेश्। चरिष्ये धर्मम् उत्तमम् ॥१५६॥ ततो *यष्टिं शलाकां च । जालकं पञ्चरं तथा। बभन्न लुब्धको दीनां । कपोतीं च मुमोच ताम् ॥१५७॥ लुब्धकेन ततो मुक्ता । दृष्ट्राग्री पतिनं पतिम्। कपोती विललापार्ता । शोकसंचस्तमानसा ॥ १५५॥ न कार्यम् अद्य मे नाथ । जीवितेन तया विना। दीनायाः पतिहीनायाः । किं नार्यो जीविते फलम् ॥१५९॥ मानो दर्पम् त् अहंकारः । कुलपूजा च बन्धुषु । दासभृत्यजनेष्व् आज्ञा । वैधष्येन प्रणश्यति ॥१६०॥ 12 एवं विलय बहुशः । कृपगं भृशदुः खिता । पतिव्रता सुसंदीप्तं । तम् एवाप्तिं विवेश सा ॥१६१॥ ततो दिव्याम्बरधरा । दिव्याभरणभूषिता । 15 भर्तारं सा विमानस्यं । ददर्श च कपोतिका ॥१६२॥ सो ऽपि दिव्यतनुर् भूता । यथार्थम् इदम् अववीत् । अहो ममानुगळन्या । कृतं साधु श्रुभे त्या ॥१६३॥ 18 तिसः कोट्यो ऽर्धकोटी च । यानि रोमाणि मानवे। तावत्कालं वसेत् स्वर्गे । भर्तारं यानुगच्छति ॥ १६४॥ एवं हर्षाविष्टम् तां विमानम् आरोप परिष्वज्य च सुखेन तस्यौ। 21 लुब्धको ऽपि परमिनर्वेदं कृता मरणाभिमुखो महद् वनं विवेश। तच दावानलं दृष्ट्वा । निविष्टो विरताशयः। निर्धिकल्मषो भूता । देववर् दिवि मोदते ॥१६५॥ 24

Tale ix: Old man, young wife, and thief.

अतो ऽहं ब्रवीमि । श्रूयते च कपोतेन । इति ।

तच् छुत्वारिमर्दनो दीप्ताचं पृष्टवान्। एवम् अवस्थिते किं भवान् मन्यते। सो

या ममोदिजते नित्यं। सा माम् अद्यावगूहते। प्रियकारक भद्रं ते। यन् ममास्ति हरस्व तत्॥ १६६॥

चौरेणाृष्य् उक्तम्।

हर्तयं ते न प्रशामि । हर्तयं चेद् भविष्यति ।

पुनर् अप्य आगिमधामि । यदीयं नावगूहते ॥ १६७॥ अरिमर्दनः पृष्टवान् । का च नावगूहते । कश् चायं चौरः । इति विस्तरतः श्रोतुम् १ इक्तामि । दीप्ताचः कथयति ।

॥ कथा ए॥

अस्ति किस्मिश्चिद् अधिष्ठाने कामातुरो नाम वृडविणिक्। तेन च 12 कामोपहतचेतसा मृतभार्येण काचिन् निर्धनविणिक्सुता प्रभूतधनं द्व्योडाहिता। अथ सा दुःखाभिभूता तं वृडविणिजं द्रष्टुम् अपि न शशाक। युक्तं चैतत्।

श्वेतं पदं शिरिस यत् तु शिरोरुहाणां स्थानं परं परिभवस्य तद् एव पुंसाम्। आरोपितास्थिशकलं परिहृत्य यान्ति चाराडालकूपम् इव दूरतरं तरुएयः॥१६४॥

vasa

18

तथा च।

गानं संकुचितं गतिर् विगलिता दन्ताश च नाशं गता दृष्टिर् अश्यित रूपम् अप् उपहतं वक्तं च लालायते। वाक्यं नेत्र करोति बान्धवजनः पत्नी न शृश्रूषते हा कष्टं जरसाभिभूतपुरुषं पुनो ऽप् अवज्ञायते॥१६९॥ क्ष्येत थ्य अवज्ञायते॥१६९॥ क्ष्येत थ्य अवज्ञायते॥१६९॥ क्ष्येत थ्य

Tale ix: Old man, young wife, and thief.

Frame-story.

Tale x: Ogre, thief, and Brahman.

तावत् तहृहे चौरः प्रविष्टः। सापि तं चौरं दृष्ट्वा भयव्याकुलिता वृह्यम् अपि तं पितं समालिलिङ्गः। सो ऽपि विस्मयात् पुलका-ङ्कितसर्वगाच्यः चिन्तयाम् आस । अहो । किम् एषा माम् अ अद्यावगूहते। यावन् निपुणतया प्रथितः तावद् गृहकोणैकदेशे चौरं दृष्ट्वा व्यचिन्तयत्। नूनम् एषास्य भयान् *माम् आलि-ङ्गित। इति ज्ञाला तं चौरम् आह। या ममोदिजते नित्यं। सा । *माम् अद्यावगूहते। इति। तच् छुला चौरो ऽप् आह। हर्तव्यं ते न प्रथामि। इति॥

तसाच् चौरस्याप्य् उपकारिणः श्रेयश् चिन्यते। किं पुनर् न श्ररणागतस्य। अपि १ च। अयं तेर् विप्रकृतो ऽस्नाकम् एव पुष्टये भविष्यति तदीयरन्ध्रदर्शनाय वा। इति। अनेन कारणेनायम् अवध्यः। इति।

एतद् आकर्षात्रिमर्दनो उन्यं सचिवं वक्रनासं पप्रच्छ। भद्रं। सांप्रतम् एवं खिते किं 12 कर्तव्यम्। सो उन्नवीत्। देव। अवध्यो उयम्। यतः।

भ्रवो ४पि हितायैव । विवदन्तः परस्परम्। चौरेण जीवितं दत्तं । राचसेन तु गोयुगम्॥ १७०॥

अरिमर्दमः प्राह। कथम् एतत्। वक्रनासः कथयति।

॥ कथा १०॥

अस्ति किसंश्विद् अधिष्ठाने दिर्द्रो ब्राह्मणः प्रतियहधनः सततं 18 विशिष्टं वस्त्रां नुलेपनं गन्धं माल्यां लंकारं ताम्यू लांदिं भोगं परिवर्जितः प्रकृष्टं केशंश्रमश्रुं न खंरोमो पिचतः शीतो षणवर्षा दिभिः परिशोषित-शरीरः । तस्य च केना, य् अनुकम्पया शिश्रुगोयुगं दत्तम् । ब्राह्मणेन 21 च बालताद् आरभ्य याचित घृतते लयवसादिभिः संवर्ध्य सुपृष्टं कृतम् । तच् च दृष्ट्वा सहस्रेव कश्विच् चौरश् चिन्तितवान् । अहम् अस्य ब्राह्मणस्य गोयुगम् इदम् अपहरिष्यामि । इति निश्चित्य 24 Tale x: Ogre, thief, and Brahman.

निशायां बन्धनपाशं गृहीता यावत् प्रस्थितः । तावद् अर्धमार्गे प्रविरलतीक्ष्णदन्तपङ्किर् उन्नतनासावंशिवषमीकृतनयन *उप- चितस्नायुसंततगानः श्रुष्ककपोलः सुहुतहुतवहिपङ्गश्मश्रुशरीरः किष्विद् दृष्टः । दृष्ट्वा च तं तीव्रभयोन्त्रस्तश् चौरो ऽव्रवीत् । को भवान् । इति । स आह । सत्यवचनो ऽहं ब्रह्मराष्ट्रसः । भवान् अष् आत्मानं निवेदयतु । सो ऽव्रवीत् । अहं क्रूरकर्मा चौरः । ६ दिद्वाह्मणगोयुगं हर्तुं प्रस्थितो ऽस्मि ।

अथ जातप्रत्ययो राक्षसो ऽब्रवीत् । भद्र । षष्टाचकालिको ऽहम् । अतम् तम् एव ब्राह्मणम् अद्य भक्षयिषामि । तत् º मुन्दरम् इदम्। एककार्याव् एवावाम्। अथ तौ तच गलैकानो कालम् अन्वेषयन्तौ स्थितौ। प्रमुप्ते च ब्राह्मणे तङ्गक्षणार्थे प्रस्थितं राक्षसं दृष्ट्वा चौरो ऽब्रवीत्। भद्र ' नैष न्यायः ' यतो गोयुगे 12 मयापहृते पश्चात् त्वम् एनं ब्राह्मणं भक्षय। सो ऽब्रवीत्। कदा-चिद् अयं प्रतिशब्देन ब्राह्मणो बुध्येत। तदानर्थको ऽयं ममारम्भः स्यात्। चौरो ऽत्रवीत्। तवापि यदि भक्षणायोपस्थितस्यानारा 15 को ऽ प् अन्तरायः स्यात् । तदाहम् अपि न शक्कोिम गोयुगम् अपहर्तुम् । अतः प्रथमं मयापहते गोयुगे पश्चात् त्या बासणो भक्षियतव्यः । इत्यं चाहमहिमकया तयोर् विवदतोः समुत्पने 18 हैथे प्रतिरववशाद् ब्राह्मणी जजागार। अथ तं चौरो ऽब्रवीत्। बासण । त्वाम् अयं राक्षसो भक्षयितुम् इच्छति । राक्षसो ऽप् आह। ब्राह्मण । चौरो ऽयं गोयुगं ते ऽपहर्तुम् इच्छति। एवं 21 श्रुलोत्याय ब्राह्मणः सावधानो भूलेष्टदेवतामन्त्रध्यानेनात्मानं राक्षसाद् उद्गूर्णलगुडेन च चौराद् गोयुगं ररक्ष ॥

Frame-story.

Tale xi: Prince with serpent in his belly.

अतो ऽहं व्रवीमि । श्ववो ऽपि हितायूव । इति । अपि च । शिविनापि स्वमांसानि । कपोतार्थे महात्मना । श्वेनाय किल दत्तानि । श्रूयन्ते पुरस्काम्यया ॥ १७१॥

तन् नायं धर्मः । यच् क्रणागतो हन्यते । इति ॥

अथ तस्य वचनम् अवधार्य प्राकारकर्णम् अपृच्छत् । कथय । किम् अत्र मन्यते भवान् । सो ४ व्रवीत् । देव । अवध्य एवायम् । यतो रचितेनानेन कदाचित् परस्परपीत्या ६ कालः मुखेन गच्छति । उक्तं च ।

परस्परस्य मर्माणि । ये न रचन्ति जन्तवः । त एव निधनं यान्ति । वस्त्रीकोदरसर्पवत् ॥ १७२॥ अरिमर्दनो ४ व्रवीत् । कथम् एतत् । प्राकारकर्णः कथयति ॥

॥ कथा ११ ॥

अस्ति कस्मिश्चिन् नगरे राजा देवशिक्तर् नाम। तस्य च पुनो 12 जठरवल्मीकाश्चयेणोरगेण प्रतिदिनं प्रत्यङ्गं श्वीयते। अयासी राजपुनो निर्वेदाद् देशानारं गतः। किस्मिश्चिन् नगरे भिश्वाटनं कृता महित देवालये कालं यापयित। अय तन नगरे बिलर् 15 नाम राजास्ते। तस्य च हे दुहितरी यौवनस्थे तिष्ठतः। अय तयोर् एका प्रतिदिवसं पितुः पादान्तिकम् आगत्य। विजयस्व महाराज। हितीया तु। विहितं भुङ्क महाराज। इति ब्रवीति। 18 तच् छुता प्रकुपितो राजाब्रवीत्। भो मन्त्रिणः। एनां दुष्टभा- विश्वीं कुमारिकां कस्यचिद् वैदेशिकस्य प्रयच्छत। येन विहितम् इयम् एव भुङ्के। अय। तथा। इति प्रतिपद्याल्यपरिवारा सा 21 कुमारिका मन्त्रिभिस् तस्य देवकुलाश्चितराजपुनस्य प्रतिपा- दिता।

सापि हृष्टमानसा तं पतिं देववत् प्रतिपद्यादाय चान्यविषयं अ गता । ततः कस्मिंश्विद् दूरतरनगरप्रदेशे तडागतटे राजपुनम् Tale xi: Prince with serpent in his belly.

Frame-story.

आवासरक्षणे निरूप स्वयं च घृतंतैलंलवर्णतगरुलादिक्रयंनिमित्तं सपरिवारा गता। कृत्वा च क्रयविक्रयं यावद् आगच्छति। तावत् स राजपुत्रो वल्मीकोपरिकृतमूर्धा प्रसुप्तः । तस्य च मुखाद् भुज- । गफणा निष्क्रम्य वायुम् अन्नाति । तत्रैव च वल्मीके ऽपरः सर्पो निष्क्रम्य तथ्रैवासीत्। अथ तयोः परस्परदर्शनेन क्रोधसंरक्तलो-चनयोर् मध्याद् वल्मीकस्थेन सर्पेणोक्तम्। भो दुरात्मन् । कथं व सुन्दरसर्वाङ्गं राजपुचम् इत्थं कदर्थयसि । मुखस्थो ऽब्रवीत् । लयापि दुरात्मना कथम् इदं दूषितं हाटकपूर्णे कलशयुगलम् । इति । एवं परस्परमर्माग्य उद्घाटितवन्तौ । पुनर् वल्मीकस्यो १ ऽब्रवीत्। भो दुरात्मन्। किं को ऽपि भेषजम् इदं न जानाति। यद् राजिकापानेन भवान् विनाशम् उपयाति । अथोदरस्थो ऽब्रवीत् । तथाप् एतद् भेषजं किं कश्चिद् अपि न वेति । यथोष्णोदकेन 12 तव विनाशः स्थात् । इति । एवं च सा राजकन्या विटपानारिता तयोः परस्परालापम् आकार्यं तथ्रेवानुष्टितवती । विधाया्रव्यक्तं भर्तारम् ऋिं च पराम् आसाद्य स्वदेशाभिमुखं प्रायात् । 15 पितृमातृस्वजनैः प्रतिपूजिता विहितोपभोगं प्राप्य सुखेनाव-स्थिता ॥

अतो ४ हं त्रवीमि । परस्परस्य मर्माणि । इत्यादि । तच् च शुल्त्र्रिमर्द्नो ४ ष्ट् एवं समर्थितवान् । तथा चानुष्ठितं दृष्ट्रानार्लीनम् अवहस्य रक्ताचः पुनर् अत्रवीत्। कष्टं कष्टम् । विनाणितो ४ यं भवज्ञिर् अन्यायेन स्वामी । उक्तं च ।

> अपूज्या यत्र पूज्यन्ते। पूज्यानां तु विमानना। चीणि तत्र प्रवर्तन्ते। दुर्भित्तं मर्णं भयम्॥१७३॥

तथा च। प्रत्यचे ऽपि क्रते पापे। मूर्वः साम्ना प्रतुथिति।

रथकारः खकां भायां । सजारां शिरसावहत्॥१७४॥

मन्त्रिणः प्राजः। कथम् एतत्। रक्ताचः कथयति।

21

24

Tale xii: Cuckold wheelwright.

॥ कथा १२॥

अस्ति कस्मिश्चित् स्थाने रथकारः। तस्य भार्या पुंश्वली जनाप-वादसंयुक्ता च। सो ऽपि तस्याः परीक्षणार्थम् अचिन्तयत्। कथं । मयास्याः परीक्षणं कर्तव्यम्। उक्तं च। यतः।

यदि स्यात् पावकः शीतः । प्रोष्णो वा शशलाञ्छनः ।

स्त्रीणां च तत् सतीतं स्याद् । यदि स्याद् दुर्जनो हितः ॥१९५॥ । जानामि चैनां लोकवचनाद् असतीम् । उक्तं च ।

यच् च वेदेषु शास्त्रेषु । न दृष्टं न च संश्रुतम्।

तत् सर्वं वेति लोको ऽयं। यत् स्याद् ब्रह्माग्डमध्यगम्॥१७६॥ ॥ एवं संप्रधार्य भार्याम् अवोचत्। प्रिये। प्रभाते ऽहं ग्रामान्तरं यास्यामि। तच दिनानि कितिचिल् लिगिष्यन्ति। तत् तया किंचित् पाथेयं मम योग्यं विधेयम्। तस्य वचनं श्रुता हर्षित- 12 चित्रा सोत्सुका सर्वकार्याणि संत्यज्य सिडम् अन्नं घृतश्कराप्रायम् अकरोत्। अथवा साध्य इदम् उच्यते।

दुर्दिवसे घनतिमिरे । दुःसंचारेषु नगरमार्गेषु ।

पत्युर् विदेशगमने । परमसुखं जघनचपलायाः ॥१९९॥ क्वा अयासी प्रत्यूष उत्थाय स्वगृहान् निर्गतः । सापि तं प्रस्थितं विज्ञाय प्रहसितवदनाङ्गसंस्कारकर्म कुर्वाणा कथंचिद् दिनम् १८ अत्यवाहयत् । अथ पूर्वपरिचितविटगृहे गता तं प्रत्य उक्तवती । स दुरात्मा मे पतिर् यामान्तरं गतः । तत् त्वयासमहृहे प्रसुप्ते जन आगन्तव्यम् । तथानुष्टिते स रथकारो ऽरएये दिनम् अति- ११ वाह्य प्रदोषे स्वगृहे ऽपद्वारेण प्रविश्य शय्याधस्तले निभृतो

Tale xii: Cuckold wheelwright.

भूता स्थितः। एतिसम् अन्तरे स देवदत्तः समागत्य तत्र शयन उपविष्टः। तं दृष्ट्वा कोपाविष्टचित्तो रथकारो व्यचिन्तयत्। किम् एनम् उत्थाय हिन्म । अथ हेलये व प्रसुप्ती डाव् अपि व्यापाद- । यामि। यद् वा । पश्यामि तावद् अस्याश् चेष्टितम् । शृणोम्य् अनेन सहालापान् । एतिसम् अन्तरे सा गृहडारं निभृतं *पिधाय शयनतलम् आरूढा।

अथारोहन्या रथकारशरीरे पादो विलयः। ततो व्यचि-नायत्। नूनम् एतेन दुरात्मना रथकारेण मत्परीक्षार्थं भाव्यम्। तत् स्त्रीचरितविज्ञानं किम् अपि करोमि। एवं तस्याश् चिना- १ यन्या देवदत्तः स्पर्शोत्स्को बभूव। अथ तया कृताञ्चलिपुरयाभि-हितम्। भी महानुभाव । मे शरीरं त्यास्पर्शनीयम्। स आह। यद्य एवम् । तर्हि । किम् अहं त्याहूतः । साब्रवीत् । भोः । अहं 12 प्रत्यूषे देवतादर्शनार्थं चिराडकायतनं गता। तत्राकिसाकी खेवाचा संजाता। पुचि। किं करोमि। भक्तासि मे त्वम्। परं षरमासा-भ्यन्तरे विधिनियोगाट् विधवा भविष्यसि । ततो मयाभिहितम् । 15 भगवति । यथा त्वम् आपदं वेत्सि । तथा प्रतीकारम् अपि जानासि। तद् अस्ति कश्चिद् उपायः। येन मे पतिः शतसं-वत्सरजीवी भवति । ततस् तयाभिहितम् । अपि चास्ति । यतस् 18 तवायतः स प्रतीकारः। तच् छूता मयाभिहितम्। देवि। यदि मम प्राणिर् भवति । तद् आदिशं। येन करोमि। अथ देव्याभि-हितम् । यद्य् *अन्येन पुरुषेण सहैकस्मिञ् शयनीय आरुह्या- 21 लिङ्गनं करोषि । तत् तव भर्तुः सक्तो ऽपमृत्युर् अस्य संचरित । भर्ता च पुनर् वर्षशतं जीवति। तेन तं मयाभ्यर्थितः। तद् यत् किंचित् कर्तुमनाः । तत् कुरु । न हि देवतावचनम् अन्यथा 24 Tale xii: Cuckold wheelwright.

Frame-story.

भविष्यति । इति निश्वयः । ततो ऽन्तर्हासविकाशमुखः स तदु-चितम् आचचार्।

सो ऽपि रथकारो मूर्षम् तस्या वचनम् आकर्ण्यं पुलिक- क्ष ततनुः शय्याधस्तलान् निष्कम्यो,वाच । साधु । पतिवते । साधु । कुलनन्दनि । अहं दुर्जनवचनशङ्कितहृदयम् त्वत्परीक्षानिमित्तं यामव्याजं कृत्वाच खट्वाधस्तले निभृतं लीनः स्थितः । तद् एहि । क्ष आलिङ्ग माम् । एवम् उक्का ताम् आलिङ्ग्य स्वन्धे कृत्वा तम् अपि देवदत्तम् उवाच । भो महानुभाव । मत्पुर्ण्यम् तम् इह्रागतः । त्वत्यसादान् मया प्राप्तं वर्षशतप्रमाणम् आयुः । तत् क तम् अपि स्वन्धे समारुह । अनिच्छन्तम् अपि तं बलात् स्वन्ध आरोपितवान् । ततश् च नृत्यन् सकलस्वजनगृहद्वारेषु बभाम ॥

अतो ४ हं ब्रवीमि । प्रत्येच ४पि क्रते *दोषे । इत्यादि । तत् सर्वथा मूलोत्खाता वयं 12 विनष्टाः साः । सुष्ठ खल्व इदम् उच्यते ।

मिचरूपा हि रिपवः। संभाव्यने विचच्छैः।

ये हितं वाक्यम् उत्मुज्य । विपरीतोपसेविनः ॥ १७८॥

तथा च।

सन्तो अर्था विनम्भन्ति । देशकालविरोधिताः।

अप्राज्ञान् मन्त्रिणः प्राप्य । तमः सूर्योद्ये यथा ॥ १७० ॥

ततस् तद्द्वो उनादृत्य सर्वे ते स्थिर्जीवनम् उत्विष्य खदुर्गम् आनेतुम् आरब्धाः। 18 अधानीयमानः स्थिरजीव्य आह। देव । अद्यानिवित्तरिणैतद्वस्थेन किं मयोपसंगृहीतेन । यत्नारणम् । इक्कामि दीप्तं विद्वम् अनुप्रवेष्टम् । तद् अर्हसि माम् उद्यतुम् अपिदानेन । इति । अथ रक्ताचस् तस्यान्तर्गतमावं ज्ञालाष्ट्रवीत्। किमर्थम् अपिपतनम् इक्क्सि। सो 21 अवित्। अहं *भवदर्थ इमाम् आपदां मेघवर्णेन प्रापितः। तद् इक्कामि तेषां *वैरया-तनार्थम् उन्तृकत्वम् । इति । तच् च श्रुता राजनीतिकृश्वो रक्ताचः प्राह । भद्र । कृटिबस् त्वं कृतकवचनचतुरश् च । तत् त्वम् उन्तृकयोनिगतो अपि स्वकीयाम् एव वायसयोनि 24 वक्ष मन्यसे । श्रूयते नृतद् आख्यानकम् ।

सूर्यं भर्तारम् उत्मृज्य । पर्जन्यं माह्तं गिरिम् । खयोनिं मूषिकी प्राप्ता । खजातिर् दुरतिक्रमा ॥ १८०॥

सो अवीत्। कथम् एतत्। रक्ताचः कथयति।

27

15

21

Tale xiii: Mouse-maiden will wed a mouse.

॥ कथा १३॥

अस्ति विषमंशिलांतरंस्खिलतां चुंनिर्घोषं श्रवणं सं चर्त्तं मत्सं परिवतेनां सं जिनतं सितं फेनंश बलंतरङ्गाया गङ्गायास् तरे जपंनियमंत- क्ष
पः स्वाध्यायोपवासं यागं कियां नृष्ठानं परायणेः परिपूतं परिमितं जलंजिवृष्ठुभिः कन्दं मूलंफलं के श्वेवालां भ्यवहारं कदिर्घितं शरीरे वल्कलंकृतं की पीनं मार्चप्रख्ठाद नेस् तपस्विभिर् आकी र्णम् आश्रम- क्ष
पदम्। तत्र याञ्चवल्को नाम कुलपितः। तस्य जाहू व्यां स्नालोपस्प्रष्टुम् आरब्धस्य करतले श्वेन मुखात् परिश्रष्टा मूषिकी पितता।
तां दृष्ट्वा व्ययोधपन्ते ऽवस्थाप्य पुनः स्नालो पस्पृश्य च प्रायिष्य- क्ष
त्रादिक्रियां कृता च तां मूषिकीं स्वतपो बलेन कन्यकां कृता
समादाय स्वाश्रमम् आशिष्ठाय । अनपत्यां च जायाम् आह ।
भद्रे । गृह्यताम् । इयं तव दृहितो त्रमचा प्रयत्नेन संवर्धनीया । 12
इति । ततस् तया संवर्धिता लालिता च । यावद् हादश्वर्षा
संजञ्जे । अथ विवाहयोग्यां दृष्ट्वा भर्तारम् एवम् जचे । भो
भर्तः । किम् इदं ना वबुध्यसे । यथा स्वर्हहतुर् विवाहसम- 15
यातिक्रमो भविति । असाव आह । प्रिये । सार्धे क्रम् । उक्तं च ।

स्त्रियः पूर्वं सुरेर् भुक्ताः । सोमगन्धर्ववहिभिः ।
भुक्तते मानुषाः पश्चात् । तस्माद् दोषो न विद्यते ॥१५१॥
सोमस् तासां ददी शीचं । गन्धर्वाः शिक्षितां गिरम् ।
पावकः सर्वमेध्यतं । तस्मान् निष्कल्मषाः स्त्रियः ॥१५२॥
असंप्राप्तरजा गौरी । प्राप्ते रजिस रोहिणी ।
अव्यक्तना भवेत् कन्या । कुचहीना च निप्नका ॥१५३॥

Tale xiii: Mouse-maiden will wed a mouse.

व्यञ्जनेस् तु समुत्पन्नैः । सोमो भुङ्के हि कन्यकाम्। पयोधरेषु गन्धर्वा । रजस्य अग्निः प्रतिष्ठितः ॥ १५४॥ तसार् विवाहयेत् कन्यां । यावन् नर्तुमती भवेत्। विवाहश् चाष्टवर्षायाः । कन्यायास् तु प्रशस्यते ॥१५५॥ व्यञ्जनं हिना वै पूर्व । परं चैव पयोधरौ। रतिर् इष्टांस् तथा लोकान् । हन्याच् च पितरं रजः ॥१५६॥ । ऋतुमत्यां तु तिष्ठन्यां । स्वेच्छादानं विधीयते । तस्माद् उडाहयेन् नम्रां । मनुः स्वायंभुवो ऽत्रवीत् ॥ १५०॥ पितृवेश्मिन या कन्या। रजः पश्यत्य असंस्कृता। अविवाह्या तु सा कन्या । जघन्या वृषली स्मृता ॥ १ ६ ॥ श्रेष्ठेभ्यः सद्शेभ्यश् च । जघन्येभ्यो रजःस्वला । पिचा देया विनिश्चित्य । यतो दोषो न विद्यते ॥ १५९॥ 12 अतो ऽहम् एनां सद्शाय प्रयच्छामि । उक्तं च । ययोर् एव समं वित्तं । ययोर् एव समं कुलम् । तयोर् विवाहः सख्यं च । न तु पुष्टविपुष्टयोः ॥ १९०॥ 15 तथा।

कुलं च शीलं च सनाथता च विद्या च वित्तं च वपुर् वयश् च। 18 एतान् गुणान् सप्त विचिन्य देया कन्या बुधेः शेषम् अचिनानीयम् ॥ १९१॥ 1984

तद् यद्य *अस्या रोचते। तदा भगवन्तम् आदित्यम् आहूय तत् 21 तस्मे प्रदीयते। स्नाह। को दोषः। क्रियताम् एतत्। अथ मुनिना सिवताहूतः। तत्क्षणाद् एवाभ्युपगत्य प्रोवाच। भगवन्। किम् अहम् आहूतः। सो ऽत्रवीत्। एषा मदीया कन्यका तिष्ठति। 24

Tale xiii: Mouse-maiden will wed a mouse.

तत् तम् उद्वहस्व । इति । एवम् उक्का स्वदुहितरम् उवाच । पुचि । किं तव रोचत एष भगवांस् नैलोक्यदीपकः । पुचिका-ब्रवीत्। तात । अतिदहनात्मको ऽयम्। नाहम् एनम् अभिल- 🛭 षामि । तद् अस्माद् अन्यः कश्चिद् उत्कृष्टतर् आहूयताम् । अष तस्यास् तद् वचनं श्रुला मुनिर् भास्तरम् उवाच। भगवन्। वद् अधिको ऽस्ति कश्चित्। भास्तरः प्राह। अस्ति मद् अप् अधिको मेघः । येनाञ्जादितो ऽहम् अदृष्टो भवामि । अष मुनिना मेघम् अप् आहूय कन्याभिहिता । पुचिके ' अस्मै प्रयच्छामि । साह । कृष्णवर्णो ऽयं जडात्मा च । तद् अस्य १ सकाशाद् अन्यस्य प्रधानस्य मां प्रयच्छ । अथ मुनिना मेघः पृष्टः। भो मेघ ' त्वद् अप्य् अधिको ऽस्ति कश्चित्। मेघेनोृक्तम्। मत्तो ऽप् अधिको ऽस्ति वायुः। अथ तेन वायुर् आहूतः। पुनिके। 12 असमै प्रयच्छामि। साब्रवीत्। तात । अतिचपलो ऽयम्। तद् अस्मार् अप् अधिकः कश्चिर् आनीयताम् । मुनिर् आह । भो वायो । त्वज्ञो ऽप् अधिको ऽस्ति कश्चित् । पवनेनोुक्तम् । 15 मत्रो ऽप् अधिको ऽस्ति पर्वतः। अय मुनिः पर्वतम् आहूय कन्याम् उवाच। पुचिके । अस्मै वां प्रयच्छामि। साह। तात। किंठनात्मको ऽयं स्तब्धश् च। तद् अन्यस्मै देहि माम्। मुनिना 18 पर्वतः पृष्टः। भोः पर्वतराज । तद् अप् अधिको ऽस्ति कश्चित्। गिरिणोक्तम्। मत्तो ऽप् अधिकाः सन्ति मूषकाः। मुनिना मूषकम् आहूय तस्या अदर्शयत् । आह च। पुचिके । एष प्रतिभाति ते 21 मूषकः। सापि तं दृष्ट्वा । स्वजातीयः । इति मन्यमाना पुलको-इषितशरीरोवाच। तात। मां *मूषिकीं कृत्वासमे प्रयच्छ। येन

24

Tale xiv: Bird whose dung was gold.

स्वजातिविहितं *गृहिणीधर्मम् अनुतिष्ठामि । सो ऽपि स्वतपो-बलेन तां मूषिकीं कृत्वा तस्मै प्रादात् ॥

अतो ४ हं व्रवीमि । मूर्यं भर्तारम् उत्मृज्य । इत्यादि । अथ रक्ताचवचनम् अनादृत्य । तैः ख्वंश्विनाशाय स ख्दुर्गम् उपनीतः । नीयमानश् चान्नर्जीनम् अवदृख्य स्थिरजीवी व्यचिन्तयत् ।

हन्यताम् इति येनोतं । खामिनो हितवादिना । स एवैको ऽत्र सर्वेषां । नीतिशास्त्रार्थतत्त्ववित् ॥ १९२॥

तद् यदि तस्य वचनम् *अकिरिष्यत् एते। ततो न खल्पो ध्य अनर्थो ध्मिविषद् एतिषाम्। अथ दुर्गद्वारं प्राप्यार्रिमर्दनो ध्रवित्। भो भो हितैषिणो ध्य स्थिरजीविनो १ यथासमीहितं स्थानं प्रयक्तत । तच् च श्रुला स्थिरजीवी व्यचिन्तयत्। मया तावद् एतिषां वधोपायश् चिन्तनीयः। स च मध्यस्थिन न साध्यते। यतो मदीयम् दृष्ट्वितादिकं विचारयन्तस् ते ध्रिप सावधाना भविष्यन्ति। दुर्गद्वारम् एवाश्रितो ध्रिप्तितं साधयामि। 12 दिति निश्चिष्योज्ञ्वपतिम् आह् । देव । युक्तम् दृदम् । यत् स्वामिना प्रोक्तम् । परम् अहम् अपि नोतिज्ञस् ते हितश् च । यद् अप्य अनुरक्तः श्रुचिः । तथापि दुर्गमध्य आवासो नार्हः । तद् अचैव दुर्गद्वारस्थः प्रत्यहं भवत्याद्पयर्वःपविचीक्ततनुः सेवां 15 करोमि । तथा । दित प्रतिपन्ने प्रतिदिनम् उज्वापतिसेवकास् ते प्रकामम् आहारं कृतोज्ञ्वराजादेशात् प्रकृष्टमांसाहारं स्थिरजीविने प्रयक्तन्ति । अथ कितपयैर् एवान्होभिर् मयूर् द्व स बजवान् संवृत्तः । अथ रक्ताचः स्थिरजीविनं पोष्यमाणं दृष्टा 18 सिवस्ययो मन्त्रिजनं राजानं च प्रत्य आह् । अहो । मूर्खो ध्यं मन्त्रिजनो भवांश् चृति । एवम् अहम् अवगक्कामि। जकं च।

पूर्व तावद् अहं मूर्खी। द्वितीयः पाश्रवन्धकः। ततो राजा च मन्त्री च। सर्व वै मूर्खमण्डलम्॥ १९३॥

ते प्राजः। कथम् एतत्। रक्ताचः कथयति।

॥ कथा १४॥

अस्ति किस्मिश्चित् पर्वतेकदेशे महावृद्धः। तत्र च को ऽपि पद्धी प्रतिवसित । यस्य पुरीषे सुवर्णम् उत्पद्धते। अथ कदाचित् तम् उद्देशं व्याधः को ऽपि समाययो। स च पद्धी तद्यत एव अप पुरीषम् उत्समर्ज। अथ पातसमकालम् एव तत् सुवर्णभूतं दृष्ट्वा

व्याधो विसायम् अगमत् । अहो । मम शिषुकालाट् आरभ्य श्कुनिबन्धव्यसनिनो ऽशीति वर्षाणि समभूवन् । न च कदाचिद् अपि पिक्षपुरीषे सुवर्णे दृष्टम् । इति विचिन्य तच वृक्षे पाशं ः बबन्ध । अथामाव् अपि पक्षी मूर्लो विश्वस्तचित्रो यथापूर्वम् उपविष्टः। तत्कालम् एव पाशेन बद्धः। व्याथम् तु तं पाशाद् उन्मुच्य पञ्चरके संस्थाप निजावासं नीता चिन्तयाम् आस । ह किम् अनेन सापायेनाहं किर्णामि । यदि कदाचित् को ऽप् अमुम् ईदृशं ज्ञाता राज्ञे निवेदियणिति । तन् नूनं मम प्राणसं-शयो ऽपि भवेत्। अतः स्वयम् एव पक्षिणं राज्ञे निवेदयामि। १ इति विचार्य तथ्रवानुष्ठितवान् । अथ राजापि तं पक्षिणं दृष्ट्वा विवसितनयनकमलः परां तुष्टिम् उपागतः प्राह । हंहो । आरक्ष-कपुरुषाः । एनं पक्षिणं यत्नेन रक्षत । अशनपानादिकं चास्य 12 यथेकं प्रयक्त । अथ मन्त्रिणाभिहितम् । किम् अनेनाष्ट्रिह्ये-व्याधंवचनंप्रत्ययंमाचंपरिगृहीतेनागुरजेन । किं कदाचित् पिक्ष-पुरीषे सुवर्णे संभवति। तन् मुच्यतां पञ्जरबन्धनाद् अयं पक्षी। 15 इति मन्त्रिवचनाद् राज्ञा मोचितो ऽसौ पस्य् उन्नतद्वारतोरणे समुपविषय सुवर्णमयीं विष्ठां कृत्वा ' पूर्व तावद् अहं मूर्खों ' इति स्नोकं परिता यथासुखम् आकाशमार्गेण प्रायात्॥ 18

अतो ४ हं त्रवीमि । पूर्व तावद् अहम् । इत्यादि । अथ ते पुनर् अपि प्रतिकूलदैवतया हितम् अपि रक्ताचवचनम् अनादृत्य मूयस् तं प्रभूतमांसादिविविधाहारेण पोषयाम् आसुः ।

अथ रक्ताचः खवर्ग्यान् आह्रय रहः प्रोवाच। अहो। एतावद् एवासङ्गपतेः कुश्लं दुर्गे च। तद् उपदिष्टं मया। यत् कुलक्रमागतः सचिवो ४भिधत्ते। तद् वयम् अन्यत् पर्वतदुर्गे संप्रति समाश्रयामः। उक्तं च। यतः।

21

6

Frame-story.

Tale xv: Lion and wary jackal.

अनागतं यः कुर्ते स शोभते स *शोचते यो न करोत्य अनागतम्। वने वसन् एव जराम् उपागतो बिलस्य वाचा न कदापि हि सुता॥ १९४॥

vamśa

ते प्रोचुः। कथम् एतत्। रक्ताचः कथयति।

॥ कथा १५ ॥

अस्ति कस्मिश्चिद् वनोहेशे खरनखरो नाम सिंहः। कदाचिद् इतश चृतश च परिश्रमन् श्रुन्शामकण्ठो न किंचिद् अपि सस्त्रम् आससाद। ततो इस्तरमये महतीं गिरिगुहाम् आसाद्य प्रविष्टश शिवलयाम् आस। नूनम् एतस्यां गुहायां राचौ केन्रापि सस्त्रेन्। गलव्यम्। तन् निभृतो भूला तिष्ठामि। अथ गुहास्वामी दिधिमुखो नाम शृगालो हारि *फूलकर्तृम् आरेभे। अहो *बिला३। 12 अहो *बिला३। इत्य् उक्का तूष्णीभूय भूयो इपि तथ्रेव प्रत्यभाषत। भोः ' किं न स्मरिस ' यन् मया लया सह समयः कृतो इस्ति। वद् अद्य मां न्राह्रयसि। ततो इहं हितीयं तद् एव बिलं यास्यामि। यत् पश्चान् माम् आह्रास्यति। अथ तच् छुता सिंहश् चिन्तितवान्। नूनम् अस्यायातस्येषा १८ गृहा सदा समाहानं करोति। परम् अद्य मद् भयान् न किंचिद् बृते। युक्तं चैतत्।

भयसं वस्त मनसां । हस्तपादादिका किया।
प्रवर्तते न वाणी च । वेपणुश्र चाधिको भवेत् ॥१९५॥
तद् अहम् अस्याद्वानं करोमि । येन तदनुसारेण प्रविष्टो ऽयं मे
भोज्यताम् एति । एवं संप्रधार्य सिंहस् तस्याद्वानम् अकरोत्। अ

18

30

Tale xv: Lion and wary jackal.

Frame-story.

अथ सिंहणन्देन सा गुहा प्रतिरवपूर्णिदिगाभोगान्यान् अपि दूरस्थान् अरएयजीवांस् नासयाम् आस। शृगालो ऽपि पला-यमान इमं छोकम् अपरत्। अनागतं यः कुरुते स शोभते । इत्यादि॥

तद् एवं मला युष्माभिर् मया सहागम्यताम्। इत्य् अवधार्यात्मानुयायिपरिवारानुगतो रक्ताचो दूरदेशान्तरं जगाम।

अथ रक्ताचे गते स्थिरजीव्य अतिहृष्टमना व्यचिन्तयत्। अहो। कल्याणम् अस्नाकम् उपस्थितम्। यद् रक्ताचो गतः। यतः स दीर्घदर्शी। एते च मूढमनसः। ततो मम सुखघात्याः संजाताः। उक्तं च। यतः।

न दीर्घदर्शिनी यस्य । मन्त्रिणः स्तुर् महीपतेः । क्रमायाता भ्रुवं तस्य । न चिरात् स्थात् परिचयः ॥ १०६॥ अथवा साध्व् रदम् उच्छते ।

मन्त्रिक्पा हि रिपवः। संभाव्यन्ते विचचणैः।

ये समीं नयम् उत्पृत्य । सेवनी प्रतिलोमतः ॥ १९०॥
एवं विचिन्य ख्कुलाय *एकैकां वनकाष्टिकां गुहादीपनार्थं दिने दिने प्रचिपति । न 15
च ते मूर्खा उलूका जामिन । यद् एष कुलायम् असाह्यहाय वृद्धिं नयति । अथवा
साध्य द्रम् उच्यते ।

अमित्रं कुरते मित्रं। मित्रं देष्टि हिनसि यः।

मिनाणि तस्य नश्चित । अमिनं नष्टम् एवं च ॥ १९८॥ अथ कुलायवाजेन दुर्गद्वारे क्षते काष्टिनचये संजाते सूर्योदये उन्धतां प्राप्तेषूँकूकेषु स्थिर-जीवी शीवं गला मेघवर्णम् आह । स्वामिन् । दाहसाध्या कृता मया रिपुगृहा । तत् 21 सपरिवारः समेख्रिकेकां वनकाष्टिकां व्यवन्तीं गृहीला गृहाद्वारे उस्मत्नुलाये प्रचिप । येन सर्वश्चवः कुक्षीपाकनरकप्रायेण दुःखेन स्रियन्ते । तच् कुला प्रहृष्टो मेघवर्ण आह । तात । कष्यं तात्वन्तान्तम् । चिराद् दृष्टो असि । स आह । वत्स । नायं वक्तव्यस्य कालः । 24 कदाचित् तस्य रिपोः कश्चित् *प्रणिधिर् मम्हागमनं निवेदियधित । तच्चानाद् अन्धो उन्यचापसर्णं करिखति । तत् त्वर्थतां त्वर्थताम् । उक्तं च ।

शीघ्रकत्येषु कार्येषु । विसम्बयति यो नरः ।
तत् क्रत्यं देवतास् तस्य । कोषाद् विद्यन्य् असंश्यम् ॥ १९९॥
तथा च । यस्य तस्य हि कार्यस्य । फिलतस्य विशेषतः ।
चित्रम् अक्रियमाणस्य । कालः पिवति तद्रसम् ॥ २००॥

तद् *गृहायातस् ते हतश्रचोः सर्वे निर्वाकुत्ततया कथयिष्यामि ।

Frame-story: War of crows and owls.

	_
अथासी तद्वनम् आकर्ष सपरिजन एकैकां ज्वलनीं वनकाष्टिकां चच्चेयेण गृहीत	वा
तब्रहाद्वारं प्राप्य स्थिरजीविकुलाये प्राचिपत्। ततः सर्वे ते दिवान्धा रक्ताचवाक्या	
सारनाः कुश्रीपाकन्यायम् आपन्नाः । एवं श्रचून् निःशिषतां नीत्वा भूयो अपि मेघवर्ष	
तद् एव न्ययोधपादपदुर्ग जगाम।	
ततः सिंहासनस्थो भूत्वा सभामध्ये प्रमुद्दितमनाः स्थिरत्रीविनम् अपृच्छत्। तात	11
कथं लया श्वमध्ये गतेन कालो यापितः। यतः।	6
वरम् अमी प्रदीप्ते *तु । प्रपातः पुर्खकर्मणाम् ।	
न चारिजनसंसर्गी। मुह्रर्तम् अपि सेवितः॥ २०१॥	
तद् आकर्ष स्थिरजीव्य आह। भद्र।	9
उपनतभयेर यो यो मार्गो हितार्थकरो भवेत्	
स स निपुण्या बुद्धा सेव्यो महान् क्रपणो ऽपि वा।	
करिकर्निभी ज्याघाताङ्की महास्त्रविशारदी	12
र्चितवलयैः स्त्रीवद् बडी करी हि किरीटिना॥ २०२॥ ba	ri
श्क्तेनापि सदा नरेन्द्र विदुषा कालान्तरापेचिणा	
वास्तर्यं खलु वाकावज्रविषमे चुद्रे ऽपि पापे जने।	15
दर्वीव्यग्रकरेण धूममलिनेनायासयुक्तेन च	
भीमेनातिबलेन *मत्यभवने किं नोषितं सूदवत् ॥ २०३ ॥ Éard	ū
यद् वा तद् वा विषमपतितं साधु वा गर्हितं वा	18
कालापेची हृद्यनिहितं बुिडमान् कर्म कुर्यात्।	
किं गाण्डीवस्फरदुरगुणास्फालनकूरपाणिर्	
नासील् लीलानटनविलसकेखलः सव्यसाची ॥ २०४॥ 🛚 🖽 🖽 🖽 🖽 🖽 🖽	ā 21
सिद्धिं प्रार्थयता जनेन विदुषा तेजो निगृह्य खनं	
सत्त्वोत्साहवतापि दैवविधिषु खियं समीच्य क्रमम्।	
देवेन्द्रद्विणेश्वरान्तकसमैर् अष्य् अर्चितो भातृभिः	24
किं क्षिष्टं मुचिरं विदण्डम् अवहच् क्रीमान् न धर्माताजः ॥२०५॥ Éārdi	ū
रूपाभिजनसंपन्नी *कुन्तीपुत्री बलान्विती।	
गोकर्मसंख्याच्यापरि विराटप्रेष्यतां गतौ ॥ २०६॥	27
रूपेणाप्रतिमेन यौवनगुणैर् वंशे शुभे जातया	
कान्या श्रीर् इव यात्र सापि विदशां कालक्रमाद् आगता।	
सैरन्ध्रीति सगर्वितं युवतिभिः साचिपम् आज्ञप्तया	30
द्रीपद्या ननु मत्स्यराजभवने घृष्टं न किं चन्द्रनम् ॥२०७॥ sarda	
The same same same and same same same same same same same same	

मेघवर्ण आह । तात । असिधाराव्रतम् इव मन्ये । यद् अरिणा सह संवासः । सो अवीत्। एवम् एतत्। परं न तादृग् मूर्खसमागमः क्वापि मया दृष्टः । न च महाप्राज्ञम् 33

9

Frame-story.

Tale xvi: Frogs ride a serpent.

अनेकशास्त्रेष्व् अप्रतिहतबुद्धिं रक्ताचं विना धीमान्। यत्कारणम्। तेन मदीयं यथा-विष्यतं चित्तं ज्ञातम्। ये पुनस् त्व् अन्ये मन्त्रिणः। ते महामूर्का मन्त्रिमाचव्यपदेशोप-जीविनो ऽतत्त्वकुश्वाः। येर् द्दम् अपि न ज्ञातम्।

> अरितो ऽभ्यागतो भृत्यो । दुष्टस् तत्सङ्गतत्परः । अपसर्ष्यं सधर्मत्वान् । नित्योद्वेगी च दूषितः ॥२०८॥ आसने श्यने याने । पानभोजनवसुषु । दृष्टादृष्टाः प्रमत्तेषु । प्रहर्न्य अर्यो ऽरिषु ॥२०८॥ तस्मात् सर्वप्रयत्नेन । चिवर्गनिस्यं बुधः । आत्मानम् आदृतो र्चेत् । प्रमादाद् धि विनश्चति ॥२००॥

साधु चेदम् उच्यते।

दुर्भन्तिणं कम् उपयान्ति न नीतिदोषाः
संतापयन्ति कम् अपथ्यभुजं न रोगाः।

कं श्रीर् न दर्पयित कं न निहन्ति मृत्युः
कं स्वीक्तता न विषयाः परितापयन्ति ॥ २११॥

स्वस्थ्य नक्षति यशो विषमस्य मैत्री

नष्टिक्रियस्य कुलम् अर्थपरस्य धर्मः।

विद्यापत्तं व्यस्तिनः क्षपणस्य सौद्धं

राज्यं प्रमत्तसचिवस्य नराधिपस्य ॥ २१२॥

रब्दः भवतोक्तम्। तन्

मया साचाद् एवानुभूतम्। उक्तं च।

स्तन्धेनापि वहेच् इनुं। कालम् आसाय बुडिमान्। महता कृष्णसर्पेण्। मण्डूका बहवो हताः॥२१३॥ मैघवर्ण् आह्। कथम् एतत्। स्थिरजीवी कथयति।

॥ कथा १६॥

24

21

अस्ति किस्मिश्चित् प्रदेशे परिण्यतवया मन्दविषो नाम कृष्णसर्पः।
स एवं चित्तेन समर्थितवान्। कथं नाम मया सुखोपायवृत्या
वितिष्यम्। इति। ततो बहुमग्रूकं हृदम् उपगम्याधृतिपरीतम् व्य
इत्रात्मानं दर्शितवान्। अथ तथा स्थिते तिस्मन् उदकप्रान्तगतेनैकेन मग्रूकेन पृष्टः। माम। किम् अद्य यथापूर्वम् आहारार्थे

न विहरिस । सो ऽब्रवीत् । भद्र ' कुतो मे मन्दभाग्यस्याहारे ऽभिलाषः । यन्तार्णम् ' अद्य राची प्रदोष एव मयाहारांर्थं विहरमाणेन दृष्ट एको मग्रूकः । तब्रहणांर्थं मया क्रमः सिज्जतः । असो ऽपि मां दृष्ट्वा मृत्युभयेन स्वाध्यायप्रसक्तानां ब्राह्मणानाम् अन्तर् अपकान्तो न विभावितो मया क्रापि गतः । तत्सादृश्य-मोहितिचित्तेन मया कस्यचिद् ब्राह्मणसूनीर् हृदतर जलानःस्थो । ऽङ्गुष्ठो दष्टः । ततो ऽसी सपिद पञ्चलम् उपगतः । अथ तिपचा दुः खितेन् । ततो ऽसी सपिद पञ्चलम् उपगतः । अथ तिपचा दुः खितेन । हे । तद् अनेन दोषेण तं मग्रूकानां वाहनं भविष्यसि । । तत्मासादल अजीविकया वर्तिषसे । इति । ततो ऽहं युष्माकं वाहनार्थम् आजगाम ।

तेन च सर्वमग्रूकानाम् इदम् आवेदितम् । ततस् तैः 12 प्रहृष्टमनोभिः सर्वेर् एव गला जलपादनाम्नो *दर्र्राजस्य विज्ञप्तम् । अण्रासाव् अपि मन्त्रिपरिवृतः । अत्यङ्गतम् । इति मन्यमानः ससंभमं हृदाद् उत्तीर्य मन्दिवषस्य फण्प्रदेशम् अधि- 15 रूढः । शेषा अपि यणाज्येष्ठं तत्पृष्ठोपरि समारुरहुः । किं बहुना । तदपरे स्थानम् अनाप्तुवन्तस् तस्यानुपदम् एव धावन्ति । मन्दिवषो ऽष् आत्मपुष्ट्यर्थम् अनेकप्रकारगतिविशेषान् अदर्श- 18 यत् । अथ जलपादो लब्धतदङ्गसंस्पर्शमुखस् तम् आह ।

न तथा करिणा यानं ' तुरगेण रथेन वा।
नरयानेन वा यानं ' यथा मन्दविषेण मे ॥२१४॥
अथान्येद्युर् मन्दविष्ण छद्मना मन्दं मन्दं विसर्पति। तद् दृष्ट्वा
जलपादो ऽत्रवीत्। भद्र मन्दविष ' यथापूर्वे किम् अद्य न
सार्थूद्यते। मन्दविषो ऽत्रवीत्। देव ' अद्याहारवैकल्यान् न मे अ

Tale xvi: Frogs ride a serpent.

Tale xvii: Cuckold's revenge

वोढुं शक्तिर् अस्ति । अथामाव् अबवीत् । भद्र । भक्षय क्षुद्रम-गडूकान् । तच् छुता प्रहर्षितसर्वगाचो मन्दविषः ससंभ्रमम् अबवीत् । ममायम् एव *विप्रशापो ऽस्ति । तत् तवानेनाञ्चाव- अवनेन प्रीणितो ऽस्मि । ततो ऽसी नैरन्तर्येण मगडूकान् भक्षयन् कितपयेर् एवाहोभिर् बलवान् संवृत्तः । प्रहृष्टश् चान्तलीनम् अवहस्येदम् अबवीत् ।

मगडूका विविधा ह्य एत' छलपूर्वोपसाधिताः।
कियनां कालम् अक्षीणा 'भवेयुः खादतो मम ॥२१५॥
जलपादो ऽपि मन्दविषेण कृतकवचनव्यामोहितचित्रः किम् अपि ।
नावबुध्यते। अचान्तरे ऽन्यो महाकायः कृष्णसपस् तम् उद्देशम्
आयातः। तं च मगडूकेर् वाह्यमानं दृष्ट्वा स विस्मयम् अगमत्।
आह च। वयस्य 'यद् अस्माकम् अशनम् 'तेर् वाह्यसे। 12
विरुष्टम् एतत्। मन्दविषो ऽब्रवीत्।

सर्वम् एतद् विजानामि । यथार्वाद्यो ऽस्मि *दर्दुरैः । किंचित्कालं प्रतीक्षे ऽहं । घृतान्थो ब्राह्मणो यथा ॥२१६॥ असे अबवीत् । कथम् एतत् । मन्दविषः कथयति ।

॥ कथा १७ ॥

अस्ति कस्मिश्चिद् अधिष्ठाने यज्ञदत्तो नाम ब्राह्मणः। तस्य 18 भार्यो पुंश्चल्य् अन्यासक्तमना अजस्रं विटाय सखरडघृत*पूरान् कृत्वा भर्तुश् चौरिकया प्रयच्छति। अथ कदाचिद् भर्चो दृष्टा ' उक्ता च। भद्रे ' किम् एतत् परिपच्यते ' कुच व्राजसं नयसि। 21 कथ्य सत्यम्। सा चौत्पन्नप्रतिभा कृतकवचनैर् भर्तारम् अववीत्।

Tale xvi: Frogs ride a serpent.

अस्त्य अच नातिदूरे भगवत्या देव्या आयतनम्। तचाहम् उपो-षिता सती बलिं भस्यविशेषांश चापूर्वान् नयामि। अथ तस्य पश्यतो गृहीता देव्यायतनाभिमुखी प्रतस्ये। यत्कारणम् ' देव्या अ निवेदितेनानेन मदीयो भेत्वं मंस्यते । यन् मम बासणी भगवत्याः कृते भस्यविशेषान् नित्यम् एव नयति । इति । अथ देव्यायतने गता स्नानार्थ नद्याम् अवतीर्य यावत् स्नानिक्रयां 6 करोति । तावद् भर्ता मार्गान्तरेणागत्य देव्याः पृष्ठतो ऽदृश्यो ऽवतस्ये। अथ सा ब्राह्मणी स्नात्वा देव्यायतनम् आगत्य स्नानानु-लेपनंधूपंबलिकियांदिकं कृत्वा देवीं प्रणम्य व्यजिज्ञपत्। भगवित । 🤋 केन प्रकारेण मम भर्तान्धो भविष्यति । तच् छूवा स्वरभेदेन देवीपृष्ठस्थितो ब्राह्मणो जगाद। यदि तस्य तम् अजसं घृतंघृत-पूर्रादि भक्ष्यं प्रयद्धिसि । ततः शीघ्रम् अन्धो भविष्यति । सा 12 तु बन्धुकी कृतकवचनविच्चतमनास् तस्मै ब्राह्मणाय तद् एव नित्यं प्रदरो । अथान्येद्युर् ब्राह्मणेनाभिहितम् । भद्रे । नाहं सुतरां पत्रयामि। तच् छूता चिन्तितम् अनया। देवीप्रसादो ऽयम् । 15 इति । अथ *तस्या हृदयवल्लभी विटस् तत्सकाशम् ' अन्धीभूतो ऽयं ब्राह्मणः किं मम करिष्यति । इति निःशङ्कं प्रतिदिनम् अभ्येति । अथान्येद्युस् तं प्रविशनाम् अभ्याशगतं दृष्ट्वा केशेर् 18 गृहीता लगुडपार्ष्णिप्रहारेस् तावद् अताडयत् । यावद् असौ पञ्चतम् आप । ताम् अपि दुष्टपानीं छिन्ननासिकां कृता 21 विससर्ज ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। सर्वम् एतद् विजानामि। इत्यादि। अथ मन्दिवषो ऽन्तर्लीनम् अवहस्य पुनर् अपि। मग्रूषा विविधाः स्वादाय। इति तद् एवाब्रवीत्। अथ जलपादस् अ तच् छुता सुतराम् आविमहृदयः । किम् अनेनारिमहितम् । इति

तम् अपृच्छत्। भद्र । किं त्यामिहितम् इदं विरुद्धवचः। अथा-

ār 30

Gg

साव् आकारप्रच्छादनार्थम् । न किंचित् । इत्य् अववीत् । तथ्रैव	8
कृतकवचनव्यामोहितचित्रो जलपादम् तस्य दुष्टाभिसंधिं नावबु-	
ध्यते। किं बहुना । तथा तेन ते सर्वे ऽपि भिक्षताः। यथा	
	в
बीजमाचम् अपि नाविश्षिष्टम् ॥	Ü
अतो ४ हं ब्रवीमि । स्कन्धेनापि वहेच् छ तुम् । इति । तथा । राजन् । यथा मन्द्विषेण	
बुज्जिबलेन मण्डूका निहताः। तथा मयापि सर्वे वैरिणः। इति। साधु च्रेदम् उच्यते।	
वने प्रज्वलितो वहिर्। दहन् मूलानि रचति।	9
समूलोन्मूलनं कुर्याद् । वार्योघो मृदुश्रीतलः ॥ २१७ ॥	
मेघवर्णो अवीत्। एवम् एतत्। अपि च।	
महत्त्वम् एतन् महतां । नयालंकारधारिणाम् ।	12
न मुञ्चन्ति यद् आरब्धं । क्षक्रि ऽपि व्यसनोदये ॥ २१८॥	
सो ४ वित्। एवम् एतत्। उक्तं च।	
ऋणशेषम् अपिशेषं । श्रृशेषं तथैव च ।	15
व्याधिशेषं च निःशेषं। क्रत्वा प्राची न सीदिति॥२१९॥	
देव । भाग्यवांस् त्वम् एवासि । यस्त्रारक्यं सर्वम् अपि संसिध्यति । तन् न केवलं शीर्थ	
कृत्यं साधयति । किं तु प्रज्ञया यत् क्रियते । तद् एव विजयाय भवति । उत्तं च ।	18
ग्रस्त्रेर् हता न हि हता रिपवो भवन्ति	
प्रज्ञाहतास् तु रिपवः सुहता भवन्ति ।	
ग्रस्त्रं निहन्ति पुरुषस्य ग्ररीरम् एकं	21
प्रज्ञा कुलं च विभवं च यश्रश् च हन्ति ॥ २२० ॥ vasa	
तद् एवं प्रज्ञापुरुषकाराभ्यां युक्तस्यायद्वेन कार्यसिखयः संभवन्ति । यतः ।	
प्रसर्ति मतिः कार्यारमी दृढीभवति सृतिः	24
ख्यम् उपनमन्य् अर्था मन्त्रो न गच्छति विभवम्।	
स्फुरति सफलस् तर्कश् चित्तं समुद्गतिम् अश्रुते	
भवति च र्तिः साघ्ये कृत्ये नर्ख भविष्यतः ॥ २२१॥ hari	27
तथा नयत्यागशीर्यसंपन्ने पुरुषे राज्यम्। इति। उक्तं च।	
त्यागिनि पूरे विदुषि च। संसर्गरुचिर् जनो गुणी भवति।	

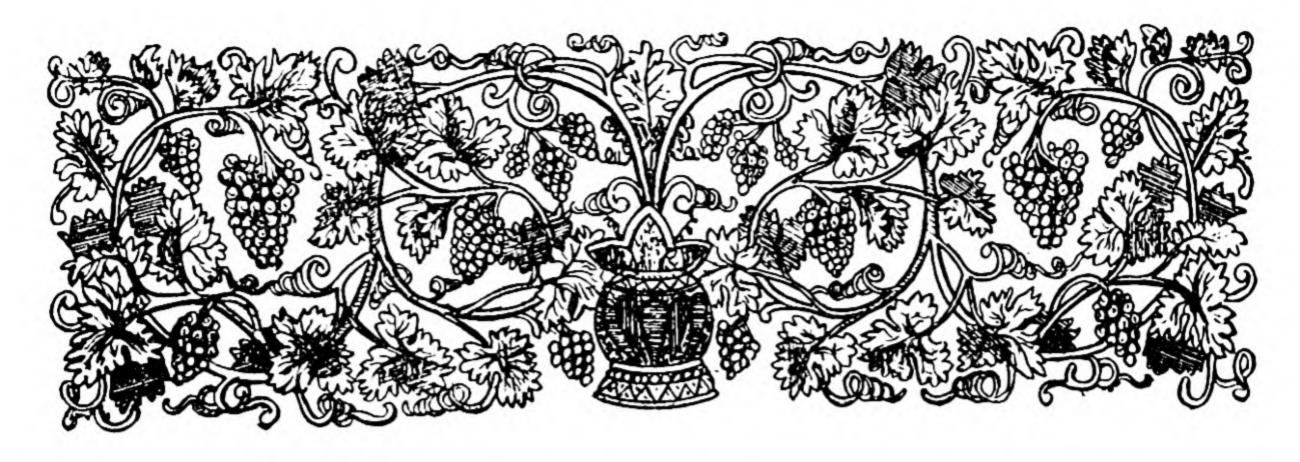
गुणवित धनं धनाच् क्रीः। श्रीमत्य आज्ञा ततो राज्यम्॥ २२२॥

1:
3
li 6
यं
9
a 12
15
18
18
21
ū 24
कं
27
30
8
1 88

Frame-story: War of crows and owls.

चला हि रा	चां विभूतयः। वंशारोहणवद् राज्यलस्भीर् दुरारोहा। चणविनि	पातरता	
_	अपि धार्यमाणा दुर्धरा। खाराधिताय अने विप्रलिभनो। वान		
	। पद्मपत्नीद्कम् इवाघटितसंक्षेषा । पवनगतिर् इवातिचपला ।		
••	खिरा। आशीविष इव दुरुपचारा। संध्याभनेषेव मुहर्तरागा। ज		
	भङ्गरा । श्रीरप्रकृतिर् इव कृतम्मा । स्वमल्बस्ट्रव्यराशिर् इव चण	•	
अपि च।		50000	6
	तद्भैव बुद्धिर् व्यसनेषु योज्या।		
	घटा हि राज्ञाम् अभिषेककाले		
	सहाससेवापदम् उद्गिरन्ति॥ २३०॥	upe	9
न च कश्चिद्	अनिधगमनीयो नामास्त्य आपदाम् । उत्तं च ।		
	रामस्य व्रजनं बलेर् नियमनं पाएडीः सुतानां वनं		
	वृष्णीनां निधनं नलस्य नृपते राज्यात् परिभंशनम्।		12
	नाव्याचार्यकम् अर्जुनस्य पतनं संचिन्त्य सङ्केश्वरे		
	सर्व कालवशाज् जनो ऽच सहते कः कं परिचायते ॥ २३१॥	śārdū	
	क्क स दशर्थः खीं भूला महेन्द्रमुहद् गतः		15
	क्क स जलनिधेर् वेलां बद्धा नृपः सगरस् तथा।		
	क्क स करतलाज् जातो वैष्यः क्व सूर्यतनुर् मनुर्		
	ननु बलवता कालेनैते प्रबोध्य निमीलिताः ॥२३२॥	hari	18
अपि च।	मान्धाता क्व गतस् चिलोकविजयी राजा क्व सत्यव्रती		
	देवानां नृपतिर् गतः क्व नघुषः सच्छास्त्रवित् केशवः।		
	मन्ये ते सर्थाः सकुझरवराः श्रकासनाध्यासिनः		21
	कालेनेव महात्मना ननु क्रताः कालेन निर्नाधिताः ॥ २३३॥	śārdū	
अपि च।	स च नृपतिस् ते सचिवास् । ताः प्रमदास् तानि काननवनानि	ı	
	स च ते च ताश् च तानि च । क्रतान्तद्ष्टानि नष्टानि ॥ २३४॥	ār	24
एवं मसकरि	कर्णचञ्चलां राज्यलच्छीम् अवाप्य न्यायैकनिष्ठो भूत्वोपभुङ्कः॥		
	समाप्तं चुेदं		
संधिविग्रहा	दिषाषु खसंबद्धं काको लूकीयं नाम तृतीयं तन्त्रम्। यस्यायम् आयर	ोकः।	27
	न विश्वसेत् पूर्वविरोधितस्य		
	षाचीम त मिचलम उपागतस्य ।		

श्चास् तु । मचलम् उपागतस्य । दुग्धां गुहां पश्चत घूकपूर्णां काकप्रणीतेन ज्ञताश्चेन ॥३॥ 30 upa



॥ अर्हम् ॥

अध्रदम् आर्भ्यते लब्धप्रणाशं नाम चतुर्थं तन्त्रम्। यस्यायम् आवास्रोकः। प्राप्तम् अर्थं तु यो मोहात्। सान्त्वनैः प्रतिमुश्चति। स तथा वञ्चते मूढो। मकरः कपिना यथा॥१॥

राजपुचाः पृच्छन्ति । कथम् एतत् । विष्णुशर्मा कथयति ।

अस्ति समुद्रोपकाछ महान् सदाफलो जम्बूपादपः। तत्र रक्तमुखो नाम वानरः ६ प्रतिवसित सा। अथ कदाचित् तस्य तरोर् अधस्तात् समुद्रसिललान् निष्क्रम्य विकरा-लमुखो नाम मकरः सुकोमलवानुकासनाथ तीरोपाने न्यविशत। ततश् च रक्तमुखेन प्रोक्तः। भवान् अतिथिः। तद् भचय मया दत्तान्य अमृततुन्यानि जम्बूफलानि। उक्तं च। १

12

15

प्रियो वा यदि वा देखो। मूर्कः पण्डित एव वा। वैश्वदेवे तु संप्राप्ते। सो ऽतिधिः खर्गसंक्रमः॥२॥ न पृक्केद् गोत्रचरणं। खाध्यायं देशम् एव वा। अतिधिं वैश्वदेवाने श्राद्वे च मनुर् अत्रवीत्॥३॥

तथा च। दूरायातं पथत्रान्तं। वैश्वदेवान्तम् आगतम्।

अतिथिं पूजयेद् यस् तु । स याति परमां गतिम् ॥४॥

अन्यच् च। अपूजितो ऽतिथिर् यस्य। गृहाद् याति विनिःश्वसन्। गच्छन्ति पितरस् तस्य। विमुखाः सह दैवतैः॥॥॥

एवम् उत्का जम्बूफलानि तसी प्रद्दी। सो ऽपि तानि भवियता तेन सह चिरं 18 गोष्ठीसुखम् अनुभूय भूयो ऽपि खगृहम् अध्यास्ते। एवं नित्यम् एव तौ वानरमकरौ जम्बूक्लायात्रितौ विविधसाधुगोध्या कालं नयन्तौ सुखेन तिष्ठतः। सो ऽपि मकरो भिवतिशिषाणि जम्बूफलानि गृहं गला खपत्न्याः प्रयक्ति। अथ तयान्यतमस्मिन् अहिन 21 स पृष्टः। नाथ। क्ष्रैवंविधान्य अमृतमयफलानि प्राप्तोषि। सो ऽत्रवीत्। मद्रे। मम्मूिल परमसुहद् रक्तमुखो नाम वानरः। स प्रीतिपूर्वम् इमानि फलानि प्रयक्ति। अथ तयाभिहितम्। यः सद्दैवेदृशान्य अमृतफलानि भव्यति। तस्य हृदयम् अमृतमयं भवि- 24

15

Frame-story: Ape and crocodile.

ष्यति । तद् यदि मया भार्यया प्रयोजनम् । तत् तस्य हृदयं मे प्रयच्छ । येन तद् भच्चित्वा जरादिरहिता त्वया सह क्रीडामि । सो ४ व्रवीत् । भद्रे । एकं तावत् प्रतिपन्नभाता सो ४ स्थाकम् । अपरं फलदाता । ततो व्यापादियतुं न शक्यते । तत् अ त्यजासुं मिष्यायहम् । उक्तं च ।

एका प्रसूचित माता। दितीया वाक् प्रसूचित।
वाग्जातम् अधिकं प्रोचुः। सोदर्याद् अपि बान्धवात्॥६॥

स्राष्ट्रवीत्। त्वया मद्यचनं कदाचिन् नान्यथा कृतम्। तन् नूनम् एषा वानरी भविष्यति।
तद्नुरागतस् त्वं सकलम् अपि दिनं तच गमयसि। ततो मे वाञ्कितं न प्रयक्किस।
अतः कार्णान् मया सह संगमे प्राप्ते राचौ प्रायो ज्ञतवहज्वालासमं प्रोक्किसिस। १

काखाञ्चेषे चुम्बने च मिय शिथिलताम् आलम्बसे । तन् नूनं तव हृद्ये काचिद् अपरा महिला स्थिता । अथासी स्वपत्न्याः पुरतः सुदीनम् उवाच ।

> मिय त्वत्पाद्पतिते। विंकर्त्वम् उपागते। त्वं प्राणवद्यभे कस्मात्। कोपने कोपम् एष्यसि॥७॥

सापि तद्वचनम् आकर्षात्रश्रुज्ञतमुखी तम् उवाच।

सार्धं मनोर्थभ्तेस् तव धूर्त कान्ता स्रैव स्थिता मनसि क्रविमभावरम्या। अस्माकम् अस्ति न च किंचिद् इहावकाभस् तस्मात कृतं चरणपातविद्धस्वमाभिः॥ ८॥

तस्मात् क्रतं चर्णपातविडम्बनाभिः॥ ८॥ vasa 18

अपरम्। यदि ते न वद्यभा सा। तत् किं मया प्रोक्तो ऽपि न व्यापादयसि। अथ स मर्कटः। तत् कस् तेन सह तव स्नेहः। तत् किं बज्जना। यदि तस्य हृदयं न भचयामि। तदा तवोपरि प्रायोपविश्ननं कृत्वा प्राणांस् त्यच्यामि।

एवं तस्या निश्चयं ज्ञाला चिन्ताकुलितचित्तः स प्राह । अहो । साध्य रदम् उच्यते । वज्रलेपस्य मूर्खस्य । मारीणां कर्कटस्य च ।

एको यहस् तु मीनानां। नीलीमयपयोस् तथा॥०॥

तत् किं करोमि। कथम् असौ मे वध्यः स्थात्। इति विचिन्त्य वानर्पार्श्वम् अगमत्।
वानरोऽपि तं चिरायातं सोद्वेगम् इत्नालोक्य प्राह। भो मित्र। किम् अय चिरवेलया
समायातो ऽसि। कथं साद्हादं न्रालपिस। न च सुभाषितादि पठिस। सो ऽत्रवीत्। २७
मित्र। अयाहं तव आतृजायया निष्ठ्रगिराभिहितः। यथा। भोः कृतघ्र। मा मे
लं स्वमुखं दर्भय। यतस् लं प्रतिदिनं मित्रम् उपजीवसि। न च तस्य स्वगृहद्वारदर्भनेनापि प्रत्युपकारं करोषि। तत् ते प्रायिश्वत्तम् अपि नास्ति। उत्तं च।

ब्रह्माच्चे च सुरापे च। चौरे भपवते तथा।

निष्कृतिर् विहिता सिद्धिः। कृतम्ने नार्सि निष्कृतिः॥१०॥ तत् स्वं मम देवरं प्रत्युपकारार्थं गृहम् आनय। नो चेत्। स्वया सह मे परलोके दर्शनम्। ३३ Frame-story: Ape and crocodile.

तद् अहं तया प्रोक्तस् तव सकाशम् आगतः। तेन मे तया सह लद्धें कलहायमानस्र्यती वेला बभूव। तद् आगच्छ मे गृहम्। तव भातृजाया रचितचतुष्का प्रगुणितंवस्त्रमणिमा-णिक्याद्यंचितंसत्कारद्वारंदेश्वंबर्घंवन्दनंमालिका सोत्काखा तिष्ठति। मर्कट आह। भो अ मित्र। उचितम् अभिहितं मे भातृपत्या। उक्तं च। यतः।

> ददाति प्रतिगृह्णाति । गृह्यम् आख्याति पृच्छति । भुद्धे भोजयते चैव । षद्विधं प्रीतिलचणम् ॥ १९॥

परं वनचरा वयम्। युष्पदीयं च जलान्तर् गृहम्। तत् कथं तच गन्तुं शकाते। तस्मात् ताम् अपि भातृपत्नीम् अत्रानय । येन प्रणम्य तस्या आशीर्वादं गृह्णामि । सो ४ विते । मित्र । अस्ति समुद्रान्तः सुरस्ये पुलिनप्रदेशे ऽस्मद्रृहम् । तन् मम पृष्ठम् आरूढः सुखेनाृकु- १ तोभयो गच्छ। सो ४पि तच् क्रुत्वा सानन्दम् आह। भद्र। यद्य एवम्। तर्हि। वर्यताम्। किं विलम्बितेन। एषी ४ इं तव पृष्ठम् आरूढः। तथानुष्ठिते ४ गाधे जलधी गच्छन्तम् आलोका भयवस्तमना वानरः प्रोवाच। भातः। श्र्नेर् गम्यताम्। श्राव्यते जलकल्लोलैर् 12 मे श्रीरम्। तच् कुला मकर्श् चिन्तयाम् आस। एष तावन् मत्पृष्ठचुतो ।गाधसलि-सलात् तिसमाचम् अपि गन्तुं न श्रक्तः । इति मम वशीभूतः । तत् कथयाम्य अस्य खाभिप्रायम् । येनाभीष्टदेवताम् अनुसार्ति । उक्तवांश् च । भद्र । मया त्वं भार्या- 15 वाकीन विश्वास्य वधार्थम् आनीतः। तत् सार्यताम् अभीष्टदेवता। सो ४ व्रवीत्। भातः। किं मयाप्रकृतं तस्या भवतो वा । येन वधोपायश् चिन्तितः । मकर आह । भोः । तस्यास् तावद् अमृतरसफलास्वादनसुस्वादतस् तव हृदयस्य भचेष दीहृदः संजातः । 18 तेनैतद् अनुष्ठितम्। ततः प्रत्युत्पन्नमतिर् वानरः प्राइ। भद्र। यद्य एवम्। किं लया *तत्रैव मम न कथितम्। येन जम्बूकोटरान्तरस्थापितं सुखादु हृदयं सहैव समानेष्यम्। तद् वृथाहं खादुहद्येन विना भूत्यहृद्यो ऽत्रानीतः। तच् क्रूला मकरः सानन्दम् 21 आह । भद्र । यद्य एवम् । तद् अर्पय मे तद् एव हृदयम् । येन सा दुष्टपत्नी तद् भच्चित्वा त् अनभ्नान् निवर्तते। अहं च त्वां च तम् एव जम्बूपाद्पं प्रापयामि।

एवम् उत्का निवृत्य तद् एव जम्बूतक्तलम् अगमत्। वानरो ४पि जल्पितविध- २४ देवतोपयाचितश्तः कथम् अपि जलधितीरम् आसाद्य दीर्घदीर्घतरक्रमचङ्कमणेन तम् एव जम्बूपाद्पम् आरूढश् चिन्तयाम् आस। अहो। मया लब्धाः प्राणाः। अथवा साध्य् इदम् उच्यते।

न विश्वसेद् अविश्वसे । विश्वसे ऽपि न विश्वसेत् । विश्वासाद् भयम् उत्पन्नं । मूलाद् अपि निष्ठन्तति ॥ १२॥

तन् ममैतद् अद्य पुनर्जव्यदिनम् इत संजातम्। मकर् आइ। भी मित्र। अर्थय मे 50 हृद्यम्। येन ते भातृपत्नी तद् भच्चित्वान्शनाद् उत्तिष्ठति। अथ विद्यस् निर्भर्तमानी मर्कट आइ। धिग् मूर्ख। विश्वस्वघातक। किं कस्यचिद् धृद्यं द्वितीयं भवति। तद् गम्यतां ख्यानम्। अस्य सम्बूवृच्याष्ट्राम् न पुनर् आगन्तव्यम्। इति। उक्तं च।

Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

सक्तद् दुष्टं च यो मिचं। पुनः संधातुम् इच्छति। स मृत्युम् उपगृह्णाति। गर्भम् अश्वतरी यथा॥ १३॥

तच् छुला सविलची मकरश् चिन्तितवान्। अहो। किं मूढेनां स्थ खाभिप्रायो निवेदितः। उत्यदि कथंचित् पुनर् अपि विश्वासं गच्छति। तद् भूयो ऽपि विश्वासयामि। इति विचिन्त्य प्रोवाच। मिच। *अस्या न किंचिद् धृद्येन प्रयोजनम्। मया तव हृदयाभि-प्रायपरीचणार्थं हास्थेने दम् अभिहितम्। तद् आगच्छ प्राघुणकन्यायेनां स्मदावासम्। उत्बद्धातृपत्नी त्वां प्रत्य उत्काखोत्काखा तिष्ठति। वानर् आह् । भो दुष्ट। गम्यताम् अधुना। नाहम् आगमिष्यामि। यतः।

बुभुचितः किं न करोति पापं चीणा नरा निष्करणा भवन्ति। आख्याहि भद्रे प्रियदर्शनस्य न गङ्गदत्तः पुनर् एति कूपम्॥ १४॥ मकर् आइ। कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्।

upa 12

9

॥ कथा १॥

अस्ति कुन्। पि कूपे गङ्गदत्तो नाम मगडूकराजः। स कदाचिद् 15 दायाँदेर् उद्वेजितो ऽरघट्टघटीमालाम् आरुद्ध कूपात् क्रमेण निष्कान्तः। अथ तेन चिन्तितम्। कथं तेषां दायादानां मया प्रत्यपकरणीयम्। उक्तं च।

आपिद येनो,पकृतं । येन च हिसतं दशासु विषमासु । उपकृत्य तयोर् उभयोः । पुनर् अपि जातं नरं मन्ये ॥ १५॥ क्षि इति । एवं चिन्तयन् स बिले प्रविशन्तं प्रियदर्शनाभिधं कृष्णसर्पम् ११ अपश्यत् । तं दृष्ट्वा भूयो ऽप्य अचिन्तयत् । एनं कृष्णसर्पं तच कूपे नीता सकलदायादानाम् उन्छेदं करोमि । उक्तं च । यतः ।

शत्रम् उत्पाटयेत् प्राज्ञस् । तीक्ष्णं तीक्ष्णेन शत्रुणा ।
*व्यथाकरं मुखार्थाय । कर्राटकेनेव कर्राटकम् ॥१६॥
एवं संपरिभाष्य बिलद्वारं गता तम् आहूतवान् । एस् एहि ।

Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

प्रियदर्शन । एहि । इति । तच् छुता सर्पश् चिनायाम् आस । य एष माम् आद्भयति । स स्वजातीयो न भवति । नेषा च सर्पवाणी । अन्येन केन्रिप सह मम मर्त्यलोके संधानं न्रिस्त । अने तद् अनेव स्थितम् तावद् वेद्मि । को ऽयं भविष्यति । उक्तं च । यतः ।

यस्य न ज्ञायते शीलं ' न कुलं न पराक्रमः ।

न तेन संगितं कुर्याद् ' इत्य उवाच बृहस्यितः ॥१९॥

कदाचित् को ऽिष मन्त्रवाद्य ओषधिचतुरो वा माम् आहूय

बन्धने क्षिपित । अथवा कश्चित् पुरुषो वैरम् अनुस्मृत्य कस्यचित् ।

पाक्षिकस्यार्थे आद्धयित । आह च । को भवान् । स आह ।

अहं गङ्गदत्तो नाम मगडूकाधिपितस् त्रसकाशं मैत्र्यर्थम्

अभ्यागतः । तच् छुता सर्प आह । भोः ' अश्वडेयम् एतत् ' 12

तृगानां विहूना सह प्रेमबन्धः । उक्तं च ।

यो यस्य जायते वध्यः । स स्वन्ने ऽपि कथंचन ।

न तत्समीपम् अभ्येति । तत् किम् एतत् प्रजल्पिसः ॥ १८॥ गङ्गदत्त आह । भोः । सत्यम् इदम् । स्वभाववेरी भवान् अस्मा-कम् । परं परिभवाद् अहं तत्सकाशं प्राप्तः । उक्तं च । यतः ।

सर्वस्वनाशे संजाते। प्राणानाम् अपि संशये।
अपि शवुं प्रणम्योभे । रक्षेत् प्राणान् धनानि च ॥ १९॥
सर्प आह । अथ कस्मात् ते परिभवः। स आह । दायादेभ्यः।
सर्पो ऽत्रवीत्। तत् क त आश्रयः। हदे। कूपे। वाष्याम्। तडागे वा। स आह । कूपे ममाश्रयः। सर्प आह । तन् ना सित तच मे
प्रवेशः। प्रविष्टस्य स्थानं ना स्ति। यच स्थितस् तव दायादान्
व्यापादयामि। तद् गम्यताम्। इति। उक्तं च।

Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

यच् छकां यसितुं यासं । यस्तं परिणमेच् च यत्।
हितं च परिणामे यत्। तद् भक्षां भूतिम् इच्छता ॥२०॥
गङ्गदत्त आह। भोः । समागच्छ त्मम्। अहं सुखोपायेन तव तचः प्रवेशं करिषामि। तथा तस्य मध्ये जलोपान्ते रम्यतरं कोटरम् अस्ति। तच स्थितस् तं लीलया तान् दायादान् साधियष्यसि। तच् छुता सर्पो व्यचिन्तयत्। अहं तावद् वृद्धः। कदाचित् कष्यंचिन् मूषकम् एकं प्राप्तोमि। न वा। अथवा साध् इदम् उच्यते।

यो हि प्राणपरिस्रीणः । सहायैः परिवर्जितः । सो ऽति सर्वमुखोपायां । वृत्तिम् आरभते बुधः ॥२१॥ एवं विचिन्य तम् आह। भो गङ्गदत्त । यद्य एवम् । तद् अये भव । येन तत्र गच्छावः । गङ्गदत्त आह । भोः प्रियदर्शन । अहं 12 लां मुखोपायेन तच नयामि स्थानं च दर्शियधामि। परं लया-स्मत्परिजनो रक्षणीयः। केवलं यान् अहं दर्शयामि । त एव भक्षणीयाः । इति । सर्प आह । भद्र । सांप्रतं त्वं मे मिचत्वम् 15 उपागतः। तन् न भेतव्यम्। यद् एव तवाभिरुचितम् । तद् एवाचिरिषामि । इति । एवम् उक्का बिलान् निष्क्रम्य तम् आलिङ्गा च तेनैव सह प्रस्थितः। अथ कूपान्तम् आसाद्यारघट्ट- 18 घटिकामार्गेण सर्पस् तेन सह तस्यालयं गतः । ततश् च गङ्गदत्तेन कृष्णसर्पं कोटरे धृता दर्शितास् ते दायादाः । तेन च ते सर्वे शनैः शनैर् भिक्षताः। तदभावे केचित् तदीया अपि 21 सागङ्कं विश्वास्य निःशेषिताः । अथ सर्पेगाभिहितम् । भद्र । निःशेषितास् ते रिपवः । तत् प्रयच्छ मे किंचिद् भोजनम् । यतो ऽहं त्वयानीतः। गङ्गदत्त आह। भद्र। कृतं त्वया मित्रकृत्यम्। 24

15

24

Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

तत् सांप्रतम् अनेनेव घटिकामार्गेण गम्यताम् । इति । सर्प आह। भो गङ्गदत्त । न सम्यग् अभिहितं भवता। कथम् अहं तच गच्छामि । मदीयबिलदुर्गम् अन्यै रुद्धं भविष्यति । अचः स्थितस्य मे मगडूकम् एकैकं स्ववर्गीयम् अपि प्रयच्छ । नो चेत् । सर्वान् अपि भक्षियणामि । तच् छूवा गङ्गदत्तो व्याकु-लितमना व्यचिनायत्। अहो । किम् एतन् मया कृतम् एनम् आनीय। तद् यदि निषेधियणामि। तत् सर्वान् अपि भक्षयि-षति । अथवा साध्व इदम् उच्यते ।

यो ऽमित्रं कुरुते मित्रं । वीर्याभ्यधिकम् आत्मनः । स करोति न संदिग्धम् । आत्मना विषभक्षणम् ॥२२॥ तत् प्रयच्छाम्य् अस्यैकैकं दिनं प्रति सुहृदम् अपि। उक्तं च। सर्वस्वहरणे शक्तं। शत्रुं बुडियुता नराः। तोषयन्य् अल्पदानेन । वाडवं सागरो यथा ॥२३॥

तथा च।

सर्वनाशे समुत्पन्ने । अधे त्यजित परिहतः । अर्धेन कुरुते कार्य । सर्वनाशी हि दुःसहः ॥२४॥ तथा च।

न स स्वल्पकृते भूरि । नाशयेन् मितमान् नरः। 18 एतद् एव हि पागिडत्यं। यत् स्वल्पाद् भूरिरक्षणम् ॥२५॥ एवं निश्चित्यैकैकं मराडूकं नित्यम् एवृादिशत् । सो ऽपि तं भक्षयित्रान्यम् अपि तस्य परोक्षं भक्षयित । अथवा साध्व् इदम् 21 उच्यते ।

यथा हि मलिनेर् वस्तर् । यच तचोपविश्यते । एवं चलितवृत्तस् तु । वृत्तशेषं न रक्षति ॥ २६॥ Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

अथान्यसम्ब अहिन तेन मगडूकान् भक्षयता गङ्गदत्तसुतः सुन-दत्तो नाम मगडूको भिक्षतः । तं दृष्ट्वा गङ्गदत्तः सुतारस्वरेण विललाप। ततः स्वपत्याभिहितम्।

> किं क्रन्दिस निराक्रन्द ' स्वपक्षक्षयकारक। स्वपक्षस्य क्षये जाते ' परिवां कः करिष्यति ॥२०॥

तद् अद्यापि चिन्यताम् आत्मनो निष्क्रमणम् । अस्य वधोपायो । वा। अथ गच्छता कालेन समस्ता अपि निःशेषितास् ते मगुकाः। केवलं गङ्गदत्तम् तिष्ठति। ततश् च प्रियदर्शनेनोक्तम्। भद्र गङ्गदत्त । बुभुक्षितो ऽहम् । निःशेषिताः सर्वे मग्रूकाः । तद् » दीयतां किंचिद् भोजनं मे । यतो ऽहं लयानीतः । स आह । भो मिच। न त्याच विषये मिय विद्यमाने चिन्ता कार्या। तद् यदि मां प्रेषयिस । तद् अन्येषाम् अपि कूपानां विश्वास्य सर्वान् 12 मग्रूकान् अनानयामि। सो ऽववीत्। मम तावत् त्म अभस्यो भानृस्थाने। तद् यद्य एवं करोषि। तत् सांप्रतं पिनृस्थाने भवसि। तद् एवं कृतोपायचित्रम् तस्मात् कूपान् निष्कानाः। प्रियदर्शनो 15 ऽपि तदागमनकाङ्कया तचस्यः *प्रतीक्षमाणम् तिष्ठति । अथ चिरात् प्रियदर्शनस् तस्मिन् एव कूपे ऽन्यकोटरवासिनीं गोधाम् **उवाच। भद्रे । क्रियतां मे स्तोकं माहाय्यम् । यत**श् चिरपरिचितस् 18 ते गङ्गदत्तः। तद् गता तत्सकाशं कुत्रचिज् जलाशये मम संदेशं कथय । यद् आगम्यतां दूततरम् एकाकिनापि भवता । यद्य अन्ये मग्रूका न्रागळ्याना । नाहं त्या विनात वस्तुं शक्नोमि । तथाहं 21 यदि त्वां प्रति विरुद्धम् आचरामि । तन् मदीयं जन्मसुकृतं तव । इति। गोधा च तस्य वचनाट् दुततरम् अन्विष गङ्गदत्तम् आह। भद्र । तव सुहृत् प्रियद्शेनस् तव मार्गं *समीक्षमाणस् तिष्ठति । 24

6

Tale i: Frog's revenge overleaps itself.

Frame-story.

Tale ii: Ass without heart and ears.

ततः शीघ्रम् आगम्यताम् । अपरं च । तेन त्वां प्रति विरूपाच-रणार्थे जन्मसुकृतम् अन्तरे धृतम् । तन् निःशङ्केम मनसा समा-गम्यताम् । इति । तच् छूना गङ्गदत्त आह ।

> बुभुक्षितः किं न करोति पापं श्रीणा नरा निष्करणा भविना। आख्याहि भद्रे प्रियदर्शनस्य न गङ्गदत्तः पुनर् एति कूपम्॥२५॥

upa

एवम् उक्का तां विसर्जयाम् आस ॥

तत्। भो दुष्ट जलचर । अहम् अपि गङ्गदत्त इव लाहृहि न क्षयंचिद् अष्य १ आयास्यामि । तच् क्रुला मकर् ऋह । भो मित्र । नैतद् युज्यते कर्तृम् । सर्वध्रैव मे कृतप्रतादोषम् अपनय गृहागमनेन । अन्यथा तवो,परि प्रायोपवेशनं करिष्यामि । वानर् आह । मूढ । किम् अहं लम्बकर्णो नाम *हृष्टापायो ऽपि स्वयम् एव तन्त्रैव गल्पामानं 12 व्यापादिष्यामि । मकर् आह । को ऽसी लम्बकर्णो नाम । कथं *हृष्टापायो मृतः । तन् मे निवेद्यताम् । इति । वानर् आह ।

॥ कथा २॥

15

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे करालकेसरो नाम सिंहः। तस्य च धूसरको नाम शृगालः सद्गुनुयायी परिचारको ऽस्ति । अथ कदाचित् सिंहस्य हिस्तिना सह युध्यमानस्य शरीरे गुरुतरप्रहाराः 18 संजाताः। तैः पदम् अपि चिलतुं न शक्नोति। तस्य *च्राचलनाद् धूसरकः श्रुत्शामकातो दौर्बल्यं गतो ऽन्यस्मिन् अहिन तम् अवोचत्। स्वामिन् । बुभुश्चया पीडितो ऽहं पदात् पदम् अपि 21 चिलतुं न शक्नोमि। तत् कयं ते शुश्चूषां करोमि। सिंह आह। भो धूसरक । अन्वेषय किंचित् सस्तम् । येनेमाम् अवस्थां गतो ऽपि व्यापादयामि। तच् छुता शृगालो ऽन्वेषणं कुर्वन् किंचित् 24

समीपवर्तिनं यामम् आसाद्य लम्बकर्णनामानं रासभं तडागोपाले प्रविरलदूर्वोङ्कराणि कृच्छाद् आस्वादयनां दृष्टवान् । ततश् च तेन समीपवर्तिना भूत्वाभिहितः। माम । मदीयो ऽयं नमस्कारः अ संभाष्यताम् । चिराद् दृष्टः। कथम् एवं दुर्बलतां गतः। लम्बकर्ण आह। भो भगिनीसुत । किं करोमि। रजको ऽतिनिर्देयो माम् अतिभारेण पीडयति । घासमुष्टिम् अपि न प्रयच्छति । केवलं ६ ममाच धूलिमित्रितानि दूर्वोङ्कराणि भक्षयतो नाम्सि शरीरपु-ष्टिः । इति । शृगाल आह । माम । यद्य एवम् । तद् अस्ति *मर्कतसदृश्राष्ट्रप्रायो नदीसनाथो रमणीयप्रदेशः। तन्नागत्य १ मया सह सुभाषितगोष्ठीसुखम् अनुभवंस् तिष्ठ । लम्बकर्ण आह । भो भगिनीसुत । युक्तम् उक्तं भवता । परं याम्याः पश्वो ऽरायचराणां वध्याः । तत् किं तेन भव्यप्रदेशेन । शृगाल आह । 12 मा मैवं वद । मङ्गजपञ्चर्रिह्यतः प्रदेशो ऽसौ । तन् नास्ति कस्यचिद् अपरस्य तच प्रवेशः। परम् अनेन्रैव भवदीयविधिना रजककदर्धितास् तिस्रो रासभ्यो ऽनाथाः सन्ति । ताश् च पुष्टिम् 15 आपन्ना यौवनोत्कटा माम् इदम् आहुः। भो मातुलक । तं कम् अपि ग्रामं गत्नासमदुचितं पतिम् आनय। तदंथे च लाम् अहम् आनेतुम् आयातः । अथ शृगालवचनं श्रुत्वा कामपीडिताङ्गो 18 लम्बकर्णम् तम् उवाच। भद्र। यद्य एवम्। तद् अये भव। लिर्तितं तच गच्छावः। युक्तं चैतत्।

नामृतं न विषं किंचिद् । एकां मुक्का नितिम्बनीम् । जीव्यते सङ्गतो यस्या । मियते च वियोगतः ॥२९॥
पृगालेन सहासी सिंहान्तिकम् उपगतः । सिंहो ऽप् अतिमूर्षतया क्रमान्तिकप्राप्तम् अपि खरं दृष्ट्वातिहर्षाद् उत्झ्रत्य तदुपरि 24

दूरं गता पपात। गर्दभो ऽपि तं वज्जपातम् इव मन्यमानः । किं किम् इदम् । इति विचिन्तयम् अक्षततनुर् एव दैवात् कथम् अपि तस्माद् अपेतः। यावच् च पश्चाद् अवलोकयित । । । । विच्लान्यम् अदृष्टपूर्वे सन्नं दृष्ट्वा भयार्तम् विरित्तपदं तद् एव नगरं जगाम । इति ।

अथ गोमायुना सिंहो ऽभिहितः। भोः ' किम् एतत्। ह दृष्टम् ते विक्रमो मया। अथ सिंहः सविस्मयम् आह। भोः ' मया न क्रमः सज्जित आसीत्। तत् किम् अहं करोमि। किं मन्त्रमात्रानो गजो ऽपि गच्छेत्। शृगालः प्राह। संप्रत्य् अपि १ त्वया सज्जितक्रमेण स्थातव्यम् । यतः पुनर् अप् अहम् एनं वदिनाकम् आनेषामि । सिंहः प्राह । भद्र ' यो मां प्रत्यक्षं दृष्ट्वा गतः । स कथं पुनर् अच समेष्यति । तद् अन्यत् किंचित् 12 सस्वम् आनय। शृगालः प्राह । किं तवानया चिनाया। अनार्थे ऽहम् एव जागरूकम् तिष्ठामि । इत्य उक्का शृगालो रासभ-मार्गेण यावद् गच्छति । तावत् तत्रैव स्थाने चरंस् तिष्ठति । 15 अथ त्रृगालं दृष्ट्वा रासभः प्राह । भो भागिनेय । भव्यस्थाने त्वयाहं नीतः । यद् दैवान् मृत्युवशं न गतः । तत् कथय । किं तत् सस्त्रम् अतिरौद्रम् । यस्य वज्जोपमप्रहाराद् अहं मुक्तः । तच् 18 छुता शृगालः प्रहसन् आह । माम । सा रासभी विहिताङ्गत-शृङ्गारा ताम् अवलोक्य सानुरागालिङ्गितुम् उत्थिता । तं च कातरतया नष्टः। तया पुनर् नश्यतो भवतो ऽवलम्बनार्थे हस्तः 🛚 🖽 प्रसारितः । न चान्यद् अच कारणम् । तद् आगच्छ । सा तन्कृते प्रायोपवेशनकृतमितर् एतद् वदित । यदि मे लम्बकर्णो भर्ता न भवति । तद् अहम् अग्निं जलं *वा प्रविशामि । विषं वा 24

भक्षयामि । तथापि ति वयोगं सोढुं न शक्कोिम । तत् प्रसादं कृत्वा त्रागच्छ । नो चेत् । स्त्रीहत्या ते भविष्यति । मन्मथश् च कोपं किर्णित । उक्तं च ।

स्त्रीमुद्रां मकरध्वजस्य जियनीं सर्वार्थसंपादनीम्
एनां ये प्रविहाय यान्ति कुधियः स्वर्गापवर्गेच्छया।
तहोषेर् विनिहत्य ते दुततरं नग्नीकृता मुरिष्डताः किचिद् रक्तपटीकृताश् च जिटलाः कापालिकाश् चापरे॥३०॥
तथासौ तह्वचनप्रत्यियतो भूयो ऽपि तेन सह प्रस्थितः। साध्व् इदम् उच्यते।

जानस् अपि नरो दैवात् । प्रकरोति विगहितम् ।
कस्मैचित् कर्मे किं लोके । गहितं रोचते कृतम् ॥३१॥
अचान्तरे धूर्तवचनशतविप्रतारितो रासभः पुनर् अप् उपान्तिकम् 12
आगतः प्राक्सिज्जतक्रमेण सिंहेन तत्कालं व्यापादितः । ततश् च
तं हता शृगालं रक्षपालं विधाय स्वयं स्नानार्थं नद्यां गते सिंहे
शृगालेनारित्तिलौल्यात् खरस्य कर्णहृदयं भिष्ठातम् । स्नात्ना च 15
कृतयथोचितविधः सिंहो यावद् आगन्छति । तावत् कर्णहृदयरहितं खरं दृष्ट्वा कोपपरीतात्मा शृगालम् आह । आः पाप ।
किम् इदम् अनुचितम् अनुष्ठितम् । यत् कर्णहृदयभक्षणेनायम् 18
जिन्छष्टतां नीतः । शृगालः सिवनयम् आह । स्वामिन् । मा
मैवं वद । कर्णहृदयरित एवायम् आसीत् । कथम् अन्यथेहागत्य
स्वयं त्वाम् अवलोक्य भयाद् गत्वा भूयो ऽप्य आगतः । अत 21
एवोच्यते ।

आगतश् च गतश् चैव ' दृष्ट्वासी तां भयानकम्। अकर्णहृदयो मूर्खो ' गता यः पुनर् आगतः ॥३२॥

Frame-story.

Tale iii: Potter as warrior.

अथ शृगालवचनेन जातप्रत्ययः सिंहस् तेनेव सह संविभज्याण-ङ्कितमनास् तं भिक्षतवान् ॥

अतो ४ हं त्रवीमि । नाहम् अपि लम्बकार्णो रासभः । इति । तत् । मूर्ख । कपटं क्रतं ३ वया । परं युधिष्ठिरेणेव सत्यवचनेन विनाशितम् । साध्य इदम् उच्यते ।

खार्थम् उत्मुच्य यो दस्ती । सत्यं ब्रूते स मन्द्धीः । स खार्थाद् अक्षते नूनं । युधिष्ठिर् इवापरः ॥ ३३॥

मकर् आह। कथम् एतत्। वानरः कथयति।

॥ कथा ३॥

अस्ति किसमंश्चिद् अधिष्ठाने को ऽपि कुम्मकारः। स कदाचित् । प्रमत्तस् तीक्ष्णायस्य भयभाग्रहकर्परस्यो,परि महता वेगेन धाव-मानः पपात। तत्र च कर्परकोट्या पाटितललाटतटो रुधि-राष्ट्रत्रश्चरिद उत्थितः। तत्र चूपथ्यसेवनात् कर्पर- 12 प्रहारः करालतां गतः। अय कदाचिद् दुर्भिक्षपीडिते देशे शुन्थामो ऽसी कैश्चिद् राजसेवकः सह देशान्तरं गत्वा राजसेवको वभूव। स च राजा तस्य ललाटे ऽतिकरालाकारं कर्परप्रहारं 16 दृष्ट्वा चिन्तयाम् आस। नूनं वीरपुरुषो ऽयं कश्चित्। तेन ललाटे ऽस्य संमुखः प्रहारः। इति विचिन्य मानदानादिभिः सर्वेषाम् अधिकं सप्रसादं तं पश्चित्। ते ऽपि राजपुनास् तस्य प्रसादा- 18 तिश्चं पश्चनः परम् ईर्षाधर्मे वहनो ऽपि राजभयान् न किंचिद् जन्दः। अथान्यसिन् अहित कियमाणायां वीरसंभाव-नायां *प्रकल्पमानेषु गजेषु संनद्धमानेषु वाजिषु विलोक्यमानेषु योष्ट्रषु भूभुजा स कुम्भकारः प्रस्तावे पृष्टः। भो राजपुनः किं ते नाम । का च जातिः। किस्मन् संयामे प्रहारो ऽयं ते ललाटे

लग्नः। सो ऽत्रवीत्। देव 'युधिष्ठिराभिधः कुलालो ऽहं जात्या। न चार्यं शस्त्रप्रहारः ' किं त् अनेककर्परसंकुले प्राङ्गणप्रदेशे मद्यपानिवकलः प्रधावन् कर्परोपिर पिततः। ततः कर्परप्रहारो ः ऽयं करालतां गतः। ततो राजा व्यचिन्तयत्। अहो ' विचितो ऽहम् अनेन राजपुचानुकारिणा कुलालेन। तद् दीयताम् अस्यार्धचन्द्रः। तयानुष्ठिते कुम्भकारः प्राह। देव ' मूवं कुरु। ः पश्य मे समरे हस्तलाघवम्। राजा प्राह। भोः ' सर्वगुणिनिधिर् भवान्। तद् अपि गम्यताम्। उक्तं च ' यतः।

श्रूरो ऽसि कृतविद्यो ऽसि । दर्शनीयो ऽसि पुत्रक । कुले यस्मिस् त्वम् उत्पन्नो । गजस् तत्र न हन्यते ॥३४॥ कुलाल आह । कथम् एतत् । राजा कथयति ।

॥ कथा ४॥

अस्ति किस्मिश्चिद् वनोहेशे सिंहमिश्वनम्। अथ कदाचित् सिंही
पुच्ह्वयं जनयाम् आस । सिंही ऽिप नित्यं मृगादीन् व्यापाद्य
सिंद्या ददाति। अथ कदाचित् तेन वने परिश्रमता न किंचिद् 15
आसादितम् । भगवान् आदित्यो ऽस्तिशिखरम् उपेतः । अथ
तेन स्वगृहम् आगच्छता मार्गे शृगालिशिष्टुः प्राप्तः । स च '
बालको ऽयम् ' इति कृतानुकम्पेन दंष्ट्रामध्ये विधृत्य यत्नेन 18
जीवच् आनीय सिंद्याः समर्पितः । ततश् च सिंद्याभिहितम् ।
भोः कान्त ' आनीतं किंचिद् भोजनं त्या । सिंह आह । प्रिये '
अद्यैनं शृगालिशिष्टुं विना न किंचिद् आसादितम् । अयम् अपि 21
च ' स्वजातीयो बालकश् च ' इति मत्वा मया न हतः । उक्तं
च ' यतः ।

Tale iv: Jackal nursed by lioness.

स्त्रीविप्रलिङ्गिबालेषु । प्रहर्तव्यं न कि हिचित्।
प्राणात्यये ऽपि मंजाते । विश्वस्तेषु विशेषतः ॥३५॥
इदानीं तम् एनं भक्षयिता पथ्यं कुरु । प्रातर् *अन्यत् किंचिद् अनेषामि । साब्रवीत् । कान्त । त्यायम् । बालको ऽयम् । इति विचिन्य न व्यापादितः । तत् कथम् अहम् एनं स्वोदरार्थे विनाश्यामि । उक्तं च ।

अकृत्यं नेत्रव कृत्यं स्यात्। प्राणत्यागे ऽप् उपस्थिते। न च कृत्यं परित्याज्यम्। एष धर्मः सनातनः ॥३६॥

तसान् ममायं तृतीयः पुनो भविष्यति । इति । एवम् उक्का । स्वस्तनक्षीरेण तं परां पृष्टिम् उपानयत् । एवं ते नयो ऽपि शिशवः परस्परम् अज्ञातजातिविशेषा एकाचारिवहारा बाल-कालं निर्वाहयां चकुः । अष्य कदाचित् तन वने भ्रमन् अराय- 12 गजः समायातः । तं दृष्ट्वा तौ सिंहसुतौ प्रकृपितौ हन्तुकामौ तं प्रति प्रचलितौ । ततस् तेन शृगालसुतेना,भिहितम् । अहो । गजो ऽयं युष्मत्कुलशनुः । तत् तन न गन्तव्यम् । एवम् उक्का 15 स्वगृहं प्रति प्रधावितः । ताव् अपि ज्येष्टबान्धवभङ्गान् निरुत्साहतां गतौ । साधु चेदम् उच्यते ।

एकेनापि सुधीरेण । सोत्साहेन रणं प्रति । सोत्साहं जायते सैन्यं । भग्ने भङ्गम् अवाभुयात् ॥३९॥ तथा च ।

अत एव हि वाञ्छिता। भूपा योधान् महाबलान्। 21 प्रूरान् धीरान् कृतोत्साहान्। वर्जयिता च कातरान् ॥३६॥ अथ डाव् अपि भातरी गृहं प्राप्य विहसन्ती पितृभ्यां ज्येष्ठभा-तृचेष्टितम् जचतुः। यत् किलायं गजं दृष्ट्वा दूरतो ऽपि प्रनष्टः। 24 Tale iv: Jackal nursed by lioness.

Tale iii: Potter as warrior.

Frame-story.

इति। सो ऽपि तद् आकार्यं कोपाविष्टमनाः प्रस्फुरिताधरपञ्चवस् तामलोचनस् चिशिखां भृकुटिं कृता तो निर्भासेयमानः परुषम् उवाच। अथ सिंद्येकान्ते नीता प्रबोधितो ऽसौ। वत्स कारा-चिद् अपि मेवं वादीः। भवदीयभातराव् एतो। अथासी सान्तवचनेन प्रभूततरकोपाविष्टस् ताम् अथ् उवाच। किम् अहम् एताभ्यां शोर्येण रूपेण विद्याभ्यासकीशलेन वा हीनः के येन्तेती माम् उपहसतः। तन् मयावश्यम् एती व्यापादनीयी। तच् छुता तस्य जीवितम् इच्छन्ती सिंद्य् अन्तर् विहस्य प्राह। श्रूरो ऽसि कृतविद्यो ऽसि। दर्शनीयो ऽसि पुचक।

कुले यस्मिस् तम् उत्पन्नो ' गजस् तच न हन्यते ॥३९॥
तत् सम्यक् शृणु ' वत्स । तं शृगालीसुतो मया कृपापरया
स्वस्तनक्षीरेण पृष्टिं नीतः । तद् यावद् एतौ मत्पुचौ शिश्रुत्वात् 12
तां शृगालं न जानीतः ' तावद् दुततरं गत्वा स्वजातीयानां
मध्ये भव । नो चेत् ' एताभ्यां निहतो मृत्युपथम् एथिस । सो
ऽपि तच् छुत्वा भीतभीतमनाः शनैः शनैर् अपमृत्य स्वजाती- 15
यानां मिलितः ॥

तस्मात् त्वम् अपि यावद् एते सुभटास् त्वां कुलालं न जानिता । तावद् दुततरम् अपसर । नो चेत् । विडम्बनां प्राप्य 18 मरिष्यसि । इति । कुलालो ऽपि तद् आकर्ण्यं सत्वरं प्रनष्टः ॥

अतो ४ इं त्रवीमि । खार्थम् उत्मृज्य यो दभी । इत्यादि । धिग् मूर्ख । यत् त्वया स्त्रियो ४ र्थ एतत् कार्यम् अनुष्ठातुम् आरब्धम् । न हि स्त्रीणां कथंचिद् विश्वासम् 21 उपगक्ति । मुष्ठु खल्द् इदम् आख्यानकम् आख्यायते ।

यद्धे खिकुलं त्यतं। जीवितार्धे च हारितम्। सा मां त्यजति निःस्त्रेहा। कः स्त्रीणां विश्वसेन् नरः॥४०॥ मकर् आह्। कथम् एतत्। वानरः कथयति।

24

Tale v: How false wife rewards true love.

॥ कथा ५॥

अस्ति वस्मिंश्विद् अधिष्ठाने को ऽपि ब्राह्मणः। तस्य च प्रिया-तिप्राणिप्रया। सापि कुटम्बेन सह प्रतिदिनं कलहं कुर्वाणा न अ विश्राम्यति । सो ऽपि ब्राह्मणः कलहम् असहमानो भार्यावा-ह्मभ्यात् *स्वकुटम्बं परित्यज्य ब्राह्मग्या सह विप्रकृष्टं देशानारं गतः। अथ महाटवीमध्ये ब्राह्मस्याभिहितम्। आर्यपुत्र । तृष्णा व मां बाधते। तद् उदकं क्राप् अन्वेषय। अथाप्ती तद्वचनाननारं यावद् उदकं गृहीता समागच्छति । तावत् तां मृताम् अपश्यत्। अतिवल्लभतया विषादं कुर्वन् यावद् विलपति । तावद् आकाशे १ वाचं शृणोति। तथा हि। यदि। ब्राह्मण। तं स्वकीयजीवितस्यार्ध ददासि । ततस् ते जीवति ब्रासणी । तच् छूला ब्रासणेन शुची-भूय तिसृभिर् वाचाभिः स्वजीवितार्धे दत्तम् । *वाक्समम् एव 12 च जीविता सा ब्राह्मणी। अथ तौ जलं पीवा वनफलानि च भक्षयिवा गन्तुम् आरब्धी। ततः क्रमेण कस्यचिन् नगरस्य प्रवेशे पुष्पवाटिकां प्रविश्य ब्राह्मणो भार्याम् अभिहितवान् । 15 भद्रे। यावद् अहं भोजनं गृहीता समागच्छामि। तावत् तयाव स्थातव्यम् । इत्य् अभिधाय प्रायासीत् । अथ तस्यां पुष्पवाटि-कायां पङ्गर् अरघट्टं खेटयमानो दिव्यगिरा गीतम् उद्गरित । 18 तच् च श्रुत्वा कुसुमेषुणारिहतया तत्सकाशं गत्नाभिहितम्। भद्र । यदि मां न कामयसे । तन् मम सक्ता ब्रह्महत्या तव । पङ्गर् अववीत्। किं व्याधियस्तेन मया करिष्यसि। साववीत्। किम् 21 अनेनोक्तेन। अवश्यं तया सह संगमः कार्यः। तच् छूता तथा कृतवान् । सुरतानन्तरं साब्रवीत् । इतः प्रभृति यावज्जीवं मयाना

Tale v: How false wife rewards true love.

भवतो दत्तः । इति ज्ञाता भवान् अप् असाभिः सहागच्छतु । सो ऽत्रवीत् । एवम् अस्तु ।

अथ ब्राह्मणो भोजनं गृहीता समागत्य तया सह भोक्कम ह आरब्धः । साम्बवीत् । एष पङ्ग्र् बुभुक्षितः । तद् एतस्यापि कियन्तम् अपि यासं देहि। इति। तथैवानुष्टिते बासएयाभि-हितम् । ब्राह्मण । सहायहीनस् तं यदा यामान्तरं गच्छिस । ६ तदा मम वचनसहायो ऽपि नास्ति। तत एनं पङ्गं गृहीला गच्छावः। सो ऽव्रवीत्। न शक्नोम्य् आत्मानम् अप्य आत्मना वोढुम् । किं पुनर् इमं पङ्गुम् । साब्रवीत् । पेटाभ्यनारस्यम् अहं १ नेषामि । अथ तत्कृतकवचनव्यामोहितचित्रेन तेन प्रतिपन्नम् । तथानुष्ठिते चान्यस्मिन् दिने कूपोपकएढिवश्रान्ती ब्रासणस् तया पङ्गपुरुषासक्तया संप्रेयं कूपानाः पातितः । सापि पङ्गं गृहीला 12 कस्मिंश्विन् नगरे प्रविष्टा। तच च *शुल्कचौर्यरक्षानिमित्तं राज-पुरुषेर् इतस् ततो भमिद्भस् तन्मस्तकस्था पेटा दृष्टा । बलाद् आच्छिद्य राजाये नीता। राजा च यावत् ताम् उद्घाटयति । 15 तावत् पङ्गं ददर्श। ततः सा ब्राह्मणी विलापं कुर्वती राजपुरुषा-नुपदम् एव तत्रागता राज्ञा पृष्टा । को वृज्ञानाः । इति । साब-वीत्। ममेष भर्ता व्याधिवाधितो दायादसमूहेर् उद्वेजितो मया 18 स्नेह्याकुलितमानसया शिर्सि कृता तत्सकाशम् आनीतः। तच् छुता राजाब्रवीत्। मम तं भगिनी। यामद्यं गृहीता भर्ना सह भोगान् भुञ्जाना सुखेन तिष्ठ। 21

अथ स ब्राह्मणो दैववशात् केनापि साधना कूपाद् उत्ता-रितः परिश्रमंस् तद् एव नगरम् आयातः । तया दुष्टभार्यया दृष्टः । राज्ञे निवेदितश् च । राजन् । अयं मम भर्तुर् वैरी समा- 24

15

Tale vi: Nanda and Vararuci as slaves of love.

यातः । राज्ञापि वधादिष्टः सो ऽब्रवीत् । देव ' अनया मम सक्तं किंचिद् गृहीतम् अस्ति । यदि त्वं धर्मवत्सलः ' तदा दापय । राज्ञाब्रवीत् । भद्रे ' यत् त्वयास्य सक्तं किंचिद् गृहीतम् अस्ति ' वत् समर्पय । सा प्राह । देव ' मया न किंचिद् गृहीतम् । ब्राह्मण् आह । यन् मया निवाचिकं स्वजीविताधे तव दत्तम् ' तद् देहि । अथ सा राजभयात् तथ्रेव निवाचिकम् एव ' जीवितं किं मया दत्तम् ' इति जल्पन्ती प्राणेर् विमुक्ता । ततः सविस्मयं राज्ञाब्रवीत् । किम् एतत् ' इति । ब्राह्मणेन् पूर्ववृत्तानाः सकलो ऽपि तस्मै निवेदितः ॥

अतो ४ हं व्रवीमि । यद्धें खंकुलं त्यक्तम् । इत्यादि । वानरः पुनर् अप्य आह । साधु चेदम् उपाख्यानकं श्रूयते ।

> न किं द्वान् न किं कुर्यात्। स्त्रीभिर् अभ्यर्थितो नरः। अनस्रा यच हेषने। शिरो ऽपर्वणि मुण्डितम्॥४१॥

मकरः प्राह । कथम् एतत् । वानरः कथयति ।

॥ कथा ६ ॥

अस्ति प्रख्यातवलपौरुषो ऽनेक्नंतरेन्द्रंवृन्दंमुकुरंमरीचिंजालंजिर-लीकृतंपादंपीठः शरंख्यशङ्कंकिरणंनिमेलंयशः समुद्रपर्यन्तायाः पृथिव्या भर्ता नन्दो नाम राजा। तस्य सर्वशास्त्राधिगतसमस्ततन्तः 18 सचिवो वरहचिर् नाम। तस्य च प्रण्यकलहेन जाया कृपिता। सा चार्तीववल्लभानेकप्रकारं परितोष्यमाणापि न प्रसीदित। व्रवीति च भर्ता। भद्रे। येन प्रकारेण तृष्यसि। तं वद। निश्चितं 21 करोमि। ततः कथंचित् तयोक्तम्। यदि शिरो मुण्डियता मम पादयोर् निपतिस। तदा प्रसादाभिमुखी भवामि। तथा चार्नु-शिते प्रसन्नासौ।

अथ नन्दस्य भार्या तथ्रैव रुष्टा प्रसाद्यमानापि न तुष्यति।
तेनोक्तम्। भद्रे 'त्वया विना मुहूर्तम् अपि न जीवामि। पादयोः
पतित्वा त्वां प्रसादयामि। साब्रवीत्। यदि खलीनं मुखे प्रक्षिपाहं अ
तव पृष्ठे समारुद्य त्वां धावयामि । धावितस् तु यद्य अश्ववद्
धेषसे 'तदा प्रसन्ना भवामि। तथ्रैवानुष्टितम्।

अथ प्रभातसमये सभोपविष्टस्य राज्ञो वररुचिर् आयातः। व तं च दृष्ट्वा *राजा पप्रच्छ। भो वरुरुचे। किम् अपर्वणि मुण्डितं शिरस् ते। सो ऽब्रवीत्। न किं दद्यान् न किं कुर्यात्। इति॥

तत्। मूढ। त्वम् अपि नन्द्वर्ष्चिवत् स्त्रीवश्वः। ततस् तद्वणितेन त्वया मां प्रति १ वधोपायप्रयासः प्रार्व्यः। परं स्ववाग्दोषेणैव प्रकटितः। अथवा साध्व् इदम् उच्चते।

> आत्मनो मुखदोषेण । बध्यन्ते शुकसारिकाः । बकास् तत्र न बध्यन्ते । मीनं सर्वार्थसाधनम् ॥ ४२॥

तथा च। सुगुप्तं रच्यमाणो ऽपि। दर्शयन् दार्णं वपुः।

व्याघ्रचर्मप्रतिच्छन्नो। वाक्कृते रासभो इतः॥४३॥

मकर आह। कथम् एतत्। सो अववीत्।

12

15

॥ कथा ७॥

अस्ति किस्मिश्चिद् अधिष्ठाने शुडिपटो नाम रजकः। तस्य च *गर्दभ एको ऽस्ति। सो ऽपि घासाभावाद् अतिदुर्बलतां गतः। 18 तेन च रजकेनाट्रव्यां भ्रमता मृतव्याघ्रो दृष्टः । चिन्तितं च। अहो । शोभनम् आपतितम्। अनेन व्याघ्रचर्मणा प्रतिच्छाद्य रासभं राची यवस्रेनेषूँत्मृजािम। ते च स्रेनपाला व्याघ्रं मत्वा 21 न निष्कासियिष्यित्त । तथानुष्ठिते रासभो यथेच्छं यवभस्रणं करोित । प्रत्यूषे रजको भूयो ऽपि स्वाश्चयं नयित । एवं च

21

24

80

Tale vii: Ass in tiger-skin.

Frame-story.

गर्छित काले स पीनतनुः संजातः । कृद्धार् बन्धनस्थानम् अपि नीयते ।

अथान्यसिन् अहिन रासभो दूरस्थरासभीशन्दम् अशृणोत्। व्यक्तित्वणमानेणेव स्वयं शन्दायितुम् आरब्धः। अथ तैः स्नेनपैः। रासभो ऽयं प्रतिन्छनः। इति ज्ञाना लगुडपाषाणशरप्रहारैर् व्यापादितः॥

अतो ४ हं ब्रवीमि। सुगुप्तं रच्यमाणो ४पि। इति। अध्रैतत् तेन सह वदतो जल-चरेणैकेन्रागत्याभिहितम्। भो मकर्। त्वदीया भार्यानश्न उपविष्टा मृता। सो ४पि तच् क्रुत्वा व्याकुलितमनाः प्रालपत्। भोः। किम् इदं संजातं मे मन्द्रभाग्यस्य। उक्तं च। १ माता यस्य गृहे नास्ति। भार्या च प्रियवादिनी।

अर्ष्यं तेन गन्तव्यं। यथार्ष्यं तथा गृहम्॥४४॥

तत्। मित्र। चम्यताम्। यत् किंचिन् मयापराद्यम्। अहं तिद्योगाद् वैश्वानरप्रवेशं 12 किरिष्यामि। तच् छूला वानरः प्रहसन् प्रोवाच। भोः। ज्ञातस् लं मया प्रथमम् एव। *आसीर् यत् स्त्रीवश्चः स्त्रीजितश् च। सांप्रतं च प्रत्ययः संजातः। तत्। मूढः। आनन्दे प्रि जाते लं विषादं गतः। तादृग्भायीयां मृतायाम् उत्सवः कर्तुं युज्यते। उक्तं च। 15 यतः। या भार्या दुष्टचरिता। सततं कलहप्रिया।

भार्याक्षेण सा ज्ञेया। विद्ग्धेर् दाक्णा जरा॥४५॥
तस्मात् सर्वप्रयत्नेन। नामापि परिवर्जयेत्।
स्त्रीणाम् इह हि सर्वासां। य इच्छेत् सुखम् आत्मनः॥४६॥
यद् अन्तस् तन् न जिद्वायां। यज् जिद्वायां न तद् बहिः।
यद् बहिस् तन् न कुर्वन्ति। विचित्रचरिताः स्त्रियः॥४०॥
आस्तां तावत् किम् अन्येन। *दौरात्येनेह योषिताम्।
विधृतं स्वोदरेणापि। घ्रन्ति पुत्रम् अपि स्वकम्॥४८॥
क्वायां स्तेहसद्भावं। कठोरायां च मार्दवम्।
नीरसायां रसं बालो। बालिकायां विकल्पते॥४०॥

मकर् आह । भोः । अस्त्य् एतत् । परं किं करोमि । ममानर्थद्वयम् एव संजातम् । एकं तावद् गृहभङ्गः । अपरं मित्रेण सहार्सतोषश् च । अथवा भवत्य् एवं देवोपह- 27 तानाम् । उक्तं च । यतः ।

यादृशं मम पाण्डित्यं। तादृशं दिगुणं तव। नाभूज् जारो न भर्ता च। किं *नु पश्चसि निपके॥ ५०॥ वानर आह। कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्। Tale vili: Adulteress tricked by paramour.

॥ कथा ७॥

कस्मिंश्विद् अधिष्ठाने हालिकदम्पती प्रतिवसतः सा । सा च हालिकभार्या पत्युर् वृद्धभावात् सद्वान्यचित्रा न कथंचिद् गृहे । स्थैर्यम् आलम्बते । केवलं परपुरुषरता सा। अथ केनचित् परविज्ञापहारकेण धूर्तनोपलस्य प्रोक्ता सा। सुभगे। मृतभार्यो ऽ हं लद्दर्शनेन समरपीडितश् च। तट् दीयतां मे रितसर्वस्वद- व क्षिणा। ततस् तयाभिहितम्। भोः सुभग । यद्य एवम् । तद् अस्ति मे पत्युः प्रभूतधनम्। स च वृह्यतात् प्रचलितुम् अप् असमर्थः । तत् तद् आदायागच्छामि । यथा त्या सहात्यत्र । गला रतिसुखम् अनुभवामि । सो ऽत्रवीत् । रोचते मह्मम् अप् एतत्। प्रत्यूषे ऽच स्थाने शीघ्रं समागनाव्यम् । येन सुन्दरं किंचिन् नगरं गला लया सह जीवलोकः सफलीकियते। सापि। 12 तथा । इति प्रतिज्ञाय प्रहसितवदना स्वगृहं गला रानौ प्रसुप्ते भर्तरि सर्वे वित्रम् आदाय प्रत्यूषसमये किथतस्थानम् उपागमत्। धूर्तो ऽपि ताम् अये विधाय दक्षिणां दिशम् आश्रित्य प्रस्थितः। 15 एवं च सप्रमोदं तया सह वार्त्वामुखम् अनुभवन् योजनहये व्यतीते ऽये नदीं दृष्ट्वा धूर्तश् चिनायाम् आस । किम् अहम् अनयार्धेजरत्या करिष्यामि । किं च । कदाचिद् अस्याः पृष्ठतः 18 को ऽपि समेष्यति । तन् मे महानर्थः स्यात् । केवलम् अस्या वित्रम् आदाय गच्छामि।

इति संचिन्य ताम् उवाच। प्रिये ' दुस्तरे्यं महानदी। तद् 21 अहं द्रव्यमाचां पारे धृता समागच्छामि ' यथा ताम् एकाकिनीं स्वपृष्ठम् आरोप मुखेनोत्तारयामि । सा प्राह । सुभग ' एवं

Tale viii: Adulteress tricked by paramour.

Frame-story.

क्रियताम् । इत्य् उक्कार्शेषं वित्तम् आदाय पुनर् अप्य आह । भद्रे । परिधानाच्छादनवस्त्रम् अपि समर्पय । येन जलमध्ये निःशङ्का व्रजसि । तथानुष्ठिते धूर्तो वित्तं वस्त्रयुगलं चादाय । यथाचिन्तितविषयं गतः ।

सापि कर्राति श्वित हस्तयुगला सोडेगा नदीतीरे यावद् उपविष्टा तिष्ठति । तावत् काचिच् छृगालिका गृहीतमांसपि- । रिडका तनाजगाम । आगत्य च यावत् प्रयित । तावन् नदीतीरे महान् मत्यः सिललान् निष्क्रम्य बिहः स्थित आस्ते । तं च दृष्ट्वा सा मांसपिर्डम् उत्सृज्य तं मत्यम् अभिययौ । अनान्तर । आकाशात् को ऽपि गृधस् तं मांसपिर्डम् आदायोत्पपात । मत्यो ऽपि शृगालिकां दृष्ट्वा नद्यां प्रविवेश । अथ सा शृगा-लिका व्यर्थस्रमा गृधम् अवलोकयन्ती निप्नकया सिस्मतम् अभिहिता ।

गृधेगा,पहृतं मांसं । मत्यो ऽपि सिललं गतः । मत्यमांसपरिभ्रष्टे । किं *नु पश्यिस जम्बुकि ॥५१॥ ाठ तच् छुता शृगालिका ताम् ,अपि पतिधनजारपरिभ्रष्टां दृष्ट्वा सोपहासम् आह ।

यादृशं मम पाशिडत्यं । तादृशं द्विगुणं तव । नाभूज् जारो न भर्ता च । जले तिष्ठसि निमने ॥ ५२॥

एवं तस्य कथयतः पुनर् अन्येन जलचरेणागत्य निवेदितम्। यद् अहो। त्यदीयगृह्म् अप्य अपरेण महामकरेण संगृहीतम्। तच् छुत्वासाव् अतिदुः खितमनास् तं गृहान् 21 निःसार्यितुम् उपायं चिन्तयति सा। अहो। पश्चत मे *दैवहतकत्वम्। यत् किल

मित्रं चामित्रतां यातम्। अपरं मे प्रिया मृता। गृहम् अन्येन च व्याप्तं। किम् अद्यापि भविष्यति॥ ५३॥

24

18

Frame-story.

Tale ix: Ape and officious bird.

अथवा युक्तम् इदम् उच्यते।

क्ट्रिष्ट् अनर्था बहलीभवन्ति॥

इति। तत् किं करोम्य् अनेन सह युद्धम्। किं वा साम्नैव संबोध्य गृहान् निःसार्यामि। ३ किं वा भेदं दानं वा करोमि। अथवामुम् एव वानरमित्रं पृच्छामि। उक्तं च।

यः पृष्टा कुरते कार्य । प्रष्ट्यान् खहितान् गुरून् ।

न तस्य जायते विघः। किसंस्थिद् अपि कर्मणि॥ ५४॥ 6 इति विचिन्त्य भूयो ४पि तं जम्बूवृचम् आरूढं कपिम् अपृच्छत्। भो मित्र । पश्च मे मन्दभाग्यताम् । यत् संप्रति गृहम् अपि मे बलवन्त्रकरेण रुडम् । तद् अहं लां पृच्छामि । कथय। किं करोमि। सामादीनाम् उपायानां मध्ये कस्याच विषयः। स आह। भोः १ क्तम् । मया निषिद्धी ऽपि किं भूयो माम् अनुसरसि । नाहं तव मूर्खस्योपदेशम् अपि द्दामि। उक्तं च। यतः।

उपदेशों न दातव्यो । यादृशे तादृशे नरे। पश्च वानरमूर्खेण । सुगृहा निर्गृहीकता ॥ ५५॥ मकर् आह। कथम् एतत्। सो अववीत्।

॥ कथा ए ॥

15

12

किसंश्विद् अरएये वृक्षशाखाकृतकुलायौ पिक्षदम्पती प्रतिवसतः सा। अथ कदाचिन् माघे मास्य अकालकरकावृष्टिसमाहतः सौम्यवातकिम्पततनुः कश्चिद् वानरस् तद् एव वृक्षमूलम् 18 उपागतः। सो ऽपि दन्तवीणां वादयन् अतिदीनः संकुचितकर-चर्णश् *चटिकया सानुकम्पम् अभिहितः । यथा।

हस्तपादसमायुक्तो । दुश्यसे पुरुषाकृतिः । 21 शीतवाताहतो मूढ । कथं न कुरुषे गृहम् ॥ ५६॥ सो ऽपि तद् आकर्ण्य व्यचिनायत् । अहो । आत्मसंतुष्टो जीव-लोकः । यद् एषापि *खुद्रचिंदिकातमानं बहुमन्यते । युक्तं चैतत् । 24 स्वचित्रकिल्पितो गर्वः । कस्य नाम न विद्यते । उन्धिप टिट्टिभः पादौ । शेते भङ्गभयाद् *दिवः ॥५९॥

Tale ix: Ape and officious bird.

Frame-story.

Tale x: Jackal's four foes.

एवं विचिन्य ताम् आह।

सूचीमुखि दुराचारे । रखें पिखतमानिनि।

तृष्णीं भव करिष्णामि । नो चेत् त्वां निर्गृहाम् अहम् ॥ ५६॥ ॥ एवं तेन सा निषिड्रापि यदा पुनः पुनर् आश्रयकरणोपदेशेन तम् उद्वेजयति । तदासौ तं वृक्षम् आरुद्ध तस्याः कुलायं खराडशः कृता बभञ्ज॥

अतो ६ हं ब्रवीमि । उपदेशो न दातवः । इति । तच् क्रुला मकरः प्राह । भो मित्र । सापराधस्यापि मे पूर्वस्नेहम् अनुसृत्य हितोपदेशं देहि । वानर् आह । नाहं ते कथियथामि । यद् भार्यावाकोन भवताहं समुद्रे प्रचिपितुं नीतः । यद्य अप्य अतीव- १ वहाभा भार्या । तद् अपि तद्दाकोन मित्रवान्धवादयः समुद्रे किं प्रचिप्यने । तच् क्रुला मकरः प्राह । भद्र । यद्य एवम् । तथापि । सख्यं साप्तपदीनम् । इति विचिन्त्य किंचिन् मे हितं समुपदिश । उत्तं च । यतः ।

उपदेशप्रदातृणां। नराणां हितम् इक्कताम्। परिसात् इहलोके च। व्यसनं नोपपदाते॥ ५०॥ तत् सर्वथा कतागसो ४पि मे कुरु प्रसादम् उपदेशदानेन। उक्तं च।

उपकारिषु यः साधुः । साधुले तस्य को गुणः ।

अपकारिषु यः साधुः । स साधुः सङ्गिर् इष्यते ॥ ६०॥ तद् आकर्षा वानरः प्राह । भद्र । यदा् एवम् । तर्हि तत्र गला तेन सह युद्धं कुर । उक्तं 18 च । यतः ।

उत्तमं प्रणिपातेन । सूरं भेदेन योजयेत्। नीचम् अल्पप्रदानेन । समग्रितं पराक्रमैः ॥ ६०॥ मकर् आह । कथम् एतत्। सो ४ व्रवीत्।

21

15

॥ कथा १०॥

अस्ति कस्मिश्चिद् वनोहेशे महाचतुरको नाम शृगालः। तेन अव्याचिद् अराप्ये स्वयं मृतो गजः समासादितः। परं तस्य समन्तात् परिभ्रमति। कठिनां त्वचं भेत्नुं न शक्नोति। अयात्रात्वसर इतश् चेतश् च परिभ्रमन् कश्चित् सिंहस् तत्रैव व्य

Tale x: Jackal's four foes.

प्रदेशे समाययो। अथ तम् आगतं दृष्ट्वा स श्चितितलिमिलन्मी-लिमगडलः संयोजितकरकमलः सिवनयम् उवाच। स्वामिन् । लदीयो ऽहं लागुडिकः। लदर्थे गजम् इमं रक्षामि। तद् एनं । भक्षयतु स्वामी। अथ सिंहः प्राह। भोः। नाहम् अन्यहतं कदाचिद् अपि भक्षयामि। तत् तव्वेव गजो ऽयं मया प्रसा-दीकृतः। तच् छुत्वा शृगालः सानन्दम् आह । युक्तम् इदं । स्वामिनो निजभृत्येषु।

अथ सिंहे गते कश्चिद् व्याघः समाययौ। तम् अपि दृष्ट्वा सो व्यक्तियत्। एकस् तावद् दुरात्मा प्रणिपातेनाप्रवाहितः। वित्त कथम् इदानीम् एनम् अपवाहियधामि। नूनं श्रूरो ऽयम्। न खलु भेदं विना साध्यो भवति। उक्तं च।

न यत्र शकाते कर्तुं। साम दानम् अथापि वा। भेदस् तत्र प्रकर्तव्यो। यतो ऽसौ वशकारकः ॥६२॥ किं च। सर्वो ऽपि भेदेन बध्यते। उक्तं च।

*अन्तःस्थेनाविरुद्धेन । सुवृत्तेनातिचारुणा । अन्तर्भेदेन संप्राप्तं । मौक्तिकेनापि बन्धनम् ॥६३॥

एवं संप्रधार्य तदिभमुखी गत्नेषदुन्नतकन्धरः ससंभ्रमम् उवाच ।
माम ' कथम् अच भवान् मृत्युमुखे प्रविष्टः । येन्षेष सिंहेन गजो 18
व्यापादितः । स च माम् एतद्रक्षणे नियुज्य स्वयं स्नानार्थे गतः ।
तेन गद्धता समादिष्टम् । यदि कश्चिद् इह व्याघः समेति । तत्
त्या सुगुप्तं मम्नावेदनीयम् ' येन वनम् इदं मया निर्व्याघं 21
कर्तव्यम् । यतः पूर्वे व्याघ्रेणेकेन मद्यापादितो गजः *शृत्य उद्धिष्टतां नीतः । तद्दिनाद् आरभ्य व्याघान् प्रति प्रकुपितो ऽस्मि ।
अथ तच् छुता व्याघः संचस्तम् तम् आह । भो भागिनेय ' देहि 24

Tale x: Jackal's four foes.

मे प्राणदक्षिणाम्। यतम् त्वया तस्याच चिरायातस्यापि मदीया कापि वार्ता नाख्येया। इति। एवम् अभिधाय सत्वरं पला-यां चक्रे।

अथ गते व्याघे तच कश्चिद् हीपी प्राप । तम् अपि
दृष्ट्वामी व्यचिन्तयत्। दृढदंष्ट्रो ऽयं चिचकः। तद् अस्माद् एवास्य
गजचर्मभेदं कारयामि । इति निश्चित्य तम् उवाच । भो भिग- ।
नीमुत । किम् इति चिराद् दृष्टो ऽसि । कथं च बुभुक्षित इव
लक्ष्यमे । तद् अतिथिर् असि मे । उक्तं च ।

समयाभ्यागतो ऽतिथिः॥

तद् एष गजः सिंहेन हतस् तिष्ठति । अहं चास्य तदादिष्टो रक्षपालः । परं तथापि यावद् असौ न समायाति । तावद् अस्य गजस्य मांसं भक्षयित्वा तृप्तिं कृत्वा दुतं वज । स आह । 12 माम । यद्य एवम् । तन् न कार्यं मे ऽस्य मांसेन । यतः ।

जीवन नरो भद्रशतानि पश्यति॥

तत् सर्वथा तद् एव भुज्यते । यद् एव परिणमित । तद् अहम् 15 इतो ऽपयास्यामि । शृगाल आह । भो *अधीर । विश्वव्यो भूता भक्षय । तस्यागमनं दूरतो ऽपि तवाहम् आवेदियथामि । अथ हीपिना तथानुष्ठिते भिन्नां त्वचं विज्ञायाभिहितं जसुकेन । भो 18 भिगनीसुत । गम्यतां गम्यताम् । एष सिंहः समायाति । तच् छुत्वा चित्रको ऽपि दूरं प्रनष्टः ।

अथ यावद् असी तद्भेदकृतहारेण मांसं भक्षयित । तावद् 21 अतिसंकुद्धो ऽपरः शृगालः समाययौ । अथ तम् आत्मतुल्यं द्यातपराक्रमं दृष्ट्वा । उत्तमं प्रणिपातेन । इत्यादिश्चोकं पठंस्

C

9

Tale x: Jackal's four foes.

Frame-story.

Tale xi: Dog in exile.

तदिभमुखकृतप्रयाणः स्वदंष्ट्राभिस् तं विदार्य दिगनाभाजं कृता स्वयं सुखेन चिरकालं हिस्तमांसं बुभुजे॥

एवं त्वम् अपि तं निजरिपुं सजातीयं युडिन परिभूय दिगन्तगतं कुर । नो चेत् । ॥ पञ्चाद् बडमूलाद् अस्मात् त्वम् अपि विनाशम् अवाप्स्वसि । उक्तं च । यतः ।

> संभाव्यं गोषु संपद्मं । संभाव्यं ब्राह्मणे तपः । संभाव्यं स्त्रोषु चापच्यं । संभाव्यं ज्ञातितो भयम् ॥ ६४॥

श्रूयते च । यतः ।

मुभिचाणि विचिचाणि । शिथिलाः पौरयोषितः । एको दोषो विदेशस्य । स्वजातिर् यद् विक्थिति ॥ ६५॥ मकर् आह । कथम् एतत् । वानरो ऽब्रवीत् ।

॥ कथा ११॥

अस्ति कस्मिंश्विद् अधिष्ठाने चिचाङ्गो नाम सारमेयः। तच च 12 चिरकालदुर्भिक्षं पिततम्। अन्नाभावाच् च सारमेयादयो निष्कु-लतां गन्तुम् आरब्धाः। अथ चिचाङ्गः श्रुत्श्लामकण्डस् तद्भयाद् अन्यदेशान्तरं गतः। तच च कस्मिंश्वित् पुरे कस्यच गृहमेधिनो 15 गृहिण्याः प्रमादेन प्रतिदिनं गृहे प्रविश्व विविधान्नादि भश्चयन् परां तृप्तिं गच्छति। परं तहृहाद् बहिर् निष्कामन् अन्यैर् मदो- इतसारमेयैः सर्वदिश्व परिवृत्य सर्वोङ्गं दंष्ट्राभिर् विदार्थते। ततस् 18 तेन विचित्तितम्। वरं स्वदेशः । यच दुर्भिश्लेणापि सुखेन स्थीयते। न च को ऽपि युद्धं करोति। तद् वरं तद् एव स्वनगरं वजामि। इत्य अवधार्य स्वस्थानं प्रति जगाम।

अथामी देशानारायातः स्वजनैः पृष्टः। भोः 'कथय 'कीदृग् देशः ' किंचेष्टो लोकः ' क आहारः ' कश् च व्यवहारम् तच ' इति । स आह । किं कथ्यते देशस्य तु । सुभिक्षाणि विचिचाणि ' अ इत्यादि ॥

Frame-story: Ape and crocodile.

सो ४पि तदुपदेशं श्रुला कतमरणिनश्चयो वानरम् अनुज्ञाय प्राय च निजाश्रयं तेन खगृहप्रविष्टेन्राततायिना सह विग्रहं कला दृढसत्त्वावष्टभाच् च तं व्यापाद्य खाश्रयं च सब्ध्या सुखेन चिरकालम् अतिष्ठत्॥ साध्य द्दम् उच्यते।

> अक्तला पौर्षं या श्रीः। किं तयालसभाग्यया। कुरङ्गो ऽपि समञ्चाति। दैवाद् उपनतं तृणम्॥ ६६॥

समाप्तं चेदं लब्धप्रणाशं नाम चतुर्थं तन्त्रम्। यस्त्रायम् आद्यक्षोकः। प्राप्तम् अर्थं तु यो मोहात्। साम्त्वनैः प्रतिमुश्चति। स एव वस्त्रते मूढो। मकरः किपना यथा॥४॥



॥ अहम् ॥

अथ्रेदम् आर्भ्यते ऽपरीचितकारित्वं नाम पञ्चमं तन्त्रम् । यस्यायम् आयस्रोकः । कुदृष्टं कुपरिचातं । कुष्ठतं कुनिरीचितम् । तन् नरेण न कर्तव्यं । नापितेनेह यत् क्रतम् ॥ १॥

राजपुत्राः पृच्छन्ति । कथम् एतत् । विष्णुशर्मा कथयति ।

असि दाचिणात्वे जनपदे पाटलीपुनं नाम नगरम्। तत्र च माणिभद्रो नाम श्रेष्ठी ६ प्रतिवसित स्म । तस्य धर्मार्थकाममोचाणि कुर्वतो विधिवशाद् धनचयः संजातः। ततश् च विभवचयाद् अपमानपरंपरया परं विषादम् उपगतो रात्रौ चिन्तितवान्। अहो धिग् इयं दरिद्रता। उक्तं च। यतः।

शीलं शीचं चान्तिर्। दाचि एं मधुरता कुले जन्म। न विराजन्ति हि सर्वे। वित्तविहीनस्य पुरुषस्य ॥२॥ ār मानो वा दर्पो वा। विज्ञानं विभ्रमः मुबुडिर् वा। सर्वे नम्यति सहसा । विभवविहीनो यदा पुरुषः ॥३॥ ār प्रतिदिनम् उपैति विलयं । वसन्तवाताहतेव शिशिर्श्रीः । बुिंद् बुिंदिमताम् अपि । कुटम्बभर्चिन्तया सततम् ॥४॥ ār 15 विपुलमतेर् अपि नम्मति । बुद्धिः पुरुषस्य विभवहीनस्य । घृतजवणतैजतण्डुजावस्त्रेन्धनचिन्तया सततम् ॥ ५॥ ār न विभाव्यने लघवो । वित्तविहीनाः पुरो ऽपि निवसनः। 18 सततं जातविनष्टाः । पयसाम् इव बुद्धदाः पयसि ॥ ६॥ ār विरस इति हसति न जनः । कामं गर्जन्तम् अपि पतिं पयसाम् । सर्वम् अन्नज्जाकरम् इह। यद् यत् कुर्वन्ति परिपूर्णाः ॥७॥ ār 21

इति । एवं संप्रधार्य भूयो ऽपि व्यचिन्तयत् । तद् अहम् अनश्नं क्रत्वा प्राणान् उज्झामि । किम् अनेन व्यर्थजीवितव्यसनेन । एवं निश्चयं क्रत्वा प्रसुप्तः ।

अथ तस्य खन्ने पद्मनिधिः चपणकरूपी संदर्भनं गला प्रोवाच । भोः श्रेष्ठिन् । 24 मा लं वैराग्यं गच्छ । अहं पद्मनिधिस् तव पूर्वपुरुषोपार्जितः । तद् अनेनैव रूपेण

3

21

Frame-story: Barber who killed the monks.

प्रातस् तव गृहं समागमिष्यामि । तत् त्वयाहं शिर्सि लगुडप्रहारेण हन्तवः । येन कनकमयो ऽचयो भवामि । इति ।

अथ प्रातः संप्रवुद्धः स तं खन्नं चिन्तयंस् तिष्ठति। अहो। खन्नो ऽयं सत्यो ऽसत्यो ३ वा भविष्यति। इति न ज्ञायते। नूनं मिष्यानेन भाव्यम्। यत्कार्णात्। अहम् अहर्निशम् एव वित्तम् एव केवलं चिन्तयामि। उत्तं च। यतः।

व्याधितेन सशोकेन। चिन्ताग्रसेन जन्तुना।

कामार्तेनाथ मत्तेन । दृष्टः खन्नः फलोन्झितः ॥ ८॥

पतिस्मान् अन्तरे तङ्गार्यायाः कश्चिन् नापितो नखप्रचालनार्थं समायातः। ततश् चार्सी यावन् नखप्रचालनकर्म समाचरित । तावत् चपणकः सहसा प्रादुर्भूतः। अष माणि- १ भद्रस् तं समालोक्य प्रहृष्टमना आसन्नकाष्ठदण्डेन शिरस्य अताडयत्। सो ४पि सुवर्णमयो भूत्वा तत्वणाद् एव भूमौ निपपात।

अथ स विणिक् तं गृहमध्ये संस्थाप्य नापितं संतोध्य प्रोवाच। भद्र। न कस्यचिद् 12 आख्येयो ऽयम् अस्प्रहृहवृत्तान्तः। नापितो ऽपि तद्दचनम् अङ्गीकृत्य गृहं गत्वा व्यचिन्त-यत्। नूनं सर्वे ऽप्य् एते नप्नकाः भिर्मि काष्ठदण्डहृताः काञ्चनमया भवन्ति। तद् अहम् अपि प्रातस् तान् प्रभूतान् आमन्त्र्य लगुडैर् हिका। येन प्रभूतं हाटकं भवति। 15 इति। एवं तस्य चिन्तयतस् तद् दिनं निभा च कथम् अपि व्यतिचकाम।

अथ प्रभाते समुत्याय चपणकविहारं गलो त्तरासङ्गं विधाय जिनस्य प्रदिचणात्रयं दत्त्वा जानुभ्याम् अवनीं गला वक्तद्वार्विन्यस्तोत्तरीयपद्मवः क्रताञ्जलिस् तार्खरेणेमं 18 स्रोकम् अपठत्।

ते जयन्ति जिना येषां। केवलज्ञानशालिनाम्।
मनो भवाभिधे बीजे। मानसेनोषरायितम्॥०॥
अन्यच् च। सा जिद्वा या जिनं स्तीति। तच् चित्तं यत् तद्पितम्।

ताव् एव केवली झाघ्यौ। यौ तत्पूजाकरौ करौ॥१०॥

इति। एवम् अन्यद् अपि बज्जधा संजात्य ततः प्रधानचपण्यकम् आसाय चितितलिनिहित- 24 जानुचरणः। नमो ४ जा वन्दे। इत्य उत्का लक्धधर्मवृद्धाशीर्वादः सुकुमारिकाभियहल- क्ष्यवतादेशः सप्रश्रयम् इदम् आहः भगवन्। अयं विहरणिकिया समज्जमिनसिहितेना सातृ हे कर्तव्या। इति। सं आहं। भोः श्रावकः। धर्मच्चो ४पि किम् एवं वदसि। किं वयं 27 ब्राह्मणाः। यद् आमन्त्रणं करोषि। यतो वयं सद्दैव तत्कालचर्यया ध्रमन्तो भिक्तभाजं श्रावकम् अवलोक्य तस्य गृहे गच्छामः। तद् गम्यताम्। न भूयो ४प्य एवं वाच्यम्। तच् छुत्वा नापितः प्राहः। भगवन्। वेद्य अहम्। एतत् करिष्यामि। परं भवतः प्रभूतश्रावका ३० अर्हणां कुर्वन्ति। अस्माभिस् तु पुनः पुस्तकाच्छादनयोग्यपटिकर्पटानि प्रगुणीक्टतानि सन्ति। पुस्तकानां च लेखनाय लेखकानां च वित्तं प्रदत्तम् आस्ते। तत् सर्वषा कालोचितं कर्तव्यम्। इति। एवम् उत्का स्वगृहं प्रति प्रस्थितः।

तत्र गला खदिरमयांन लगुडान् सज्जीकृत्य कपाटकोणैकदेशे संख्याय सार्धप्रह-रोहेशे भूयो ४पि विहारद्वारम् आश्रित्य स्थितः । ततश् च सर्वान् क्रमेण निर्गक्कतो गुरुप्रार्थनया खगृहम् अनयत् । ते ४पि सर्वे कर्पटवित्तनोभेन भित्तयुक्तान् अपि परिचि- 3 तश्रावकान् परित्यच्य प्रहृष्टास् तस्य पृष्ठतो जग्मः । अथवा साध्य द्दम् उच्यते ।

एकाकी गृहसंत्यक्तः। पाणिपाची दिगम्बरः।

सो ऽपि संबाध्यते लोके। तृष्णया पश्च कौतुकम्॥ ११॥

ततो नापितो ऽपि गृहमध्ये तान् प्रवेश्च लगुडप्रहारेर् अताडयत्। ते ऽपि ताड्यमाना

एके पश्चलम् उपगताः। अन्ये भिन्नमल्तकाः *फूत्कर्तुम् आरेभिरे। अन्नान्तरे तदाक्रन्द
ग्रब्दम् आकर्ष्यं पुरकोटपालपुरुषेर् अभिहितम्। भोः। किम् एष नगरमध्ये महान् १

कोलाहलः। तद् गम्यतां गम्यताम्। इति वदन्तस् ते सर्वे यावद् वेगाद् गला पश्चन्ति।

तावत् चपण्का रुधिराझावितश्ररीरा नाषितगृहात् पलायमाना दृष्टाः पृष्टाश् च।

भोः। किम् एतत्। ते प्रोनुर् यथावस्थितं नापितवृत्तान्तम्। तर् अपि नापितो दृढबन्ध- 12

नबद्यो हतश्चित्रपण्कः सह धर्माधिष्ठानं नीतः कारण्किः पृष्टश् च। भोः। किम्

एतद् भवता कुछत्यम् अनुष्ठितम्। सो ऽत्रवीत्। भोः। किं करोमि। एतद् अभिधाय

तेषां माण्भिद्रवृत्तान्तम् अकथयत्।

तैश् च माणिभद्राकारणाय कश्चित् प्रेषितः। तेन च गला माणिभद्रः समानीतः। तैः पृष्टः। भोः श्रेष्ठिन्। किं लया कश्चित् चपणको व्यापादितः। ततस् तेनापि सर्वचपण-कृत्वान्तः कथितः। अथ तैर् अभिहितम्। अहो। श्रूषायाम् आरोप्यताम् असी 18 कुपरीचितकारी दुरात्मा नापितः।

तथानुष्ठिते तैर् अभिहितम्।

कुष्ठतं कुपरिचातं। कुश्रुतं कुपरीचितम्। तन् नरेण न कर्तव्यं। नापितेनाच यत् कृतम्॥ १२॥

अथवा साध्य रदम् उच्यते।

अपरीचितं न कर्तव्यं । कर्तव्यं सुपरीचितम् । पश्चाद् भवति संतापो । ब्राह्मणीनकुलं यथा ॥ १३॥

माणिभद्रः प्राष्ट्र। कथम् एतत्। ते प्रोचुः।

॥ कथा १॥

27

21

21

अस्ति कस्मिंश्विट् अधिष्ठाने देवशर्मा नाम ब्राह्मणः। तस्य भार्या पुनम् एकं नकुलं च सुषुवे। अथ सा सुनवत्सला सुनवन्

Tale i: Brahmanee and faithful mongoos.

नकुलम् अपि स्तन्यदानाभ्यङ्गमज्जनादिभिः पुपोष । परम् । एष दुष्टजातित्वात् कदाचित् सुतस्य विरुष्डम् आचरिष्यति । इति न नकुलस्य विश्वसिति । अथवा साध्व इदम् उच्यते ।

कुपुची ऽपि भवेत् पुंसां । हृदयानन्दकारकः।

दुर्विनीतः कुरूपो ऽपि । मूर्लो ऽपि व्यसनी खलः ॥ १४॥ अय सा कदाचित् पुत्रं शय्यायां सुस्थितं विधाय जलकुम्भं । चूराय पितम् उवाच । भो उपाध्याय । जलार्थम् अहं यास्यामि । पुत्रो ऽयं भवता नकुलाद् रक्षणीयः । अथ गतायां तस्यां ब्राह्मणो ऽपि गृहं श्रूत्यीकृत्य स्वयम् अपि क्वचिद् भिक्षार्थं । निर्ययो ।

अचानारे कृष्णसर्पो बिलान् निष्कम्य दैववशात् तस्य बालकस्य पर्यङ्कान्तिकम् आगमत् । अथ नकुलस् तं स्वभाव- 12 वैरिणं मत्वा स्वभातृवधशङ्कयान्तराले संनिपत्य दुष्टसर्पेण सह संयामं विधाय तं खर्डशः कृता दूरतश् चिश्लेप । ततो निज-शौर्यप्रमुदितो रुधिराश्चतमुखः स्वव्यापारप्रकाशनाय मातः संमु- 15 खम् आजगाम । मातापि रुधिरक्किनमुखम् अतिसंरब्धं तम् आगळन्तम् अवलोक्य । नूनं भिश्चतो ६ नेन दुरात्मना मम दारकः । इति शङ्कितिचित्ता कोपाद् अविमृश्य तस्योपरि जल- 18 कुम्भं चिश्लेप । कुम्भपातमाचगतजीवितं तं नकुलं तन्त्रवायगण्य यावत् स्वगृहम् आगळिति । तावद् बालकस् तश्रवास्ते । पर्य-ङ्कान्तिके च महानां कृष्णसर्पं खर्डशः कृतं ददर्श । अथ सोप्रका- 21 रकपुत्रस्यानालोचितकृतवधशोकेन्तार्तहर्यातमिश्ररोवश्चःस्थलादि-ताइनम् अकरोत् । एतस्मिन् अवसरे बाह्यणो ६पि कुतश्चिद् शृहीतिनिस्नावकः परिभ्रम्य यावद् आगतः । तावत् पश्चित । 24

पुचशोकाभिभूता ब्राह्मणी विलपति । भो भोः । लोभाभिभूतेन भवता यन् न कृतं मम वचः । तद् अनुभव सांप्रतं निजदुष्कृतवृ- सस्य पुचमृत्युदुः खफलम् । अथवा भवत्य एवैतद् अतिलोभान्धा- । नाम् । उक्तं च । यथा ।

अतिलोभो न कर्तव्यो ' लोभं नैव परित्यजेत्। अतिलोभाभिभूतस्य ' चक्रं भ्रमति मस्तके॥१५॥ ब्राह्मण आह। कथम् एतत्। ब्राह्मणी कथयति।

॥ कथा २॥

इह किसमंश्चिद् अधिष्ठाने चत्वारो ब्राह्मणाः परस्परं दृढसौहदाः । प्रतिवसन्ति स्म । ते चातिशयदारिद्रोपहता मन्त्रयां चिकरे । अहो धिग् अयं दरिद्रभावः । उक्तं च ।

स्वामी बेष्टि मुसेवितो ऽपि सहसा प्रोज्ज्ञित सहान्थवा ग्रे द्योतने न गुणास् त्यजित तनुजाः स्फारीभवन्य आपदः। भार्या नीत्त्रमवंशजापि भजते नो यान्ति मिचाणि च न्यायारोपितविक्रमान् अपि नरान् येषां न हि स्याद् धनम् ग्रे ॥१६॥ अंबन्बर्व

किंच।

श्रूरः सुरूपः सुभगश् च वाग्मी श्रास्त्राणि सर्वाणि विदां करोतु। अर्थे विना नैव कलाकलापं प्राप्नोति मर्त्यो ऽच मनुष्यलोके॥१९॥ तद् वरं मरणम्। न च निर्धनत्वम्। उक्तं च।

18

indra 21

ār 24

उत्तिष्ठ क्षणम् एकम् उद्वह सखे दारिद्यभारं मम श्रानम् तावद् अहं चिरान् मरणजं सेवे बदीयं सुखम्। इत्य् उक्तो धनवर्जितेन सहसा गला श्मशाने शवो दारिद्यान् मरणं परं सुखम् इति ज्ञानेव तूष्णीं स्थितः ॥ १६॥ अब्रानेव तत् सर्वथार्थार्जन एव यतितव्यम्। उक्तं च। न हि तद् विद्यते किंचिद् । यद् अर्थेन न सिध्यति। यत्नेन मितमांस् तसाद् । अर्थम् एकं प्रसाधयेत् ॥१९॥ स चार्षः पुरुषाणां षद्भिर् उपायैर् भवति । तद् यथा । भिक्षया । नृपसेवया ' कृषिकर्मणा ' विद्यार्जनेन ' व्यवहारेण विशिक्कर्मणा । च। परं सर्वेषाम् अप् एतेषां मध्ये विशिक्कर्मणा निर्गेली ऽर्थलाभः। उक्तं च। हता भिक्षा ध्वाङ्केर् विचलति नृपाणाम् अपि मनः 12 कृषिः क्षिष्टा विद्या गुरुविनयवृत्त्यातिविषमा। कुसीदं दारिद्यं परकरगतार्थात्मकरणं न मन्ये वाणिज्यात् किम् अपि च शुभं वर्तनम् अहो ॥२०॥ sikha 15 तच् च वाणिज्यं सप्तधा विज्ञागमाय स्यात् । तद् यथा । कूटतु-लामानम् । मिथ्याक्रयकथनम् । निक्षेपप्रवेशः । परिचितयाह-कागमः । गोष्टिककर्म । गान्धिकव्यवहारो देशान्तरभाग्डनयनं च । 18 इति। उक्तं च। पूर्णीपूर्णे माने । परिचितजनवज्जनं तथा नित्यम् । मिथ्याक्रयस्य कथनं । स्वभावरूपं किराटानाम् ॥२१॥ ār 21 अन्यच् च। निक्षेपे गृहपितते । श्रेष्ठी संस्तौति देवतां नित्यम्।

निक्षेपेशो मियतां । दास्याम्य उपयाचितं तुभ्यम् ॥२२॥

18

Tale ii: Four treasure-seekers.

तथा।

गोष्टिककर्मनियुक्तः । श्रेष्टी चिन्तयित चेतसा हृष्टः। वसुधा वसुसंपूर्णा । प्राप्ता हि मया किम् अन्येन ॥२३॥ ār 3 अपरम् ।

परायानां गान्धिकं परायं । किम् अन्येः काञ्चनादिकैः। गृह्यते हि यद् एकेन । तत् सहस्रेण दीयते ॥२४॥ देशानारभागडानयनं वित्तवताम् एवाईति। उक्तं च। येषां स्याद् विपुलं वित्तं । श्रूयनो ये ऽपि दूरतः । ते ऽर्थेर् अर्थान् निबधन्ति । गजैर् इव महागजान् ॥२५॥ द्विगुणं चिगुणं वित्तं । क्रयविक्रयकोविदाः । प्राप्तृवन्य उद्यमाल् लोके । दूरदेशान्तरं गताः ॥२६॥

किंच।

सुभीताः परदेशेभ्यो । बद्घालस्याः प्रमादिनः ।

स्वदेशे निधनं यान्ति । काकाः कापुरुषा मृगाः ॥२९॥ इति । एवं संप्रधार्य देशानारगमनं च निश्चित्य गृहं सुहज्जनं च 15 परित्यज्य चत्वारो ऽपि प्रस्थिताः। अथवा साध्व इदम् उच्यते।

सत्यं परित्यजित मुञ्जित बन्ध्वर्गे शीघं विहाय जननीम् अपि जन्मभूमिम्। संत्यज्य गच्छति विदेशम् अनिष्टलोकं

विज्ञाकुलीकृतमतिः पुरुषः किम् अन्यत् ॥२५॥

vasa एवं च क्रमेणाविनाविषयं प्राप्ताः। तच च सिप्राजले स्नाता 21 श्रीमहाकालदेवं च प्रणम्य यावद् अयतो गर्छन्ति । तावद् भैरवानन्दो नाम योगीन्द्रः संमुखो बभूव। तं च ब्राह्मणोचित-विधिना संभाष ते सर्वे तेनैव सह तदीयं मठायतनं जग्मुः। अथ 24 ते योगिना पृष्टाः । कुतो भवनाः । क वा यास्यथ । किं प्रयो-जनम् । ततम् तेर् अभिहितम् । वयं सिड्डयाचिकाः । तच यास्यामः । यच धनतृप्तिर् मृत्युर् वा भविष्यति । इति । एष । निश्चयः । उक्तं च ।

पति ति वदाचिन् नभसः । खाते पातालतो ऽपि जलम् एति । दैवम् अचिन्यं बलवद् । बलवान् ननु पुरुषकारो ऽपि ॥२९॥ वः । तथा ।

अभिमतसिडिर् अशेषा । भवति हि पुरुषस्य पुरुषकारेण । दैवम् इति यद् अपि कथयसि । पुरुषगुणः सो ऽप् अदृ- १ ष्टाव्यः ॥३०॥ क्र

क्षेशस्याङ्गम् अदन्ता । सुखम् एव सुखानि नेह लभ्यने ।

मधुभिन् *मथनायसौर् । आश्चिष्यित बाहुभिर् लक्ष्मीम् ॥३१॥ क्षः । व्यापायः । विवरप्रवेशः । शाकिनीसाधनम् । श्मशानसेवा । महामांसविकयप्रभृतिर् वा । तं

*चाड्रुतिसिड्डिः श्रूयसे । वयं चातिसाहिसकाः । उक्तं च । यतः । 15

महाना एव महताम् । अर्थं साधियतुं स्रमाः।

ञ्चते समुद्राद् अन्यः को । बिभर्ति वडवानलम् ॥३२॥
सो ऽपि तेषां शिष्याणां योग्यतां विज्ञाय सिञ्चवर्तिचतुष्टयं कृत्वा ।
प्रत्येकम् अपयाम् आस। आह च। गम्यतां हिमाचलोत्तरदिग्भागे।
यच यस्य वर्तिः पतित । तच तेनासंदिग्धं निधिर् अवाषः।

ततस् तथ्रैव तेषां गच्छताम् अयेतनस्य वर्तिः श्वितौ पितता। 21 अथाप्तौ यावत् तं प्रदेशं खनित । तावत् ताममयी भूमिः । ततस् तेनाभिहितम् । अहो । गृह्यतां यथेच्छं तामम् इदम् । अथाप्ते प्राहुः । भो मूढ । किम् अनेन । यत् प्रभूतम् अपि दारिद्यं न 24

Tale ii: Four treasure-seekers.

नाशयित । तद् उत्तिष्ठ । अयतो गच्छामः । इति । सी ऽत्रवीत् । यान्तु भवन्तः । नाहम् अयतः समेषामि । एवम् अभिधाय ताम्रम् आदाय प्रथमो निवृत्तः ।

शेषास् चयो ऽष् अयतः प्रस्थिताः । अथ किंचिन्माचं गतस्यायेसरस्य वर्तिर् निपपात । सो ऽपि यावत् खनित । तावद् रूपमयी भूमिः । ततः प्रहर्षितः प्राह । भोः । गृह्यतां यथेच्छं । स्वाप्त गत्त्र याव्य गत्त्र याव्य ज्वतः । भो मूर्ष । पृष्ठतस् ताम्रमयी भूमिः । अये रूपमयी भूमिः । तन् नृतम् अये सुव-र्णमयी भविष्यति । तद् अनेन प्रभूतेनापि न तथा दारिष्टानाशो । भवित् । ततः स प्राहं । यातां भवन्तो । नाहम् आगिमष्यामि । एवम् अभिधाय रूपं गृहीता पश्चान् निवृत्तः ।

अय तयोर् अपि गळतोर् एकस्य वर्तिर् निपपात। सो 12 ऽपि यावत् खनित । तावत् सुवर्णमयी भूमिः। तां दृष्ट्वा प्रहृष्टो वितीयम् आह । भोः । गृद्धातां यथेळं सुवर्णम्। नातः परं किंचिद् उत्तमम् अस्ति। सो ऽब्रवीत्। मूढ । किं न वेत्सि। 15 प्राक् तामम्। ततो रूपम्। तत्र च सुवर्णे प्राप्तम्। तन् नूनम् अतः परं रत्नानि भविष्यत्ति। तद् उत्तिष्ठ । अयतो गळावः। किम् अनेनापि प्रभूतेन भारभूतेन। सो ऽब्रवीत्। गळतु भवान्। 18 अहम् अच स्थितस् त्वां प्रतिपालियिष्यामि।

ततः सो ऽपि गळ्जन् एकाकी ग्रीष्मार्किकरणसंतप्तगानः पि-पासाकुलितचित्तः सिङ्घभूमिमार्गान् इतश् च्रेतश् च बभाम। अथ 21 स भ्रमत्स्थलोपरि मस्तकोपरि परिभ्रमच् चक्रं रुधिरिक्किनकलेवरं पुरुषम् एकम् अपश्यत्। ततो दुततरं गता तम् अवीचत्। भोः। भवान् किम् एवं शिर्मि भ्रमता चक्रेण तिष्ठति। तत् कथय मे । यदि कुचित् पानीयम् अस्ति। यतम् नृष्णातों ऽस्मि। इति।

एवं तस्य वदतम् तच् चकं तत्क्ष्णाद् एव तन्मस्तकाद् ब्रा- ध स्रणशिरिम समारुरोह। सो ऽत्रवीत्। भद्र ' किम् एतत्। स आह। ममापीत्थम् एवेतच् छिरस्य आरूढम्। स आह। तत् कथय । कर्तेतर् अवतिष्यति । महती मे वेदना । स आह । यदा ६ त्वम् इव किश्वद् धृतसिञ्चवर्तिहस्तः समागत्येवम् आलापिषयति। तदा तस्य मस्तके समारोध्यति। सो ऽत्रवीत्। कियान् कालस् तवैवं स्थितस्य। सो ऽब्रवीत्। सांप्रतं को राजा धरणीतले। १ चक्रधर आह। वीगावत्सराजः। पुरुष आह। रामो राजा यदा-सीत् । तदाहं दारिद्योपहतः सिडवर्तिम् आदाय त्वम् इव समा-गमम्। ततो मयान्यः पुमान् धृतचक्रमस्तको दृष्टः पृष्टश च। 12 ततस् तवेव पृद्धत एव ममापि शिरिस तन्मस्तकाच् चक्रम् आरुरोह। परं कालसंख्यां न वेद्मि। चक्रधरः प्राह। भद्र ' कथम ' तर्हि । तवैवं स्थितस्य भोजनप्राप्तिर् आसीत् । पुरुष आह । भद्र । 15 धनदेन निधानहरणभयात् सिज्ञानाम् एतद् भयं दर्शितम् । येन कश्चित् अपि नागच्छिति। अथ कथम् अपि कश्चित् आयाति। स श्रुत्पिपासारहितो जरामरणवर्जितः केवलम् इत्यं वेदनाम् 18 अनुभवति । तद् इदानीम् आज्ञापय माम् । मोचितो ऽस्मि त्या *पुष्टाद् अनर्थात् । तत् सांप्रतं स्वस्थानं यास्यामि । इत्य उत्का गतः। 21

अथ तिसमन् गते। कथं मे सहचरण चिरयति। इति तद-न्वेषणपरम् तत्पदपङ्कचनुसारेण स स्वर्णसिङ्कः प्रस्थितो यावत् किंचिन्मार्गान्तरं गर्छति। तावत् स रुधिरस्नावितशरीरं तीक्ष्ण- अ Tale ii: Four treasure-seekers.

Tale iii: Lion-makers.

चकेण मस्तकोपरि भ्रमता वेदनांते स्वसहचरं नरं ददर्श। ततश् च समीपवर्तिना भूला सबाष्यं पृष्टः। भद्र ' किम् एतत्। सो ऽव्रवीत्। विधिविलसितम्। स आह। तत् कथ्य ' किं तत्। असो सो ऽपि तेन पृष्टः सर्वे चक्रवृत्तानां तम् अकथ्यत्। तच् छुलासी तं विगर्हमाणः प्राह। भोः ' मया पुनः पुनर् निषिद्धः ' परं बुद्धिहीनलान् महाक्यं न कृतवान्। अथ्यवा साध्व इदम् उच्यते। अयं वरं बुद्धिर् न सा विद्या ' विद्यातो बुद्धिर् उत्तमा। बुद्धिहीना विनश्यन्ति ' यथा ते सिंहकारकाः॥ ३३॥ चक्रधरः पृच्छति। कथम् एतत्। सुवर्णसिद्धः कथ्यति।

॥ कथा ३॥

किस्मिश्चिट् अधिष्ठाने चलारो ब्राह्मणा मैनीभावम् उपागता निवसित स्म । तेषां नयः सर्वशास्त्रपारगाः । परं बुडिरहिताः । 12 एकस् तु शास्त्रपराङ्मुखः । केवलं बुडिमान् । अथ कदाचित् तैर् मिलिता मिन्तितम् । को गुणो विद्यायाः । यदि देशान्तरं गला भूपतीन् परितोष्णार्थोपार्जना न क्रियते । तत् सर्वथा सर्वे 15 देशान्तरं गच्छामः । इति । अथ किंचिन्मार्गं गला तेषां ज्येष्ठतरः प्राह । अस्माकम् एकश् चतुर्थो मूढः । केवलं बुडिमान् । न च विद्यां विना राज्ञां प्रतियहः केवलबुद्धा लभ्यते । तद् अस्मै 18 स्वोपार्जनाविभागं न दास्यामः । तद् एष निवृत्य स्वगृहं गच्छतु । अथ हितीयेना,भिहितम् । अहो सुबुडे । विद्याहीनस् लम् । तद् गच्छ गृहम् । ततस् नृतीयेना,भिहितम् । अहो । न युज्यते कर्तृम् १ एवम् । यतो वयं बालकालात् प्रभृत्य एकन कीडिताः । तद्

Tale ii: Four treasure-seekers.

आगच्छतु महानुभावः । असादुपार्जितस्य वित्तस्य संविभागी भवत्।

तथा मृतसिंहा- विद्यानि । ततथ च्रैकेना भिहितम् । अहो । पूर्वाधीतविद्यायाः प्रत्ययः कियते । किंचिद् एतन् मृतसत्त्रं तिष्ठति । तत्
सदभ्यस्त्रविद्याप्रभावेण प्रत्युज्जीवयामः । ततथ च्रैकेना भिहितम् । विस्मान्ति । स्रम्पान्ति । तत्रम् । स्रम्पान्ति । स्रम्पान्ति । स्रम्पान्ति । तत्रम् । स्रम्पान्ति । स्रम्पान्ति । स्रम्पान्ति । स्रम्पान्ति । तत्रम् । स्रम्पान्ति । स्

अतो ऽहं ब्रवीमि । वरं बुडिर् न सा विद्या ' इति । ¹⁸ तच् छुत्वा चक्रधरः प्राह । अहो ' अकारणम् एतत् ' यतो देवहता बहुबुडयो ऽपि विनश्यिता ' स्वल्पियो ऽपि विधिर- थिता अभिनन्दिता। उक्तं च।

शतबुिं शिरःस्थो ऽयं । लम्बते च सहस्रधीः । एकबुिं अहं भद्रे । कीडामि विमले जले ॥३४॥ सुवर्णसिं आह । कथम् एतत् । चक्रधरः कथयित ।

॥ कथा ४॥

किस्मिश्चिज् जलाशये शतबुर्डिसहस्रबुर्डिनामानौ हो मत्स्यौ प्रति-वसतः स्म। तयोर् एकबुडिर् नाम मग्रुको मित्रताम् आज- ः गाम । एवं ते चयो ऽपि जलतीरे कियन्तम् अपि कालं मुभाषितगोष्ठीसुखम् अनुभूय पुनर् जलं प्रविशन्ति। अथ तेषां कदाचिद् गोष्टीगतानां जालहस्ता धीवरा अस्तमयवेलायां समा- 6 याताः। तं च जलाशयं दृष्ट्वा ते मिथः प्रोचुः। अहो ' बहुमत्स्यो ऽयं ह्दो दृश्यते स्वल्पसिलल्य च। तत् प्रभात आगिमणामः। इत्य् उक्का स्वगृहं गताः। ते च तद् वज्रपातसदृशं वचः श्रुत्वा । परस्परं मन्त्रं चकुः। तच मग्डूको ऽत्रवीत्। भो भद्रौ शतब्िहः-सहस्रबुडी । किम् अन * कर्तुं युज्यते । पलायनम् अवष्टम्भो वा । तच् छुता सहस्रबुडिर् विहस्योवाच। भो मित्र । मा भैषीर् 12 वचनश्रवणमाचेणापि । आगमनम् अपि तावत् तेषां न संभा-व्यते। अथ भविष्यति । तदा स्ववुडिप्रभावेण त्वाम् आत्मानं च रिक्षिणामि । यतो ऽहम् अनेकजलगतीर् जानामि । तच् छूवा 15 शतबुह्यि आह। भोः । युक्तम् उक्तं सहस्रबुह्यिना । यतः। न यचास्ति गतिर् वायो। रश्मीनां च विवस्वतः। तन्त्रिपि हि विशत्य् आश्रु । बुडिर् बुडिमतां सदा ॥३५॥ तद् वचनमाचत्रवणाज् जन्मस्थानं *पितृपर्यायागतं त्यक्तं न *शकाते। इति क्वचिद् अपि न गन्तव्यम्। अहं तां स्वबुडिप्र-भावेगा रिक्षिषामि । मगडूक आह । मम तावद् एक्नैव बुिडः 21 पलायनविषया । तद् अहम् अन्यं कंचिज् जलाशयं सभायों 🖁 ऽद्येव यास्यामि ।

Tale iv: Thousand-wit, &c.

Tale ii: Four treasure-seekers.

Tale v: Ass as singer.

एवम् उक्का मगडूको राचिम् आसाद्यान्यं जलाशयं गतः।
अथान्येद्युस् तेर् यमिकंकराभेर् मत्स्यविन्धिभः प्रभात आगत्य
जालेर् आन्धादितो हदः। सर्वे ऽपि मत्स्यकूर्ममगडूककर्कटादयोः
जलचरा जालेर् निबध्य गृहीताः। तौ च शतबुि सहस्रबुद्ध्
आत्मानं गतिविशेषेर् अपि रश्चन्तौ जाले पिततौ व्यापादितौ
च। अथापराह्णसमये हृष्टास् ते धीवरा गृहं प्रति प्रस्थिताः।
शतबुि र गुरुताद् एकेन शिरिस कृतः। अपरेश रज्जुबद्धः
सहस्रबुि र नीयते। ततश् च वापीकंग्रिस्थितेन मगडूकेनाभिहितं
पुरः स्वपन्याः। पश्य पश्य प्रिये।

शतबुद्धिः शिरःस्थो ऽयं 'लम्बते च सहस्रधीः। एकबुद्धिर् अहं भद्रे 'क्रीडामि विमले जले ॥३६॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । नैकानेन बुडिर् अपि प्रमाणम् । 12 इति । मुवर्णसिड आह । यद्य अप् एतद् अस्ति । तथापि मिच-वचनम् अनुह्मङ्मनीयम् । परं किं क्रियते । मया निवारितो ऽपि न स्थितो ऽतिलौ स्याद् विद्याहंकाराच् च । अथवा साध्व् 15 इदम् उच्यते ।

साधु मातुल गीतेन ' वारितो न मया स्थितः। अपूर्वो ऽयं मिण्र् बद्धः ' संप्राप्तं गीतलक्षणम् ॥३९॥ अव्याद्यात्रे अह । कथम् एतत्। सो ऽब्रवीत्।

॥ कथा ५ ॥

अस्ति कस्मिंश्विद् अधिष्ठान उडातो नाम गर्दभः। स च दिवा 11 राजकगृहे भारोब्वहनं कृता राची स्वेच्छया पर्यटित । अथान्यदा

21

Tale v: Ass as singer.

तस्य राचौ क्षेचेषु पर्यटतः कदाचिच् छुगालेन सार्ध मैची बभूव।
तौ च *वृतिभङ्गं कृता कर्किटिकाक्षेचेषु प्रविश्य तत्फलभक्षणं स्वेच्छया कृता प्रत्यूषे स्वस्थानं व्रजतः। अथ कदाचित् क्षेचम- ध्यस्थितेन मदोडतरासभेन शृगालो ऽभिहितः। भो भगिनीसुत । पश्य। अतीविनर्मला रजनी। तद् अहं गीतं किर्ध्यामि। तत् कतमेन रागेण करोमि। स आह। माम । किम् अनेना, नर्थप्रचा- कलेन। यतश् चौर्यकर्मप्रवृत्ता वयम्। चौरजारेर् निभृतेर् एव स्थातव्यम्। इति। उक्तं च।

कासी विवर्जयेच चौर्यं । निद्रालुश चर्मचौरिकाम् ।

कासी विवर्जयेच चौर्यं । निद्रालुश चर्मचौरिकाम् ।

कासी विवर्जयेच चौर्यं । जीवितुं यो ऽच वाञ्छिति ॥३६॥

*तथा लदीयगीतं शङ्कनादानुवादि न मधुरम् । इति दूराद् अपि

श्रुत्नोत्थाय क्षेत्ररक्षापुरुषा वन्धं चधं च विधास्यित्त । तद् भक्षय 12

तावन् निभृतः । तच् छुत्वा रासभ आह । भोः । वनाश्रयत्वात्

तं गीतरसं न वित्स । तेन्तेतद् ब्रवीषि । उक्तं च ।

शरञ्जोत्वाहते दूरं । तमिस प्रियसंनिधी ।

धन्यानां विश्वित श्रोचे । गीतभंकारजा सुधा ॥३९॥

शृगाल आह । माम । अस्त्य एतत् । परं करोरम् उन्नदिस । तत्

किं तेन स्वार्थभंशिना । रासभ आह । धिग् धिग् मूर्खं । किम् 18

अहं गीतं न जानामि । तच् छूयताम् । तस्य भेदाः । तद् यथा ।

सन्न स्वरास् चयो यामा । मूर्छनास् त् *एकविंश्विः ।

सप्त स्वरास् वया यामा ' मूछनास् त्य् "एकावरातः । ताना एकोनपञ्चाशत् । तिस्रो माचा लयास् वयः ॥४०॥ स्थानचयं यतीनां च । षड् आस्यानि रसा नव । वर्णाः षट्चिंशतिर् भाषाश् । चलारिंशत् ततः स्मृताः ॥४९॥

21

पज्जाशीत्यधिकं ह्य एतद 'गीतानां च शतं स्मृतम्।
सुवर्णरचितं श्रुडं 'गीताङ्गिः सक्तिर् वृतम् ॥४२॥
नान्यद् *गीताद् वरं लोके 'देवानाम् अपि दृश्यते। अष्टक्कायुरवेर् ईशं 'ररज्जे रावणः पुरा ॥४३॥
तत् कथं तं माम् अनिभिज्ञं वदिस निवारयिस च । शृगाल आह। माम 'यद्य एवम् 'तद् अहं वृतिह्वारदेशस्थः क्षेचपालम् अवलोक्यामि 'तं पुनः स्वेच्छया गीतं कुरु।

तथानुष्ठिते गर्दभ उत्कन्धरो भूता शन्दायितुम् आरब्धः। ततः स्रेचपाला रासभशन्दितं समाकर्ण्यं क्रोधाद् दन्तान् दन्तर् निपी- १ डयन्तो लगुडम् उद्यम्य प्रधाविताः। समेत्य च तावत् प्रता- डितः। यावद् भूमिपृष्ठे पतितः। ततश् च *सन्छिद्रोदूखलं गले बड्डा स्रेचपालाः सुप्ताः। रासभो ऽपि स्वजातिस्वभावगतवेदनः 12 स्रोनाभ्युत्थितः। उक्तं च।

सारमेयखराश्वस्य । गर्दभस्य विशेषतः ।

मुहूर्तात् परतो न स्यात् । प्रहारजनिता व्यथा ॥४४॥
ततः च तम् *एवोद्रुखलम् आदाय वृतिं चूर्णयिता पलायितुम्
आरब्धः। एतिसम्ब अन्तरे शृगालो दूराद् एव तं दृष्ट्वा सिसतम्
इदम् आह ।

साधु मातुल गीतेन ' वारितो न मया स्थितः। अपूर्वो ऽयं मणिर् बड्डः ' संप्राप्तं गीतलक्षणम् ॥४५॥ इति॥

तद् भवान् अपि निवार्यमाणो ऽपि मया न स्थितः। तच् छुता चक्रधर आह। भी मित्र । सत्यम् एतत्। अथवा साध्य् इदम् उच्यते। यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा । मित्राणां न करोति यः । स एव निधनं याति । यथा मन्थरकौलिकः ॥४६॥ स्वर्णसिष्ठ आह । कथम् एतत् । चक्रधरः कथयति ।

3

273

॥ कथा ६॥

अस्ति कस्मिंश्विट् अधिष्ठाने मन्यरको नाम कौलिकः । तस्य कदाचित् सर्वाणि पटकर्मकाष्टानि भग्नानि । ततः स कुठारम् आदाय काष्टार्थे परिभ्रमन् समुद्रतटं प्राप। तच च महानां शिंश-पापादपं दृष्ट्वा चिन्तितवान् । महान् अयं वृक्षो दृश्यते । तद् अनेन *कर्तितेन प्रभूतानि पटकर्मापकरणानि भविष्यन्ति । इत्य् ॰ अवधार्य तस्योपरि कुठारम् उद्यतवान् । अथ तत्र वृक्षे कश्चिद् व्यन्तर आसीत्। तेनाभिहितम्। भीः । ममाश्रयो ऽयं पादपः। तत् सर्वथा रक्षणीयः । यतो ऽहम् इह समुद्रविक्षोलंसंस्पर्शशीत- 12 लिनिलंस्पृथ्यमानंशरीरः परमसुखेन तिष्ठामि । कौलिक आह । भोः । तद् अहं किं करोमि । दारुसामग्रीं विना बुभुक्षया पीड्यते मम कुरम्बम् । इति । तस्माद् अन्यव शीघ्रं गम्यताम् । अहम् 15 एनं कर्तिषामि । व्यन्तरो ऽब्रवीत् । भोः । तुष्टम् तवाहम् । प्रार्थ्यतां किंचिद् अभीष्टम् । रक्षेनं पादपम् । इति । कौलिक आह। यद्य एवम् ' तर्हि ' अहं गृहं गता स्विमत्रं पत्नीं च पृष्टा 18 समागच्छामि । अथ । तथा । इति व्यन्तरेण प्रतिपन्ने कौलिकः स्वगृहं प्रति निवृत्तो यावद् अधिष्ठाने प्रविशति । तावन् निज-सुहृदं नापितम् अपश्यत् । आह च । अहो मिच । मम कश्चिद् 21 व्यन्तरः सिद्धः। तत् कथय। किं प्रार्थये। नापित आह। भद्र। ∛यद्य एवम् ' तद् राज्यं प्रार्थयस्व ' येन त्वं राजा ' अहं मन्त्री '

Tale vi: Two-headed weaver.

हाव् अपीहलोकसुखम् अनुभूय परलोकसुखम् अनुभवावः। कौलिक आह। भो मित्र । भवत् एवम्। परं पत्नीम् अपि पृद्धामि। नापित आह। न हि स्त्रीभिः सह मन्त्रयितुं युज्यते। । उक्तं च।

भोजनाच्छादनं दद्याद् । ऋतुकालं विशेषतः ।
भूषणाद्यं च नारीणां । न ताभिर् मन्त्रयेत् सुधीः ॥४९॥
तथा च ।

यत्र स्त्री यत्र कितवो । बालो यत्र प्रशासिता । तद् गृहं स्वयम् आयाति । भागवो हीदम् अववीत् ॥४६॥ किं च ।

तावद् एव प्रधानं स्यात् ' तावद् गुरुजने रतः ।
पुरुषो योषितां यावन् ' न शृणोति रहो वचः ॥४९॥ 12
एताः स्वार्थपरा नार्यः ' केवलं स्वसुखे रताः ।
न तासां वह्नभी यस्मात् ' स्वसुतो ऽपि सुखं विना ॥५०॥
कौलिक आह । यद्य अप् एवम् ' तथापि सा पतिवता प्रष्टव्या । 15

एवं तम् अभिधाय सत्तरं गता पत्नीम् उवाच । भद्रे । अद्यासमाकं किश्वद् व्यन्तरः सिडः । स वाञ्छितं प्रयच्छति । तद् अहं तां प्रष्टुम् आगतः । तत् कथय । किम् अर्थये । एष तावन् 18 मम सुहृन् नापितः । राज्यं प्रार्थ्यताम् । इति वदित । साब्रवीत् । आर्यपुच । का मतिर् नापितानाम् । तन् न कार्ये तह्वः । उक्तं च ।

चारणेर् वन्दिभिर् नीचेर् ' नापितेर् बालकेर् अपि। न मन्त्रो यतिभिः कार्यः ' सार्ध भिक्षुभिर् एव च ॥५१॥ अपरम् अतिक्षेशपरंपरेषा राज्यस्थितिः संधिविग्रहेयानीसनेसंश्र-यंबैधीभावीदिचिन्ता पुरुषस्य कदाचिद् अपि न सुखं प्रयक्कति। तथा।

यदर्थे भातरः पुत्रा ' अपि वाञ्छन्ति ये निजाः । वधं राज्यकृते राज्ञां ' तद् राज्यं दूरतम् त्यजेत् ॥ ५२॥ कौलिक आह । सत्यम् उक्तं भवत्या । तत् कथय ' किं याचे । ६

सालिया जाह । सायम् उता मयाया । ता वायय पा वाय । स्मानिया । तं तावद् एकं पटं नित्यम् एव निष्पादयित । तेन सर्वेष्ययणुडिः संपद्यते । इदानीम् आत्मनो ऽन्यद् बाहुयुगलं शिरश् च याचस्व । येन पुरतः पृष्ठतश् चैकैकं पटं संपादयित । । तेनैकस्य मूल्येन गृहव्ययः णुध्यति । डितीयस्य मूल्येन विशेषकृत्यानि कुर्वाणस्य जातिमध्ये श्वाध्यमानस्य कालो गच्छति । सो ऽपि तच् छुत्वा प्रहृष्टः प्राह । साधु । पतिन्नते । साधूंकं भवत्या । 12 एवं किर्ष्यामि । इति निश्वयः । अथ कौलिको गता व्यन्तरं प्रार्थयां चक्रे । भोः । यदि वाञ्छितं प्रयन्छित । तद् देहि मे डितीयं बाहुयुगलं शिरश् च । एवम् अभिहिते तत्स्यणाद् एव 15 डिशिराश् चतुर्वाहुः संजातः । ततश् च प्रहृष्टमना यावद् गृहम् आगच्छित । तावल् लोकैः । राश्वसो ऽयम् । इति मन्यमानैर् लगुडपाषाणादिभिस् ताडितो मृतश् च ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा । चक्रधरः पुनर् एवाह। सर्वो ऽपि जनो ऽश्रडेयकदाशापिशाचिकायस्तो हास्यपदवीं याति। अथ साध्व इदम् उच्यते। ²¹ अनागतवतीं चिन्ताम् । असंभाव्यां करोति यः। स एव पागहुरः शेते । सोमशर्मिपता यथा॥ ५३॥ स्वर्णसिष्ठ आह । कथम् एतत्। सो ऽब्रवीत्। Tale vii: Brahman builds air-castles.

॥ कथा ७॥

अस्ति वस्मिंश्विट् अधिष्ठाने स्वभावकृपणो नाम ब्राह्मणः। तेन भिक्षार्जितैः सक्तुभिर् भुक्तोडिरितैः कलशः संपूरितः। तं च कलशं ह नागदन्ते ऽवलम्ब्य तस्याधस्तात् खट्टां निधाय सततम् एकदृष्ट्याः-वलोकयन् राचौ चिन्तयाम् आस। सक्तुभिः परिपूर्णो ऽयं नावद् घटो वर्तते। तद् यदि दुर्भिक्षं भविष्यति। तदा रूपकाणां शतम् । अस्मिन् उत्पक्त्यते । ततश् च तेनाजाइयम् अहं *यहीष्ये । ततः षएमासे षएमासे प्रसववशाद् अजायूषं भविष्यति । ततो ऽजाभिर् गावः। गवां प्रसवात् तदपत्यविक्रयं करिष्यामि। ततो गोभिर् १ महिषाः । महिषीभिर् वडवाः । वडवाप्रसवतो मम प्रभूता अश्वा भविष्यन्ति । तेषां विक्रयात् प्रभूतं सुवर्णे भविष्यति । सुवर्णेन चतुःशालं गृहं संपत्स्यते। ततश् च कश्चिन् मम गृहम् अभ्येत्य 12 प्राप्तवरां रूपाद्यां कन्यां प्रदास्यति । तस्याः पुनो भविष्यति । तस्याहं सोमशर्मा । इति नाम करिषामि । ततस् तस्मिञ् जानुचलनयोग्ये संजाते ऽहं पुस्तकं गृहीत्गृश्वचलस्थापृष्ठदेशे 15 समुपविष्यावधारियथामि । एतस्मिन् अनारे सोमशर्मा मां दृष्ट्वा जनन्या उत्सङ्गाज् जानुप्रचलनपरो ऽश्वानां समीपवर्ती गमि-थिति। ततो ऽहं ब्राह्मणीं कोपाद् अभिधास्यामि। गृह्मतां गृह्मतां 18 बालकः । सापि गृहकर्मव्ययतयासमञ्जनं न श्रोषिति । ततो ऽहं समुत्थाय पादप्रहारेण तां ताडियधामि। एवं तेन तद्यानाव-स्थितेन पादप्रहारस् तथा मुक्तः । यथा घटो भग्नः । घटानार्व- 21 हिंभिः सक्तुभिश् च पाग्डुरतां गतः ॥

3

Tale viii: Ape's revenge.

अतो ऽहं त्रवीमि। अनागतवतीं चिन्ताम्। इति। सुवर्णसिष्ठ आह। एवम् एवैतत्। यतः।

यो लौल्यात् कुरुते कर्म । नैवानर्थम् अपेक्षते । विडम्बनाम् अवाप्नोति । स यथा चन्द्रभूपतिः ॥५४॥ चक्रधर आह । कथम् एतत् । सो ऽव्रवीत् ।

॥ कथा ७॥

अस्ति कस्मिंश्विन् नगरे चन्द्रो नाम भूपतिः । तत्पुचक्रीडार्थं वानर्यूषं तिष्ठति । तन् नित्यम् एवानेकभोजनभक्ष्यादिभिः पुष्टिं नीयते। तस्यैव कुमारस्य क्रीडार्थं मेषयूथम् अस्ति। तन्मध्याद् 9 एको जिह्नालौल्याद् अहर्निशं महानसे प्रविश्य यत् किंचित् पश्यति । तत् सर्वे भक्षयति । तं च सूपकारा यत् किंचित् काष्टा-दिकम् अये पश्यन्ति । तेन ताडयन्ति । सो ऽपि वानरयूथ- 12 पस् *तद् दृष्ट्वा व्यचिन्तयत् । अहो । मेषसूपकारयोः कलहो ऽयं वानराणां स्रयाय भविष्यति । यतः स्वादलम्परो ऽयं मेषः । महाकोपाश् च सूपकारा यथास्थानासनेन वस्तुना 15 प्रहरिना। तद् यदि वस्वनाराभावात् कदाचिद् उल्मुकेन ताड-यिथानि । तद् जर्णाप्रस्तरों ऽयं मेषः स्वल्पेनापि प्रज्विलिथिति। तद् दह्यमानः पुनर् अश्वकुट्यां समीपवर्तिन्यां प्रवेस्यति । सापि 18 नृणप्राचुर्याज् ज्वलिष्यति । इति । ततो ऽश्वा *वहूदाहम् अवा-प्यिनि। शालिहोने पुनर् एतद् उक्तम् । यद् वानरवसयात्र्यानां वहिदाहदोषः प्रशाम्यति । तन् नूनम् अस्माकम् उपस्थितो 21 मृत्युः । इति । एवं निश्चित्य सर्वान् वानरान् आहूय प्रोवाच ।

Tale viii: Ape's revenge.

मेषेण सूपकाराणां 'कलहो यो ऽच वर्तते।
स भविष्यत्य असंदिग्धं 'वानराणां क्षयावहः॥५५॥
तस्मात् स्यात् कलहो यच 'गृहे नित्यम् अकारणः।
तद् गृहं जीवितं वाञ्छन् 'दूरतः परिवर्जयेत्॥५६॥
तथा च।

*कलहात्नानि हर्म्याणि ' कुवाच्यानं च सीहृदम् । कुराजान्नानि राष्ट्राणि ' कुकर्मानं यशो नृणाम् ॥५७॥ तन् न यावत् सर्वेषां श्रयो भवति ' तावद् गृहं परित्यज्य वनं *गळामः ।

अध तस्य तद् वचनं श्रुता ते *मदोडता विहस्य तम् *जचुः।
भोः । वृडभावाद् भवतो वैकल्यं बुडेः संजातम् । येनैतद्
बवीषि । न वयं राजपुनैः स्वहस्तप्रदत्तान् अमृतकल्पान् भस्य- 12
विशेषान् परित्यज्य तन्नाट्यां कषायकटुतिक्तस्याराणि वृद्यफलानि
भक्षियिषामः । तच् छुता कलुषां दृष्टिं कृत्वा यूषपः प्रोवाच ।
रे रे । मूर्षां यूयम् । नैतस्य सुखस्य परिणामं जानीय । यस्माद् 15
आपातमान्नमधुरम् एतत् सुखं परिणामे विषवद् भविष्यति ।
तद् अहं कुलक्षयं स्वयं नावलोकियिष्यामि । सांप्रतं तद् एव
वनं यास्यामि । उक्तं च ।

परहस्तगतां भार्यो । मित्रं च विषमस्थितम् । धन्यास् तात न पश्यन्ति । देशभङ्गं कुलक्षयम् ॥५৮॥ इति । एवम् अभिधाय सर्वोन् परित्यज्य स यूथपो ऽटब्यां गतः । 21

अथ तिस्मन् गते ऽन्यतमे ऽहिन स मेषो महानसे प्रविष्टः। यावत् सूपकारेण किंचिद् अपि नासादितम् । तावद् अर्धदम्ध-ज्विलतकाष्टम् आदाय स ताडितः। सो ऽपि तेन ताडितः सन् अ Tale vili: Ape's revenge.

अर्धज्वलच्छरीरः शन्दायमानः प्रत्यासन्नवर्तिन्याम् अश्वकुद्यां प्रविष्टः। तत्र च लुउतस् तृणप्राचुर्यात् सर्वतो ऽपि विह्नज्ञालाः समुत्यिताः। कुद्यां च निवडा घोटकाः केचित् स्फुटितनयनाः अपन्तवं गताः। केचिच् च बन्धनानि चोटियत्वार्धदम्धशरीरा हेषायमाणाः सर्वम् अपि जनं व्याकुलीचकुः। एतस्मिन् अन्तरे राजा सविषादः शालिहोचज्ञाञ् चिकित्सकान् आहूय प्रोवाच। प्रोज्यताम् अश्वानाम् एतेषां कश्चिद् दाहोपश्मोपायः। ते ऽपि शिक्षात्वाणि संचिन्य प्रोचुः। देव। प्रोक्तम् अच विषये भगवता शालिहोचेण।

कपीनां वसयाष्ट्रानां । वहिदाहसमुद्भवा । व्यथा विनाशम् अभ्येति । तमः सूर्योदये यथा ॥ ५०॥

तत् कियताम् एतच् चिकित्सितम् । यावद् रोगेण ते न विन- 12 श्यन्ति । सो ऽपि तच् छुता वानरवधम् आदिष्टवान् । किं बहुना । सर्वे ते व्यापादिताः । इति । यूथपितस् तु न तां कुलधर्षणां साक्षाद् ददर्भ । श्रुतिपरंपरया तु श्रुता न सेहे । 15 उक्तं च । यतः ।

धर्षणां मर्षयेद् यो ऽच । वंशजां परिनिर्मिताम् । भयाद् वा यदि वा लोभात् । स ज्ञेयः पुरुषाधमः ॥६०॥

अथ तेन वृड्डवानरेण कुत्रचित् पिपासाकुलेन भ्रमता पद्मिनीखर्डमरिडतं सरः समासादितम्। तत्र च यावन् निपुणतयावलोकयित । तावत् प्रविशद् एव पदं पश्यित । न च 21
निर्गेच्छत् । इति । ततश् चिन्तयाम् आस । नूनम् अत्रान्तर्जले दुष्टयाहेण भाष्यम् । तत् पद्मिनीनालम् आदाय दूरस्थो ऽिप जलपानं करोमि । तथानुष्ठिते तन्मध्याद् रत्नमालालंकृतकरहो 24

Tale viii: Ape's revenge.

राक्षसो निष्कम्य तम् उवाच। भोः। यो ऽत्र सिलले प्रविशिता तं भक्षयामि। इति। तन् नास्ति धूर्ततरस् वद् अन्यः।
यो ऽनेन विधिना पानीयं पिवति। तत् तृष्टो ऽहम्। प्रार्थयस्वः
हृदयवाञ्छितम्। कपिर् आह्। भोः। कियती भक्षणशिक्तस्
ते।स आह्। शतसहस्रायुतलक्षाण्य् अपि जलप्रविष्टानि भक्षयामि। बाह्यतः शृगालो ऽपि मां धर्षयिति। वानरः प्राह्।
अस्ति मे भूपितना सहास्थ्यन्तं वैरम्। यद्य एनां रत्नमालां मे
प्रयद्धिस। तत् सपरिवारम् अपि तं भूपितं वाक्प्रपञ्चेन लोभयित्राच सरिस प्रवेशयामि। अथ राक्षसस् तस्मै रत्नमालां।
समपैयाम् आस।

वानरो ऽपि रत्नमालाविभृषितकारो वृद्यप्रासादेषु परिअमञ् जनैर् दृष्टः पृष्टकः च। भो यूषप 'क भवान् इयनां कालं 12
गला स्थितः। क भवतेदृग् रत्नमाला लब्धा 'या दीश्रा सूर्यम्
अपि तिरस्कुरुते। वानरः प्राह। अस्ति कुचचिद् अरएये धनदविनिर्मितं सुगुप्ततरं सरः। तचार्धोदिते सूर्ये सूर्यवारेण यः कश्चिन् 15
तिमञ्जति 'स धनद्प्रसादाद् ईदृयत्नमालाविभूषितकारो निरक्तामित। अय भूभुजा जनात् तद् आकार्यं स वानरः समाहूय
पृष्टः। भो यूषपते 'सत्यम् एतत्। कपिर् आह। स्वामिन् 'एष 18
प्रत्यक्षतया मत्कारास्थितया रत्नमालया प्रत्ययस् ते। यदि तवापि
तया प्रयोजनम् 'तन् मया सह कम् अपि प्रेषय 'येन
दर्शयामि। तच् छुला नृपितः प्राह। यद्य एवम् 'तद् अहं 21
सपरिजनः स्वयम् एषामि 'यथा प्रभूता रत्नमालाः संपद्यन्ते।
वानर आह। स्वामिन् 'एतद् एव चारु।

अथ भूपितः सपरिजनो रत्नमालालोभात् प्रस्थितः। वा- 24

Tale vili: Ape's revenge.

नरो ऽपि राज्ञा दोलारूढेन स्वोत्सङ्गम् आरोपितः प्रतिपत्तिपूर्वं गच्छति। अथवा साध्व इदम् उच्यते।

लोभाद् एव नरा मूढा ' धनविद्यान्विता अपि । अकृत्येषु नियोज्यन्ते ' *भ्राम्यन्ते दुर्गमेष्व् अपि ॥६१॥ तथा च ।

इच्छिति शती सहस्रं । सहस्री लक्षम् ईहते । लक्षाधिपस् ततो राज्यं । राज्याच् च स्वर्गम् ईहते ॥६२॥ जीर्येन्ति जीर्यतः केशा । दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः । जीर्येतश् चक्षुषी श्रोचे । तृष्णुका तु न जीर्यति ॥६३॥

अथ प्रत्यूषे तत् सरः समासाद्य वानरो राजानम् उवाच। देव। अन्यूषे तत् सरः समासाद्य वानरो राजानम् उवाच। देव। अन्यूषेदिते सूर्ये प्रविष्टानां सिडिर् भवति। इति। तत् सर्वो ऽपि परिजनो वाच्यः। येन्नैकहेलया प्रविश्वति। त्या पुनर् 12 मया सह प्रवेष्ट्यम्। येन पूर्वदृष्टस्थानम् आसाद्य प्रभूतास् ते रत्नमाला दर्शयामि। अथ प्रविष्टास् ते सर्वे लोकाः। भिक्षताश्च च तेन राक्षसेन। इति।

अथ चिरायमाणेषु तेषु राजा वानरम् उवाच।भो यूथा-धिप। किम् इति चिरयति मे परिजनः। तच् छुता वानरः सत्तरं वृक्षम् आरुद्ध राजानम् उवाच।भो दुष्टनरपते। राष्ट्रसे- 18 ना,नाःसिल्लिस्थेन भिक्षतम् ते परिजनः। साधितं कुलक्षयका-रणोत्थं भवता सह वैरम्। तद् गम्यताम्। मया तं स्वामी मत्वा ना,च प्रवेशितः। उक्तं च।यतः।

कृते प्रतिकृतं कुर्याद् । धिंसिते प्रतिहिंसितम् । न तच दोषं पश्यामि । यो दुष्टे दुष्टम् आचरेत् ॥६४॥ तत् त्या मम कुलुक्षयो निर्मितः । मया तव । इति ।

0 0

24

3

21

एतद् आकार्य राजा शोकाविष्टम् विरितपदं *यथायातं प्रतिनिवृत्तः । इति । अथ तिसान् भूपतौ गते राक्षसः सुनृप्तो जलान् निष्कम्य सानन्दम् इदम् आह ।

हतः शत्रुः कृतं मित्रं । रत्नमाला न हारिता । नालेन पिबता तोयं । भवता साधु वानर ॥६५॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । यो लौल्यात् कुरुते कर्म ' इति । ह मुवर्णसिद्धः पुनर् अप् आह । भोः ' प्रेषय माम् । स्वगृहं गच्छामि । चक्रधरः प्राह । कथं माम् एतदवस्थं मुक्का यास्यसि । उक्तं च ।

यस् त्यक्का सापदं मित्रं । याति निष्ठुरतां वहन् ।
कृतग्नस् तेन पापेन । नरके गच्छित भ्रुवम् ॥६६॥
सुवर्णसिद्धः प्राह । भोः । सत्यम् एतत् । यदि गम्यस्थाने शक्ति- 12
युक्तस् त्यजित । एतच् च मनुष्याणाम् अगम्यस्थानम् । नाृस्ति
च कदाचिद् अपि शक्तिर् उन्मोचियतुम् । अपरम् । यथा यथा
तव चक्रश्रमणवेदनया मुखिवकारं पश्यामि । तथा तथा जा- 15
नामि । *यद् द्राग् इतः स्थानाद् गच्छामि । मा कथंचिद् अप्
अस्माकम् अप् अनर्थो ऽयं भविष्यति । इति । अथ साध्य् इदम्
उच्यते ।

यादृशी वदनच्छाया ' दृश्यते तव वानर । गृहीतो ऽसि विकालेन ' यः परैति स जीवति ॥६७॥ चक्रधर आह । कथम् एतत् । सो ऽत्रवीत् । Tale ix: Ogre, thief, and ape.

॥ कथा ९॥

अस्ति किस्मिश्चित् पुरे भद्रसेनो नाम राजा। तस्य सर्वलक्षणसंपूर्णा रत्नवती नाम कन्यास्ति। तां च किश्चद् राक्षसो हर्तृम् व इच्छिति। राज्ञाव् आगत्य नित्यम् एवोपभुङ्केः परं कृताङ्गरक्षप-रिवेषां तां हर्तुं न शक्कोति। सा च तत्सुरतसमये राक्षससांनिध्य-जाम् अवस्थां कम्पज्जरादिभिर् अनुभवति। एवम् अतिकामिति व काले राक्षसो गृहकोणे स्थितो राजदुहितुर् आत्मानम् अदर्शयत्। ततः सा सखीम् उवाच। सखि प्रथ्या विकालसमये राक्षसो ऽयं नित्यम् एवागत्य मां कदर्थयित। तद् अस्ति किंचिद् अस्य व दुरात्मनः प्रतिषेधविधानम्। तच् छुता राक्षसो व्यक्तित्यत्। नूनं यथाहम् । तथान्यः किश्चद् विकालनामास्या हरणाय नित्यम् एवागच्छिति। परं सो ऽपि हर्तुं न शक्कोति। तत् तावद् अहम् अश्वरूपं कृताश्वमध्यस्थो निरीक्षे। किंग्र्भावश् च सः। इति।

तथानुष्ठिते निशीयसमये राज्ञो गृहे कश्चिद् अश्वापहारकः 15
प्रविष्टः। स च सर्वान् अश्वान् अवलोक्य तं राष्ट्रसाश्चं श्रुभतरं
दृष्ट्वा खलीनं तन्मुखे निधाय समारूढः। एतस्मिन् अन्तरे
राष्ट्रसश्च चिन्तयाम् आस। नूनं स एष विकालनामा मां दुष्टं 18
मत्वा कोपान् निहन्तुम् अभ्यागतः। तत् किं करोमि। एवं
चिन्तयन् सो ऽश्वापहारकेण कशाघातेन ताडितः। अथ भयत्रस्तमनाः प्रधावितुम् आर्थः। चौरो ऽपि दूरं गत्वा खलीना- 21
कर्षेणेन तं स्थिरीकर्तुम् आर्भे। तद् यदि वाजी भवति। तदा
खलीनं गणयति। स तु केवलं *वेगाट् वेगं गच्छति। अथ तं

Tale ix: Ogre, thief, and ape.

Tale ii: Four treasure-seekers.

तथावगिणतिष्ठीनाक्ष्णम् अवलोक्य चौरण् चिन्तयाम् आस।
अहो । नैवंविधा वाजिनो भविन्त । तन् नूनम् एतेनाम्बह्पेण
राष्ट्रसेन भाव्यम् । तद् यदि पांसुलं भूतलम् अवलोक्यामि । अत्रात्मानं पातयामि । नान्यथा मे जीवितव्यम् अस्ति । इति ।
एवं चिन्तयत इष्टदेवताम् अनुस्मरतो ऽम्बापहारकस्य सो ऽम्बह्धपराष्ट्रसो वटवृष्ट्यतले गतः । चौरो ऽपि वटप्ररोहम् आसाद्य ।
तन्त्रैव विलग्नः । तत्र च हाव् अपि पृथ्यभूतौ लब्धजीविताशौ
परमानन्दनिर्भरौ बभूवतुः ।

अथ तत्र वटे राक्षसमुहृत् किश्वद् वानर् आसीत्। तेन १ नश्यनं राक्षसम् अवलोक्य व्याहृतम्। भोः। किम् एवम् अली-कभयेन प्रणश्यिस । *भस्यो ऽयं ते मानुषः। तद् भस्यताम्। स तस्य वचनं श्रुता स्वरूपम् आधाय शङ्कितमनाः स्वलितमितर् 12 वृत्तः। अथ चौरस् तं वानराहूतं ज्ञाता कोपाद् उपर्य उपविष्ट-वानरस्य लखमानलाङ्गूलं मुखे निधाय गाढतरं चर्वतृम् आर-व्यवान् । वानरो ऽपि राक्षसाभ्यधिकं मन्यमानो भयान् न 15 किंचिद् अप् उक्तवान् । केवलं व्यथातों नितरां निमीलित-नयनो दन्तर् दन्तान् निष्पीडयंस् तिष्ठति । राक्षसो ऽपि तं तथाभूतम् अवलोक्य श्रोकम् एनम् अपटत्।

यादृशी वदनच्छाया ' दृश्यते तव वानर। गृहीतो ऽसि विकालेन ' यः परैति स जीवति ॥ ६५॥

मुवर्णसिडः पुनर् अथ् आह । प्रेषय माम् । स्वगृहम् अनु- 21
गच्छामि । तं पुनर् अच स्थितो दुर्विनयवृक्षफलम् अनुभुङ्क ।
चक्रधर आह । भोः । अकारणम् एतत् । नयो ऽनयो वा । यतो
दैववशाच् छुभाष्रुभं नृणाम् उपतिष्ठते । उक्तं च ।
24

15

Tale x: Blind man, hunchback, three-breasted princess.

Tale xi: Ogre-ridden Brahman.

अन्थवः बुन्जवः चूवः राजवन्या च विस्तनो। अनयो ऽपि नयं याति। यावच् छीर् भजते नरम्॥६९॥ सुवर्णसिष्ठ आह। कथम् एतत्। चक्रधरः कथयति।

॥ कथा १०॥

अस्य उत्तरापथे मधुपुरं नाम नगरम्। तत्र मधुसेनी नाम राजा। तस्य कदाचित् विस्तनी कन्या जज्ञे। अथ तां विस्तनीं कि जातां श्रुत्वा राजा कञ्चुकिनम् आहूय प्रोवाच। भोः । त्यञ्यताम् इयम् अरएये । यथा न कश्चिद् एव जानाति। तच् छुता कञ्चुकी प्राह। महाराज। ज्ञायत एतत्। यद् अनिष्टकारिणी कि विस्तनी कन्या भवति। तद् अपि बाह्मणा आहूय प्रष्टव्याः । येन लोकडये ऽपि विरुद्धता न भवति। उक्तं च । यतः। पृद्धकेन सदा भाव्यं। पुरुषेण विजानता। 12 राष्ट्रसेन्द्रगृहीतो ऽपि। प्रश्नान् मुक्तो डिजः पुरा॥ ७०॥ राजाह। कथम् एतत्। कञ्चुकी कथयति।

॥ कथा ११ ॥

अस्ति कुचित् अराये चाडकर्मा नाम राष्ट्रसः। एकदा तेन भ्रमता किष्ठिद् ब्राह्मणः समासादितः। ततस् तस्य स्कन्धम् आरुद्ध प्रोवाच। भोः। अये गम्यताम्। ब्राह्मणो ऽपि भयचस्तमनास् । तम् आदाय प्रस्थितः। अथ तस्य कमलोदरसोदरौ पादौ दृष्ट्वा तम् अपृच्छत्। भोः। कथम् एवंविधौ भवतः कोमलौ पादौ। राष्ट्रस आह्। नाहम् अनुडानः पद्मां कदाचिद् अपि भूमिं ²¹ स्पृशामि। इति मे व्रतम् अस्ति। ब्राह्मणो ऽप् आत्मनो मोक्षो-

12

Tale x: Blind man, hunchback, three-breasted princess.

पायं चिन्तयन् सरः प्राप्तः । ततो राष्ठ्रसेना, भिहितः । भोः । यावद् अहं स्नानं कृता देवार्चनं विधाय सरसो निःसरामि । तावत् त्या नातः स्थानात् कापि गन्तव्यम् । तथानुष्ठिते बा- । स्थाय चिन्तयाम् आस । नूनं देवतार्चनिवधेर् ऊर्ध्वं माम् एष भक्षियष्यति । तद् दुततरं गच्छामि । यतो नायम् अनुड्वानपादो मे पृष्ठतः समेष्यति । इति । तथानुष्ठिते राष्ट्रसो वतभङ्गभयात् । तत्पृष्ठतो न गतः ॥

अतो ऽहं ब्रवीमि। पृद्धकेन सदा भाव्यम्। इति। अथ तस्य वचनं श्रुता राजा ब्राह्मणान् आहूय प्रोवाच। भो ब्रा- १ ह्मणाः। चिह्मनी मे कन्या जाता। तत् किम् एतस्याः प्रतिवि-धानम् अस्ति। न वा। ते प्रोचुः। देव। श्रूयताम्।

हीनाङ्गी वाधिकाङ्गी वा । भवेद् या कत्यका सा । भर्तुश् च स्याद् विनाशाय । स्वशीलिनिधनाय च ॥ ७१॥ या पुनस् चिस्तनी कत्या । याति लोचनगोचरम् । पितरं नाशयत्य एव । सा दुतं ना च संशयः ॥ ७२॥

तस्माद् एतहर्शनं परिहरतु देवः । यदि किश्वद् एनाम् उद्वाहयति । तत् तस्मै दल्ला देशत्यागेन नियोजयितव्यः । इति । एवं
कृते लोकद्वयाविरुद्धता कृता भवति । इति । तेषां तद् वचनम् 18
आकर्ण्य राजा सर्वत्र पटहघोषणाम् आज्ञापयाम् आस । यथा ।
अहो । विस्तनीं राजकन्यां यः परिणयति । तस्य राजा सुवर्णलक्षं
दल्ला देशत्यागं कारयति । एवम् आघोषणायां कियमाणायां 21
प्रभूतकालो व्यतीतः । न च कश्चित् तां परिणयति । सापि
गुप्तस्थानसंस्थिता योवनाभिमुखी संजज्ञे ।

अथ तन्वेव नगरे कश्चिद् अन्धो ऽस्ति। तस्य च मन्यरक- अ

Tale x: Blind man, hunchback, three-breasted princess.

नामा यष्टियाही कुन्जः सहायो ऽस्ति । ततस् तौ पटहम् आकार्यः मिथो मन्त्रयेते । स्पृत्रयते ऽसौ पटहो यदि । कन्यका सुवर्णं च लभ्यते । सुवर्णप्राध्मा सुखेन कालो वजिति । अथ कन्यकादोषेणः मृत्युर् भवति । तद् अस्य दारिद्योत्थक्षेत्रस्य पर्यन्तो भवति । उक्तं च । यतः ।

लज्जा स्नेहः स्वरमधुरता बुडियो योवनश्रीः

प्राणातङ्कः पवनसमता दुःखहानिर् विलासः।

धर्मः शास्त्रं सुरगुरुमतिः शौचम् आचारचिता।
पूर्णे सर्वे जठरपिठरे प्राणिनां संभविता॥ ७३॥

mandā 9

एवं मन्त्रियत्रान्धेन गता परहः स्पृष्टः। आह च। अहं तां कन्यां परिणेष्यामि। ततस् तै राजपुरुषेर् गता राज्ञे निवेदितम्। देव । केनचिद् अन्धेन परहः स्पृष्टः। तद् अच विषये देवः प्रमाणम्। 12 राजा प्राह। भोः।

अन्धो वा बिधरो वाष्य । *कुष्ठी वाष्य् अन्यजो ऽपि वा। परिगृह्णातु तां कन्यां । सलक्षां स्याद् विदेशगः ॥ ७४॥

अथ राजादेशाननारम् एव तै राजपुरुषेर् नदीतीरे नीता मुवर्णलक्षं दल्ला विस्तनी तेनान्धेन सह विवाहिता। ततो यानपाचम् आरोण्य केवर्ताः प्रोक्ताः। भोः ' देशान्तरं नीता 18 क्विद् अधिष्ठाने सकुन्जपत्नीको ऽयम् अन्धो धारणीयः। तथा, नृष्ठिते विदेशम् आसाद्य क्विद् अधिष्ठाने चयो ऽपि ते मूल्येन गृहम् आदाय सुखेन कालं नयन्ति स्म। केवलम् अन्धः पर्यक्के 21 सदा सुप्तस् तिष्ठति। गृहव्यापारं कुन्नः करोति।

एवं गर्छिति काले विस्तनी कुक्तेन सह विनष्टा ' आह च। भोः सुभग ' यद्य अयम् अन्धः कथम् अपि व्यापाद्यते ' तद्रावां 24 Tale x: Blind man, hunchback, three-breasted princess.

मुखेन कालं नयावः। तर् अन्विष्यतां क्वापि विषम्। येन तर् दल्लामुं व्यापाद्य सुखिनी भवामि । अथान्येद्युः कुन्नेन मृतः कृष्णसर्पः कुत्राप् आसादितः । तं गृहीवा प्रहृष्टमनाः स्वगृहम् ः अभ्येत्य ताम् आह । सुभगे । लब्धो ऽयं कृष्णसर्पः । तद् एनं खराडशः कृत्वा चारुवस्तुभिः संस्कृत्यामुष्मै विगतनयनाय । मत्या-मिषम् । इति कथयिता संप्रयच्छ । येन द्राग् विपद्यते । इति । ६ एवम् उक्का भूयो ऽपि मन्थरको हट्टमार्गे प्रति प्रस्थितः। सापि कृष्णसर्पे खराडीकृत्य सनकस्थाल्यां निधाय चुल्लीमस्तकम् आरोप स्वयं गृहव्यापारव्याकुलतया तम् अन्धं सप्रश्रयम् इदम् आह। १ आर्यपुच । अहम् अद्य तवाभीष्टतमान् मत्यान् समानीय पचनी तिष्ठामि। तद् यावद् अहं गृहव्यापारान्तरं करोमि । तावत् लं दवीँ गृहीत्वेतान् प्रचालय। सो ऽपि तच् छूवा प्रहृष्टमनाः 12 मृक्किणी परिलिहन् सत्वरम् उत्थाय दर्वीम् आदाय तान् प्रचा-लियतुम् आरभत । अथ तान् प्रचालयतो विषगर्भबाष्येण संस्पृष्टं दृष्टिपटलं शनैः शनैर् *अगलत्। सो ऽपि तम् एव गुणं 15 मन्यमानो विशेषेण बाष्पयहणम् अकरोत्। ततः स्पष्टदृष्टिर् यावत् पश्यति । तावत् स्थालीमध्ये कृष्णसपैशकलानि केव-लानि। ततो व्यचिनायत्। अहो। किम् एतत्। ममाये मत्या- 18 मिषं किथतम् आसीत् । एतानि पुनः कृष्णसर्पश्कलानि । तत् तावज् जानामि सम्यक् । किं चिस्तन्याश् चेष्टितम् इदम् । किं वा मह्यायेष उपक्रमो मन्यरकस्य । उतान्यस्य वा कस्यचित् । 21 एवं स चिनायच् आकारं निगूहयच् अन्धवत् कर्म करोति। अवानारे मन्यरकः समागत्य निःशङ्कम् आलिङ्गनवुद्धनादिभिस् शिवस्तनीम् उपभोक्तम् उपचक्रमे। अन्धो ऽपि सर्वम् आलोकय**न्** 24

अपि किंचिच् छस्त्रम् अपश्यन् क्रोधान्यः पूर्ववत् समीपं गता मन्थरकं चरणाभ्याम् आदाय शरीरवलसामर्थ्यान् मस्तकोपरि *परिभाम्य तं चिस्तनीहृदये व्यताडयत्। अथ कुन्जकशरीरप्रहारेण अ तस्यास् तृतीयस्तनो ऽन्तः प्रविष्टः । पृष्ठप्रदेशस्तनस्पर्शात् कुन्जकः प्राञ्जलतां गतः॥

अतो ऽहं ब्रवीमि । अन्धकः कुन्जकश् च । इति । मुवर्ण- विस्वः प्राह । भोः । सत्यम् एतद् अभिहितं त्या । दैवानुकूलतया सर्वच कल्याणं संपद्यते । परं तथापि पुरुषेण दैवम् अङ्गीकृत्य नयो न त्याज्यः । यथा त्या मम वाक्यम् अकुर्वता त्यक्तः । प्रवम् उक्का *मुवर्णसिष्ठम् तम् अनुज्ञाय स्वगृहं प्रति प्रतिनिवृत्तः ॥ इति ॥

समाप्तं च्रेदम् अपरीचितकारिता नाम पञ्चमं तन्त्रम्। यस्यायम् आद्यक्षोकः। 12 कुदृष्टं कुपरिज्ञातं। कुष्ठतं कुपरीचितम्। तन् नरेण न कर्तव्यं। नापितेनेह यत् क्षतम्॥॥॥

एतत्समाप्ती समाप्तं *पञ्चतन्तापर्नामकं पञ्चाख्यानकं नीतिशास्त्रम्। 15 कथान्वितं सत्कविसूक्तयुक्तं। श्रीविष्णुशर्मा नृपनीतिशास्त्रम्। चकार येने्ह परोपकारः। स्वर्गाय जायेत वुधा वदन्ति॥१॥ upa श्रीसोममन्त्रिवचनेन विशीर्णवर्णम् 18 आनोक्य शास्त्रम् अखिनं खनु पञ्चतन्त्रम्। श्रीपूर्णभद्रगुरुणा गुरुणादरेण संशोधितं नृपतिनीतिविवेचनाय ॥२॥ vasa 21 प्रत्यचरं प्रतिपदं। प्रतिवाक्यं प्रतिकथं प्रतिद्योकम्। श्रीपूर्णभद्रसूरिर् । विशोधयाम् आस शास्त्रम् इदम् ॥३॥ ār यद् यत् किंचित् क्वचिद् अपि मया नेह सम्यक् प्रयुक्तं 24 तत् चन्तव्यं निपुणिधषणैः चान्तिमन्तो हि सन्तः। *श्रीश्रीचन्द्रप्रभपरिवृदः पातु मां पातकेश्यो यस्यायापि भ्रमति भुवने कीर्तिगङ्गाप्रवाहः॥४॥ manda 27

Praśasti.

स्मार्त वचः क्रचन यत् समयोपयोगि	
प्रोतं *समस्तविदुषां तद् अदूषणीयम्।	
सोमस्य मनाथविनासविशेषकस्य	3
किं नाम लाञ्करनमृगः कुरुते न *लच्छीम् ॥ ५॥	vasa
प्रत्यन्तरं न पुनर् अस्त्य् अमुना क्रमेण	
कुचापि किंचन जगत्य अपि निश्वयो मे।	6
किंत्व् *आद्यसत्कविपदाचतबीजमुष्टिः	
*सिक्ता मया मतिजलेन जगाम वृद्धिम् ॥६॥	vasa
चलारीह सहस्राणि। तत्परं षट् शतानि च।	9
यन्यस्त्रास्य मया मानं । गितं स्रोकसंख्यया ॥ ७॥	
*शरवाणतरणिवर्षे । रविकरवदि फाल्गुने तृतीयायाम्।	
जीर्णोद्वार द्वासी। प्रतिष्ठितो ऽधिष्ठितो विबुधैः॥ ८॥	ār 12

A BRIEF GLOSSARY

This is restricted to three classes of words:-

- 1. Words which are not given at all in the minor St. Petersburg Lexicon (=pw). These are marked by me with a dagger (+).
- 2. Words marked with a star (*) in pw, as being not quotable; or words used in a certain meaning (marked with a star), for which words in that meaning no occurrence was quotable. These words or these meanings are marked by me with a star.
- Words which are given in pw as ἄπαξ εἰρημένα, or as rare words. Some grammatical irregularities have been added.

अचर, *law, 125, 23.

*अगर्, same as अगुर्, Amyris Agallocha, 46, 5.

अञ्चन, n. of a tree, 81, 3 (cp. Jātaka I, 331, 20).

†अनर्थप्रचालनं, see † प्रचालनं.

चान्यादः, 285, 21 not bathed? †अनु-हान्यादः, 286, 5 without having bathed my feet? Hermann Jacobi says that in Marāthi both उधान and उधाण mean spring tide, and the extraordinary flow at the equinoxes; for उड़ान, pw, Nachtrag 5, gives from Hemacandra's Parisistaparvan I, 223 the signification 'übergehend vor Freude (Augen)'.'

अपदार, side-door, 210, 22.

अपवर्क, see †कारापवर्क.

अभिग्रह, see सुकुमारिकाभिग्रह°.

अभ्युपपत्ति, †friendly reception, shelter, 164, 6.

अवज्ञायते, incorrect passive for active voice, 205, 24.

† अशोकवर्ति, an aśoka-roll, a kind of sweetmeats, 81, 14. pw has '*अशो-क्वितिका f. ein best. Gericht Gal.' Schiefner, Mélanges asiatiques tirés du Bull. de l'Ac. Imp. des Sciences de St-Pétersbourg, tome vii, p. 720, last line, mentions a sweetmeat 'Kummerloswender', giving the Tibetan equivalent in the footnote. This would point to a Sanskrit word अशोकवर्तिन. But as sweetmeats in India are often put in the form of a विते, I suppose that वितेन is a blunder

¹ But Jacobi thinks it impossible to separate our anuddhānapāda from Guzeratī udhānapāda, unsteady, eccentric, odd (Parišiṣṭap. I, 223 he translates uddhānalogana with verwirrten Blickes). Moreover, he calls my attention to the popular belief prevailing among the Hindus, that bhūtas and rākṣasas have their feet turned backwards (cp. e. g. Crooke, Pop. Rel., p. 149; Mary Frere, Old Deccan Days, p. xv). But I can see no good sense in our passage with this explanation.

for नित. My friend, Mr. F. W. Thomas, informs me that the beginning of the Tibetan equivalent, viz. smya (or mya). nan. med., is the regular equivalent of asoka, and sgyur = vart.

†अञ्चलस्था (so also Hamb. MSS.), horses' stable? 276, 15. Cp. †परिचा.

अस, अस्ति, with सम्, to be indeed (pw sein, geben, existieren Sarvad. 9, 15), 133, 29; 140, 21.

†अस्थाना (वैर), going to the very bones, i. e. implacable, 280, 7.

*आपदा, misfortune, 212, 22.

आपायना, satiety, 78, 19.

आयुक्त, an official, 179, 33.

ভিন্ত (cp. Tantrākhyāyika, whence this word is taken), she-devil rain, i. e. excessive rain, 34, 15.

चित्रिति, mulberry tree (cp. Hertel, Wiener Zs. f. d. Kunde des Morgenl., XX, 402 f.), 101, 15.

†उत्सङ्ग, the roof of a house (Apte), 148, 15.

†उडुिषत, horripilated, in सततोडुिष-तगाच 94, 12, and पुलकोडुिषतश्रीर् 215, 22 (pw *उडुषण n. Haarsträubung).

†उपधारिन, bearing (another's form or shape), 55, 11.

†चरुपहण, dwelling in a house during the rainy season, 137, 2.

बर्तु, the Doer, ta genius who regulates fate (properly the representative of acting man), 157, 21; 158, 13; 162, 1.11. Cp. विधात.

नर्भन, Deed, the personified deeds which a man has performed in previous existences, 157, 24; 158, 16; 162, 3. 13.

कल, sweet, melodious, 181, 11.

काकरवर्ग, a word of unknown meaning. Tantrākhyāyika has kākaravaḥ. 4, 21.

†कारापवर्क, inner room of a prison, 120, 19. Cp. Pāli ovaraka, above, p. xlvi f.

विंवृत्त, a word of unknown meaning, taken from the Tantrākhyāyika. 4, 21.

†िकंचित् for कंचित्, 236, 24.

†कृतिक or कृतिका, some malignant winged creature, 190, 15.

क्ष with उप, 90, 20; 231, 20. See the forthcoming English translation and the variants.

ष्ट्रकालिका, some bird, 192, 14. 16; 193, 1; 197, 3.

कूप with वि, suppose, 248, 25.

†क्रमयोगात् = क्रमात्, in course of time, gradually (pw क्रमयोग Reihenfolge), 122, 9.

†िक्रया, limb, 218, 21; 221, 16. (In the Tantrākhyāyika असंजातिकय occurs twice in the sense of असंजात्त्रय तपच, whose wings had not yet grown, and as a variant of that word.)

†खेटयते (अरघट्टं), to set in motion (a Persian wheel), 244, 18. According to Jacobi, this seems to be a metaphorical expression. Guzerati khedavum means to till, to cultivate; to navigate. The Persian wheel is set in motion by an ox under the superintendence of a man. The man, so to say, 'ploughs with the Persian wheel.'

†गोष्टिककर्म (wrong form for गोष्टिक॰), work or trade for a company, 262, 18; 263, 2.

यास, tneuter (also in Hamb. MSS.)

mouthful, food, 233, I (=stanza IV, 20).

*चतुर्जातक, †a sort of spice (pw eine best. Verbindung von vier Stoffen), 81, 14.

†चन्द्रमती, n. pr., prākṛtism for चन्द्र-वती, 148, 4.

चर् with प्र, caus., †deceive, dupe, 80, 22. (The Tantrākhyāyika has प्रका-मयसि, evidently in the same sense, in tale IV, ii.)

†चर्णमिलित, soiled by foot-steps, 140, 24 (pw मिलिनित besudelt Bâlar. 153, 5).

चिभिटिका, 21, 4, and †चिभिटी, 20, 20, a sort of cucumber.

चुली, fire-place, 288, 8.

† चेलक (pw चेल GAUT.), cloth, 75, 23.

†जीवितमाचसार, see °सार.

*सूद्ध, shrub, bush, 170, 10.

†तं, prākṛtism for तत्, 39, 23 (?see सूच); 150, 17; 235, 2.

য় with ভাই for মু with প্ৰাৰ, descend, prākṛtism (cp. e.g. Jacobi in his Preface to Hemacandra's Pariśiṣṭa-parvan, p. 9), 93, 12; 134, 11.

चिंग्रति (षट्चिंग्रतिर्) for चिंग्रत्, 271, 23.

हाति, gift, offering, in षएमासान्तिप-च्छेकदानदात्या (most MSS. ॰दान्या), 199, 22 (pw only हव्यदाति).

Perhaps this form belongs to the author, as u and a are confounded in some other cases (कुटस्ब, अगर; cp. चुण्ड), not only in our text, but also in other MSS. of North-western India.

† दुष् with परि (ex conj., MSS. परिद्र-

ह्यति), to become wholly bad, hostile to, 59, 3.

देवमार्ग, anus, 2, 9; 53, 10.

देवानां प्रिय, †dear to the gods, as title of a king, and, by pun, stupid (Hemacandra, Pariśiṣṭaparvan II, 374, and pw s. v. देवानांप्रिय), 104, 2.

धा with आ; वचनम्, approve, 165, 2 (or confused with अवधार्य?); स्वरू-पम्, assume (confused with आ-स्थाय?), 284, 12.

नमञ्जवण, see श्रवण.

नघुष, wrong form occurring in Jain works for नद्भष, 227, 20.

नम् with वि (this reading, only with a blunder: vinasṭāḥ, also in Hamb. MSS.), p. p.,= श्रीलविनाशं (श्रीलविझवं, श्रीलविडनं) कृतवती, †destroyed her chastity, sinned (carnally), 287, 23.

नास्तिक, one who says 'there is not', †a Jain (according to a gloss in MS. bh), 55, 17.

*निस्नावक (MSS. निम्नावक), the scum of boiled rice, 260, 24.

पञ्चष, five or six, 76, 10.

†पटोला, a species of cucumber (pw *पटोली and पटोलिका), 100, 28.

†पथ्यद्न, viaticum, 81, 3.

पद् with सम्, see संपन्न.

†परिचा, shelter (r. चा, formed like परिखा; cp. †अश्वचलखा), 235, 5.

†परिवर्तनम् for परिवर्तम् (Whitney, § 995 b), turning round, 68, 2.

*परिश्रय, refuge (reading of the original Pancatantra प्रतिश्रय), 66, 5.

पाचिक belonging to one's party, †an ally ? 232, 10.

†पुलको बुषित भरीर, see † उडुषित.

† ye with eq, to diminish (v. n.)—cp. glosses in MSS. bh and Ψ—82, 18.

† प्रचालन (यत् प्रचालयित तत्), stirring up (misfortune), 271, 6.

प्रतिशब्द, echo, 207, 14.

† प्रत्यादर्भ, confounding example or lesson (दर्भित: in the same pāda shows that प्रत्यादर्भ is not a false reading for प्रत्यादेश, as pw takes it to be), 203, 23.

† प्रत्युत्पद, tripping gait? 141, 12.

प्रदेष्ट्र, chief justice? (so pw), 180, 2.

†प्रधानपुत्रायमाण, having become (!) an excellent son, 107, 15.

प्ररोह in वटप्ररोह, †an aerial root, 284, 6.

प्रशास्त्र, an official who pays by order of the king? (pw Anweiser; Bühler, chief justice), 180, 2.

प्रिय, see देवानां प्रिय.

बाइ, *fem., arm, 99, 24.

বিল, hole, cavern, used as †masculine in address, 218, 15, whereas in the following line it has the usual gender.

†बूट (Prākṛt वोड and वोडिय:, Leumann, ZDMG., LVII, 665, note), cut, rent, torn (in n. pr. बूटकर्ण), 134, 26, &c.

†ब्रह्महृद्य, gold, money (from the Tantrākhyāyika), 110, 12. Cf. या- गेयर.

† भगवद्दितम्, adv., at sight of the Holy One (pw विद्तम्, mit Wissen,—von), 96, 6.

भविष्यत्, †having favourable prospects (cp. भविष्णु 3 in pw), 225, 27.

भसाङ्ग, thaving smeared his body with ashes, 24, 10.

भाषा, †same as रागिणी, a modification of a musical mode (pw *eine bestimmte Rāgiṇī), 271, 23.

भास ? (pw ein best. Raubvogel ÂPAST.; Apte: a cock; a vulture), 180, 13.

भू, caus. with †संपरि, reflect, 231, 26.

मनुष्य, †a mortal being (elephant), 186, 8.

†मलित, see चर्णमलित.

महत्तम, †same as गुर, an elderly relative, 106, 1.

† माउपत्य (MSS. māṭhāpatya; Whitney, § 1211a), the state or dignity of prior of a monastery, 136, 4.

† यागेश्वर, Lord of sacrifice, i. e. gold (apparently a slang expression like ब्रह्महृद्य, q. v.), 25, 15.

योगिन, †skilful, cunning (see pw s. v. योग 1 h), 154, 5.

लडुक, 'a round ball of sugar, wheat or rice-flour, ghee, and spices' (Apte), 81, 14.

लल् with †समुद्, jump, shake the body up, 87, 19.

लुए with उद् (best MSS. उज्ञंडितानाम्; cp. †दुर्दुर), to search thoroughly in order to plunder (pw 7, 372 quotes Damayantikathā 168), 120, 7.

वंश्व, †referring, belonging to his family, inflicted upon his family, 279, 17.

वदप्ररोह, see †प्ररोह.

†विणिजार्कसार्थ (MSS. विणिज्जार्क° and विणिज्यार्क°), a commercial caravan, 73, 14. विणिजार्क, as Jacobi informs me, is an obvious Sanskritization of Guzeratī vaṇajāro, 'a travelling merchant who carries for sale goods in a caravan.'

†विकापियाति, fut. caus. क्री with वि (pw *क्रापयति), 63, 11.

†विच् with प्र, caus., to scatter, waste (money), 3, 10.

विधात, same as कर्तृ, q. v., 162, 21. 22.

वैद्ध, wrong but customary spelling of our MSS. for वैन्य, patron. of वेन. (King Vena or Vena was killed by the sages, who by rubbing the arm of the corpse produced from it King Pṛthu—our वैद्ध), 227, 17.

श्राम, *the Indian cuckoo, 180, 13. (Perhaps some distinct species of this bird is intended in our passage, as the कोक्ल is mentioned before in the same compound.)

श्रवण, same as श्रमण, in नपश्रवण, wandering Digambara ascetic, 103, 24.

† श्रवणक, id., 102, 24; 103, 4; 107, 16. † श्रेतिभन्न, 181, 22. Jacobi informs me that this word is not an equivalent of श्रेताम्बर, and that in the Samarāiccakahā a पण्डर्भिन्त is mentioned, whose principal ज्ञत seems to have been to avoid all the products of the cow: गोर्सवक्रणाइओ निय-

†सञ्चत्, wrong spelling of our author for श्रञ्जत् (pun with असञ्जत्), 56, 12. †सततोज्जषितगाच, see † उज्जूषित.

यिकरियाकलावी.

सत्ता in क्वित्तसत्तासंग्रय:, existence, †presence, 121, 6.

संपन्न, †sweet thing, milk (cp. pw संपन्नचीरा, adj. f. wohlschmeckende Milch gebend), 255, 5.

संप्रहार, †a wrong Sanskritization of Prākṛt संपहार, Skt. †संप्रधार (for संप्रधारण or ॰णा), deliberation, 166, 2; 184, 5.

out, destroying, 164, 12.

† सुनुमारिकाभिग्रहलक्षत्रतादेशः, 258, 25.
Perhaps having received the advice of a promise to take the vow (of chastity) in his youth. I take सुनुमारिक as a wrong formation for सोनुमारक, adj. अभिग्रह, vow, pw Nachtr. 2. But this explanation is very uncertain. सुनुमारिकाभिग्रह is perhaps a technical expression.

† मुहस्तिका, same as खनिचक, a small shovel, small spade, or, small pickaxe, 140, 22; 142, 1.

सूच, *masc., string (or तं is Prākṛtism for तत, q. v.), 39, 22 f.

†सीधोत्सङ्गावलम्बित, see † उत्सङ्ग.

स्थिता (Prākṛt यद्या, Jacobi, Ausg. Erzählungen, glossary, p. 114, 'etwa "Knappsack"), betel-box, 69, 12.

ससर, †rug (of an elephant), 185, 12.

†हले, vocative case of a Prākṛt word, my (female) friend, 148, 8.

ADDITIONS AND CORRECTIONS

The angle (a) stands always before a sandhi-vowel, if the initial vowel of the second word is long. Wherever the initial vowel of the second word is short, the angle stands exactly under it.

Examples: तथाकाश = तथा + आकाश; तथान्यद् = तथा + अन्यद्.

Down to p. 46, the small vertical stroke which separates stems of a compound is not always set with regard to the quantity of the following initial vowel. From p. 47 on, it stands before a long vowel, if the initial vowel of the following stem is long, and exactly over the contracted vowel, if the initial vowel of the following stem is short. In case of consonants we have endeavoured to set the horizontal stroke as exactly as possible.

 $E_{xamples: p. 185, 13 f}$, विद्युत् + प्रभा + पटल + संक्षिष्ट + सजल + जलद् + सदृश्ं ; प्रावृट् + काल + प्रबल + चपल + मरीचि + विद्युन् + निवह + संघट्ट + गभीर + भैरव + रवं; 1.15, प्रवर् + भुजग + र्न्ट्र + आकार् + संविष्टित + कर्म.

For the benefit of beginners, we add here the cases in which, down to p. 46, the separations should be more exact. Read—

3, 5 °पूर्णि°; 7 परिखां *°; 4, 1 °चिं°; 34, 15 °दुर्भिचां मुरी°; 35, 3 क्रतां अयी; 7 कांपुरुषा; 8 सत्पुरुषा; 14 चुधांसमम्; 36, 1 महां विषो; 12 कदांचन; 38, 1 शि- चांतल°; 2 परमहर्षे°; 39, 6 शिर्र्णकेदम्; 9 तिर्छरिखेहं; 10 मिष्यांवादेन; 11 शिचांतले; 21 °मुक्तांहार°; 46, 16 °दोलांसंवादिं°.

A few minor errata follow. Some refer to types which are broken in some copies, but good in others.

7, 12	read	उदीरितो		oa on line a kha on line	•
34, 15 35, 14 40, 19	" "	एवासुरी॰ चार्यसमः सविनयास्	183, 23 199, 19	read	तच् षणमासे
46, 18 50, 3 f	,,	॰याहिणीं आदायो,पस्थितः		ine, at left, a ii: Gold-giv	
70, 1 104, 16	,,	चाभ्यन्तरा यथासी	217, 17 218, 13	"	मूर्खों तूष्णींभूय
128, 12 129, 30	,,	यन् न अथवा		ert half-stro खदेवानी	
130, 8 130, 30	"	दुःसाधम् मैत्रीं	258, 21 259, 1 260, 6	read	मनोभवाभिधे खदिरमयांस्
142, 4	"	भी	276, 7	"	ज लकुमां उत्पत्यते

HARVARD ORIENTAL SERIES

- Harvard Oriental Series. Edited, with the coöperation of various scholars, by Charles R. Lanman, Professor of Sanskrit in Harvard University. Published by Harvard University, Cambridge, Massachusetts, U.S.A.—To be bought, in America, of Ginn & Company, 29 Beacon Street, Boston, Mass.; in England, of Ginn & Co., 9 St. Martin's Street, Leicester Square, London, W.C.; in Continental Europe, of O. Harrassowitz, Leipzig.—The price of volume 3 is \$1.20; the price of each of the volumes 1, 2, 4, 5, 6, 9, and 11 is \$1.50; all these, post-paid. Price of volumes 7 and 8 (not sold separately) is \$5. Price of volume 10 is \$6.—One dollar (\$1.00) = Marks 4.18=francs or lire 5.15 = 4 shillings and 1 penny = 3 rupees.—Volume 10 is royal 4° (32 cm.); volumes 7 and 8 are super-royal 8° (28 cm.); the rest are royal 8° (26 cm.). All are now bound durably in full buckram with gilt top.
- Volume 1. Jataka-Mala, by Arya Çūra. Edited in Sanskrit (in Nāgarī letters) by Professor H. Kern, University of Leiden, Netherlands. 1891. Pages, 270. (North Buddhistic stories. They have been translated by Speyer, London, 1895, Frowde.)
- Volume 2. Sankhya-Pravachana-Bhashya, or Commentary on the exposition of the Sankhya philosophy, by Vijnāna-Bhikshu. Edited in Sanskrit (in Roman letters) by Professor R. Garbe, University of Tübingen, Germany. 1895. Pages, 210. (Translated by Garbe, Leipzig, 1889, Brockhaus.)
- Volume 3. Buddhism in Translations. By the late Henry Clarke Warren, of Cambridge, Mass. 1896. Fourth issue, 1906. Pages, 540. (Over 100 extracts from the sacred books of Buddhism, so arranged as to give a connected account of the legendary life of Buddha, of his monastic order, of his doctrines on karma and rebirth, and of his scheme of salvation. The work has been widely circulated and has been highly praised by competent authorities.)
- Volume 4. Karpura-Manjari. A drama by the Indian poet Rājaçekhara (900 A.D.). Critically edited in the original Prākrit (in Nāgarī letters), with a glossarial index and an essay on the life and writings of the poet, by Sten Konow, of the University of Christiania, Norway; and translated into English with notes by C. R. LANMAN. 1901. Pages, 318.
- Volumes 5 and 6. Brihad-Devata (attributed to Çāunaka), a summary of the deities and myths of the Rig-Veda. Critically edited in the original Sanskrit (in Nāgarī letters), with an introduction and seven appendices (volume 5), and translated into English with critical and illustrative notes (volume 6), by Professor A. A. MACDONELL, University of Oxford. 1904. Pages, 234+350=584.
- Volumes 7 and 8. Atharva-Veda. Translated, with a critical and exegetical commentary, by the late Professor W. D. Whitney, of Yale University; revised and brought nearer to completion and edited by C. R. Lanman. 1905. Pages, 1212. (The work includes: critical notes on the text, with various readings of European

Qq

and Hindu MSS.; readings of the Cashmere version; notices of corresponding passages in the other Vedas, with report of variants; data of the scholiasts as to authorship and divinity and metre of each verse; extracts from the ancillary literature concerning ritual and exegesis; a literal translation; and an elaborate critical and historical introduction.)

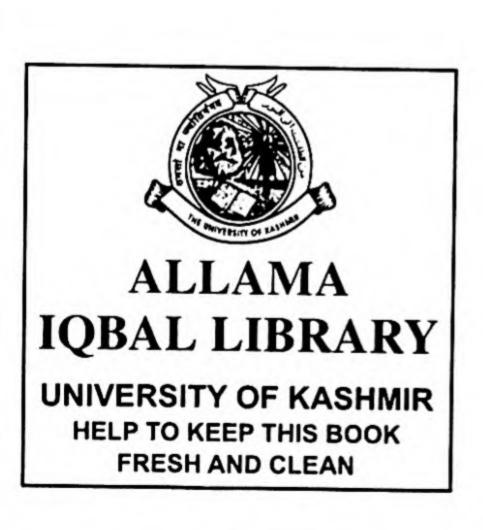
- Volume 9. The Little Clay Cart (Mrcchakațika), a Hindu drama attributed to King Shūdraka. Translated from the original Sanskrit and Prākrits into English prose and verse by A. W. RYDER, Instructor in Sanskrit in Harvard University. 1905. Pages, 207.
- Volume 10. Vedic Concordance: being an alphabetic index to every line of every stanza of the published Vedic literature, and to the liturgical formulas thereof, that is, an index (in Roman letters) to the Vedic mantras, together with an account of their variations in the different Vedic books. By Professor Maurice Bloomfield, of the Johns Hopkins University, Baltimore. 1906. Pages, 1102.
- Volume 11. The Pancha-Tantra (a collection of ancient Hindu tales) in the recension (called Panchākhyānaka, and dated 1199 A.D.) of the Jaina monk, Pūrṇabhadra. Critically edited in the original Sanskrit (in Nāgarī letters: and, for the sake of beginners, with word-division) by Dr. Johannes Hertel, Oberlehrer am Koeniglichen Real-Gymnasium, Doebeln, Saxony. 1908. Pages, 344.





THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY LIBRARY.

Class No. 398.2 Book No. 192-7 Vol Copy Accession No. 22851			2-F	
Accession	110.			_
•				
اد				



Author_ Accession	Hertel No. 2	2851
Call No.	98.2	P192 - P
Borrower's No.	Issue Date	Borrower's No.
		. 78
	_ ,	Stinger libr
	an an	2 40
	. Feb. B	od or oha
	A 160-	Y 40. 40
10 Age	Borrowers to the their possession	Overcine Charge of Cho due date. The due date.